

# الأحكام

بما وقع في مُشْتَبِه الذهبِ مِنَ الأوهام

تأليف

الحافظ محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد

المعروف بابن ناصر الدين الدمشقي

المتوفى سنة ٨٤٢ هـ

دراسة وتحقيق

عبد رب النبي محمد

مكتبة العلوم والحكمة

المدينة المنورة

٥٦٠

الأعمال

بما وقع في مُشتبه الذهب من الأوهام

٥٦٠



الطبعة الأولى

١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م

جميع الحقوق محفوظة

مكتبة العلوم والحكمة

المدينة المنورة

هاتف: ٨٢٢٥٠٧٥



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المَقْدَمَة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وبعد: فلقد منَّ الله سبحانه وتعالى على هذه الأمة بخصائص عديدة، منها خصيصة الإسناد التي لو أعطيت لأمة غير أمتنا لأقامت الدنيا فخراً واعتزازاً. إن هذه الخصيصة التي ظهرت بظهور الفتن خشية الكذب على رسول الله ﷺ، والتي هيأ الله لها رجالاً حفظوا بها سنة نبيه هي التي أنتجت لنا هذه المكتبة الإسلامية الضخمة عبر مئات السنين، ولا تزال كثير من الدراسات تتمحور حولها.

ولا يزال أعداء الإسلام - الى اليوم - يتصيدون الأخطاء للإجهاز على هذا الصرح العلمي الشامخ، لعلمهم بأن هذا البناء لم يكن ليتم أو ينمو لولا دعائم عقيدتنا الشاملة التي ما فتئوا يحاربونها عبر العصور بشتى الأساليب، يدفعهم بذلك الحقد الصليبي تارة، والمكر اليهودي تارة أخرى.

ولعل وسائل حربهم في هذا القرن من الزمان أفنك من وسائلهم السابقة بكثير، ذلك أنهم انطلقوا ممّا أسموه بالمنهج العلمي النزيه المحايد ليخدعوا به شباباً من أمتنا بعدت الشقة بينه وبين تراثه، فضلاً عن عقيدته.

ويبقى ذلك الرصيد الضخم من المصنفات التي صنفت للحفظ على السنة ومن ورائها القرآن، والذي لا يزال كثير منه في مكتبات أعدائنا - يبقى هو الحصن الحصين في مواجهة ما يسمى بالدراسات الموضوعية،

استشراقية كانت أو استغرابية ولكن بشرط أن يستغل الاستغلال الأمثل، وأن نُعمل فيه عقولنا لإبراز عظمة هذا الإنجاز الحضاري كما يُعملون هم عقولهم في بيان مواضع الخلل وتلمس مواطن العثرات للوصول إلى أهدافهم.

إن إعمال العقل - في هذا المجال - يعني استخدام منهج علمي دقيق، والغوص - عبره - في أعماق النصوص الموثقة هنا وهناك ليتم فحصها بدقة ومن ثم استنتاج ما يمكن استنتاجه، ولنبتعد قدر الإمكان عن السطحية ورضّ الكلام لمجرد التأليف.

إن كتاب «غولتسيهر» المسمى «دراسات إسلامية» - والذي كان يعتبر في وقت من الأوقات إنجيلاً مقدساً<sup>(١)</sup> في المراجع الاستشراقية وبحناً علمياً نزيهاً عند كثير من مثقفينا - إن هذا الكتاب مليء بالمغالطات والتحريفات. نعم، لقد مارس هذا المستشرق التحريف في النصوص للطعن في شخصية الإمام الزهري ودينه، فنسب إليه أنه قال: إن هؤلاء الأمراء أكرهونا على كتابة أحاديث، فحرّف كلمة «الأحاديث» إلى «أحاديث»<sup>(٢)</sup>، وشتان ما بين المعنيين.

ومثل هذه المسألة تعتمد على اليقظة والدقة وعدم الركون إلى تصديق كل كاتب، وقد تنبه علماؤنا الأوائل إلى مخاطر التصحيف والتحريف سواء كان عن غفلة أو عن عمد، وذلك نتيجة تكاثر الرواة وتشابه أسمائهم وأنسابهم وكناهم وألقابهم، فصنفوا المصنفات العديدة في المؤلف والمختلف والمتفق والمفترق والمتشابه<sup>(٣)</sup>، وكان ذلك دليلاً آخر على مواكبة علمائنا للتطورات، واستجابتهم الفورية المتزنة للتحديات.

والكتاب الذي أقوم اليوم بتحقيقه يدخل ضمن هذا الإطار، وهو

---

(١) دراسات في الحديث النبوي : (١ / ي).

(٢) السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي : (٢٢١).

(٣) بحوث في تاريخ السنة : (١٢٥).

التصنيف في فن المؤلف والمختلف لرفع الالتباس ودفع التصحيف، وسنرى - من خلال نصوص الكتاب - تلك الدقة في الملاحظة والسعة في الاطلاع وكيف أن عالماً ابن ناصر الدين لم يمنعه إجلاله للذهبي من أن يتعقبه في كثير من مواضع كتابه «المشتبه» وأن يعيب عليه في بعض المواضع عدم التزامه الدقة في نقل كلام العلماء ونسبته إليهم. وتأتي ترجمة المؤلف لتضفي قيمة أخرى على الكتاب، إذ لم يسبق أن أفرد أحد من المعاصرين ابن ناصر الدين بترجمة مفصلة.

ولما كان من لوازم التخصص في الكتاب والسنة اختيار موضوع أو مخطوط يخدم هذا التخصص ويثريه، فقد وقع اختياري على هذا الكتاب، بعد أن أرشدت إليه من قبل أحد الأخوة المشتغلين بهذا الفن، ونصحت بالبدء فيه من قبل شيخنا الأستاذ سيد صقر.

وأعترف أنني هبت الموضوع في بادئ الأمر، بل ووقفت أمامه مكرهاً، ذلك أننا لم نباشر في دراستنا الحديثة ميدان علم الرجال بكل جوانبه إلا لماماً، ولم تكن لدينا الخلفية العلمية الكافية للخوض في هذا المجال، ولكنني بعد فترة - وبمعون من الله ثم بتوجيه من بعض الأخوة الأكارم - وجدت نفسي مندفعاً والرغبة تحدوني في المضي في البحث قدماً.

ولا يفوتني - في ختام هذه المقدمة الموجزة - أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى فضيلة الأستاذ الدكتور محمد شوقي خضر - مشرفي على هذه الرسالة وموجهي، فجزاه الله عما قدم خيراً.

وإلى الدكتور عبد الرحمن العثيمين مدير مركز البحث العلمي، والأستاذ موفق عبد الله - لما قدماه لي من توجيهات وإرشادات وتيسيرات.

وأخيراً إلى جامعة أم القرى التي أتاحت لي فرصة الانتساب إليها والوصول إلى ما وصلت إليه، فلهؤلاء ولغيرهم من الأخوة الذين أبدوا رأياً أو قدموا نصحاً خالص الشكر والتقدير.



القِسْمُ الْأَوَّلُ

ترجمةُ أبنِ ناصِرٍ الدِّينِ الدِّمشقيِّ  
وَدَراسةُ عَنِ الْكِتَابِ



## عَصْرُ ابْنِ نَاصِرِ الدِّينِ الدِّمَشْقِيِّ

### الحالة السياسية والاجتماعية :

كانت الفترة التي عاش فيها ابن ناصر الدين الدمشقي ضمن ما اصطلح على تسميته بالعصر المملوكي أو دولة المماليك، التي حكمت جزءاً كبيراً من العالم الإسلامي قرابة ثلاثة قرون، فقد امتدت فترتهم من سنة ٦٤٨ إلى سنة ٩٢٣<sup>(١)</sup>.

وقد قسّم المؤرخون المماليك إلى بحرية ومدة حكمهم من سنة ٦٤٨ إلى ٧٨٤، وجركسية أو برجية من سنة ٧٨٤ إلى ٩٢٣<sup>(٢)</sup>.

وكانت الشام تحت سلطان المماليك، أما القاهرة فكانت عاصمة لهم<sup>(٣)</sup>.

---

(١) عصر سلاطين المماليك : (١ / ٢٢).

(٢) المرجع السابق : (١ / ٢٢).

(٣) النقد الأدبي في العصر المملوكي : (٢٠).

وتميزت الفترتان بكثرة الحكام المتعاقبين على السلطة<sup>(١)</sup> بسبب تنافسهم عليها وسقوط بعضهم ضحايا لهذا التنافس، مما يشير إلى اضطراب ليس باليسير.

وهناك من يرى بأن دولة المماليك البرجية لا تعتبر امتداداً للبحرية، بل انحداراً لها واتجهاً نحو التلاشي والزوال<sup>(٢)</sup>، فقد قامت اضطرابات وفتن، وظهرت ثورات في سوريا كان لها أثر في تعجيل سقوط دولتهم<sup>(٣)</sup>.

وعلى كل حال فقد كانوا يظهرون بمظهر الدين، وقيمون الحدود، ويقربون العلماء<sup>(٤)</sup>، وينقل لنا ابن العماد في الشذرات حادثة رجل دمشقي «اعترف بالزنا وهو محصن، فأقعد في حفرة ورجم حتى مات»<sup>(٥)</sup>. كما ينقل لنا خبر العالم الأزهري الذي سمع بتجديد النصارى لكنيسة لهم، فذهب مع جماعة فهدموها<sup>(٦)</sup>.

كما ينقل المؤرخون تستر المرأة المسلمة، وفرض الحكام للحجاب عند الاستهانة به.

وشغلت الدولة الثانية من المماليك بمحاربة التتار والفرنجة والسلاجقة<sup>(٧)</sup>، الأمر الذي قد يفسر كثرة المكوس والضرائب والتي اتخذ منها بعض المؤرخين ذريعة من بين الذرائع للحكم على هذه الفترة بالفساد والظلم والإعنات.

---

(١) أنظر: عصر سلاطين المماليك حيث عدّد المتعاقبين على الحكم في الفترتين: (١ / ٢٢ - ٦٣).

(٢) عالم الإسلام: (٤٥٣).

(٣) منهج الحافظ ابن حجر في كتابه فتح الباري: (١٠) رسالة دكتوراه.

(٤) عصر سلاطين المماليك: (٣ / ٢٠) والأدب في العصر المملوكي: (١ / ١٦).

(٥) الشذرات: (٧ / ١٠٥).

(٦) الشذرات: (٧ / ١٣١ - ١٣٢).

(٧) عصر سلاطين المماليك: (١ / ٤١).



ولم يقف الأمر عند مجرد الدفاع عن البلاد وحسب، ففي سنة ٨٢٩ تمكن السلطان الأشرف برسبائي من إدخال جزيرة قبرص تحت السلطنة المصرية<sup>(١)</sup>، وعرف عن سلاطين المماليك تشابههم في النشأة العسكرية والصبر على الكفاح<sup>(٢)</sup>.

ولا أستطيع في هذه المقدمة الصغيرة أن أدقق في أحوال هذه الفترة الطويلة والحكم لها أو عليها، إذ يحتاج الأمر إلى وقت طويل لدراسة النصوص في مظانها ضمن الإطار الكلي الصحيح، كما لا ينبغي أن أركن في هذا إلى تأريخ معاصرنا لتلك الفترة، وكثير منهم ينطلق في حكمه من منطلقات شتى، ويصدر عن نوازع مختلفة.

فنرى - مثلاً - أحدهم يقول نقلاً عن ابن تغرى بردى: «وكان الملك المنصور محمد يدخل بين نساء الأمراء ويمازحهن، وأنه كان يعمل مكارياً للجواري ويركبهن... وأنه يفسق في حريم الناس»<sup>(٣)</sup>.

فإذا رجعنا إلى النجوم الزاهرة نجد أنه أورد ذلك الكلام مبتدئاً بقوله: «وسبب خلعه - والذي أشيع عنه - أنه بلغ الأتابك يَلْبُغا أنه كان يدخل بين نساء الأمراء... فاتفق الأمراء عند ذلك على خلعه فخلعوه»<sup>(٤)</sup>.

فالمعنى الذي نفهمه من خلال سياق المؤرخ المعاصر هو ظاهرة الفسق والفجور المتفشية لدى بعض السلاطين، بينما نفهم من كلام ابن تغرى بردى أن ذلك يعد ظاهرة غير مرضية عنها بين الأمراء أنفسهم، بل واستحق صاحبها الخلع من منصبه.

كما أن هناك نصوصاً في كتب التاريخ في صالح هذا العصر أو ذاك،

---

(١) الشذرات: (٧ / ١٨٧) والنقد الأدبي في العصر المملوكي: (١٩).

(٢) عصر سلاطين المماليك: (١ / ٤١).

(٣) الأدب في العصر المملوكي: (١ / ٥٢).

(٤) النجوم الزاهرة: (١١ / ٧).

وهناك نصوص أخرى تدمغه قد يلجأ المؤرخ معها أن يختار الذي يوافق مشربه ويبني عليها أحكاماً عامة ملزمة.

ففي حوادث سنة ٧٧٧ - وهي سنة مولد ابن ناصر الدين - ينقل ابن العماد أن الناس أكلوا في هذه السنة الميتة والقطط والكلاب «وباع كثير من المقلّين أولادهم، وافتقر خلق كثير، ويقال إنّ بعضهم أكل بعضاً، حتى أكل بعضهم ولده، ثم أعقب ذلك الوباء حتى فني خلق كثير، حتى كان يدفن العشرة والعشرون في القبر الواحد بغير غسل ولا صلاة، ويقال إنّ دام بتلك البلاد الشامية ثلاث سنين، لكن أشده كان في الأولى<sup>(١)</sup>».

ويذكر البعض أن «قوة الأقباط في الدواوين كانت ماثلة لا يستهان بها، فقد تولى كثير منهم الوزارة... وأتهم الناصر بمحabbاته للأقباط وتقريبهم، لأنهم يجمعون له المال ويحفظونه على حساب الشعب وأقواته<sup>(٢)</sup>»...

ونجد تأييداً لهذا الكلام - أو بعضه على الأقل - في الشذرات، ففي حادثة الأزهري الذي هدم كنيسة للنصارى بسبب تجديدهم لها قال ابن العماد مكملًا كلامه: «... فاستعان النصارى بأهل الديوان من القبط فسعوا عند السلطان بأن هذا الشيخ افتات على المملكة، وفعل ما أراد بيده بغير حكم حاكم، فاستدعي المذكور فأهين، فاشتد ألم المسلمين لذلك، ثم توصل النصارى ببعض قضاة السوء إلى أن أذن لهم في إعادة ما تهدم، فجرّ ذلك إلى أن يشيدوا ما شاؤوا بعلّة إعادة المتهم الأول<sup>(٣)</sup>».

ونجد - في المقابل - بعض النصوص التي تمثل صوراً جيدة في ذلك العصر، ففي سنة ٨٠١ استدعى الأمير الكبير الشيخ سراج الدين عمر البلقيني والقضاة وأعيان الفقهاء من كل مذهب، فحضر الجميع عند الأمير

---

(١) الشذرات: (٦ / ٢٥٠).

(٢) الأدب في العصر المملوكي: (١ / ٤٢).

(٣) الشذرات: (٧ / ١٣١ - ١٣٢).

الكبير بالاسطبل، وقد حضر الأمراء والخاصكية بسبب الأموال التي خلفها السلطان الملك الظاهر بربقوق، هل تقسم في ورثته؟ أو يكون ذلك في بيت مال المسلمين؟ فوق كلام كثير آخره أن تفرق في ورثته من السدس، وما بقي فلبيت المال<sup>(١)</sup>.

وخلاصة القول أن أي فترة من فترات التاريخ الإسلامي تحتاج إلى دراسة شاملة متأنية نزيهة، بعيدة عن ابتسار النصوص وتجزئة المادة التاريخية، ليختار منها ما يوافق هوى المؤرخ ومشربه، وأن يكون المؤرخ - بعد ذلك - مسلماً ملتزماً بمبادئ إسلامه، فلا يرى في الحجاب - مثلاً - قيداً يضع المرأة في غير موضعها اللائق<sup>(٢)</sup>.

على أن الحدث الكبير الذي شهده ذلك العصر كان دخول تيمورلنك حلب ودمشق سنة ٨٠٣، فقد عاثَ في الشام فساداً - وفي كل بلد دخلها - فقتل الأبرياء وهتك الأعراض ودمر العمران، وعاش الناس أياماً في بلاء عظيم بين محاربة له ومهادنة إلى أن غادر الشام وتركها خراباً في نفس السنة<sup>(٣)</sup>.

ولم أجد من ذكر علاقة لابن ناصر الدين الدمشقي بأحداث عصره، فقد حكى ابن عربشاه في عجائب المقدور المحن التي مرت بأهل الشام أيام تيمورلنك، وذكر العلماء الذين اجتمعوا يطلبون الأمان، ومنهم العلامة ابن

---

(١) النجوم الزاهرة: (١٢ / ١٧٨).

(٢) يقول صاحب كتاب الأدب في العصر المملوكي - في معرض تأريخه لفترة المماليك -: «وإذا عرضنا لموقف المرأة في المجتمع المملوكي، فأول ما نلاحظه أنها لم تكن في الموضع اللائق، فالحجاب مفروض على المرأة الحرة، وأما الجارية فتجول في الأسواق سافرة، لكن يفرض عليها قيود في اللباس والسلوك». (٧٢ / ١).

(٣) الشذرات : (٧ / ٦٢ - ٦٧) ومتخبات التواريخ لدمشق: (١٩٤ - ١٩٩)، وقد تكلم كثير من المؤرخين القدامى والمعاصرين عن هذا الغزو، كما ترجموا لِحياة تيمورلنك.

خلدون، وإبراهيم بن مفلح الحنبلي<sup>(١)</sup>، كما ذكر من وقع في أسره من العلماء أو من أخذه إلى سمرقند<sup>(٢)</sup>.

ويسجل ابن العماد موقفاً لابن الجزري فيقول: «... ثم كان فيمن حضر الوقعة مع ابن عثمان واللنكية، فلما أُسر ابن عثمان اتصل ابن الجزري باللنك فعظمه وفوض له قضاء شيراز، فباشره مدة طويلة...»<sup>(٣)</sup> وكان ابن الجزري قد خرج إلى الروم سنة ٧٩٨، فلما دخلها تيمورلنك أخذه معه إلى سمرقند ووصلها سنة ٨٠٥، وخرج منها بعد وفاته سنة ٨٠٧ هـ<sup>(٤)</sup>.

ويذكر ابن خطيب الناصرية أنه كان مع الوفد من العلماء الذين طلبهم تيمورلنك بعد أن دخل حلب<sup>(٥)</sup>.

فلسنا ندري موقف عالما ابن ناصر الدين، هل هرب مع الهاربين، أو أُسر مع المأسورين، أو تفاوض مع المتفاوضين؟ علم ذلك عند ربي.

### الحالة الثقافية والعلمية:

شهد العصر المملوكي نشاطاً علمياً رائعاً، وكان دور العلماء يتمثل - بتشجيع من الأمراء - في تعويض الخسارة التي لحقت بالعالم الإسلامي من جرّاء الغزو التتري الشامل<sup>(٦)</sup>، كما كان لهؤلاء المماليك الفضل في تشجيع اللغة العربية والإبقاء عليها بعد تعرضها لهزات عنيفة<sup>(٧)</sup>.

---

(١) عجائب المقدور بنوادر تيمور: (٩٨ أ - ب).

(٢) نفس المصدر: (١٠٩ أ - ب).

(٣) الشذرات: (٧ / ٢٠٥).

(٤) البدر الطالع: (٢ / ٢٥٨).

(٥) الدر المنتخب: (١ / ٣٤٨).

(٦) النقد الأدبي في العصر المملوكي: (٢١).

(٧) المرجع السابق: (٢٢) وعصر سلاطين المماليك: (٣ / ٢٦)، وينظر: الأدب في العصر المملوكي في الحياة الثقافية: (١ / ١٠٥) وما بعدها، ومنتخبات التواريخ لدمشق (٢٠١).

وفي اعتقادي أن كل من يتناول الحركة العلمية - في ذلك العصر - بالبحث والدراسة يعترف بمدى قوتها واتساعها، وحتى الذين ينقمون على دولة المماليك ككيان سياسي أو الذين يحاولون سبر نواياهم وتجريمها لا يستطيعون أن ينكروا هذا المد الثقافي .

ومما يجدر التنبيه إليه أن مصر نالت قسطاً وفيراً من هذا النشاط يمكن أن يكون أوفر من الشام بكثير، وذلك باعتبارها عاصمة للخلافة .

ويذكر السيوطي أن العلم تناقص بدمشق في المئة الرابعة والخامسة، وكثر بعد ذلك ولا سيما في دولة نور الدين وأيام محدثها ابن عساكر والمقادة، ثم كثر بعد ذلك بابل تيمية والمزي وأصحابهما<sup>(١)</sup> .

ويرى محمد كرد علي أن «طلائع الانحطاط بدأت في القرن التاسع، فلم ينبغ في الشام رجل أحدث عملاً علمياً عظيماً، أو دل على نبوغ في فرع من فروع العلم، وكثر فيه الجماعون والمختصرون والشارحون من المؤلفين، والسبب أن حكومة المماليك البرجية والبحرية كانت تشتد في إرهاب المتفلسفة والمتفقهة على غير الأصول المتعارفة . . . ثم زادت الحال اشتداداً في أوائل القرن بانسيال جيوش تيمورلنك على القطر وقتله لبعض العلماء، وحمله إلى سمرقند كل ممتاز بعلم أو صناعة<sup>(٢)</sup> .

أما السبب الثاني فمعقول جداً في كونه أضعف شوكة العلم وأهله، وأما السبب الأول فهو مخالفة لكثير من الباحثين الذين يؤكدون ازدهار الجانب العلمي في ظل المماليك، والمعروف عنهم أنهم وقفوا ضد الفكر الشيعي فحسب والذي نما وترعرع في عهد الفاطميين . ثم «إن العلوم الإسلامية كانت قد استقرت ووضعت قوانينها وبنيت مسائلها وفروعها، فلم يجد علماء هذا العصر أمامهم سوى أن يتجهوا وجهة بها ييسر العلم وتضبط

(١) خطط الشام : ( ٢ / ٤ / ٤٨ - ٤٩ ) .

(٢) خطط الشام : ( ٢ / ٤ / ٤٩٠ ) .

مسائله، ويحكم التعبير عن معانيه فكانت وسيلتهم إلى ذلك وضع المتون التي تجمع مسائله في صعيد واحد...»<sup>(١)</sup>.

إن نظرة عاجلة إلى تراجم القرن التاسع - مثلاً - تظهر لنا بجلاء أن ذلك القرن كان يزخر فعلاً بعلماء عظام تركوا آثاراً رائعة فيها الكثير من التجديد - في الأسلوب على الأقل - لا تزال إلى اليوم مصادر رئيسة في دراستنا الإسلامية.

فكتاب فتح الباري لابن حجر نال شهرة واسعة لم ينل مثلها كتاب من قبله ولا من بعده، وكتاب البقاعي في تناسب الآي والسور يتطلع كثير من أهل العلم إلى صدوره كاملاً وذيوعه بين الناس لماله من سبق في هذا المجال.

كما أخذ التاريخ والتراجم بقسط وافر من عناية العلماء والمؤرخين في هذا العصر، فقل أن نجد عالماً من علماء الشريعة لم يؤلف في التاريخ أو التراجم. وقد ذكر الدكتور صلاح الدين المنجد لدمشق وحدها في القرن التاسع عشرة مؤرخين منهم: ابن ناصر الدين الدمشقي، وابن الجزري المقي، وابن عربشاه والبقاعي<sup>(٢)</sup>.

وقد نالت السنة وعلومها المركز الأول، وتبوأ مكان الصدارة من الثقافة الإسلامية، وكانت رواية الحديث تتمثل غالباً في الإجازة والمكاتب<sup>(٣)</sup>.

وقد أعيد إحياء طريقة الإملاء على التلاميذ، وأول من أحيا هذه السنة في ذلك العصر هو أبو الفضل العراقي (ت ٨٠٦)، وتزيد مجالس أماليه على

---

(١) منهج الحافظ ابن حجر في كتابه فتح الباري: (١٩).

(٢) مجلة معهد المخطوطات العربية: (٢ / ١٢٠ - ١٣١).

(٣) منهج الحافظ ابن حجر في كتابه فتح الباري: (٢١).

أربع مئة مجلس، والحافظ ابن حجر أملى أكثر من ألف مجلس، والحافظ السخاوي بلغت أماليه نحو الست مئة<sup>(١)</sup>.

وأما المدارس فكانت منتشرة انتشاراً واسعاً يؤمها طلبة العلم من كل مكان، فقد بلغ عدد المدارس التي ذكرها المقرئ في مصر وحدها ثلاثاً وسبعين<sup>(٢)</sup>.

ولعل من أهم أسباب هذا النشاط العلمي الواسع ما عرف عن الحكام من تشجيع لأهل العلم وتعظيمهم، وإفساح المجال لهم في شتى نواحي الحياة، وقد كانت هناك صلات مودة وحب وتقدير بين الطرفين حتى قال ابن حجر عن أحدهم: «.. وكان يحبنا ونحبه»<sup>(٣)</sup>.

«وكانت الدولة - فضلاً عن أهل الخير من الأغنياء - تعين الطالب والأستاذ معاً على التفرغ للعلم، وتوفر لهم السكن ونفقات المعيشة عن طريق الأوقاف..»<sup>(٤)</sup> وعن طريق ما يقدقه عليهم السلاطين والأمراء من وظائف ذات مرتبات كبيرة جعلتهم يعيشون عيشة رغدة<sup>(٥)</sup>.

بل إنَّ «بعض المماليك اتصفوا بالاجتهاد في تحصيل العلم، حتى وصلوا فيه إلى درجة الأستاذية»<sup>(٦)</sup>.

فلا عجب أن نرى في هذا العصر - الذي أتاح للناس ذلك الجو العلمي - قائمة كبيرة من العلماء الأعلام، وفيما يلي مجموعة من أبرزهم في القرن التاسع فقط، استخرجتهم من كتاب الشذرات، أذكر أسماءهم أو أسماء

---

(١) منهج الحافظ ابن حجر: (٢٢).

(٢) النقد الأدبي في العصر المملوكي: (٢٤)، وانظر: عصر سلاطين المماليك (٣ / ٣٣ - ٥٨).

(٣) النقد الأدبي: (٣٢).

(٤) منهج الحافظ ابن حجر (١٣).

(٥) النقد الأدبي: (٣٩).

(٦) النقد الأدبي: (٣٦) وقد ذكر بعضاً من هؤلاء مع إيراد بعض أخبارهم (٣٦ - ٣٨).

شهرتهم، ثم أتبعها بتاريخ الوفاة ثم بمحل الترجمة من الشذرات.

سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملتن: (ت ٨٠٤)، (٧/٤٤).

سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني: (ت ٨٠٥)، (٥١/٧).  
الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي: (ت ٨٠٦)، (٧/٥٥).

نور الدين الهيثمي: (ت ٨٠٧)، (٧/٧٠).

الفيروزبادي: صاحب القاموس: (ت ٨١٧)، (٧/١٢٦).

أبو زرعة العراقي: (ت ٨٢٦)، (٧/١٧٣).

شمس الدين ابن الجزري المقرئ: (ت ٨٣٣)، (٧/٢٠٤).

برهان الدين الحلبي: (ت ٨٤١)، (٧/٢٣٧).

علاء الدين البخاري (ت ٨٤١)، (٧/٢٤١).

ابن خطيب الناصرية: (ت ٨٤٣)، (٧/٢٤٧).

المقرئزي: صاحب الخطط: (٨٤٥)، (٧/٢٥٤).

تقي الدين ابن قاضي شعبة: صاحب الطبقات: (ت ٨٥١)، (٧/٢٦٩).

الحافظ ابن حجر: (ت ٨٥٢)، (٧/٢٧٠).

بدر الدين العيني: (ت ٨٥٥)، (٧/٢٨٦).

يوسف بن تغري بردي: (ت ٨٧٤)، (٧/٣١٧).

قاسم بن قطلوبغا: (ت ٨٧٩)، (٧/٣٢٦).

برهان الدين البقاعي: (ت ٨٨٥)، (٧/٣٣٩).

النجم عمر بن فهد: (ت ٨٨٥)، (٧/٣٤٢).



## حياة ابن ناصر الدين الدمشقي

اسمه ونسبه وأصله:

هو محمد بن أبي بكر<sup>(١)</sup> عبد الله بن محمد بن أحمد بن مجاهد بن

(\*) مصادر ترجمته:

الدر المنتخب: (٢ / ٢٢٥ - ٢٢٦)، السلوك لمعرفة دول الملوك: (٤ / ٣ / ١١٤٨)،  
المجمع المؤسس، (٤٤٢)، لحظ الألفاظ: (٢٢٧ - ٣٢٢). المنهل الصافي: (٦ /  
٢١٤ ب - ٢١٥ أ)، الدليل الشافي: (٢ / ٥٨١)، النجوم الزاهرة: (١٥ / ٤٦٥)، معجم  
الشيوخ: (٢٣٨ - ٢٣٩)، الضوء اللامع: (٨ / ١٠٣ - ١٠٦)، طبقات الحفاظ: (٥٤٥)،  
الدارس في تاريخ المدارس: (١ / ٤٢ - ٤٣)، الشذرات: (٧ / ٢٤٣ - ٢٤٤)، البدر  
الطالع: (٢ / ١٩٨ - ١٩٩)، جلاء العينين: (٤٠)، هدية العارفين: (٦ / ١٩٣)، الرسالة  
المستطرفة: (٨٩)، فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٥ - ٦٧٦) الأعلام: (٦ / ٢٣٧)، وقد أخطأ  
الزركلي عندما أحال في ترجمته على الدرر الكامنة، ومعجم المؤلفين: (٩ / ١١٢ - ١١٣).  
(١) كثير ممن ترجم له قال: محمد بن أبي بكر بن عبد الله، والصواب حذف (ابن) فقد ذكر  
الزركلي أن المترجم كتب اسمه ونسبه بخطه على طرة كتابه «التبيان لبديعة البيان»: (٦ /  
٢٣٧)، أضف إلى ذلك أن تلميذه النجم عمر بن فهد ذكر نسبه كذلك في «معجم الشيوخ»:  
(٢٣٨)، وقد صرح ابن خطيب الناصرية أيضاً بأن اسم أبي بكر عبد الله: الدر المنتخب:  
(٢ / ٢٢٥)، وكذا جاء اسمه في نسختي الكتاب بدون «ابن».

يوسف بن محمد بن أحمد بن علي، الشمس أبو عبد الله القيسي، الحموي الأصل، الدمشقي، يعرف بابن ناصر الدين<sup>(١)</sup>.

### مولده ونشأته وبداية سماعه:

ولد في العشر الأول<sup>(٢)</sup> من المحرم سنة ٧٧٧ بدمشق، ونشأ بها، ولم تحدثنا المصادر عن المحيط الأسري الذي ترعرع فيه صاحبنا، فلم تذكر لنا شيئاً عن أسرته ومدى اهتمامها بالعلم، ولا عن أبيه ومبلغ أثره فيه، بل إن عبارة تلميذه ابن فهد التي يقول فيها: «طلب الحديث بنفسه»<sup>(٣)</sup> تفيد بأن الصبي محمداً لم يحظ بمثل ما حظي به كثير من العلماء من عناية الأب وحرصه على تعليم ابنه وإحضاره لمجالس العلم مبكراً.

إلا أنه - بعناية من الله، ثم بحكم الحركة العلمية النشطة في ذلك العصر - استطاع أن يحفظ القرآن وعدة متون ومختصرات، وأن يسمع الحديث وهو صغير، ولم تحدد المصادر - هنا أيضاً - سنه في ذلك الوقت، غير أن بعضها قال بأن الشيء الذي سمعه من الحديث لم يذكره في كبره.

قال ابن العماد: «وحفظ القرآن العزيز وعدة متون، وسمع الحديث في

---

(١) اتفق من ذكر نسبه كاملاً على ما أورده، سوى ابن تغري بردي الذي حذف من النسب: محمد ابن عبد الله: النجوم الزاهرة: (٤٦٥/١٥)، وقال في المنهل الصافي: «محمد بن أبي بكر بن عبد الله محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد بن علي بن أحمد...» (٢١٤/٦) (ب). وجاء اسمه مختصراً في نسختي كتاب الإعلام، ففيه: «محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد».

(٢) قال في الدر المنتخب: «مولده بدمشق - كما كتب بخطه - في العشر الأول من المحرم سنة ٧٧٧». (٢/ ٢٢٥) وكذا ذكر مولده في لحظ الألفاظ: (٣١٧) ومعجم الشيوخ: (٢٣٨)، والفوائد اللامع: (١٠٣/ ٨)، والبدر الطالع: (٢/ ١٩٨). وفي الدليل الشافي: (٢/ ٥٨١) والشذرات: (٧/ ٢٤٣) أنه ولد في العشر الأوسط من محرم. وبعض المراجع لم تذكر الشهر واليوم، وبعضها ذكر الشهر فقط، والكل متفق على مولده في السنة المذكورة.

(٣) معجم الشيوخ: (٢٣٨)، ولحظ الألفاظ: (٣١٧).

صغره...»<sup>(١)</sup> وقال النجم ابن فهد: «وذكر أن المحب الصامت كان يدور على الصغار في المكتب فيسمعهم الحديث، وأنه سمع من لفظه - في مكتب الشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف البانياسي - شيئاً لا يذكره...»<sup>(٢)</sup>.

### طلبه للعلم وتصديّه للتدريس:

ولما اشتد عود ابن ناصر الدين أكب على طلب العلم، ولازم العلماء، فحمل عن شيوخ بلده والقادمين إليها، بقراءته وقراءة غيره<sup>(٣)</sup>، وأخذ العربية عن البانياسي وغيره، والفقه عن ابن خطيب الدهشة والسراج البلقيني<sup>(٤)</sup>، ولازم الحافظ جمال الدين ابن الشرائحي مدة، وتخرج به في الحديث<sup>(٥)</sup>.

كما تذكر بعض كتب التراجم أنه انتفع أثناء طلبه للعلم بمرافقة غرس الدين خليل بن محمد الأفهسي، وبخاصة في سماعه على أبي هريرة ابن الذهبي<sup>(٦)</sup>.

وأخذ الإجازة عن غير واحد، فأجاز له من القاهرة الحافظ الزين العراقي والسراج ابن الملقن وغيرهما<sup>(٧)</sup>، كما أجاز له البرهان الشامي وأحمد بن خليل المرداوي ومريم بنت الأذرعي ومعين بن عثمان المصري والتنوخي وأبو الخير العلائي وجماعة<sup>(٨)</sup>.

وقرأ على ابن حجر، وابن حجر قرأ عليه، وذكر أنه أجاز له غير مرة،

---

(١) الشذرات: (٧/ ٢٤٣).

(٢) معجم الشيوخ: (٢٣٨).

(٣) الضوء اللامع: (٨/ ١٠٣).

(٤) الشذرات: (٧/ ٢٤٤).

(٥) معجم الشيوخ: (٢٣٨) والدر المنتخب: (٢/ ٢٢٥).

(٦) معجم الشيوخ: (٢٣٩)، والضوء اللامع: (٨/ ١٠٣).

(٧) الشذرات: (٧/ ٢٤٤).

(٨) معجم الشيوخ: (٢٣٩)، والضوء اللامع: (٨/ ١٠٤).

فقد سمع ابن ناصر الدين من شيوخ ابن حجر وممن مات من الدمشقيين قبل أن يدخلها<sup>(١)</sup>.

ويذكر له مترجموه اهتمامات أخرى غير الحديث الذي تخصص فيه، فبالإضافة إلى كتابته للطباق<sup>(٢)</sup> ومشاركته في العلوم، نظر في الأدب حتى نظم الشعر الوسيط<sup>(٣)</sup>، و«جود الخط على طريقة الذهبي، حتى صار يحاكي خطه غالباً، بحيث بيع بعض الكتب التي بخطه ورغب المشتري فيه لظنه أنه خط الذهبي، ثم بان الأمر، وكتب به الكثير راعباً في إفادة الطلبة من شيوخ بلده...»<sup>(٤)</sup> فلما أتقن فن الحديث وأجاده، وأنس من نفسه القدرة على مواجهة الناس، خرّج وأفاد، ودرّس أعاد، وحدث بالكثير في بلده وحلب وغيرها من البلاد، بل حدث هو وشيخنا (أي ابن حجر) معاً في دمشق<sup>(٥)</sup>.

ويرجح أنه بدأ في هذه المرحلة في تأليف كتبه، وقد كان غزير الإنتاج، وافر العطاء.

وهكذا نكون قد قسمنا مراحل حياة ابن ناصر الدين إلى مرحلتين: مرحلة التلقي والتعلم، ومرحلة الإلقاء والتعليم، ولا يملك الباحث تقسيماً آخر، إذ لم يذكر مترجموه تواريخ محددة يمكن أن نقسم على ضوءها نشاطه، كما هي الحال مع كثير من الأعلام الآخرين.

### رحلاته:

لسبب من الأسباب، كانت رحلات ابن ناصر الدين قليلة جداً بالقياس إلى غيره من العلماء الذين اتسعت شهرتهم وذاع صيتهم.

---

(١) المجمع المؤسس: (٤٤٢).

(٢) الطباق: جمع طبقة، ويقصد بها طبقة السماع لكتاب من الكتب على شيخ من الشيوخ.

(٣) المجمع المؤسس: (٤٤٢)، ومعجم الشيوخ: (٢٣٩).

(٤) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٥).

(٥) المصدر السابق: (٨ / ١٠٣).

ولسبب من الأسباب أيضاً، لم تكن مصر ضمن تنقلاته، وهي التي كانت في وقته مأوى العلماء الفطاحل وموطن الشيوخ الأفاضل ووريثة بغداد في سلطاتها العلمي والسياسي. وكأنه أراد زيارتها فلم يستطع، وهو ما يمكن أن نفهمه من عبارة السخاوي التي يقول فيها: «... وما تيسرت له الرحلة إلى الديار المصرية»<sup>(١)</sup>.

وباستثناء حلب وبلبك اللتان تقعان في الشام، فلم يسافر المؤلف إلا إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة<sup>(٢)</sup>، فهل يمكن أن تكون الظروف المادية وراء زهده في الرحلات، وأن كل الذي تجمع لديه من مال آثر أن ينفقه في أداء فريضة الحج؟ وهل لإغفال ذكر أسرته، وعدم التعرض لمركزها الاجتماعي أثر في ذلك، بحيث لم يتح له - كما أتيح لكثير من العلماء - أن يستفيد من وضع مالي جيد للأسرة، وبخاصة إذا علمنا أنه لم يتول منصباً مهماً في الدولة - يمكن أن يدر عليه مالاً - إلا في أخريات حياته، كما سنرى؟ فكانت رحلاته - إذن - إلى بلبك وحلب ومكة والمدينة، وباستثناء حلب - التي حدد لنا ابن خطيب الناصرية وقت دخوله إليها وخروجه منها - لا تسعفنا المصادر - مرة أخرى - في تحديد تاريخ دقيق لذهابه إلى بلبك والحجاز. وكل ما يمكن أن نفهمه من خلال بعض النصوص أن رحلته إلى حلب كانت آخر رحلة له خارج دمشق، فقال ابن خطيب الناصرية: «وقدم حلب آخر نهار السبت ١٤ صفر سنة ٨٣٧... ثم سافر من حلب مستهلاً ربيع الأول من السنة المذكورة...»<sup>(٣)</sup>.

وقال السخاوي: «... وارتحل لبلبك»<sup>(٤)</sup> وغيرها، وسافر بأخرة صحبة

---

(١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٣).

(٢) أخطأ الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته لكتاب «الرد الوافر» عندما قال: «وارتحل إلى بلبك وحلب والمدينة والديار المصرية...»: ص: ف.

(٣) الدر المنتخب: (٢ / ٢٢٥).

(٤) ذكر النجم ابن فهد أن أحمد بن محمد الفولاذي ت ٨٦٧ «صحب شيخنا الحافظ ابن ناصر الدين، ورحل معه إلى بلبك». معجم الشيوخ: (٣٤٦).

تلميذه النجم ابن فهد إلى حلب... وحج قبل ذلك...»<sup>(١)</sup>.

وذكر السخاوي أنه قرأ بحلب على حافظها البرهان بعض الأجزاء، وسمع من ابن خطيب الناصرية، وبمكة من الجمال ابن ظهيرة وغيره<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن خطيب الناصرية: «قرأ بحلب كتاب الشهادات ومسند عبد الله ابن أبي أوفى، تأليف أبي محمد يحيى بن محمد بن صاعد على شيخنا الحافظ برهان الدين إبراهيم سبط ابن العجمي، والمتقى من مسند الحارث بن أبي أسامة، وسمع عليّ المتقى من مسند الحارث بن أبي أسامة بسماعي له من الشيخ شهاب الدين أحمد بن المرحل وابن عمه أبي بكر بن محمد الحرائين...»<sup>(٣)</sup>.

### مناصبه وعقيدته ومذهبه الفقهي:

- مناصبه -:

«ولى الإمامة والخطابة بالجامع الناصري في مسجد القصب من أول ما أنشئ، واستمر إلى أن مات، وولى مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق في أوائل سنة سبع وثلاثين، فأملى بها عدة أمالي إلى أن مات»<sup>(٤)</sup>.

- عقيدته ومذهبه الفقهي -:

لم أجد من نص على توجه ابن ناصر الدين العقيدي، غير أنه يفهم من بعض كلامه ومن بعض مواقفه أنه كان سلفي العقيدة. فقد قال في مقدمة كتابه «الرد الوافر»: «ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة

---

(١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٣).

(٢) المصدر السابق.

(٣) الدر المنتخب: (٢ / ٢٢٥).

(٤) معجم الشيخ: (٢٣٩)، وانظر: الضوء اللامع: (٨ / ١٠٥)، والدارس في تاريخ المدارس: (١ / ٤١).

خالصة لا ريب فيها، وعقيدة سالمة لا تشبيه يفسدها، ولا تعطيل يعتريها، ونقر بأن الله سبحانه «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير» تمجيذاً له وتنزيهاً<sup>(١)</sup>، وكتاب «الرد الوافر» هو في حقيقة أمره رد على علاء الدين البخاري - الذي طعن في ابن تيمية - وانتصار متزن لشيخ الإسلام مدعوم بحشد من العلماء الكبار الذين أثنوا عليه وعلى علمه ومواقفه.

وأما فيما يتعلق بمذهبه الفقهي، فيكاد يجمع من تعرض لهذه الناحية - من مترجميه - على أنه شافعي، ولم يشذ عن هذا إلا ابن العماد عندما قال: «... الشافعي، وقيل الحنبلي...»<sup>(٢)</sup>.

وفي حوادث سنة ٨٣٥ قال ابن العماد - مشيراً إلى حادثة العلاء البخاري -: «وفيها - كما قال ابن حجر - ثارت فتنة عظيمة بين الحنابلة والأشاعرة بدمشق...»<sup>(٣)</sup>، ومعروف أن ابن ناصر الدين وقف إلى جانب من أسماهم ابن العماد حنابلة، فهل كان حنبلي العقيدة والمذهب، أو حنبلي العقيدة فقط؟ ويبقى التصريح - من الكثرة - بكونه شافعيّاً هو الأرجح، والله أعلم.

### ثناء العلماء عليه :

لقد كان ابن ناصر الدين علامة الشّام في وقته، فلا عجب أن يُثنى عليه بما هو أهله، وندع السخاوي يثني عليه ويسوق الثناء والإعجاب على لسان غيره من العلماء، مشيراً إلى تفرد البقاعي بالكلام فيه فيقول: «... كان إماماً علامة، حافظاً، كثير الحياء، سليم الصدر، حسن الأخلاق، دائم الفكر، متواضعاً، محبباً إلى الناس، حسن البشر والود، لطيف المحاضرة

(١) الرد الوافر: (٣).

(٢) الشذرات: (٧ / ٢٤٣).

(٣) الشذرات: (٧ / ٢١١).

والمحادثة بحيث لا تمل مجالسته، كثير المداراة، شديد الاحتمال، قل أن يواجه أحداً بمكره ولا آذاه.. راعياً في إفادة الطلبة من شيوخ بلده، بل ويمشي هو معهم إلى السماع عليهم مع كونه هو المرجع في هذا الشأن، وربما قرأ لهم هو.

وقد سئل شيخنا عنه وعن البرهان الحلبي فقال: ذلك نظره قاصر على كتبه، وأما هذا فيحوش، وأثنى عليه في غير موضع... بل كتب له بالثناء على مصنفه شرح عقود الدرر. وكذا أثنى عليه البرهان الحلبي... وقد اجتمعت به (من كلام الحلبي) فوجدته رجلاً كيساً، متواضعاً، من أهل العلم، وهو الآن محدث دمشق وحافظها... وابن خطيب الناصرية فقال: رأيته إنساناً حسناً محدثاً فاضلاً، وهو محدث دمشق وحافظها، والمقرزي فقال: طلب الحديث فصار حافظ بلاد الشام بغير منازع، وصف عدة مصنفات، ولم يخلف في الشام بعده مثله... وآخرون اتفقوا على توثيقه وديانته. وشذَّ البقاعي - جرياً على عادته - فقال: وكان محدثاً مشهوراً بالحديث، ووصفه شيخنا بالحفظ، وهو عند كثير من الناس مشهور بدين، واطلعت أنا له على تزوير وكشط وتغيير في حق مالي؟ كبير في غير ما مكتوب أ. هـ. والله حسبي<sup>(١)</sup>.

### انتصاره لابن تيمية:

يأبى الله أن تكون العصمة لبشر، أو أن يسلم إنسان من وزر، فلا عجب أن نرى بعض قمم أهل العلم - وهم بشر - يقعون في أخطاء قد تكون كبيرة أو صغيرة، ويسجلها لهم التاريخ بجانب أعمالهم العظيمة.

فقد كان علاء الدين البخاري ت ٨٤١<sup>(٢)</sup> بحرأ من بحور العلم، مهابةً

---

(١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٦)، وانظر: الدر المتخبط: (٢ / ٢٢٥)، والسلوك: (٤ / ٣ / ١١٤٨)، والبدر الطالع: (٢ / ١٩٩).

(٢) ترجمته في: النجوم الزاهرة: (١٥ / ٢١٥ - ٢١٦)، والضوء اللامع، (٩ / ٢٩١ - ٢٩٤).



بين الناس، مسموع الكلمة عند الحكام، شديداً في أمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر، اشتهر عنه الزهد والورع، وقد اعترف له بذلك حتى الذين خالفوا رأيه في موقفه من ابن تيمية. ومع ذلك - والكمال لله وحده - زل لسانه - وإن لم يعترف بذلك - في قوله أن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الإسلام فقد كفر.

وعند ذلك انبرى له عالمنا ابن ناصر الدين فألف كتابه المشهور: «الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الإسلام كافر».

ومختصر الحادثة - كما يرويها السخاوي - أن العلاء البخاري لما «سكن دمشق كان يسأل عن مقالات ابن تيمية التي انفرد بها، فيجيب بما يظهر من الخطأ فيها، وينفر عنه قلبه، إلى أن استحكم أمره عنه وصرح بتبديعه ثم بتكفيره، ثم صار يصرح في مجلسه بأن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الإسلام يكفر بهذا الإطلاق، واشتهر ذلك، فجمع صاحب الترجمة (أي ابن ناصر الدين) في كتابه المشار إليه كلام من أطلق عليه ذلك من الأئمة الأعلام من أهل عصره من جميع المذاهب - سوى الحنابلة - بحيث اجتمع له شيء كثير، وحينئذ كتب العلاء إلى السلطان كتاباً بالغ فيه في الحط، ولكنه لم يصل - بحمد الله - إلى تمام غرضه...»<sup>(١)</sup>.

وقد وقف إلى جانب ابن ناصر الدين كثير من العلماء، فقرظ كتابه ابن حجر ويدر الدين العيني والبلقيني وغيرهم<sup>(٢)</sup>، وخرج مرسوم السلطان إلى كل أن أحداً لا يعترض على مذهب غيره، ومن أظهر شيئاً مجمعاً عليه سمع منه<sup>(٣)</sup>.

وقد أنكر على المؤلف تصنيفه المذكور: الشهاب ابن المحمرة قاضي

(١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٥)، وإنباء الغمر: (٣ / ٤٧٦ - ٤٧٧).

(٢) الضوء اللامع: (٩ / ٢٩٣) وإنباء الغمر: (٣ / ٤٧٧)، وتوجد هذه التقاريط في آخر كتاب (الرد الوافر).

(٣) إنباء الغمر: (٣ / ٤٧٧).

الشام، والتقي ابن قاضي شهبة، ورجع البلاطنسي عن الأخذ عنه بل والرواية عنه بعد أن كان ممن تتلمذ له<sup>(١)</sup>.

### ذكر طائفة من شيوخه :

لم يذكر مترجمو ابن ناصر الدين له شيوخاً كثيرين في مواضع ترجمته، ويبدو أنهم لم يريدوا حصرهم، غير أن قلة رحلاته لا تكسبه كثرة من الشيوخ كذلك التي لابن حجر مثلاً.

وسأذكر - فيما يلي - طائفة من شيوخه مع ترجمة يسيرة لكل واحد منهم.

١ - محمد بن محمد بن عبد الله بن عوض الصالحي، ناصر الدين ابن البيطار، حضر علي ابن مسرف، وسمع من القاضي وأجاز له الدمياطي والموازيني، مات سنة ٧٩٣ هـ<sup>(٢)</sup>.

٢ - يحيى بن يوسف بن يعقوب، محيي الدين الرحبي، التاجر، ولد سنة ٧١٥، وسمع الصحيح من الحجار والمزي وحدث به، وكان معتنياً بالعلم وله رياسة وحشمة، لازم ابن كثير وأخذ عنه فوائد حديثية، وأخذ عن كثير من أصحاب ابن تيمية، حج مراراً، ومات سنة ٧٩٤ هـ<sup>(٣)</sup>.

٣ - عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، أبو هريرة ابن الذهبي الحافظ، خرج له أبوه أربعين حديثاً وحدث بها في حياة أبيه سنة ٧٤٧ هـ، كان صبوراً

---

(١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٥)، وهامش لحظ الألاحظ: (٣٢١) وقال أيضاً نقلاً عن ابن عبد الهادي: «كان معظماً للشيخ تقي الدين ابن تيمية محباً له مبالغاً في محبته، وبهذا السبب تركه جماعة من الشافعية ولم يعطوه حقه وأعرضت نفوسهم عنه».

(٢) إنباء الغمر: (١ / ٤٢٩).

(٣) إنباء الغمر: (١ / ٤٤٩)، والشذرات (٦ / ٣٣٦ - ٣٣٧).

على الاستماع محباً لأهل الحديث والروايات، مات سنة ٧٩٩ هـ<sup>(١)</sup>.

٤ - زين الدين عمر بن محمد بن أحمد البالسي ثم الصالحي الملقن، أسمعته أبوه من المزي والذهبي والبرزالي وخلق كثير، كان كثير البر للطلبة، شديد العناية بأمرهم، قرأ عليه أيضاً ابن حجر وغيره، توفي سنة ٨٠٣ هـ<sup>(٢)</sup>.

٥ - محمد بن إبراهيم بن إسحاق السلمي المناوي، صدر الدين أبو المعالي، قاضي القضاة، ولد سنة ٧٤٢ هـ وناب في الحكم وهو شاب، ودرس وأفتى وكانت له عناية بتحصيل الكتب النفيسة على طريق ابن جماعة، فحصل منها شيئاً كثيراً وكان كثير التودد إلى الناس، معظماً عند الخاص والعام، محبباً إليهم، مات سنة ٨٠٣ هـ غريقاً في القيد عند تيمورلنك<sup>(٣)</sup>.

٦ - بدر الدين محمد بن محمد بن محمد ابن الفقيه أبي بكر بن قوام الصالحي كان ديناً خيراً، به طرش كثير، سمع الكثير من الحجار وإسحاق الآمدي وغيرهما، سمع منه ابن حجر أيضاً وغيره، توفي سنة ٨٠٣ هـ<sup>(٤)</sup>.

٧ - سراج الدين أبو حفص عمر بن أبي الحسن علي بن أحمد الأنصاري الأندلسي الوادي آشي ثم المصري، المعروف بابن الملقن، ولد سنة ٧٢٣، أسمعته زوج أمه على الحافظين ابن سيد الناس وقطب الدين الحلبي، وأجاز له الحافظ المزي وغيره من دمشق ومصر وحلب، برع وأفتى ودرس، ووصف بالحافظ، وصار أكثر أهل زمانه تصنيفاً بحيث بلغت تصانيفه حوالي ثلاث مئة مصنف، وصفه ابن ناصر الدين بالحفظ

---

(١) إنباء الغمر: (١ / ٥٣٦)، والشذرات: (٦ / ٣٦٠).

(٢) إنباء الغمر: (٢ / ١٧٨ - ١٧٩)، والضوء اللامع: (٦ / ١١٦)، والشذرات: (٧ / ٣٣).

(٣) إنباء الغمر: (٢ / ١٨١ - ١٨٢)، والضوء اللامع: (٦ / ٢٤٩ - ٢٥٠)، والشذرات: (٧ / ٣٤).

(٤) إنباء الغمر: (٢ / ٢٩٣)، والشذرات: (٧ / ٣٨).

والإتقان، كما أخذ عنه ابن حجر أيضاً، مات سنة ٨٠٤<sup>(١)</sup>.

٨ - سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر بن صالح بن شهاب الدين البلقيني الشافعي شيخ الإسلام، ولد سنة ٧٢٤ هـ، طلب العلم، واشتغل على علماء عصره، وأذن له في الفتيا وهو ابن خمس عشرة سنة، وأجاز له من دمشق المزي والذهبي وغيرهما، اجتمعت فيه شروط الاجتهاد على وجهها، فقليل إنّه مجدد القرن التاسع، من تصانيفه: شرحان على الترمذي، وكان أعجوبة زمانه حفظاً واستحضاراً، أخذ عنه الحافظ ابن حجر أيضاً، توفي سنة ٨٠٥<sup>(٢)</sup> هـ.

٩ - الحافظ بن زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الشافعي، ولد سنة ٨٢٥، سمع جمعاً من المشايخ، ورحل إلى دمشق وحلب والحجاز والإسكندرية، صنف تخريج أحاديث الإحياء، ونظم علوم الحديث لابن الصلاح وشرحها، وصار المنظور إليه في هذا الفن، وقد لازمه ابن حجر حوالي عشر سنين، توفي سنة ٨٠٦<sup>(٣)</sup>.

١٠ - جمال الدين أبو حامد محمد بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي المكي الشافعي، ولد سنة ٧٥٠ تقريباً، وعني بالحديث ورحل فيه إلى دمشق وحماه وحلب والقدس ومصر وغيرها، برع في الفقه والحديث، حدث بكثير من مروياته بالمسجد الحرام، وسمع منه ابن حجر أيضاً، توفي قاضياً بمكة سنة ٨١٧ هـ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) إنباء الغمر: (٢ / ٢١٦ - ٢١٧)، والضوء اللامع: (٦ / ١٠٠ - ١٠٥)، والشذرات: (٧ / ٤٤ - ٤٥).

(٢) إنباء الغمر: (٢ / ٢٤٥ - ٢٤٧)، والضوء اللامع: (٦ / ٨٥ - ٩٠)، والشذرات: (٧ / ٥١ - ٥٢)، والرد الوافر: (١١٤).

(٣) إنباء الغمر: (٢ / ٢٧٥ - ٢٧٩)، والضوء اللامع: (٤ / ١٧١ - ١٧٨)، والشذرات: (٧ / ٥٥ - ٥٧).

(٤) إنباء الغمر: (٣ / ٤٥ - ٤٦)، والضوء اللامع: (٨ / ٩٢ - ٩٥)، والشذرات: (٧ / ١٢٥ - ١٢٦).

١١ - عبد الله بن إبراهيم بن خليل بن تمام البعلبكي الدمشقي، جمال الدين ابن الشرائحي، ولد سنة ٧٤٨، سمع من خلق كثير وهو أُمي ولا ينظر إلا نظراً ضعيفاً، وصار أعجوبة زمانه في معرفة الأجزاء والمرويات ورواتها، توفي سنة ٨٢٠<sup>(١)</sup>.

١٢ - إبراهيم بن محمد بن خليل، البرهان، أبو الوفاء<sup>(٢)</sup> الطرابلسي الأصل، طرابلس الشام، الحلبي المولد والدار، الشافعي، سبط ابن العجمي، ولد سنة ٧٥٣، طلب العلم، وقرأ الحديث والفقه والقراءات والنحو، سمع من شيوخ كثيرين منهم السراجان البلقيني وابن الملقن، وسمع منه ابن حجر أيضاً، رحل إلى حماء ودمشق والقاهرة والإسكندرية والقدس وغزة، كان إماماً حافظاً بارعاً مفيداً، وألف التآليف المفيدة الحسنة، وكتب على صحيح البخاري وعلى سيرة ابن سيد الناس وعلى كتاب الشفا للقاضي عياض، وشرح سنن ابن ماجه، وذيل على كتاب الميزان للذهبي، توفي بحلب سنة ٨٤١<sup>(٣)</sup>.

١٣ - علي بن محمد بن سعد بن ناجية، أبو الحسن الطائي الشافعي الحلبي، قاضي حلب وفقهها المعروف بابن خطيب الناصرية، ولد سنة ٧٧٤، كان عالماً متقناً، شديد الحب للقضاء، بارعاً في الفقه كثير الاستحضار له، إماماً في الحديث، مشاركاً في الأصول مشاركة جيدة، وكذا في العربية وغيرها، مستحضر للتاريخ ولا سيما للسيرة النبوية، ويكاد يحفظ مؤلف ابن سيد الناس فيها، توفي سنة ٨٤٣ هـ وقد خلف مالاً جمّاً<sup>(٤)</sup>.

---

(١) إنباء الغمر: (٣ / ١٤٩)، والضوء اللامع: (٥ / ٣٠٢)، والشذرات: (٧ / ١٤٦).

(٢) في الشذرات: (أبو إسحاق: ٧ / ٢٣٧).

(٣) الضوء اللامع: (١ / ١٣٨ - ١٤٥)، والشذرات: (٧ / ٢٣٧ - ٢٣٨).

(٤) الضوء اللامع: (٥ / ٣٠٧)، والشذرات: (٧ / ٢٤٧).

## مؤلفاته :

ألف ابن ناصر الدين الدمشقي مؤلفات كثيرة يغلب عليها الطابع الحديثي بوجه عام، وعلم الرجال منه بوجه خاص، مما يدل على تبحره في هذا الفن واتقانه له.

وفيما يلي مؤلفاته مرتبة على حروف المعجم.

١ - إتحاف السالك برواة الموطأ عن مالك.  
ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١)</sup> والسخاوي<sup>(٢)</sup> وابن العماد<sup>(٣)</sup> والبغدادى<sup>(٤)</sup>، وذكر الكتاني أنه في مقدار عشر كراريس أوصلهم إلى ٨٣ راوياً عنه، وأنه وقف على نسخة منه بخط محمد بن عبد الله الخيضري راويه عن مؤلفه في مكتبة زاوية الشيخ الدردير بمصر<sup>(٥)</sup>، وذكر الألباني أن منه قطعة بخطه الجيد في الظاهرية<sup>(٦)</sup>، ومنه نسخة بمركز البحث العلمي برقم ٨٢٠ تراجم مصورة عن المكتبة الأزهرية: مصطلح الحديث: ١٠٠٣ - أمبابي، وفيها ٨٠ ورقة.

٢ - إتحاف السامع بافتتاح الجامع في فضل الحديث وأهله.  
انفرد بذكره البغدادى<sup>(٧)</sup>.

٣ - الإتحاف لحديث فضل الإنصاف.

انفرد بذكره التقي بن فهد<sup>(٨)</sup>، وهو عبارة عن مجلس، ومنه نسخة

---

(١) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب).

(٢) الضوء اللامع : (٨ / ١١٤).

(٣) الشذرات : (٧ / ٢٤٤).

(٤) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣).

(٥) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦).

(٦) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣).

(٧) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣).

(٨) لحظ الألاحظ : (٣٢٢).

بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع تحت رقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها ٣ ورقات .

٤ - أحاديث ستة في معان ستة من طرق رواة ستة عن حفاظ ستة من مشايخ الأئمة الستة بين مخرجيها وبين رواتها ستة .

ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١)</sup> والسخاوي<sup>(٢)</sup> وابن العماد<sup>(٣)</sup> والبغدادى<sup>(٤)</sup> منه نسختان بالظاهرية ، إحداهما كتبها عن خط المؤلف محمد بن محمد بن محمد الشافعي سنة ٨٢٦ وعليه خط المؤلف بالسماع<sup>(٥)</sup> .

٥ - الإخبار بوفاه المختار .

انفرد بذكره التقي بن فهد<sup>(٦)</sup> ، وذكر ابن العماد<sup>(٧)</sup> والكتاني<sup>(٨)</sup> أن له مصنفات في المعراج والوفاة النبوية ، ومن الكتاب نسخة بالظاهرية<sup>(٩)</sup> ، ونسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها ٦ ورقات .

٦ - الأربعين المتباينات المتون والأسانيد .

ذكره التقي بن فهد<sup>(١٠)</sup> وابن تغرى بردى<sup>(١١)</sup> والنجم بن فهد<sup>(١٢)</sup>

---

(١) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(٢) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٣) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(٤) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

(٥) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣) .

(٦) لحظ الألفاظ : (٣٢٠) .

(٧) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(٨) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) .

(٩) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣) .

(١٠) لحظ الألفاظ : (٣٢٢) .

(١١) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(١٢) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .

والسخاوي<sup>(١)</sup> وابن العماد<sup>(٢)</sup> والكتاني<sup>(٣)</sup> وبروكلمان وذكر له نسخة في برلين برقم ١٥٠٩<sup>(٤)</sup>، ونسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦، وعدد أوراقها حوالي ١٨ ورقة.

٧ - أرجوزة في الحفاظ وشرحها.

ذكره السخاوي<sup>(٥)</sup> والشوكاني<sup>(٦)</sup>.

٨ - أسانيد الكتب الستة وغيرها.

منه نسخة جيدة بخطه في الظاهرية، وفي آخرها إسناده بكتاب الشمائل ومسند الدارمي<sup>(٧)</sup>.

٩ - إسناد صحيح البخاري: منه نسخة بمركز البحث العلمي في حوالي ١٥ ورقة ضمن مجموع برقم (٤٠٨/١) تراجم، وهو مصور عن برنستون.

١٠ - إطفاء حرقه الحوبة بإلباس حرقه التوبة.

ذكره ابن تغرى بردى<sup>(٨)</sup> والسخاوي<sup>(٩)</sup> وابن العماد<sup>(١٠)</sup> والبغدادى<sup>(١١)</sup>.

١١ - الإعلام بما وقع في مشتببه الذهبي من الأوهام.

سيأتي تفصيل القول فيه في تحقيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

---

(١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(٢) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٣) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(٤) تاريخ الأدب العربي: (٢ / ٩٢) من النسخة الألمانية.

(٥) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(٦) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩).

(٧) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: (١٢٣).

(٨) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٩) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(١٠) الشذرات: (٧ / ٢٤٥).

(١١) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).



- ١٢ - إعلام الرواة بأحكام حديث القضاة.  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١)</sup> وابن العماد<sup>(٢)</sup>.  
 ١٣ - الأعلام الواضحة في أحكام المصافحة.  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(٣)</sup> وابن العماد<sup>(٤)</sup>.  
 ١٤ - افتتاح القاري لصحيح البخاري.  
 ذكره ابن حجر<sup>(٥)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٦)</sup> وابن تغرى بردى<sup>(٧)</sup> والسخاوي<sup>(٨)</sup>  
 والنعمي<sup>(٩)</sup> وابن العماد<sup>(١٠)</sup> والشوكاني<sup>(١١)</sup> والبغدادى<sup>(١٢)</sup> والكتاني<sup>(١٣)</sup>  
 والزركلي<sup>(١٤)</sup> وكحالة<sup>(١٥)</sup>.  
 ١٥ - الإملاء الأنفس في ترجمة عسّس.  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١٦)</sup> والسخاوي<sup>(١٧)</sup> وابن العماد<sup>(١٨)</sup> والبغدادى<sup>(١٩)</sup>.

- 
- (١) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب).  
 (٢) الشذرات : (٧ / ٢٤٥).  
 (٣) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ أ).  
 (٤) الشذرات : (٧ / ٢٤٥).  
 (٥) المجمع المؤسس : (٤٤٢).  
 (٦) لحظ الألاحظ : (٣٢٠).  
 (٧) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب).  
 (٨) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤).  
 (٩) المدارس في تاريخ المدارس : (١ / ٤٢) حيث قال : «... ومنها كراريس في افتتاح الصحيح».  
 (١٠) الشذرات : (٧ / ٢٤٤).  
 (١١) البدر الطالع : (٢ / ١٩٨).  
 (١٢) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣).  
 (١٣) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦).  
 (١٤) الأعلام : (٦ / ٢٣٧).  
 (١٥) معجم المؤلفين : (٩ / ١١٣).  
 (١٦) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب).  
 (١٧) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤).  
 (١٨) الشذرات : (٧ / ٢٤٤).  
 (١٩) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣).

وفي عنوانه بعض الاختلاف. ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي برقم: (١٠٦ / ١) تراجم، دهلوي، وعدد أوراقها ٦ ورقات.

١٦ - الانتصار لسماع الحجار.

ذكره السخاوي<sup>(١)</sup> والبغدادى<sup>(٢)</sup>، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦، وعدد أوراقها: ٦ ورقات.

١٧ - بديعة البيان عن موت الأعيان على الزمان.

وهي عبارة عن قصيدة في ألف بيت، ذكرها التقي بن فهد<sup>(٣)</sup> وابن تغرى بردى<sup>(٤)</sup> والنجم بن فهد<sup>(٥)</sup> والسخاوي<sup>(٦)</sup> والنعمي<sup>(٧)</sup> وابن العماد<sup>(٨)</sup> والشوكاني<sup>(٩)</sup> والبغدادى<sup>(١٠)</sup> والكتاني<sup>(١١)</sup> والزركلي<sup>(١٢)</sup> وكحالة<sup>(١٣)</sup> وبروكلمان<sup>(١٤)</sup> وذكر لها نسخة بالمتحف البريطاني برقم ٣٦٩، وفي قسم المخطوطات بالمكتبة نسخة مع شرحها - المسمى التبيان الآتي ذكره - برقم ٧٩٨ ضمن مجموع مجهول المصدر.

---

(١) الضوء اللامع: (١٠٤ / ٨).

(٢) هدية العارفين: (١٩٣ / ٦).

(٣) لحظ الألاحظ: (٣٢١).

(٤) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٥) معجم الشيوخ: (٢٣٩).

(٦) الضوء اللامع: (١٠٤ / ٨).

(٧) الدارس: (٤٢١).

(٨) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٩) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩).

(١٠) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).

(١١) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(١٢) الأعلام: (٦ / ٢٣٧).

(١٣) معجم المؤلفين: (٩ / ١١١).

(١٤) تاريخ الأدب العربي: (٢ / ٩٢).

وذكر لها بشار عواد نسخة بجامع الزيتونة في كتابه الذهبي ومنهجه . . .

(٥٠٤).

١٨ - برد الأكباد عن فقد الأولاد.

ذكره ابن حجر<sup>(١)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٢)</sup> وابن تغري بردي<sup>(٣)</sup> والسخاوي<sup>(٤)</sup> وابن العماد<sup>(٥)</sup> والشوكاني<sup>(٦)</sup> والكتاني<sup>(٧)</sup>، وذكر أنه عنده، والزركلي<sup>(٨)</sup> وذكر أنه مطبوع، ومنه نسختان بالظاهرية، وذكر له بروكلمان نسخاً عديدة في عواصم عربية وعالمية<sup>(٩)</sup>. وتوجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع تحت رقم ١٠٦، وعدد صفحاتها حوالي ٤٣ صفحة.

١٩ - بواعث الفكرة في حوادث الهجرة.

وهي منظومة، ذكرها التقي بن فهد<sup>(١٠)</sup> والسخاوي<sup>(١١)</sup> والنعمي<sup>(١٢)</sup> والشوكاني<sup>(١٣)</sup> والبغدادى<sup>(١٤)</sup> وكحالة<sup>(١٥)</sup>. وتوجد منه نسخة بورقة واحدة في مكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦.

٢٠ - التبيان في شرح بديعة البيان.

---

(١) المجمع المؤسس: (٤٤٢).

(٢) لحظ الألاحظ: (٣٢٠).

(٣) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٤) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(٥) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٦) البدر الطالع: (٢ / ١٩٨).

(٧) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(٨) الأعلام: (٦ / ٢٣٧).

(٩) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: (١٢٤)، وتاريخ الأدب العربي: (٢ / ٩٢).

(١٠) لحظ الألاحظ: (٣٢١).

(١١) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(١٢) الدارس: (١ / ٤٢).

(١٣) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩)، وسماء: براعة الفكرة..

(١٤) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).

(١٥) معجم المؤلفين: (٩ / ١١٢ - ١١٣).

ذكره التقي بن فهد<sup>(١)</sup> وابن تغرى بردى<sup>(٢)</sup> والسخاوي<sup>(٣)</sup> والنعمي<sup>(٤)</sup>  
وابن العماد<sup>(٥)</sup> والشوكاني<sup>(٦)</sup> والبغدادى<sup>(٧)</sup> والكتاني<sup>(٨)</sup> والزركلي<sup>(٩)</sup> ،  
ومنه النسخة التي ذكرناها مع بديعة البيان في قسم المخطوطات بالمكتبة  
المركزية، وثلاث نسخ ذكرها المنجد في مجلة معهد المخطوطات العربية  
(١٢٣ / ٢) .

٢١ - تحفة الاخباري بترجمة البخاري .

ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١٠)</sup> وابن العماد<sup>(١١)</sup> .

٢٢ - ترجمة حجر بن عدي الكندي .

ذكره السخاوي<sup>(١٢)</sup> والشوكاني<sup>(١٣)</sup> .

٢٣ - الترجيح لحديث صلاة التساييح .

ذكره التقي بن فهد<sup>(١٤)</sup> وابن تغرى بردى<sup>(١٥)</sup> وابن العماد<sup>(١٦)</sup> وسمياه :

---

(١) لحظ الألاحظ : (٣٢١) .

(٢) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(٣) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٤) الدارس : (١ / ٤٢) .

(٥) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(٦) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .

(٧) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

(٨) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) وهو عنده في مجلد .

(٩) الأعلام : (٦ / ٢٣٧) وذكر أنه استفاد منه .

(١٠) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(١١) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(١٢) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(١٣) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .

(١٤) لحظ الألاحظ : (٣٢٢) .

(١٥) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(١٦) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

«التنقيح لحديث التسييح»، والبغدادى<sup>(١)</sup>. ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ وعدد أوراقها حوالي ١٣ ورقة وقد طبع أخيراً بتحقيق محمود سعيد ممدوح.

٢٤ - التلخيص لحديث ربو القميص.

ذكره السخاوي<sup>(٢)</sup> والبغدادى<sup>(٣)</sup>.

٢٥ - تنوير الفكرة في حديث بهز بن حكيم في حسن العشرة.

ذكره التقي بن فهد<sup>(٤)</sup> والسخاوي<sup>(٥)</sup> والبغدادى<sup>(٦)</sup> ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي تحت رقم ١٠٦، وعدد أوراقها حوالي ٦ ورقات.

٢٦ - توضيح المشتبه: هو في ثلاث مجلدات.

ذكره ابن خطيب الناصرية<sup>(٧)</sup> وابن حجر<sup>(٨)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٩)</sup> وابن

تغرى بردى<sup>(١٠)</sup> والنجم بن فهد<sup>(١١)</sup> والسخاوي<sup>(١٢)</sup> والنعمي<sup>(١٣)</sup> وابن العماد<sup>(١٤)</sup>

والشوكاني<sup>(١٥)</sup> والبغدادى<sup>(١٦)</sup> والكتاني<sup>(١٧)</sup>، ومنه نسخة كاملة بالظاهرية في

---

(١) هدية العارفين: (٦/ ١٩٣).

(٢) الضوء اللامع: (٨/ ١٠٤).

(٣) هدية العارفين: (٦/ ١٩٣).

(٤) لحظ الألاحظ: (٣٢٢).

(٥) الضوء اللامع: (٨/ ١٠٤).

(٦) هدية العارفين: (٦/ ١٩٣).

(٧) الدر المنتخب: (٢/ ٢٢٥).

(٨) المجمع المؤسس: (٤٤٢).

(٩) لحظ الألاحظ: (٣٢٠).

(١٠) المنهل الصافي: (٦/ ٢١٥ ب).

(١١) معجم الشيوخ: (٢٣٩).

(١٢) الضوء اللامع: (٨/ ١٠٤) وفتح المغيث: (٣/ ٢١٥).

(١٣) الدارس: (١/ ٤٢).

(١٤) الشذرات: (٧/ ٢٤٤).

(١٥) البدر الطالع: (٢/ ١٩٩).

(١٦) هدية العارفين: (٦/ ١٩٣).

(١٧) الرسالة المستطرفة: (٨٩).

ثلاث مجلدات<sup>(١)</sup>، ونسخة ناقصة تضم الجزء الأول فقط بدار الكتب المصرية<sup>(٢)</sup>.

٢٧ - جامع الآثار في مولد المختار: في ثلاث مجلدات.

ذكره ابن خطيب الناصرية<sup>(٣)</sup> وابن حجر<sup>(٤)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٥)</sup> وابن تغري بردي<sup>(٦)</sup> والنجم بن فهد<sup>(٧)</sup> والسخاوي<sup>(٨)</sup> والنعمي<sup>(٩)</sup> وابن العماد<sup>(١٠)</sup> والشوكاني<sup>(١١)</sup> والبغدادى<sup>(١٢)</sup> والكتاني<sup>(١٣)</sup> والزركلي<sup>(١٤)</sup> وكحالة<sup>(١٥)</sup>، وذكر له بروكلمان نسخة بالظاهرية<sup>(١٦)</sup>، وذكره ابن ناصر الدين في كتابه الإعلام<sup>(١٧)</sup>.

٢٨ - جزء فيه جواب سؤال من ماردين عن بيت شعر مدح به النبي ﷺ: توجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦، وعدد أوراقها ٣ ورقات.

٢٩ - خطب في مجلد: ذكره السخاوي في الضوء: (١٠٤/٨).

- (١) فهارس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: (١٢٤)، ومنها نسخة بمركز البحث العلمي.
- (٢) المصورة عن نسخة سوهاج: فهرس المخطوطات لدار الكتب المصرية: (١/ ١٨٨).
- (٣) الدر المنتخب: (٢/ ٢٢٥) وجاء فيه باسم: جامع الآيات..
- (٤) المجمع المؤسس: (٤٤٢).
- (٥) لحظ الألفاظ: (٣٢٠).
- (٦) المنهل الصافي: (٦/ ٢١٥ ب).
- (٧) معجم الشيوخ: (٢٣٩).
- (٨) الضوء اللامع: (٨/ ١٠٤).
- (٩) الدارس: (١/ ٤٢) حيث ذكره باسم المولد النبوي.
- (١٠) الشذرات: (٧/ ٢٤٤).
- (١١) البدر الطالع: (٢/ ١٩٨).
- (١٢) هدية العارفين: (٦/ ١٩٣).
- (١٣) فهرس الفهارس: (٢/ ٦٧٦).
- (١٤) الإعلام: (٦/ ٢٣٧).
- (١٥) معجم المؤلفين: (٩/ ١١٢).
- (١٦) تاريخ الأدب العربي: (٢/ ٩٢)، وانظر فهرس مخطوطات الظاهرية التاريخ وملحقاته لخالد الريان: (٢/ ٦٣٩) وذكر أنه في ٣١٠ ورقات.
- (١٧) الإعلام: (٣٥٥).

٣٠ - الرد على من أنكر رفع اليد في الدعاء .

يوجد منه نسخة جيدة بخطه - كتبها سنة ٨١٧ - بالظاهرية<sup>(١)</sup> .

٣١ - الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية شيخ الإسلام كافر .

ذكره التقي بن فهد<sup>(٢)</sup> والسخاوي<sup>(٣)</sup> والشوكاني<sup>(٤)</sup> والبغدادى<sup>(٥)</sup> والكتاني<sup>(٦)</sup> والزركلي<sup>(٧)</sup>، وذكر له بروكلمان نسختين في برلين وبتنا<sup>(٨)</sup>، وهو مطبوع<sup>(٩)</sup> .

٣٢ - رسالة في الكلام على حديثين أحدهما في كتاب مجابي الدعوة لابن أبي الدنيا، والآخر حديث أنس في دعاء الرجل بالحنان المنان . منه نسخة بخطه في الظاهرية<sup>(١٠)</sup> .

٣٣ - رفع الدسيصة بوضع حديث الهريسة .

ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١١)</sup> والسخاوي<sup>(١٢)</sup> وابن العماد<sup>(١٣)</sup> والبغدادى<sup>(١٤)</sup> .

٣٤ - رفع الملام عن خفف والد شيخ البخاري محمد بن سلام .

---

(١) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: (١٢٤) .

(٢) لحظ الألفاظ: (٣٢٠) .

(٣) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤) .

(٤) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩) .

(٥) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣) .

(٦) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦) .

(٧) الأعلام: (٦ / ٢٣٧) .

(٨) تاريخ الأدب العربي: (٢ / ٩٢) .

(٩) طبع قديماً ضمن مجموعة رسائل، وأعيد طبعه في المكتب الإسلامي بتحقيق الأستاذ زهير

الشاويش عن أربع نسخ، وذلك سنة ١٩٧٣ م .

(١٠) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: (١٢٤) .

(١١) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب) .

(١٢) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤) .

(١٣) الشذرات: (٧ / ٢٤٤) .

(١٤) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣) .

ذكره التقي بن فهد<sup>(١)</sup> والنعمي<sup>(٢)</sup>، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ وعدد أوراقها ٥ ورقات.

٣٥ - الروض الندي في الحوض المحمدي.

ذكره ابن تغري بردي<sup>(٣)</sup> وابن العماد<sup>(٤)</sup>، وقال: «مجلد ذكر فيه طرق حديث الحوض من ثمانين طريقاً».

٣٦ - ريع الفرع في شرح حديث أم زرع.

ذكره التقي بن فهد<sup>(٥)</sup> وابن تغري بردي<sup>(٦)</sup> والسخاوي<sup>(٧)</sup> وابن العماد<sup>(٨)</sup> والشوكاني<sup>(٩)</sup> والبغدادى<sup>(١٠)</sup> والكتاني<sup>(١١)</sup>، والزركلي، وذكر أن منه نسخة في خزانة الرباط<sup>(١٢)</sup>.

٣٧ - زوال البوسي عمن أشكل عليه حديث تحاج آدم وموسى . ذكره السخاوي<sup>(١٣)</sup> والشوكاني<sup>(١٤)</sup> والبغدادى<sup>(١٥)</sup>.

---

(١) لحظ الألاحظ: (٣٢١) وفيه: «... عمن خفف والد البخاري محمد بن سلام» والمثبت كمنوان نسخة الحرم.

(٢) الدارس: (٤٢ / ١) وفيه: «رفع الملام عمن حقق والد محمد بن سلام».

(٣) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٤) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٥) لحظ الألاحظ: (٣٢١).

(٦) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٧) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(٨) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٩) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩).

(١٠) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).

(١١) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(١٢) الأعلام: (٦ / ٢٣٧).

(١٣) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(١٤) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩) وفيه: نجاح.

(١٥) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣)، وفيه: لجاج.



- ٣٨ - السراج الوهاج في ازدواج المعراج .  
 ذكره التقي بن فهد<sup>(١)</sup> والبغدادى<sup>(٢)</sup> ، وأشار ابن العماد<sup>(٣)</sup> والكتاني<sup>(٤)</sup>  
 إلى أن له مصنفات في المعراج ، ومنه نسخة في الظاهرية في ٢٥<sup>(٥)</sup> ورقة .
- ٣٩ - السراق والمتكلم فيهم من الرواة .  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(٦)</sup> وابن العماد<sup>(٧)</sup> ، وأسمياه : «السراق من  
 الضعفاء» والكتاني<sup>(٨)</sup> والزركلي<sup>(٩)</sup> .
- ٤٠ - سلسلة الخلفاء العباسيين .  
 ذكره بروكلمان وأن له نسخة في المتحف البريطاني<sup>(١٠)</sup> !
- ٤١ - سلوة الكتيب ب وفاة الحبيب .  
 توجد منه نسخة في خزانة الرباط<sup>(١١)</sup> ، وأخرى بالظاهرية<sup>(١٢)</sup> .
- ٤٢ - شرح الإمام في أحاديث الأحكام .  
 انفرد بذكره البغدادى<sup>(١٣)</sup> .

(١) لحظ الألاحظ : (٣٢٢) .

(٢) هدية العارفين : (١٩٣ / ٦) .

(٣) الشذرات : (٢٤٤ / ٧) .

(٤) فهرس الفهارس : (٦٧٦ / ٢) .

(٥) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : التاريخ وملحقاته : خالد الريان : (٣٠٢ / ٢) .

(٦) المنهل الصافي : (٢١٥ / ٦ ب) .

(٧) الشذرات : (٢٤٤ / ٧) .

(٨) فهرس الفهارس : (٦٧٦ / ٢) وقال : «... هو عندي بخطه ، فرغ منه سنة ٨٠٥ هـ» .

(٩) الأعلام : (٢٣٧ / ٦) .

(١٠) تاريخ الأدب العربي : (٩٢ / ٢) .

(١١) الأعلام : (٢٣٧ / ٦) .

(١٢) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) .

(١٣) هدية العارفين : (١٩٣ / ٦) .

- ٤٣ - شن الغارة في فضل زيارة المغارة.  
انفرد بذكره البغدادي أيضاً<sup>(١)</sup>.
- ٤٤ - طبقات الشيوخ.  
ذكره السخاوي<sup>(٢)</sup> والشوكاني<sup>(٣)</sup> والبغدادي<sup>(٤)</sup>.
- ٤٥ - الطلبة اللطيفة بحديث البضعة الشريفة.  
ذكره السخاوي<sup>(٥)</sup> والبغدادي<sup>(٦)</sup>.
- ٤٦ - عرف العنبر في وصف المنبر: وهي قصيدة.  
ذكرها ابن خطيب الناصرية<sup>(٧)</sup> وابن تغري بردي<sup>(٨)</sup> والسخاوي<sup>(٩)</sup> وابن  
العماد<sup>(١٠)</sup> والشوكاني<sup>(١١)</sup> والبغدادي<sup>(١٢)</sup>.
- ٤٧ - عقود الدرر في علوم الأثر: وهي أرجوزة شرحها شرحين: مطول  
ومختصر.  
وذكر ذلك التقي بن فهيد<sup>(١٣)</sup> وابن تغري بردي<sup>(١٤)</sup> والنجم بن فهيد<sup>(١٥)</sup>

---

(١) المرجع السابق.  
(٢) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤) وقال: «وجعلهم في ثمان طبقات».  
(٣) البدر الطالع: (٢ / ١٩٨).  
(٤) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).  
(٥) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).  
(٦) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).  
(٧) الدر المختب: (٢ / ٢٢٦) وقد أنشد المؤلف هذه القصيدة لابن خطيب الناصرية في دمشق  
عند توجه الأخير إلى الحج.  
(٨) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).  
(٩) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).  
(١٠) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).  
(١١) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩).  
(١٢) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).  
(١٣) لحظ الألاحظ: (٣٢١) وسمي المختصر: «حل عقود الدرر».  
(١٤) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).  
(١٥) معجم الشيوخ: (٢٣٩).

والسخاوي <sup>(١)</sup> والنعمي <sup>(٢)</sup> وابن العماد <sup>(٣)</sup> والشوكاني <sup>(٤)</sup> والبغدادى <sup>(٥)</sup> والكتاني <sup>(٦)</sup> والزركلي <sup>(٧)</sup> .

٤٨ - كراريس من تدريسه .

يوجد منه نسخة بالظاهرية <sup>(٨)</sup> .

٤٩ - كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أوله اتباع .

ذكره ابن تغري بردي <sup>(٩)</sup> وابن العماد <sup>(١٠)</sup> والكتاني <sup>(١١)</sup> والزركلي <sup>(١٢)</sup> .

٥٠ - اللفظ الرائق في مولد خير الخلائق .

ذكره التقي بن فهد <sup>(١٣)</sup> وابن تغري بردي <sup>(١٤)</sup> والسخاوي <sup>(١٥)</sup> وابن

العماد <sup>(١٦)</sup> والشوكاني <sup>(١٧)</sup> والبغدادى <sup>(١٨)</sup> . وتوجد منه نسخة بمكتبة الحرم

---

(١) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٢) الدارسي : (١ / ٤٢) حيث قال : «ومنها القصيدة المضمنة أنواع الحديث وشرحها مطولاً ومختصراً» .

(٣) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(٤) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .

(٥) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) ولم يذكر الشرحين .

(٦) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) وذكر أن شرحه الكبير عنده في مجلد وعليه خط ابن ناصر الدين .

(٧) الأعلام : (٦ / ٢٣٧) .

(٨) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) .

(٩) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) وفي ذكره للعنوان بعض الاختلاف .

(١٠) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(١١) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) وذكر أنه عنده بخطه .

(١٢) الأعلام : (٦ / ٢٣٧) .

(١٣) لحظ الألاحظ : (٣٢١) .

(١٤) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(١٥) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) وقال أنه أخَصَر من مورد الصاوي الآتي ذكره .

(١٦) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) وذكر أنه مختصر من مورد الصاوي .

(١٧) البدر الطالع : (٢ / ١٩٨) وذكر أنه في أقل من كراسة .

(١٨) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها : ٨ .

٥١ - اللفظ المكرم بفضل عاشوراء المحرم .

ذكره التقي بن فهد <sup>(١)</sup> وابن تغري بردي <sup>(٢)</sup> والسخاوي <sup>(٣)</sup> وابن العماد <sup>(٤)</sup> والشوكاني <sup>(٥)</sup> والبغدادى <sup>(٦)</sup> . ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها حوالي ١٥ ورقة .

٥٢ - مجالس من تدريسه في آية : «لقد من الله على المؤمنين . . .» .  
توجد نسخة بالظاهرية أوراقها مشوشة الترتيب <sup>(٧)</sup> .

٥٣ - المجلس الأول من أمالي ابن ناصر الدين وهو في حديث الراحمون يرحمهم الرحمن : توجد منه نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم ١٠٦ وهي في خمس ورقات .

٥٤ - مجلس في حديث جابر الذي رحل فيه مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس رضي الله عنهما : توجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ وهي في حوالي ٦ ورقات .

٥٥ - مجلس في ختم الشفا .

ذكره السخاوي <sup>(٨)</sup> والبغدادى <sup>(٩)</sup> .

٥٦ - مجلس في ختم صحيح البخاري .

ذكره السخاوي <sup>(١٠)</sup> والبغدادى <sup>(١١)</sup> .

---

(١) لحظ الألاحظ : (٣٢١) .

(٢) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(٣) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) وفيه : اللفظ المحرم . .

(٤) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) وسماه : جزء في فضل يوم عاشوراء .

(٥) البدر الطالع : (٢ / ١٩٨) .

(٦) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) وفيهما : اللفظ المحرم . . .

(٧) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٥) .

(٨) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٩) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

(١٠) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(١١) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

- ٥٧ - مجلس في ختم صحيح مسلم .  
 ذكره السخاوي<sup>(١)</sup> والبغدادى<sup>(٢)</sup> .
- ٥٨ - مجلس في فضل يوم عرفة .  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(٣)</sup> والسخاوي<sup>(٤)</sup> وابن العماد<sup>(٥)</sup> والشوكاني<sup>(٦)</sup> والبغدادى<sup>(٧)</sup> . ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها حوالي ١٣ ورقة .
- ٥٩ - مختصر إعراب القرآن للسفاسي .  
 انفرد بذكره الزركلي ، وذكر أن النصف الثاني منه في الظاهرية<sup>(٨)</sup> .
- ٦٠ - مختصر ختم البخاري .  
 انفرد بذكره البغدادى<sup>(٩)</sup> .
- ٦١ - مختصر في مناسك الحج .  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١٠)</sup> وابن العماد<sup>(١١)</sup> .
- ٦٢ - مسند تميم الداري .  
 ذكره ابن تغرى بردى<sup>(١٢)</sup> والسخاوي<sup>(١٣)</sup> وابن العماد<sup>(١٤)</sup> والشوكاني<sup>(١٥)</sup> .

- 
- (١) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .  
 (٢) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .  
 (٣) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .  
 (٤) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .  
 (٥) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .  
 (٦) البدر الطالع : (٢ / ١٩٨) .  
 (٧) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .  
 (٨) الأعلام : (٦ / ٢٣٧) .  
 (٩) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .  
 (١٠) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .  
 (١١) الشذرات : (٧ / ٢٤٥) .  
 (١٢) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) ، وزاد مع ابن العماد قوله : « ... وترجمته » .  
 (١٣) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .  
 (١٤) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .  
 (١٥) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .

٦٣ - معجم الشيوخ .

ذكره السخاوي<sup>(١)</sup> .

٦٤ - من جزء بكر من بكار .

منه صفحة واحدة بخطه في الظاهرية<sup>(٢)</sup> .

٦٥ - منهاج الأصول في معراج الرسول .

ذكره السخاوي<sup>(٣)</sup> والشوكاني<sup>(٤)</sup> والبغدادى<sup>(٥)</sup> .

٦٦ - منهاج السلامة إلى ميزان يوم القيامة .

ذكره ابن ناصر الدين<sup>(٦)</sup> وابن حجر<sup>(٧)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٨)</sup> وابن تغرى

بردى<sup>(٩)</sup> والسخاوي<sup>(١٠)</sup> وابن العماد<sup>(١١)</sup> والشوكاني<sup>(١٢)</sup> والكتاني<sup>(١٣)</sup> والبغدادى<sup>(١٤)</sup> .

٦٧ - مورد الصاوي في مولد الهادي .

---

(١) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٢) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٥) .

(٣) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٤) البدر الطالع : (٢ / ١٩٨) .

(٥) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

(٦) الإعلام : (٢٢٥) .

(٧) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .

(٨) لحظ الألاحظ : (٣٢٠) .

(٩) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ ب) .

(١٠) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(١١) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(١٢) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .

(١٣) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) .

(١٤) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

ذكره ابن حجر<sup>(١)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٢)</sup> وابن تغري بردي<sup>(٣)</sup> والسخاوي<sup>(٤)</sup>  
وابن العماد<sup>(٥)</sup> والشوكاني<sup>(٦)</sup> والبغدادى<sup>(٧)</sup> والكتاني<sup>(٨)</sup>، وذكر له بروكلمان  
نسخة في بنكيور<sup>(٩)</sup>.

ومنه نسختان في مكتبة الحرم المكي: إحداهما تضم ٣٣ ورقة،  
والأخرى ٩ ورقات وتحت رقم: (٥٢ / ٢) و(٣٨ / ٢) سيرة.

٦٨ - نشر النعمة بذكر الرحمة.

انفرد بذكره البغدادي<sup>(١٠)</sup>.

٦٩ - نفحات الأخيار من مسلسلات الأخبار.

ذكره ابن تغري بردي<sup>(١١)</sup> والسخاوي<sup>(١٢)</sup> والنعمي<sup>(١٣)</sup> وابن العماد<sup>(١٤)</sup>  
والبغدادي<sup>(١٥)</sup> والكتاني<sup>(١٦)</sup>.

٧٠ - النكت الأثرية على الأحاديث الجزرية.

---

(١) المجمع المؤسس: (٤٤٢).

(٢) لحظ الألاحظ: (٣٢٠).

(٣) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٤) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤).

(٥) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٦) البدر الطالع: (٢ / ١٩٨) وذكر أنه في كراسة.

(٧) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).

(٨) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(٩) تاريخ الأدب العربي: (٢ / ٩٢).

(١٠) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).

(١١) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(١٢) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤) وذكر أنه في مجلد.

(١٣) الدارس: (١ / ٤٢).

(١٤) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(١٥) هدية العارفين: (٦ / ١٩٣).

(١٦) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

انفرد بذكره التقي بن فهد<sup>(١)</sup>، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن  
مجموع برقم ١٠٦ وعدد أوراقها: ٧ ورقات.

٧١ - نيل الأمنية بذكر الخيل النبوية.

ذكره ابن تغرى بردى<sup>(٢)</sup> وابن العماد<sup>(٣)</sup>.

### وفاة ابن ناصر الدين:

اتفق مترجموا ابن ناصر الدين على أن وفاته كانت في شهر ربيع  
الثاني<sup>(٤)</sup> من سنة اثنتين وأربعين وثمان مئة بدمشق، فقد خرج مع جماعة  
لقسم قرية من قراها فسمّهم أهلها<sup>(٥)</sup> وحصلت له الشهادة، ودفن بمقبرة «باب  
الفراديس»<sup>(٦)</sup>.

---

(١) لحظ الألاحظ: (٣٢٠ - ٣٢١).

(٢) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ ب).

(٣) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٤) اختلفوا في يوم وفاته اختلافاً بيناً، ففي الدرّ المنتخب (٢ / ٢٢٦) قال: «... ولعلها كانت في  
أواخر شهر ربيع الآخر». وفي لحظ الألاحظ (٣٢٢) ذكر أن وفاته كانت في صبيحة يوم  
الجمعة سابع عشري (كذا ولعلها عشرين) شهر ربيع الثاني، وفي المنهل الصافي (٦ / ٢١٥)  
والدليل الشافي (٢ / ٥٨١) والشذرات (٧ / ٢٤٥) أنها في ليلة الجمعة سادس عشر من ربيع  
الآخر، وفي النجوم الزاهرة (١٥ / ٤٦٥) أنها في ثامن عشر، وفي معجم الشيوخ (٢٣٩)  
والسلوك (٤ / ١١٤٨) أنها في ثامن عشرين ربيع الثاني.

(٥) كذا في الضوء اللامع (٨ / ١٠٦) وأشار إلى ذلك التقي بن فهد، فقد ذكر أنه مات «...  
شهيداً في بعض قراها عند خروجه مع جماعة لقسمها...» لحظ الألاحظ (٢٢٢).

(٦) كذا في لحظ الألاحظ (٣٢٢) والمنهل الصافي (٦ / ٢١٥ ب) والشذرات (٧ / ٢٤٥) وفهرس  
الفهارس (٢ / ٦٧٦)، وفي معجم الشيوخ (٢٣٩) والضوء اللامع (٨ / ١٠٦) أنه دفن بمقابر  
العقبة عند والده.



## عِلْمُ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ

هناك علاقة وثيقة بين التصحيف وبين علم المؤلف والمختلف، ومع أن العلماء أفردوا كل علم في باب مستقل وباعدوا بينهما إلا أن السخاوي لاحظ ذلك التقارب الوثيق فقال عن التصحيف: «... ولو جعل بعد الغريب لكان حسناً أو بعد المؤلف والمختلف...»<sup>(١)</sup>.

ففي تعريف التصحيف قالوا: «هو تغيير في نقط الحروف أو حركاتها مع بقاء صورة الخط»<sup>(٢)</sup> وعرفوا المؤلف والمختلف بقولهم: «ما صورته مؤتلف خطأ ولكن لفظه مختلف»<sup>(٣)</sup>.

كما يلاحظ أن العلماء يذكرون نفس الكتب لكلا الفنين عندما يتعرضون لمن ألف فيهما.

---

(١) فتح المغيـث: (٣/ ٦٧).

(٢) تصحيفات المحدثين: (١/ ٣٩).

(٣) فتح المغيـث: (٣/ ٢١٣).

ولدفع معرفة التصحيح جاءت كتب المؤلف والمختلف لتصحيح  
أسماء المحدثين وكناهم وألقابهم، وأسماء الشعراء والفرسان وغيرهم،  
وأسماء القبائل والأنساب.

وأول من أفرد هذا الفن بالتأليف عبد الغني بن سعيد الأزدي المتوفى  
سنة ٤٠٩ هـ، ثم تبعه شيخه الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ هـ، كما نص على  
ذلك السخاوي<sup>(١)</sup>.

«ففي ترجمة عبد الغني من تذكرة الحفاظ وغيرها نصوص تدل على  
هذا وأنه ألف كتابيه (الآتي ذكرهما) في شبابه، فابن الفرضي (الذي سبقت  
وفاته وفاة عبد الغني) إنما حذا حذو عبد الغني، وقد يكون الأمدي (المتوفى  
سنة ٣٧٠ هـ) إنما ألف كتابه بعد ظهور كتاب عبد الغني<sup>(٢)</sup>».

### المصنفات في المؤلف والمختلف:

وسأذكر - فيما يلي - طائفة من العلماء الذين ألفوا في هذا الموضوع  
مرتباً إياهم حسب سني وفياتهم، مع ملاحظة أن المتأخر في الوفاة قد يكون  
ألف كتابه قبل المتقدم<sup>(٣)</sup>.

١ - محمد بن حبيب البغدادي ت ٢٤٥ هـ: في كتابه: مختلف القبائل  
ومؤتلفها<sup>(٤)</sup>.

---

(١) فتح المغيـث: (٣ / ٢١٣ - ٢١٤).

(٢) مقدمة الإكمال: (١ / ٦).

(٣) اعتمدت في بيان هذه المؤلفات على الكتب التالية: فتح المغيـث للسخاوي: (٣ / ٢١٣ - ٢١٥). الرسالة المستطرفة للكتاني: (٨٦ - ٨٩)، بحوث في تاريخ السنة: (١٢٩ - ١٣١)، والمنهج الإسلامي في الجرح والتعديل لفاروق حمادة: (٧٢ - ٧٧) وضبط النص والتعليق عليه لبشار عواد معروف: (١٩ - ٢٢) وتحقيق التراث لعبد الهادي الفضلي: (١٥٦)، وتحقيق النصوص ونشرها لعبد السلام هارون: (٦٤ - ٦٥) ومقدمة الإكمال: (١ / ١ - ١٤).  
(٤) طبع الكتاب بتحقيق الأستاذ حمد الجاسر سنة ١٤٠٠.

- ٢ - حمزة الأصفهاني ت ٣٦٠: في كتابه: التنبيه على حدوث التصحيف والتحريف<sup>(١)</sup>.
- ٣ - الحسن بن بشر الأمدي ت ٣٧٠: في كتابه: المؤتلف والمختلف<sup>(٢)</sup>، وهو في أسماء الشعراء.
- ٤ - علي بن حمزة البصري ت ٣٧٥: في كتابه: التنبيهات على أغاليط الرواة.
- ٥ - الحسن بن عبد الله العسكري ت ٣٨٢ هـ: في كتابه: شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف<sup>(٣)</sup>، وتصحيقات المحدثين<sup>(٤)</sup>.
- ٦ - علي بن عمر الدارقطني ت ٣٨٥: المؤتلف والمختلف<sup>(٥)</sup>.
- ٧ - عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضي ت ٤٠٣: في كتابه: المؤتلف والمختلف، ومشتبه النسبة.
- ٨ - عبد الغني بن سعيد الأزدي ت ٤٠٩: في كتابه: المؤتلف والمختلف ومشتبه النسبة<sup>(٦)</sup>.
- ٩ - أحمد بن محمد الماليني ت ٤١٢: المؤتلف والمختلف.
- ١٠ - يحيى بن علي الحضرمي المعروف بابن الطحان: ت ٤١٦: المؤتلف والمختلف.
- ١١ - جعفر بن محمد المستغفري ت ٤٣٢: الزيادات في كتاب المؤتلف والمختلف<sup>(٧)</sup>، ذيل به على كتاب عبد الغني بن سعيد.
- ١٢ - أحمد بن محمد الماماني ت ٤٣٦: المختلف والمؤتلف في الأسماء.

(١) طبع في دمشق سنة ١٩٦٨ بتحقيق الدكتور أسعد أطلس.

(٢) طبع في القاهرة سنة ١٣٨١ بتحقيق عبد الستار أحمد فراج، ونشرته دار إحياء الكتب العربية.

(٣) طبع في القاهرة سنة ١٩٦٣ بتحقيق عبد العزيز أحمد.

(٤) طبع بتحقيق الأستاذ محمود ميرة سنة ١٤٠٢.

(٥) يقوم الأستاذ موفق عبد الله بتحقيقه للدكتوراه في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

(٦) طبعا بالهند بعناية محمد محي الدين الجعفري.

(٧) توجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي الشريف. من فيلم رقمه ١٩٢٣ حديث.

- ١٣ - عبيد الله بن عبد الله الهروي ت ٤٣٨ : المعجم في مشتهه أسامي المحدثين<sup>(١)</sup>.
- ١٤ - أحمد بن علي الخطيب البغدادي ت ٤٦٣ : المؤلف تكملة المختلف<sup>(٢)</sup>، ذيل به على كتاب الدارقطني .
- ١٥ - الأمير أو نصر ابن مأكولا : ت ٤٧٥ : في كتابه : الإكمال<sup>(٣)</sup>، وتهذيب مستمر الأوهام<sup>(٤)</sup> . . وقد رد بالثاني على أوهام الدارقطني وعبد الغني بن سعيد والخطيب البغدادي .
- ١٦ - الحسين بن محمد الغساني ت ٤٩٨ : تقييد المهمل وتمييز المشكل<sup>(٥)</sup>.
- ١٧ - محمد بن أحمد الأبيوردي ت ٥٠٧ : المؤلف والمختلف .
- ١٨ - محمد بن طاهر المقدسي ت ٥٠٧ : المؤلف والمختلف من الأسماء<sup>(٦)</sup>.
- ١٩ - محمود بن عمر الزمخشري ت ٥٣٨ : المشتهه .
- ٢٠ - عبد الله بن علي الرشاطي ت ٥٤٢ : الإعلام بما في المؤلف والمختلف للدارقطني من الأوهام .
- ٢١ - أبو الوليد بن الدباغ ت ٥٤٦ : المؤلف والمختلف . وقد ذكر ابن حجر من بين الكتب التي طالعها على كتابه التبصير كتاب : «مالا يؤمن فيه التصحيح من رجال الأندلس» لابن الدباغ : (٤ / ١٥١٢) فلعله هو .
- ٢٢ - الحافظ محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠ ، وقد رجع إليه ابن ناصر

---

(١) له نسخ ذكرها له سزكين في تاريخ التراث العربي ١ / ١ ومنه نسخة بمركز البحث العلمي هي بفن المتفق والمفترق الصق . ورقمها ٢ / ٢١٥ تراجم .

(٢) منه نسخة بمركز البحث العلمي برقم ١٤٤٧ تراجم .

(٣) حققه العلامة المعلمي اليماني في دائرة المعارف العثمانية بالهند ما عدا الجزء السابع .

(٤) منه نسخة يبدو أنها ناقصة بمكتبة الحرم المكي .

(٥) ذكر له العمري أربع نسخ في كل من الهند واليمن والرياض والمدينة المنورة : بحوث في تاريخ السنة : (١٣٠) .

(٦) طبع في ليدن بعنوان : الأنساب المتفقة .

- الدين كثيراً في كتابه الإعلام، وكذا ابن حجر في التبصير.
- ٢٣- أبو بكر محمد بن موسى الحازمي ت ٥٨٤: الفیصل فی مشتبہ النسبة.
- ٢٤- عثمان بن سعيد الیطی ت ٦٠٠: التصحیف والتحریف.
- ٢٥- محمد بن عبد الغني ابن نقطة ت ٦٢٩: إكمال الإكمال<sup>(١)</sup>، استدرك فيه على ابن ماکولا.
- ٢٦- محمد بن عبد الله بن الأبار القضاعي ت ٦٥٨: هداية المعتسف في المؤتلف والمختلف.
- ٢٧- منصور بن سليم الهمداني محدث الإسكندرية ت ٦٧٣: ذیل على کتاب مشتبہ الأسماء والنسب للحافظ أبي بكر بن نقطة المذیل على كتاب ابن ماکولا<sup>(٢)</sup>.
- ٢٨- أبو حامد محمد بن علي المعروف بابن الصابوني ت ٦٨٠: تكملة إكمال الإكمال<sup>(٣)</sup>.
- ٢٩- أبو العلاء محمود بن أبي بكر الفرضي ت ٧٠٠: مشتبہ النسبة.
- ٣٠- علي بن عثمان ابن التركماني المارديني ت ٧٥٠: المؤتلف والمختلف.
- ٣١- أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الذهبي ت ٧٤٨: المشتبہ في الرجال: أسمائهم وأنسابهم<sup>(٤)</sup>.
- وقد لخص كتابه هذا من كتاب عبد الغني بن سعيد وابن ماکولا وابن نقطة والفرضي.
- ٣٢- علاء الدين مغلطي بن قليج ت ٧٦٢: وقد ذیل بكتابه على كتاب ابن

---

(١) منه نسخ بدار الكتب الظاهرية ودار الكتب المصرية والمتحف البريطاني غير كاملة لكن يكمل بعضها بعضاً. ويقوم الأستاذ عبد القيوم عبد رب النبي بتحقيقه.

(٢) منه نسخة مصورة بمركز البحث العلمي برقم ١٤٧٥ تراجع.

(٣) طبع في العراق سنة ١٩٥٧ بتحقيق الدكتور مصطفى جواد.

(٤) طبع في مصر سنة ١٩٦٢ بتحقيق علي محمد البجاوي.

نقطة جامعاً بين ذيلي ابن الصابوني ومنصور بن سليم مع زيادات من أسماء الشعراء وأنساب العرب، لكن فيه تكرار وأوهام.

٣٣- خليل بن أيبك الصفدي: ت ٧٦٤: تصحيح التصحيف وتحريير التحريف في اللغة.

٣٤- محمد بن رافع السلامي ت ٧٧٤: ذيل مشتبّه النسبة<sup>(١)</sup>، ذيل به على كتاب شيخه الذهبي.

٣٥- محمد بن أبي بكر عبد الله بن ناصر الدين الدمشقي ت ٨٤٢: توضيح المشتبه، وجرّد منه كتاب: الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام.

٣٦- أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢: تبصير المشتبه بتحريير المشتبه<sup>(٢)</sup>.

٣٧- عبد الله بن يوسف الجرجاني: المعجم في المشتبه، ذكره ابن ناصر الدين في كتابه هذا الإعلام<sup>(٣)</sup>.

ولعل أهم الكتب التي قُرّطت من قبل العلماء وحفلت باهتمام طلبة العلم على مدار العصور هي كتب: الدارقطني، وابن ماكولا، وابن نقطة والذهبي، وابن ناصر الدين، وابن حجر.

## لمحة عن كتاب الذهبي وابن ناصر الدين وابن حجر:

### المشتبه للذهبي:

ألف الذهبي كتابه اعتماداً على أربعة كتب سبقتَه إلى هذا الميدان، هي: كتاب عبد الغني بن سعيد، وابن ماكولا، وابن نقطة، وشيخه أبي

(١) طبع في لبنان سنة ١٩٧٦ بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد.

(٢) طبع في مصر سنة ١٩٦٧ بتحقيق علي محمد البجاوي.

(٣) الإعلام: (١٢٥).

العلاء الفرضي، كما صرح هو نفسه بذلك في مقدمة المشتبه<sup>(١)</sup>.

وقد رتب الكتاب على حروف المعجم، وجعل لكل حرفاً باباً، فيقول مثلاً: باب الألف، ثم يسرد الأعلام المتشابهة إلى آخر الباب، مما يجعل الرجوع إلى العلم المبتغى صعباً، وقد خالف في ذلك من سبقوه ومن علق عنهم كتابه، كعبد الغني والدارقطني وابن ماكولا، فقد رتبوها على حروف المعجم أيضاً، لكنهم قسموا المادة ضمن الحرف الواحد إلى قسمين: العلم ثم النسبة، وعنونوا لكل مجموعة من الأعلام أو الأنساب بعنوان يدل عليها، ففي الإكمال لابن ماكولا - مثلاً - أورد في آخر حرف الألف العنوان التالي:

«باب أيوب وأثوب» ثم ذكر من تسمى بهما<sup>(٢)</sup>.

ثم قال: «مشتبه النسبة من هذا الحرف».

باب الأسدي والأسدي والأسدي<sup>(٣)</sup>، وهلم جرا. . .

وهذا وقد لاحظ العلماء على كتاب الذهبي نقيصتين هما: شدة الاختصار، والاكتفاء بضبط القلم، مما أوقعه في أخطاء كثيرة، وقد صرح هو نفسه بهاتين الملاحظتين عندما قال: «... وبالغت في اختصاره<sup>(٤)</sup>...» ثم قال: «... فاعلم - أرشدك الله - أن العمدة في مختصري هذا على ضبط القلم إلا فيما يصعب ويشكل، فيقيد ويشكل»<sup>(٥)</sup>.

قال السخاوي: «... ولكنه أجحف في الاختصار بحيث لم يستوعب غالباً أحد القسمين مثلاً، بل يذكر من كل منهما جماعة ثم يقول: وغيرهم، فيصير من يقع له راوٍ ممن لم يذكره في حيرة، لأنه لا يدري بأي القسمين

---

(١) المشتبه: (٢ / ١).

(٢) الإكمال: (١ / ١١٦).

(٣) الإكمال: (١ / ١١٧).

(٤) المشتبه: (١ / ١).

(٥) المشتبه: (٢ / ١).

يلتحق ونحو ذلك، واكتفى فيه بضبط القلم، فلا يعتمد لذلك على كثير من نسخه، وصار لذلك كتاباً مابيناً لموضوعه لعدم الأمن من التصحيف فيه، وفاته من أصوله أشياء...»<sup>(١)</sup>.

### التوضيح والإعلام والتبصير:

وهذه هي الأسباب التي حَدَّتْ بالحافظين: ابن حجر وابن ناصر الدين إلى تأليف كتابيهما وتعقب الذهبي بضبط ما لم يضبطه وتصحيح ما وهم فيه وقد صرحا بذلك في مقدمتي كتابيهما<sup>(٢)</sup>.

وهنا تثار عدة تساؤلات منها: مَنْ مِنَ الحافظين سبق الآخر إلى تأليف كتابه؟ وهل اطلع كل منهما على كتاب الآخر؟ وما الفرق بين التأليفين؟ لعلنا لا نملك الإجابة على السؤال الأول لعدم ورود تحديد زمني لتاريخ تأليف كل من التوضيح والتبصير<sup>(٣)</sup>. والظاهر أن الكتابين لم يكونا قد ألفا أثناء زيارة ابن حجر إلى دمشق، والتي كانت سنة ٨٠٢ كما ذكر ذلك التقي بن فهد<sup>(٤)</sup>، فإن حجم كتاب التوضيح والعلم الذي يحويه لا ينبغي أن صاحبه ألفه وهو في سن الخامسة والعشرين.

كما تأخر اهتمام ابن حجر بالحديث نوعاً ما لاشتغاله بالشعر والأدب، ولم يكن التبصير أول ما ألف، ولا يبدو أنه من أوائل مؤلفاته.

وأما عن التساؤل الثاني، فإن كتاب الإعلام خلى من أية إشارة أو إحالة

---

(١) فتح المغيث: (٣ / ٢١٤)، وقوله: «وفاته من أصوله أشياء»: يمكن أن تكون نقيصة ثالثة، وقد أشار إليها ابن حجر أيضاً في التبصير: (١ / ١)، ويمكن أن تلحق بالنقيصة الأولى.

(٢) التبصير: (١ / ١)، والإعلام: (٩٦).

(٣) رجعت إلى أهم كتاب أفرد ابن حجر بالترجمة - وهو الجواهر والدرر للسخاوي - فلم يذكر تاريخاً محدداً لتأليف التبصير. لكن هناك نسخة كتبت بخط المؤلف سنة ٨١٦ هـ، ويبدو أنها أقدم نسخة. أنظر: التبصير: (٤ / ١٥١٤) وفهرس المخطوطات المصورة قسم التاريخ: لطفي عبد البديع: (٢ / ٧٧) مطبعة السنة المحمدية، القاهرة.

(٤) لحظ الألاحظ: (٣٢٧) وكذا في معجم الشيوخ: (٧١).



إلى كتاب التبصير، كما أنني لم أر - في المواضع التي مرت بي - أن ابن حجر أحال على التوضيح أو الإعلام، وقد ذكر الكتب التي طالعها على كتابه فلم يذكر التوضيح<sup>(١)</sup>.

لكن الثابت أن كل واحد منهما سمع عن كتاب الآخر، ويرجح أن يكون ابن حجر قد اطلع على التوضيح، فقد ذكر في المجمع المؤسس أثناء ترجمته لابن ناصر الدين: «أنه صنف تصانيف حسنة منها المشتبه في ثلاثة أسفار...»<sup>(٢)</sup> ووصفه لها بالحسن يعطينا إشارة إلى اطلاعه عليها<sup>(٣)</sup>، فيكون تأليفه للمجمع المؤسس بعد تأليفه للتبصير، والله أعلم.

ويرجح - في المقابل - أن ابن ناصر الدين لم يطلع على التبصير، بل سمع به فقط، والدليل على ذلك ما جاء في التوضيح في رسم حجر، فقد ترجم لابن حجر ترجمة مختصرة ثم قال: «... ومن مؤلفاته تبصير المنتبة بتحرير المشتبه في مجلدة، ووجدته كتب بخطه على نسخة المصنف بهذا الكتاب ما نصه: نسخ منه نسخة موضحة بضبط الأحرف، فزاد زيادة يسيرة جداً، واستغنى الناظر فيه عن ضبط القلم؛ فله الحمد على ذلك، ثم كتب اسمه. فليت شعري كيف فعل بما فيه من الأوهام والخلل، أجرد ذلك وجوده؟ أم وثق بحفظ المصنف فقلده؟ وليس أول سار غرة القمر»<sup>(٤)</sup>. وأما بالنسبة للفرق بين الكتابين فيبدو أن شهرة ابن حجر قد غطت كثيراً على جهود أقرانه من الحفاظ، فبعض المترجمين لا يذكر التوضيح إلا بعد ذكر التبصير، مما يوحي تفضيلهم لكتاب ابن حجر<sup>(٥)</sup>، بينما نرى السيوطي

---

(١) التبصير: (٤ / ١٥١١ - ١٥١٣).

(٢) المجمع المؤسس: (٤٤٢).

(٣) ذكر الدكتور صلاح الدين المنجد في مقدمة تحقيقه لكتاب ابن رافع السلامي أن ابن حجر لم يطلع على توضيح المشتبه! : ص (٩)، وهذا محتمل إذا كان يقصد بذلك أثناء الفترة التي كتب فيها التبصير، وأما على إطلاقه فينقضه كلام ابن حجر نفسه في المجمع.

(٤) التوضيح: (١ / ٣٧٥).

(٥) كالسخاوي في فتح المغيث: (٣ / ٢١٥)، وإن كان وصفه بأنه حافل مبسوط.

لا يذكر كتاب ابن ناصر الدين بتاتاً، بل يكتفي بذكر التبصير ثم يقول: «...»  
وهو أجل كتب هذا النوع وأتمها»<sup>(١)</sup>.

وإن كان لي أن أبدي رأيي المتواضع في هذا المجال، فإني أقول  
- بعدما قمت بتحقيق كتاب الإعلام ومقارنته بمواضع كثيرة من التبصير - بأن  
كتاب الإعلام - فيما يتعلق ببيان الأوهام فقط - قد فاق كتاب التبصير  
بمراحل، وقد أستأنس في هذا برأي الدكتور بشار عواد معروف ذي الخبرة  
الواسعة والدربة الفائقة فهو يقول عن التوضيح: «... واستدرك على مؤرخ  
الإسلام استدراكات نفيسة تدل على علم جم ومعرفة وإتقان وبراعة تامة في  
هذا الفن، ولذلك يعد كتابه - فيما أرى - من أنفس الكتب الموضوعة في هذا  
الفن على الإطلاق»<sup>(٢)</sup>.

ولما تكلم عن التبصير قال: «...» وهو كتاب قيم، ولكن أنى له أن  
يبلغ مرتبة توضيح ابن ناصر الدين؟!»<sup>(٣)</sup>.

وقد بنيت رأيي على ملاحظتين أساسيتين:

أولاهما: أن ابن حجر سكت عن أشياء كثيرة، عدها ابن ناصر الدين  
أوهاماً، مثال ذلك ما جاء في الإعلام:

«قال: والترخمي: بمثناة: بطن من حمير: محمد بن سعيد الترخمي  
عن ربيعة بن الجارود...»

قلت: قوله: عن ربيعة بن الجارود، كذا وجدته بخطه وهو تصحيف  
إنما هو ربيعة بن الحارث، هكذا ذكره عبد الغني بن سعيد وابن ماكولا  
وغيرهما»<sup>(٤)</sup>.

(١) تدريب الراوي: (٢ / ٢٩٨).

(٢) ضبط النص والتعليق عليه: (٢٢).

(٣) نفس المرجع السابق.

(٤) الإعلام: (١٤٥).

واكتفى في التبصير بقوله: «سعيد بن محمد التُّرَحُّمِي، وابنه محمد، حمصيان، حدثا»<sup>(١)</sup>.

والثانية: أن نَفَس ابن حجر - في المسألة التي يتفق فيها مع ابن ناصر الدين - قصير، ومثال ذلك ما جاء في الإعلام:

«قال: وبالضم: البرُّك بن عبد الله الذي ضرب معاوية ففلق إلبته ليلة مقتل علي رضي الله عنه.

قلت: سَكَن المصنف راءه فيما وجدته بخطه، وسياق كلامه يقتضيه، وإنما هو البرُّك الصَّرِيمِي، بفتح الراء مع ضم الموحدة قبلها، كذلك قيده ابن دريد وابن ماكولا، فعطفه على البرُّك بضم الباء وفتح الراء، وهو عوف بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، لقبه البرك، ويقال له عوف البرك، أحد فرسان العرب، وهو الذي يقال له: لا حرَّ بوادي عوف»<sup>(٢)</sup>.

واكتفى ابن حجر في التعقيب بقوله: «قلت: راؤه مفتوحة»<sup>(٣)</sup>

ومن قصر نَفَسِه رجوعه إلى مراجع قليلة جداً بالمقارنة بمراجع ابن ناصر الدين التي بلغت مئة مرجع أو يزيد.

**منهج المؤلف في الإعلام، والفرق بينه وبين أصله:**

**منهج المؤلف في الإعلام:**

لقد سار المؤلف في الإعلام والتوضيح على نفس التقسيم الذي سار عليه الذهبي، بخلاف ابن حجر الذي فرق بين الإسم والنسبة، وهو تقسيم

---

(١) التبصير: (١٣٦ / ١).

(٢) الإعلام: (٦٩ - ٧٠).

(٣) التبصير: (٧٨ / ١).

متعب وبخاصة في كتاب ضخّم كالتوضيح.

هذا من حيث الشكل العام للكتاب، وأما من حيث سوق المادة وترتيبها فإنه يورد - أولاً - كلام الذهبي مبتدئاً بقوله: قال، ثم يسوق عبارته كلها أو بعضها حسب موضع الخطأ والوهم في كلام الذهبي. وبعد ذلك يبدأ في الرد بقوله:

قلت، وغالباً ما يقول بعدها: «كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما...» ويبين الوهم، وسار على هذا النمط إلى آخر الكتاب.

وفي أكثر الحالات نجده يدعم تعقباته بالرجوع إلى المصادر التي ذكرت الصواب، ولعل أوفر مصدر حظاً بـرجوع ابن ناصر الدين إليه هو كتاب إكمال الإكمال لابن نقطة فقد رجع إليه حوالي مئة مرة أو يزيد.

وقد وجدت كلامه - في مرات قليلة جداً - متطابقاً أو شبه متطابق مع كلام ابن نقطة، لكنه لم يحل عليه<sup>(١)</sup>، فلست أدري هل هي غفلة عن إثبات المصدر - كعاداته - أو اتفاق منهما في الاستقاء من مصدر واحد؟

وقد تراوحت الأوهام التي ذكرها ورد عليها بين اسم شخص وسماعه وسنة وفاته، أو قبيلة، أو موضع، أو لفظة وضبطها إلى غير ذلك.

ويمتاز المؤلف بدقة بالغة، فتراه يلتقط الوهم الذي لا يكاد يبين ويصححه، ومثال ذلك ما جاء في الإعلام:

«قال: وبنون وراء مكسورة، من نريز من عمل أذربيجان: أحمد بن عثمان النريزي الحافظ، روى عنه أبو المفضل الشيباني. وبموحدة وزاي مكررة، فأعاد الفرضي أحمد بن عثمان وقال: يحزر هذا.

قلت: إنما قال أبو العلاء الفرضي - فيما وجدته بخطه على هذه

---

(١) كالتعقب الذي في ص (١١٣ - ١١٤) و: (٤٣٢).

الترجمة التي بالزاي المكررة -: يحقق في هذه النسبة ، وكانت مضبوطة في تاريخ جرجان للسهمي ، وقد وقع كثير من هذا الضرب للمصنف في هذا الكتاب ، يحكي قول غيره ملخصاً أو مختصراً أو بمعناه قائلًا قبله : قال فلان ، وهذا غير مرضي . . . »<sup>(١)</sup> .

وكثيراً ما يلجأ إلى التوثيق في نقله عن بعض المصادر ، فينقل نقولاً ثم يقول ، «كذا وجدته بكتاب التاريخ للبخاري الذي هو بخط الحافظ أبي النرسي وسماعه وإسماعه»<sup>(٢)</sup> أو «بكتاب عبد الغني من نسخة معتمدة من طريق أبي عبد الله الصوري»<sup>(٣)</sup> .

كما لا تفوته الموازنة بين كتب المؤلف الواحد إذا كان له أكثر من كتاب فنراه يقارن بين ما في المشتبه وبين ما في طبقات القراء للذهبي<sup>(٤)</sup> ، وبين ما في الإكمال وما في تهذيب مستمر الأوهام لابن ماكولا<sup>(٥)</sup> ، ليكتشف - في بعض الأحيان - أن المؤلف أصاب هنا وأخطأ هناك .

ويبدو أنه جانبه الصواب في مرات قليلة جداً ، وذلك في قول الذهبي مثلاً : «عُدَيْسَة بنت أَهْبَان بن صَيْفِي ، روى عنها عبيد الله في الترمذي» . فعقب عليه المؤلف بقوله : «قلت : كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في قوله عبيد الله مصغراً ، إنما هو بالتكبير : عبد الله بن عبيد الحميري . . . »<sup>(٦)</sup> .

لكن أبن حجر ذكر في تعجيل المنفعة أن الذي روى عن عديسة إنما هو عبد الله بن عبيد الديلي ، وليس الحميري ، وذكر أن المزي هو الذي جمع بينهما<sup>(٧)</sup> .

(١) الإعلام : (١٤٣ - ١٤٤) .

(٢) أنظر مثلاً : ص (١١٧) .

(٣) ص : (١٦١) .

(٤) أنظر مثلاً : ص (٢٨٠) كما يوازن بين ما في المشتبه والتجريد والإشارة وغيرها .

(٥) أنظر مثلاً : ص (١٦١) .

(٦) الإعلام : (٣٩٣) .

(٧) تعجيل المنفعة : (٢٢٨) .

## الفرق بين الأصل والمختصر:-

لقد جاء كتاب التوضيح في ١١٧٩ صفحة، وكتاب بهذه الضخامة والأهمية ينبغي اختصاره ليسهل تناوله وتعم فائدته. ويظهر أن عالمنا ابن ناصر الدين لم يقم باختصاره انطلاقاً من هذا الدافع، وإنما تنفيذاً لأمر جاءه ممن لا يستطيع رد طلبه، وهو ما ذكره في مقدمة كتابه حين قال: «... وعلقتها في هذا التجريد مخلصه حسبما أمر بإفرادها في تأليف من امتثلت لأمره الشريف، تغمده الله تعالى برحمته، وأسكنه وإيانا بحبوحه جنته»<sup>(١)</sup>.

وأما عن عمله في التوضيح والإعلام فقد لخصه في مقدمة هذا الكتاب تلخيصاً وافياً حيث قال: «... وقد يسر الله - وله الحمد - توضيحه مقيداً بالحروف، مع الزيادة لما قصر فيه بالمعروف، وتبيين الصواب في الأوهام الواقعة في الكتاب، ثم انتزعت منه الأوهام ملخصة، وعلقتها في هذا التجريد ملخصة...»<sup>(٢)</sup>.

فقد قام عمله - إذن في التوضيح على ثلاثة أشياء رئيسة:

- ١ - تقييد كتاب المشتبه بالحروف، ففي كل ترجمة يذكرها الذهبي يعرج عليها ابن ناصر الدين بالضبط حتى وإن لم يكن فيها أوهام.
- ٢ - زيادة تراجم كثيرة رأى أنها فاتت الذهبي وهي مهمة، أو استجدت من بعده، وذلك كترجمته لابن حجر.
- ٣ - تصحيح الأوهام في كتاب الذهبي، وهذا الركن الثالث هو الذي بني عليه عمله في كتابه هذا، تاركاً النقول الطويلة، ومكتفياً بإيراد مختصر لها أو مقتطف منها أو الإشارة إلى مصدرها، وقد أحال في كثير من الأحيان على التوضيح لمن أراد الاستزادة.

---

(١) الإعلام: ص (٩٦).

(٢) الإعلام: ص (٩٦).

وهناك مسائل فرعية اشتمل عليها «التوضيح» منها: توضيح ما بالغ الذهبي في اختصاره، واستدراك ابن ناصر الدين على غير الذهبي.

### موارد المؤلف في الكتاب:

لقد رجع ابن ناصر الدين في الإعلام إلى مصادر كثيرة بلغت حوالي المئة، بعضها مطبوع، وبعضها مخطوط، وبعضها مفقود. وهذا يدلنا دلالة واضحة على سعة اطلاع المؤلف وإلمامه الكبير.

وفيما يلي سرد لأسماء هذه الكتب مع ذكر المخطوط والمطبوع الذي لم أذكره في جريدة المراجع.

- ١- الأدب: للبخاري: بشرح فضل الله الجيلاني المسمى: فضل الله الصمد، نشرته المكتبة الإسلامية بحمص سنة ١٩٦٩.
- ٢- الاستيعاب: لابن عبد البر.
- ٣- الإشارة إلى وفیات الأعيان: للذهبي: منه نسخة مصورة بالمركز برقم ٥٤٤ تراجع.
- ٤- الاشتقاق: لابن دريد: نشرته مؤسسة الخانجي بتحقيق عبد السلام هارون سنة ١٩٥٨.
- ٥- الاقتفاء لابن الساعي.
- ٦- الإكمال: لابن ماكولا.
- ٧- إكمال الإكمال: لابن نقطة.
- ٨- الألقاب: للشيرازي: أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن: لا توجد من الكتاب إلا قطعة واحد بورقة فقط<sup>(١)</sup>، وقد أخذت عن مختصره: معرفة الألقاب: لابن طاهر المقدسي، ومنه نسخة مصورة بمركز البحث العلمي برقم ٥٢٢ تراجع.

---

(١) تاريخ التراث العربي: فؤاد سزكين: (١/ ٣٧٥ - ٣٧٦).

- ٩ - الأنساب : للسمعاني .
- ١٠ - الأنساب : للفرضي : وهو من بين الموارد التي رجع إليها كثيراً .
- ١١ - تاريخ ابن الديبشي : طبع منه مجلدان بتحقيق الدكتور بشار عواد معروف عن دار الرشيد للنشر في العراق .
- ١٢ - تاريخ ابن معين : طبع في مركز البحث العلمي بتحقيق الدكتور أحمد نور سيف وذلك سنة ١٩٧٩ .
- ١٣ - تاريخ ابن منده .
- ١٤ - تاريخ ابن النجار : المسمى ذيل تاريخ بغداد : طبعت - للمرة الأولى - القطع الموجودة منه في ثلاث مجلدات بمشاركة الدكتور قيصر فرح في دائرة المعارف العثمانية سنة ١٩٧٨ .
- ١٥ - تاريخ ابن يونس : المسمى تاريخ مصر ، أو تاريخ المصريين ، لم يصل إلينا هذا الكتاب : أنظر : تاريخ التراث العربي : ( ١ / ٥٧٩ ) ، وهو من الموارد التي رجع إليها كثيراً .
- ١٦ - تاريخ أبي بكر بن أبي خيثمة : منه قطعة بقسم المخطوطات بالمكتبة المركزية ، وذكر العمري أن الذي وصل إلينا مكتوب عليه السفر الثالث ويوجد في مكتبة القرويين : بحوث : ( ١١٢ ) .
- ١٧ - تاريخ أبي بكر البرقي .
- ١٨ - تاريخ أبي بكر بن الحسين العثماني مؤرخ المدينة .
- ١٩ - تاريخ أبي زرعة الرازي : عبد الرحمن بن عمرو النصري ت ٢٨١ . دراسة وتحقيق شكر الله نعمة الله القوجاني .
- ٢٠ - التاريخ الأوسط : للبخاري : منه نسخة ناقصة في بنكيور : تاريخ التراث العربي : ( ١ / ١ / ٢٥٧ ) .
- ٢١ - تاريخ بخاري : لغنجار : محمد بن أحمد البخاري : وانظر : الإعلان بالتوبيخ : ( ١٢٣ ) .
- ولم يذكر له سزكين نسخاً : ( ١ / ٢ / ٢٢٨ ) .
- ٢٢ - تاريخ بغداد : للخطيب .



- ٢٣ - تاريخ الجبل: السيف أحمد بن المجد بن الموفق المقدسي .
- ٢٤ - تاريخ جرجان: للسهمي .
- ٢٥ - تاريخ دمشق: لابن عساكر: حققت منه بعض المجلدات والقطع بتحقيق المنجد وغيره .
- ٢٦ - تاريخ الطبري .
- ٢٧ - تاريخ الفسوي: المسمى: المعرفة والتاريخ: حققه الدكتور أكرم ضياء العمري في مؤسسة الرسالة في طبعته الثانية سنة ١٩٨١ .
- ٢٨ - التاريخ الكبير: للبخاري .
- ٢٩ - التتمة: لابن المديني: هي من مصادر ابن الأثير في أسد الغابة، وذكره السخاوي في الإعلان: (٩٢) .
- ٣٠ - تذهيب التهذيب: للذهبي: منه نسخة مصورة عن المكتبة الأحمدية - بحلب .
- ٣١ - التصحيح والتحريف: للعسكري .
- ٣٢ - تقييد الإسناد عن شيوخ مدينة السلام بغداد: للدخيمسي .
- ٣٣ - تكملة إكمال الإكمال: للصابوني .
- ٣٤ - تلخيص المتشابه: للخطيب: منه نسخة بالمركز مصورة عن دار الكتب المصرية ذات جزئين برقم ٧٤٥ و ٧٤٦ تراجم ويقوم أحد الطلبة بتحقيقه للدكتوراه .
- ٣٥ - تلقيح فهم أهل الأثر: لابن الجوزي .
- ٣٦ - تهذيب كتاب ابن حبيب: للكناني .
- ٣٧ - تهذيب الكمال: للمزي .
- ٣٨ - تهذيب مستمر الأوهام: لابن ماكولا .
- ٣٩ - تسمية مشايخ البخاري ومسلم: للحاكم أبي عبد الله: منه نسخة مصورة بالمركز برقم ٨٠٧ تراجم عن المكتبة الظاهرية .
- ٤٠ - ثبت أبي المظفر عبد الكريم بن السمعاني: لأبي سعد السمعاني .
- ٤١ - ثبت الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي عن أهل خراسان .
- ٤٢ - الثقات: لابن حبان، وسماه في موضع آخر: تبع الأتباع .

- ٤٣ - جامع الآثار: لابن ناصر الدين.
- ٤٤ - جامع الأصول: لابن الأثير الجزري.
- ٤٥ - جمهرة النسب: لابن الكلبي. توجد نسخة بالمركز باسم النسب الكبير. برقم ٧٠٥ ومصورة عن مكتبة الأسكوريال.
- ٤٦ - جمهرة النسب: للزبير بن بكار، حققه الدكتور محمود شاكر، وصدر عن دار مكتبة العروبة سنة ١٣٨١ في جزئة الأول.
- ٤٧ - الدعاء: للخطابي: نسخة الدكتور عبد الكريم العزباوي المصورة عن الخزانة العامة بالرباط وهي باسم: تفسير الأسماء والدعوات وطُبع الكتاب أخيراً باسم: شأن الدعاء.
- ٤٨ - دلائل النبوة: لأبي نعيم: مطبوع في عالم الكتب.
- ٤٩ - زيادات المستغفري.
- ٥٠ - سنن ابن ماجه.
- ٥١ - سنن أبي داود.
- ٥٢ - سنن الترمذي.
- ٥٣ - سنن النسائي.
- ٥٤ - الصحاح: للجوهري.
- ٥٥ - صحيح البخاري.
- ٥٦ - صحيح مسلم.
- ٥٧ - الضعفاء: لابن الجوزي: منه نسخة بالمركز رقم ٩٤٦ تراجم مصورة عن مكتبة الأزهر.
- ٥٨ - طبقات ابن سعد.
- ٥٩ - طبقات ابن سميع: ذكره له العمري في: بحوث في تاريخ السُّنة: (٧٤).
- ٦٠ - طبقات الأصهبانيين لشيرويه: أنظر: الإعلان بالتويخ: (١٣٤).
- ٦١ - طبقات الفقهاء: للسبكي.
- ٦٢ - طبقات القراء: للذهبي. حققه محمد سيد جاد الحق في طبعته الأولى سنة ١٩٦٩، وصور عن دار الكتب الحديثة بالقاهرة.

- ٦٣ - العبر: للذهبي: صدر في الكويت سنة ١٩٦٢ بتحقيق صلاح الدين المنجد وغيره.
- ٦٤ - العجالة لأبي بكر الحازمي.
- ٦٥ - العلل: للإمام أحمد: طبع منه الجزء الأول في أنقرة بتركيا سنة ١٩٦٣.
- ٦٦ - العلل: لابن أبي حاتم الرازي: نشر في القاهرة سنة ١٣٤٣.
- ٦٧ - غريب المصنف: لأبي عبيد بن سلام.
- ٦٨ - الفتوح: لسيف بن عمر: ذكره السخاوي في الإعلان بالتويخ: (٨٧)، وانظر: تاريخ التراث العربي: (١ / ٢ / ١٣٤).
- ٦٩ - القند في ذكر علماء سمرقند: للنسفي: نسخة الدكتور عبد الرحمن العثيمين المصورة عن المكتبة السليمانية بتركيا. وانظر: تاريخ التراث العربي: (١ / ٢ / ٢٢٩).
- ٧٠ - الكامل: للمبرد: حققه محمد أبو الفضل إبراهيم، وصدر عن دار- نهضة مصر.
- ٧١ - الكنى: لمسلم: صورته عن نسخة الظاهرية وقدم له مطاع الطرايشي: دار الفكر.
- ٧٢ - الكنى: لابن منده واسمه: فتح الباب في الكنى والألقاب: منه نسخة بمركز البحث العلمي برقم: ٨٩٦ مصورة عن نسخة صبحي السامرائي.
- ٧٣ - المحتسب: لابن الجوزي: رجع إليه المؤلف كثيراً.
- ٧٤ - مختلف القبائل ومؤلفها: لابن حبيب.
- ٧٥ - المستخرج: لأبي القاسم بن منده: منه نسخة ناقصة في المركز برقم ٧٨٢، ومصورة عن مكتبة كوبرلي زادة.
- ٧٦ - مسند الإمام أحمد.
- ٧٧ - مشته النسبة: لعبد الغني بن سعيد.
- ٧٨ - المشترك: لياقوت الحموي.
- ٧٩ - معجم شيوخ هبة الله السقطي.

- ٨٠- المعجم في المشتبه: لعبد الله بن يوسف الجرجاني .
- ٨١- معجم النبل لابن عساكر.
- ٨٢- معجم الصحابة: للبغوي: منه نسخة بالمركز برقم ١٠٨٤ عن مكتبة الكتانية وأخرى عن الخزانة العامة بالرباط.
- ٨٣- معجم الشعراء: للمرزباني: نشره المستشرق كرنكو مع المؤلف والمختلف للآمدي وذلك في طبعته الثانية سنة ١٩٨٢ م التي أصدرتها دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٨٤- معجم البلدان: لياقوت الحموي .
- ٨٥- معجم ما استعجم: للبكري .
- ٨٦- معجم البلدان والقرى: للبرزالي .
- ٨٧- معجم السفر: للسلفي: منه نسخة مصورة بالمركز برقم ٦٢٥ تراجم عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط.
- ٨٨- معجم شيوخ الطبراني: وهو المعجم الصغير، نشرته دار الكتب العلمية في بيروت سنة ١٩٨٣ م.
- ٨٩- معجم شيوخ ابن عساكر: منه نسخة محفوظة بمعهد إحياء المخطوطات العربية رقم ٩٥٤ ف عن نسخة المدينة: أنظر: فهرس مشيخة النعال البغدادي: ١٩١ .
- ٩٠- معجم شيوخ السمعاني: نسخته في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية برقم ٤٩١، وفيه ٢٩٨ ورقة: أنظر: مشيخة النعال البغدادي (١٧).
- ٩١- معرفة الصحابة: لأبي نعيم: منه الجزء الثاني والأخير بالمركز برقم ١١٦٢ و٩٣١ تراجم، مصوران عن مكتبة أحمد الثالث وفيض الله بتركيا. وانظر بحوث في تاريخ السنة: (٦٩).
- ٩٢- معرفة الصحابة: لابن منده: منه بالمركز الجزء ٣٧ و٤٢ ضمن مجموع برقم: (١٠ / ١٢٥ و ١١ / ١٢٥) تراجم.
- ٩٣- من وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة: لأبي القاسم بن عساكر.

- ٩٤- منهاج السلامة في ميزان يوم القيامة: لابن ناصر الدين .
- ٩٥- المؤلف والمختلف: للدارقطني .
- ٩٦- المؤلف والمختلف: لعبد الغني بن سعيد .
- ٩٧- الميزان: للذهبي .
- ٩٨- نسب قریش: لمصعب الزبيري: نشره ليفي برونسفال سنة ١٩٥٣ عن دار المعارف للطباعة والنشر .
- ٩٩- وفيات الأعيان: لابن خلكان .
- ١٠٠- وثيمة بن موسى: ذكره من دون ذكر كتابه، له كتاب الردة: أنظر تاريخ التراث: (١ / ٢ / ١٤٣) .
- ١٠١- الحسن بن سفيان: ذكره مع ألف عن الصحابة .
- ١٠٢- أبو الفتح الأزدي: لم يذكر كتابه، وله كتاب: من لم يرو عنه منهم سوى واحد، وسماه ابن حجر: الوجدان: بحوث في تاريخ السنة: (٦٥) والإعلان بالتوبيخ: (٩٣) .
- ١٠٣- ابن شاهين: له مؤلف في الصحابة: أنظر: بحوث في تاريخ السنة: (٦٥) والإعلان بالتوبيخ: (٩٢)، وهؤلاء الثلاثة ذكرهم مع من تكلم في الصحابة .
- ١٠٤- الهيثم بن عدي: له كتاب: طبقات من روى عن النبي ﷺ، وكتاب: طبقات الفقهاء والمحدثين، وكتاب: التاريخ على السنين: أنظر: بحوث في تاريخ السنة: (٧٣)، وتاريخ التراث العربي: (١ / ٢ / ١٥٩) .



القِسْمُ الثَّانِي

التَّحْقِيقُ





### أولاً: تحقيق اسم الكتاب:

يجمع مترجمو ابن ناصر الدين الدمشقي على أن اسم كتابه هذا هو: «الإعلام بما وقع في مشتبهِ الذهبي من الأوهام» ولم يذكر أي واحد منهم إسماً آخر للكتاب، سوى أن بعضهم لم يذكره بالاسم كالنجم بن فهد الذي قال: «... وأفرد منه أوهام الذهبي في مجلد لطيف»<sup>(١)</sup>. أو تصرف فيه بعض تصرف كالكتاني الذي ذكره باسم -: «الإعلام بما وقع في مشتبهِ النسبة للذهبي من الأوهام»<sup>(٢)</sup> والعنوان الذي أجمع عليه هو الذي جاء في النسخة (ن)، وكذا في نسخة حلب (ح) غير أن «الذهبي» تصحفت إلى «الذهن».

### ثانياً: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه:

ذكر كتاب الإعلام ونسبه إلى ابن ناصر الدين الدمشقي كل من:

ابن خطيب الناصرية<sup>(٣)</sup> والتقي بن فهد<sup>(٤)</sup> وابن تغري بردى<sup>(٥)</sup> والنجم

---

(١) معجم الشيوخ: (٢٣٩).

(٢) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(٣) الدر المنتخب: (٢ / ٢٢٥).

(٤) لحظ الألاحظ: (٣٢١).

(٥) المنهل الصافي: (٦ / ٢١٥ أ).

ابن فهد<sup>(١)</sup> والسخاوي<sup>(٢)</sup> والنعمي<sup>(٣)</sup> وابن العماد الحنبلي<sup>(٤)</sup> والشوكاني<sup>(٥)</sup> ومحمد بن جعفر الكتاني<sup>(٦)</sup> وعبد الحي الكتاني<sup>(٧)</sup> والزركلي<sup>(٨)</sup> وكحالة<sup>(٩)</sup> ومحمد أديب آل تقي الدين الحصري<sup>(١٠)</sup>.

وقد جاء في النسختين أن الكتاب مجرد من التوضيح، وذكر ذلك أيضاً كل من النجم بن فهد والسخاوي في فتح المغيـث وابن العماد ومحمد بن جعفر الكتاني ومحمد أديب الحصري.

### ثالثاً: وصف النسخ:

اعتمدت في تحقيق الكتاب على نسختين:

الأولى: توجد في قسم المخطوطات بالمكتبة المركزية برقم ٧٩٩ مع كتاب آخر للمؤلف هو التبيان في شرح بديعة البيان، وهما ضمن مجموع ليس عليه اسم للمكتبة الصادر عنها ويرجح أنها نفس النسخة التي رآها الزركلي مع التبيان ولم يذكر لها مصدراً.

تحتوي هذه النسخة على ٧٥ ورقة، في كل ورقة ٢٥ سطراً، وهي مكتوبة بخط حسن، نسخها عبد الرحمن بن عبد الله بن موسى بن أحمد بن عمر بن زهير الزرعي الشافعي، وفرغ من نسخها في يوم ٣ من ذي القعدة

---

(١) معجم الشيوخ: (٢٣٩).

(٢) الضوء اللامع: (٨ / ١٠٤)، وفتح المغيـث: (٣ / ٢١٥).

(٣) الدارس: (١ / ٤٢).

(٤) الشذرات: (٧ / ٢٤٤).

(٥) البدر الطالع: (٢ / ١٩٩).

(٦) الرسالة المستطرفة: (٨٩).

(٧) فهرس الفهارس: (٢ / ٦٧٦).

(٨) الأعلام: (٦ / ٢٣٧).

(٩) معجم المؤلفين: (٩ / ١١٢).

(١٠) منتخبات التواريخ لدمشق: (٥٥٧).

سنة ٨٢٩، وقد كتب في هامش الورقة الأخيرة ما يلي : « الحمد لله ، عورض فصيح ، والله تعالى الحمد ». وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف (ن).

الثانية : من المكتبة الأحمدية بحلب برقم ٢٦٩ خاص ، وتحتوي على ١٢٨ - صفحة ، في كل صفحة ، ٢٥ سطراً ، وهي مكتوبة بخط واضح أقل حسناً من خط النسخة الأولى ، وقد نسخها يوسف بن أحمد بن داود بن يوسف الناسخ ، وفرغ من نسخها في شهر محرم سنة ٨٣٤ .

توجد في هذه النسخة اثنتا عشرة ترجمة زائدة عما في الأخرى ، إحداها في صلب الكتاب ، والأخرى في هامش النسخة ، وبعضها عليه علامة صح ، كما أن بعضها غير موجود في التوضيح ، وقد نبهت على ذلك في موضعه .

والصفحة الأولى من هذه النسخة فيها سماع عمر بن فهد المكي وغيره ، ويرجح أن يكون قرأ الكتاب على المؤلف بهذه النسخة ، لأنه ذكر في آخر السماعات أن آخر مجلس من مجالس السماع كان في سنة ٨٣٧ ، والنسخة مكتوبة سنة ٨٣٤ .

وقد كتبت صفحة السماعات هذه بخط دقيق وعليها بعض الطمس ، ولذلك سأكتفي بإثبات صورة لهذه السماعات ، كما أن في هامش الصفحة بعض التملكات . وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف (ح) إشارة إلى مصدرها في حلب .

وبعد مقابلة النسختين مع بعضهما تبين لي أن النسخة المجهولة المكتبة أكثر ضبطاً من الأخرى ، كما أنها أقدم نسخاً ، وكتلتاهما في حياة المؤلف .

وحيال هذا الوضع ، وبعد بحث وسؤال بعض أهل الخبرة ، اعتمدت نسخة (ن) وألحقت بها زيادات نسخة (ح) ، وجعلتها بين حاصرتين متقابلتين ، وكذا كل كلمة غير موجودة في (ن) وأضفتها من (ح) .

وأما ما كان في نسخة (ن) ولم يرد في نسخة (ح)، فقد وضعته بين قوسين كبيرتين.

#### رابعاً: عملي في تحقيق الكتاب:

لما كان الهدف من تحقيق التراث هو إخراج النص المخطوط إلى الوجود سليماً من كل عيب، بعيداً عن كل تصحيف أو تحريف من النساخ أو غيرهم، لما كان الهدف هو ما ذكرته بالدرجة الأولى، فقد حاولت أن أبلغه قدر الإمكان، وذلك بإجراء المقابلة بين النسختين الكاملتين للكتاب، وإثبات الفروق بينهما، وعرض ما ينقله المؤلف عن الذهبي على كتاب «المشتبه» وكتاب «التبصير» لابن حجر الذي نقل كلام الذهبي أيضاً، وحيثما وجدت فروقاً نهت عليها، وليست بالكثيرة.

كما حاولت أن أتأكد من معلومات ابن ناصر الدين، وذلك بالرجوع إلى المصادر التي أحال عليها أو إلى من نقل عن تلك المصادر، وإلى غيرها مما لم يذكره، فإن كانت معلوماته صحيحة اكتفيت بذكر المراجع وأرقام صفحاتها، وإن كان غير ذلك علقت بإيجاز على الخطأ أو الخلاف.

كما نهت إلى أخطاء واقعة في بعض المصادر فيما يتعلق باسم شخص أو كنيته أو سنة وفاته أو غير ذلك، وقد لاحظت أن بعض الأخطاء مصدرها اختلاف النسخ أو تصحيقات الناشرين.

وفي بعض الكتب المحققة وجدت بعض الأخطاء العلمية نهت عليها في موضعها.

ولما كان الكتاب يعتمد على الضبط، فقد ضبطت كثيراً من الكلمات بالحروف، وترجمت لبعض الأعلام ترجمة موجزة حسبما يقتضيه المقام، أو أضفت معلومات إلى ما أورده المؤلف، كما بينت الأنساب وما تؤول إليه، والمواضع وتحديد أماكنها حسبما بين ذلك السمعاني في الأنساب وابن الأثير

في اللباب وياقوت في المعجم والمشارك، وكنت أود أن أجد بين يدي مرجعاً يحدد المواضع كما هي عليه الآن، فلم أتمكن من ذلك.

أما بالنسبة للأحاديث والآثار فقد خرجت الأولى من الكتب التي خرجت الحديث بنفس السند الذي أورده المؤلف، وما لم أجده أحلت على مرجع متأخر أورده.

وأما الآثار فقد اكتفيت بالإحالة على من أحال عليه المؤلف في إيرادها.

تنبيه يتعلق باستخدام المصادر والمراجع :

لم أرمز إلى أسماء المصادر والمراجع بالحروف، وعمدت - بدلاً من ذلك - إلى ذكر الكلمة الأولى من العنوان الذي فيه أكثر من كلمة، فأقول - مثلاً - الميزان، إشارة إلى ميزان الاعتدال للذهبي، أو اللسان، إشارة إلى لسان الميزان لابن حجر.

وحيثما أطلقت كلمة المعجم فهي لمعجم البلدان، وما كان غير ذلك قيدته كمعجم الشعراء.

وميزت بين مؤتلف عبد الغني ومؤتلف الدارقطني بأن أحلت - في الأول - إلى أرقام صفحاته، وفي الثاني إلى أبوابه، حيث أخبرني محققه بأن ترقيم الأوراق فيه مضطرب، وغالباً ما يحيل المؤلف إلى أسماء المؤلفين فتأتي الإحالة إلى كتبهم في الهامش حسب الترقيم، وتتميز بذلك الكتب المتشابهة.



الإعلام بما وقع في مشتبہ الذہنی من الأوهام  
جردہا من توضیح المشتبه  
مولفہا شہر لیہ علیہ اللہ رحمۃ اللہ عفا اللہ عنہم بکرمہ

[illegible]

الورقة الأولى وعليها عنوان الكتاب نسخة (ن)







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَنْفُوكَ اللَّهُمَّ اسْتَأْذَنَ  
 قَالَ الشَّيْخُ لِيَا أَرْطَا الْعِلْمَ الْعَلَامَةَ الْمَقَرَّ الْمُتَقَاتِ فَرِيدِ الدِّهْنِ وَوَحْدِ الْعَصْرِ  
 أَوْ عَالَمِهِ مُحَمَّدٍ الْخَيْرِ عَلَى الدَّرَجَةِ الْكُلِّ عَالَمِهِ مُحَمَّدٍ أَعْلَى الدَّرَجَةِ الْكُلِّ عَالَمِهِ مُحَمَّدٍ  
 مِنْ بَرَكَةِ وَاسْتَلَمَهُ بِحُجَّةٍ خَلْقَهُ وَخَيْرْنَا وَلِيَّ الْخَيْرِ وَدَفَعَ عَنَّا وَخَيْرْنَا وَلِيَّ الْخَيْرِ  
 كُلِّ بَرَكَةٍ وَخَيْرٍ مِنْهُمْ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا رَادَّ لِمَا قَضَى وَاسْتَعِصِمَ لِلْحَكْمِ وَلَا مَنَاقِصَ لِمَا نَزَلَ وَلَا مَعَارِضَ لِمَا  
 جَاءَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ الَّذِي صَحَّ بِهِ الْمَرْثَةُ لَهُ وَخُتْمَ وَحْشٍ لَهُ الشَّيْخُ عَلَى  
 الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ عَلَى اللَّهِ لَا كُفْرَ مِنْ ذَوِي الْكُفْرِ وَأَصْحَابِهِ الْأَعْلَى أُولَى الْعِلْمِ  
 وَسُيْرَتِهِمْ وَجَبَدْنَا فِي الْعَالَمِ الْخَافِظَ الْحَيَّ أَمَامَهُ مُحَمَّدٍ الْخَيْرِ  
 عَمَّا لَمْ يَلْهَيْهِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِحَدِّ الْإِيمَانِ وَابْتَدَأَ هَذَا الشَّانَ وَمَنْ يُلَاحِظُ مَرْثَةَ عَالَمِهِ  
 مِنَ الْوَرَاثَةِ وَيَعْنِي هَذَا الْفِرَاعَ عَمَّا يَنْبَغِي وَالْفَرْقَةَ بَيْنَهُ وَفَرَادَةً وَسَمَاعًا وَالْفَرْقَةَ  
 بَيْنَهُ وَفَرَادَةً وَمَنْ يَصِفُهَا تِلْكَ بِلُغَتِهِمَا أَصْحَابُهُ لِيُطْلِمَهُمْ كُنْزُ الْمُسْتَفِيدَةِ  
 فِي الْوَحْيِ الْإِسْلَامِيِّ وَانْزِلَ بِهِمْ وَهُوَ كَاتِبٌ جَامِعٌ فِي يَدِهِ كَأَنَّ الْوَرَاثَةَ لِلْفَرَادَةِ  
 الْوَحْيِ الْإِسْلَامِيِّ وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً  
 لَا تَبْقَى عَنْ الرِّسَالَةِ وَلَا يَسْتَأْذِنُ وَلَا يَسْتَأْذِنُ وَلَا يَسْتَأْذِنُ وَلَا يَسْتَأْذِنُ وَلَا يَسْتَأْذِنُ وَلَا يَسْتَأْذِنُ  
 لِمَا قَضَى مِنَ الْعَزْوَاقِ وَبَيْنَ الصَّوَاتِ فِي الْأَوْهَامِ الْوَاقِعَةِ الْكَاتِبُ ثُمَّ تَبَعَتْ  
 مِنْهُ الْأَوْهَامُ الْمُخَصَّةُ وَعَلَّقَتْهَا فِي الْوَالِدِ الْيَدِ الْمُخَصَّةُ حَسْبُ أَمْثِلِ الْوَاقِعَةِ فِي الْوَالِدِ  
 مِنَ الْفَرْقَةِ الْوَحْيِ الْإِسْلَامِيِّ وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً  
 تَعْنِي بَيْنَ الصَّوَاتِ مِنْ حَقِيقَةِ وَفَرَادَةٍ وَأَخْلَا عَلَى أَصُولِ الْمُصْتَفَى وَرَبَّكَ وَاسْتَأْذِنَ  
 اسْتَأْذِنَ مِنْهُ أَنْ يَسْتَأْذِنَ مِنْهُ وَطَوْلُهُ أَنْ يَسْتَأْذِنَ مِنْهُ الْعَطَا سَمِعْتَ الدُّعَاءَ

منه

## حرف الالف

قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي رِجَالِ الْإِسْرَى بَلَدِ الدِّهْنِ وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً  
 سَمِعْتَ وَاسْتَأْذِنَ مِنْهُ الْوَالِدُ الْيَدِ الْكَبْرَى سَمِعْتَ بِقَرَانِهِ بِالْمَوْصُولِ مِنْهُ  
 طَبَقَتْهُ وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً وَفَرَادَةً  
 خَلَقَتْهُ لَمْ يَسْتَأْذِنَ الْوَالِدُ الْيَدِ الْكَبْرَى فِي الْوَالِدِ وَاسْتَأْذِنَ مِنْهُ طَبَقَتْهُ تَوْفِي بِالْوَلَدِ

**ن** ارجع في نسخة **ن** **قال** وابنه اسم لبلية ابا **ن** **قلت**  
 كذا يحذفها في نسخة المصنف التي بخطه مقبلة بكسر الهمزة وسكون اللام تحت  
 بنه طنتن وفتح اللام وهذا الضعف والذي نعلمه على طي اباها كانت على الصواب  
 بخط المصنف فاقترعها بعضهم كما ذكر جملتهم وانما لا في نسخة  
 ظاهر والصواب في الموضع بلية ما مثله سانه على لفظ ولغة الاندلس النحوي  
 وكذا في نسخة اللام ما قرئت في المشرق **ن** **قال** ترجمه انه يعني الضمير  
 والوجه المستدرك ثم هاهنا لم يرد في نسخة الاضحية في الطي ان يقرض  
 ان **ن** **قلت** انما لغيرهم نفسهم للاحتماء او لغيره يراى  
 في اللقب واما كولا في الاحكام واما نقطة في الدليل وشبهه في كتاب  
 طبقات لاهل البيت **ن** **قال** واما انما في اباها المجمع المحجج  
 حكاية **ن** **قلت** اباها صاحب الحكاية مع الحجاج ابي من اباها  
 ساه الهمزة في عري وعينه ومنهم ابو بكر الخطيب وقال اباها كولا والحق من  
 الاصل خبر مع الحجاج روى عنه اباها الصنف **ن** وورد في نسخة  
 مع الحجاج في الصنف اصل هذا المصنف **ن** **قال** وصل اسم الادب  
 ردان **ن** **قلت** كذا وجدته بخط المصنف على لفظ العوف الذي يتركى به  
 ولم اره لغيره والغرض درأ بتقديم الدال المكشورة على الراء هكذا قاله وتسمى من  
 وعينه فكانت انقلب على المصنف واسم العلم **ن** وفي اسم الاراد اقول غير ذلك  
 ذكرنا في الاصل **ن** **قال** الاصحاح **ن** **قلت** مع الهمزة تكون  
 الراء وجدته بخط المصنف وسددها جماعة منهم ابو بكر الخازمي وما عرفت في مجموع  
 البلدان معاك يعني اوله وسدده الراء وجه والف ووزن اسحق وهو للصواب وذلك  
 بسببه الى ايجان مردود الراء وسددها وبنو سوزن الراء وسوزن وسوزن وسوزن  
 ومن سوزن وسوزن لها ارغان في العين المجمع مع سوزن الراء وسوزن وسوزن  
 بعد الراء المذكور ولم ار احدا ذكرها محففة قبل المصنف غير المتني في نسخة  
 ارغان انما الجاد فانه يرمي الذي يدعى الوسخ **ن** **قال** في نسخة  
**قال** ولم يذكر في نسخة ارغان تابعي اهل الشام **ن** **قال** في نسخة آخر

وَأَشَدُّ لَهَامًا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي نَعْمَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
 وَلِأَسَدِهِ سَيِّدَتِ الْعِلْمَةِ أَبُو الْمُطَفِّ دُوسْتُ بْنُ جَمَالٍ الْخَصِيلِي  
 لِقَبِهِ مَزَانِيَّتْ

أحمد بن  
 عورض  
 وقد عاينته

فَقُلْتُ شَيْئًا إِذَا فُكِّرْتُ فِيهِ تَزَيُّ لَوَائِحِ الْفَقْرِ فِي جِلْدِ كَلَامٍ  
 أَخَذَ كِتَابًا بِأَعْلَامِ وَدَّ الْخَلْدَ حَتَّى أَكْتَنِيَا وَصَلَّى إِلَهُ عَلَى سَيِّدِهِ  
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تِلْكَ إِيمَانُ

عَلَّقَ تَمْرِ خَطِّ قَوْلِهِ دَاعِيًا إِلَى الْبَقَاءِ فِي خَيْرِ  
 عُمَدِ الرَّحْمَنِ عَالِمُ بْنُ مَوْسَى بْنِ أَحْمَدَ عُمَرُ بْنُ مُهَيَّبٍ  
 الزَّرْعِيُّ الشَّافِعِيُّ عَامَلَهُ اللَّهُ بِلُطْفِهِ الْخَفِيِّ

وَعَفْلِهِ وَلَوْ أَلَدِيهِ وَبَيَّانِيهِ وَمَنْ عَجِبَ وَاجِبِيهِ  
 وَجِجَ الْمُرُاسَلَاتِ لِأَقْبَمِيهِمَا الْإِصْلَاحُ  
 مَعْنَى وَكَلِمَةٍ وَهَكَذَا بِرُخْصَةِ الشَّاهِدِ رَدَى الْفُطْحُ

الْحِكْمَامُ تَنْشِيعُ وَعَبْدُ بْنُ مَوْسَى يَسْتَعِ  
 مُحَمَّدٌ رَبُّ الْعَالَمِينَ

٨٢٩ هـ





النبي صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن مفرق قلت كذا نقلته من خط المصنف وقد  
 وهم في انقطاع اسم أبيهم فهو ابراهيم بن عبد الله بن موسى بن موسى بن ابي العباس كذا نسبه  
 ابن ماكولا وابن السكيت وغيرهما والله اعلم <sup>وقال</sup> وهذا ابراهيم بن علي الهرواني بن  
 الله من الاعلام لما وقع في مشقة الذهب من الاوهام ولقد كان رحمه الله من كبار  
 الحفاظ والبلد الايقاظ لكن لا يسلم انسان من غلط وتساؤل <sup>وقال</sup> ابو حاتم الرازي  
 اخبرني سليمان بن ابي داود المصنف قال قلت لعبد الرحمن بن محمد بن ابي ركن بن يعقوب في  
 محضره قال نعم قبله يعقوب بن عشرين قال نعم قلت قلت اثنين قال نعم قلت فمستبين  
 قال نعم والمستبين ابا الامام ابو العباس احمد بن ابي ناسي رحمه الله قال الله ما شئت  
 العلامة ابو المظفر يوسف بن محمد الثقفي لنفسه من ابيات

فكل شيء اذا فكرت فيه تركي لدرج النقص فيمجدل بمن كملاه

هـ هذا اخر كتاب الاعلام ثم عبد الله تعالى وحسن توفيقه علم يد العبد هـ

هـ العبد المقتدر بن الزلزل والمقتدر الرازي عفو ربه القدير يوسف هـ

هـ بن احمد سليمان بن داود بن يوسف الناصح وذلك هـ

هـ شهر المحرم سنة اربع وثمانين وثمانم عفا الله له هـ

هـ ولولا اليه ولمن قراه ودعاه بالمعص هـ

هـ ولأبرار المتقين والحمد لله رب العالم هـ

هـ لو صلواته ولامه على سيدنا محمد هـ

هـ خام السنن والرسائل على الله هـ

هـ وصحة اصح من سجان ربك هـ

هـ العزة عما يصفون هـ

هـ وسلام على المرسلين هـ

هـ والحمد لله رب هـ

هـ العالمين هـ

هـ ق هـ

هـ

الصفحة الأخيرة من نسخة (ح)





# الأخلاق

بما وقع في مُشْتَبِه الذَّهَبِيِّ مِنَ الْأَوْهَامِ

النَّصُّ الْمَحَقَّقُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## (عفوك اللهم أسأل)

قال الشيخ، الإمام، العالم، العلامة، المتقن، المتفنن، فريد الدهر،  
ووحيد العصر، أبو عبد الله محمد بن المرحوم تقي الدين أبي بكر عبد الله  
ابن محمد بن أحمد الشهير بابن ناصر الدين أغناه الله من بركته، وأسكنه  
بحبوة جنته، وختم لنا وله بخير، ودفع عنا وعن المسلمين كل بؤس  
وضر بمنه وكرمه<sup>(١)</sup>.

الحمد لله الذي لاراد<sup>(٢)</sup> لما قضى، ولا معقب لما حكم، ولا مناقض  
لما بنى، ولا معارض لما حتم، وصلى الله على نبيه محمد الذي<sup>(٣)</sup> فتح به  
الرسالة وختم، وجعل له السيادة على العرب والعجم، وعلى آله الأكرمين  
ذوي الكرم<sup>(٢)</sup>، وأصحابه الأعلام أولي العلم، وسلم تسليماً.

وبعد: فإنَّ الإمام الحافظ الحجة أبا عبد الله<sup>(٢)</sup> محمد بن أحمد بن  
عثمان بن الذهبي رحمه الله تعالى<sup>(٣)</sup> أحد الأعيان، وأئمة هذا الشأن، ومن  
بلغ مرتبة<sup>(٢)</sup> عالية من الدراية، وعني بهذا الفن أعظم عناية، وألف فيه كتابة  
وقراءة وسماعاً، وألف فنوناً<sup>(٢)</sup> عديدة منه وأنواعاً، ومن مصنفاته التي بلغها  
أصحابه لطلابهم كتاب: «المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم»، وهو كتاب

(١) غير موجود في (ح)، وجاء في (ج): «بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم».

(٢) هذه الكلمات بعضها عليه طمس كلي وبعضها جزئي في نسخة (ح).

(٣) ليست موجودة في (ح).

جامع في بابه كاف لأربابه، لكن قيده المؤلف بالقلم وضبط، ووقع فيه بعض أوهام وغلط، ونقص لا بد من إصلاحه وإبهام لا يستغني عن إيضاحه، وقد يسر الله - وله الحمد - توضيحه مقيداً بالحروف<sup>(١)</sup>، مع الزيادة لما قصر فيه بالمعروف، وتبيين الصواب في الأوهام الواقعة في الكتاب، ثم انتزعت منه الأوهام ملخصة، وعلقتها في هذا التجريد مخرصة، حسبما أمر بإفرادها في تأليف، من امتثلت لأمره<sup>(٢)</sup> الشريف، تغمده الله تعالى<sup>(٣)</sup> برحمته، وأسكنه وإيانا بحبوحه جنته، وذلك بعد تتبعي الصواب ممن حققه وأفاده، واطلاعي على أصول المصنف وزيادة، والله أسأل من فضله أن يعفو عنا بمكرمه وطوله، إنه واسع العطاء، سميع الدعاء.

---

(١) هذه إشارة منه إلى «توضيح المشتبه» أصل هذا الكتاب.

(٢) في (ح) أمره.

(٣) غير موجودة في (ح).

## حَرْفُ الْأَلِفِ

قال المصنف<sup>(١)</sup> في ترجمة الإبري: بكسر الهمزة وفتح الوحدة وكسر الراء - بعد ذكر شهدة، وأبيها: «والبهاء أبو الخير إلياس بن غازي الإبري، سمع بقراءته بالموصل من ابن طبرزد».

قلت: صوابه الأنري، بضم الهمزة ثم نون مفتوحة، نسبة إلى جد له يقال له أنر، كما ذكره أبو بكر بن نقطة في «إكمال»<sup>(٢)</sup>، وأنه سمع من ابن طبرزد، توفي بالموصل / سنة أربع وست مئة<sup>(٣)</sup>.

(١٨٥ ب)

قال<sup>(٤)</sup>: «وإيلة اسم لثلاثة أماكن».

قلت: كذا وجدتها في نسخة المصنف التي بخطه مقيدة بكسر الهمزة وسكون المثناة تحت بنقطتين وفتح اللام، وهذا تصحيف، والذي يغلب على ظني أنها كانت على الصواب بخط المصنف فأفسدها بعضهم - كما ذكر - جهلاً منه، وأثر الإفساد عليها ظاهر، والصواب فتح الهمزة تليها مثلثة ساكنة

(١) المشتبه: (٣ / ١).

(٢) إكمال الإكمال: (١ / ١٤ ب) والتكملة للمندري: (٢ / ١٣١).

(٣) ترجمته في المصدرين السابقين، ووقع في التبصير: (١ / ٣٠) الأنري: بضم الهمزة ثم نون وزاي، ونقل محقق المشتبه عن حاشية ابن ناصر الدين على الكتاب قوله: «والصواب: أن أبا الخير هذا يقال له الأنري بضم الهمزة وفتح النون...» ونسب ذلك إلى ابن نقطة لكنه لم يضبط الزاي بالحروف مع أنه عند ابن نقطة بالراء. وانظر التعليق رقم (٢). من التكملة: (٢ / ١٣١) وتعليق المعلمي على الإكمال: (١ / ١٢٥).

(٤) المشتبه: (٨ / ١).

على لفظ واحدة الأثل من الشجر، وكذا قيده العلامة ياقوت في «المشترك»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup> في ترجمة أبه: «بفتح الهمزة والموحدة المشددة ثم هاء، إبراهيم بن محمد بن فيرة الأصبهاني الطيَّان، يعرف بابن أبه».

قلت: إنّما أبه لقب إبراهيم نفسه، كذا جزم به أبو بكر الشيرازي في «الألقاب»<sup>(٣)</sup>، وابن ماكولا في «الإكمال»<sup>(٤)</sup>، وابن نقطة في «الذيل»<sup>(٥)</sup>، وشيروه في كتاب «طبقات الأصبهانيين»<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وأبّا بن أبيّ بن أبا له مع الحجاج حكاية».

قلت: إنّما صاحب الحكاية مع الحجاج أبيّ بن أبا، كذا سماه الهيثم

---

(١) المشترك: (ص ١٣) وذكر أنّ هذه المواضع الثلاثة هي: «موضع قرب المدينة. الثاني: الأثلة من قرى بغداد. الثالث: أثلة: موضع في بلاد هذيل». وانظر معجم البلدان: (١/ ٩١) وذكر موضعين فقط.

(٢) المشتبه: (١/ ٩).

(٣) ذكر ابن حجر في اللسان: (١/ ١٠١) أنّه الملقب أبه، ونقل بعد ذلك عن «شيروه» بعض شيوخه، وعن «الشيرازي» قول ابن منده أنّه لم يحمله ولم يذكر عنهما خلاف ما ذكره في لقبه. وانظر: معرفة الألقاب لمحمد بن طاهر المقدسي: ق (٣) وهو مختصر لكتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي، وانظر: زيادات المستغفري: (٢ ب)، ونزهة الألباب لابن حجر: (١٢ ب).

(٤) الإكمال: (١/ ١١).

(٥) إكمال الإكمال: (١٥٩ أ) نسخة المتحف البريطاني.

(٦) اللسان: (١/ ١٠١).

والمترجم حدث عن هناد بن السري والبخاري وغيرهما، حدث بهمذان فأنكروا عليه واتهموه وأخرج، متكلم فيه. انظر ترجمته في الميزان: (١/ ٦٢)، واللسان: (١/ ١٠١)، الإكمال: (١/ ١١) الأنساب: (٨/ ٢٨٦) ولم يذكر لقبه، وذكر وفاته في حدود سنة ثمانين وأربع مئة، والتبصير (١/ ٥)، والطيَّان: بفتح الطاء وتشديد الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها النون، هذه النسبة معروفة إلى عمل الطين: الأنساب: (٨/ ٢٦٨)، الباب (٢/ ٢٩٣) وفيه: قال في اللسان: (١/ ١٠١): .. واسم جده فيره بالكسر وفتح الراء الخفيفة.

(٧) المشتبه: (١/ ١٠).

ابن عدي وغيره، ومنهم أبو بكر الخطيب في «التلخيص»<sup>(١)</sup>، وقال ابن ماكولا<sup>(٢)</sup>: «وَأَبِيّ بن الأَبَّا له خبر مع الحجاج بن يوسف، ذكره أبو العيناء» أ.هـ.

وقد ذكرت حكايته مع الحجاج في «التوضيح»<sup>(٣)</sup> أصل هذا المختصر.

[قال<sup>(٤)</sup>: «وبخاء معجمة ثم زاي: الأَخْزَرُ»<sup>(٥)</sup> الراجز من تميم].

قلت: وهم المصنف في قوله الأَخْزَرُ، وإنما هو أبو الأَخْزَرُ، واسمه قَيْصَة، كناه كذلك وسماه أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري<sup>(٦)</sup> في زياداته على كتاب عبد الغني بن سعيد.

قال<sup>(٧)</sup>: «وقيل: اسم الأَزْد: رِداء».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف على لفظ الثوب الذي يُرتدى به، ولم أره لغيره، والمعروف رِداء؛ بتقديم الدال المكسورة على الراء، هكذا قاله وَثيمة بن موسى وغيره<sup>(٨)</sup>، فكأنه انقلب على المصنف والله أعلم.

وفي اسم الأَزْد أقوال غير ذلك، ذكرتها في الأصل<sup>(٩)</sup>.

---

(١) تلخيص المتشابه: (٢ / ٥١٨ - ٥١٩).

(٢) الإكمال: (١ / ٩) وقال: «بتشديد الباء وبالمد» ووقع في التبصير على الصحيح: (١ / ٤).

(٣) التوضيح: (١ / ١٠ - ١١).

(٤) المشتبه: (١ / ١٢).

(٥) الأَخْزَرُ: «بالخاء وتقدير الزاي المعجمة على الراء المهملة»: زيادات المستغفري: (٢ أ).

(٦) زيادات المستغفري: (٢ أ)، وانظر: الإكمال: (١ / ٢٩) حيث ذكره على الصحيح لكنه قال: «واسمه كنيته...» والمؤتلف والمختلف للامدي: ص (٦٦) ولم يذكر اسمه. وهذا التعقب غير موجود في التوضيح.

(٧) المشتبه: (١ / ١٨).

(٨) منهم الوزير المغربي في الإيناس ص (٥٧) حيث قال: «... واسم الأَزْد دراء بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ ابن يشجب...».

وقد جزم باسمه هذا ولم يورد أقوالاً أخرى غير ذلك.

(٩) التوضيح: (١ / ٢٠).

قال<sup>(١)</sup>: «الأَرْجَانِي».

قلت: بفتح الهمزة وسكون الراء فيما وجدته بخط المصنف، وشددها جماعة، منهم أبو بكر الحازمي<sup>(٢)</sup>، وياقوت في «معجم البلدان» فقال<sup>(٣)</sup>: بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون. أ هـ، وهو الصواب، وذلك نسبة إلى أَرْجَان من كور الأهواز، بينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً، وكذلك بينها وبين شيراز<sup>(٤)</sup>، ويقال لها أَرْغَان<sup>(٥)</sup> بالغين المعجمة مع سكون الراء، والمشهور بالجيم بعد الراء المشددة، ولم أر أحداً ذكرها مخففة قبل المصنف غير المتنبّي في قوله<sup>(٦)</sup>:

أَرْجَان أَيْتَهَا الْجِيَادُ فَإِنَّهُ عَزَمِي      الَّذِي يَدْعُ<sup>(٧)</sup> الْوَشِيحَ مَكْسِرَا.

قال<sup>(٨)</sup>: «وأم بكر بنت أَرَذ، من تابعي أهل الشام» وقال في موضع (١٨٦ أ) آخر/ من الكتاب: «أم بكر بنت أَرَذ المقرئي، تابعة بـحمص».

قلت: في هذا نظر، أم بكر<sup>(٩)</sup> هذه إنما تروي عن زوجها عَوْسَجَة بن

---

(١) المشتبه: (١ / ١٨).

(٢) التكملة: (٢ / ١٧٧) حيث نقل عن أبي بكر الحازمي أنه شدد الراء مع فتحها وأنه ربما جاء في الشعر تخفيف الراء.

(٣) معجم البلدان: (١ / ١٤٢).

(٤) معجم البلدان: (١ / ١٤٣).

(٥) ذكر ياقوت في المعجم: (١ / ١٤٢) أَنَّ عَامَّةَ الْعَجَمِ يَسْمُونَهَا أَرْغَان.

(٦) ديوان المتنبّي: (٢ / ١٦٤) وقال العكبري في شرحه: «أرجان: هو بلد بفارس، وهو في الأصل مشدد إلا أنه خففه على عادة العرب في الأسماء الأعجمية فحذف التشديد من الراء وخفّفها»، انظر: ديوان المتنبّي: (٢ / ١٦٤) وضبطها المنذري في التكملة: (٢ / ١٧٧) بفتح الهمزة وبعدها راء مهملة ساكنة وجيم مفتوحة وبعده الألف نون وقال: «.. بلدة من كور الأهواز».

(٧) جاءت في الديوان: يذر: (٢ / ١٦٤).

(٨) المشتبه: (١ / ١٩).

(٩) قال الأمير: «.. وأم بكر بنت أَرَذ المقرئي، روت عن زوجها عَوْسَجَة بن أبي ثوبان، وهي أم الهجرس بنت عَوْسَجَة، وأم الهجرس أم صفوان بن عمرو»: (١ / ٥١ - ٥٢). وقال ياقوت: «... وأم بكر بنت أَرَذ (هكذا بالراء) المقربة (هكذا أيضاً) روت عن زوجها عَوْسَجَة بن أبي ثوبان..» معجم البلدان: (٥ / ١٧٤).



ثوبان، ويقال: ابن أبي ثوبان، ولم أر لها رواية عن غيره، وعوسجة غير صحابي.

وفي تابعي أهل الشام ذو قرنات بن أزد، ذكره ابن سميع<sup>(١)</sup> في الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام.

قال<sup>(٢)</sup> في ترجمة الأسدي: «في أسد قريش: رهط الزبير رضي الله عنه، وأكثرهم في أسد خزيمه، وهم الأمير فقال: وأسد بن دُودان<sup>(٣)</sup>، وهذا لا يعرف، والمعروف غنم بن دودان بن أسد بن خزيمه، وإنما النسبة إلى جده».

قلت: ما نقله المصنف عن الأمير أبي نصر بن مأكولا لم أره في نسختي بالإكمال، مع أن المصنف تصفحها مرتين ثم ثالثة، فيما وجدته بخطه عليها، والذي فيها: «أما الأسدي بفتح السين فجماعة ينسبون إلى أسد ابن عبد العزى، وإلى أسد بن خزيمه، وأسد بن ربيعة بن نزار، وهم كثيرون»<sup>(٤)</sup>.

---

(١) قال الأمير في الإكمال: (١ / ٥١ - ٥٢): «... فقال ابن سميع: «في الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام: ذو قرنات جابر بن أزد المقرئ... وانظر: التاريخ الكبير: (٢ / ٢٠٢ - ٢٠٣) والجرح والتعديل: (٢ / ٤٩٩) وقال: جابر بن أزد المقرئ، والأنساب: (٥٤٠ ب)، ولم يذكروا لفظة: ذو قرنات والمعجم: (٥ / ١٧٤) وقال: «قال ابن سميع (الصحيح ابن سميع كما تقدم): في الطبقة الأولى ذو قربات (هكذا بالباء) جابر ابن أزد - بالتحريك وآخره ذال معجمة - المقرئ...» وقاله ابن حجر أيضاً ذو قربات بالباء في ترجمة ذو قربات الصحابي نقلاً عن ابن عساكر عن ابن سميع. الإصابة: (١ / ٤٧٥).

والمُقَرَّئ: «بضم الميم - وقيل بفتحها - وسكون القاف وفتح الراء بعدها همزة، هذه النسبة إلى مقراء قرية بدمشق...» الأنساب: (٥٤٠ ب)، وضبطها في المعجم: (٥ / ١٧٣) بالفتح ثم السكون، وقال في (٥ / ١٧٤): «... والمحدثون وأهل دمشق على ضم الميم».

وأزْد: «بفتح الزاي وبالدال المعجمة» الإكمال: (١ / ٥١).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٢).

(٣) الدُودَانِي: «بضم الدال الأولى وفتح الثانية بينهما واو ساكنة وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى دودان...» اللباب: (١ / ٥١١)، وانظر: المغني: (١٠٢).

(٤) كلام المؤلف صحيح، فإن عبارة «أسد بن دودان» غير موجودة بالإكمال المطبوع ولا بالفروق =

وكذلك رأيته أيضاً في نسخة معتمدة بالإكمال، وكأن المصنف قلد في ذلك شيخه أبا العلاء الفرضي، فإني وجدت بخطه في كتابه في «الأنساب» في ترجمة الأسدي: «وقال أبو نصر بن ماکولا: أما الأسدي فجماعة يُنسبون إلى أسد بن عبد العزى وأسود بن دودان - وأسود بن خزيمة، وهذا وهم منه، لأن أسود بن دودان لا يعرف في قبائل مضر، والمعروف غنم بن دودان بن أسود بن خزيمة.» أ هـ وهذا كلام أبي بكر الحازمي في «العجالة» بحروفه، فكان الفرضي أخذه منه والله أعلم.

نعم، ذكره أبو سعد بن السمعاني في «الأنساب» فقال: «هذه النسبة إلى الأسد، وهو اسم عدة من القبائل، منهم أسود بن عبد العزى بن قصي وذكر باقيه، وفيه: «...» وإلى أسود بن دودان»<sup>(١)</sup> فقال أبو الحسن علي بن الأثير في «اللباب»: «وأما قوله أسود بن دودان، فهذا وهم منه، لأن أسود بن دودان لا يعرف، وإنما هو غنم بن دودان بن أسود بن خزيمة، فإن دودان وَلَدَ ثعلبةً وَغنماً لا غير، ومنهما تشعبت بطون أسود بن خزيمة، ولو أن لدودان ابناً إسمه أسود لكانت النسبة إليه تشبه بالنسبة إلى أبيه أسود بن خزيمة، وليس فيه فائدة»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

فالأسير أبو نصر سالم من هذا الغلط، والله أعلم. ولو وقع منه لتبّخ عليه أبو بكر بن نقطة في «مذيله» كما فعل بغيره.

---

= بين نسخه التي ذكرها محقق الكتاب، والكلام الذي نقله عن ابن ماکولا هو الموجود بتمامه في الإكمال: (١/ ١٥٣). وانظر التبصير: (١/ ٤٢)، وجمهرة ابن حزم: ص (١٩٠ - ١٩١) حيث قال «ولد أسود بن خزيمة دودان...» وولد دودان بن أسود - وفيهم البيت والعدد - ثعلبة وغنم...».

(١) الأنساب: (١/ ٢٢٧) وفيه: «هذه النسبة إلى أسود» وليس إلى الأسد.

(٢) اللباب: (١/ ٥٣).

وقد سار على هذا الخطأ صاحب «معجم قبائل العرب» حيث قال: «أسود بن دودان: بطن من بني أسود بن خزيمة، من العدنانية» وأحال على الأنساب. أنظر: معجم قبائل العرب: (١/ ٢٣ - ٢٤).

قال<sup>(١)</sup>: «وَأَبُو بَصِيرٍ عُقْبَةُ بْنُ أُسَيْدٍ».

قلت: ذكره بالقاف فيما وجدته بخطه، وسيأتي الكلام عليه قريباً إن

شاء الله<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وَأُسَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُبَيْدِ الْأَسِيدِيِّ، مَوْلَى بَنِي أُسَيْدٍ».

قلت: كذا ضبط المصنف اسمه ونسبته، والاسم / في ذكر مواليه بفتح (١٨٦ ب)

الأول وكسر الثاني<sup>(٤)</sup>، وإنّما هو بالضم في نسبته والاسم في ولائه، وقيل في اسمه بالضم أيضاً، فقال البخاري<sup>(٥)</sup>: «أُسَيْدُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ مَوْلَى أَبِي أُسَيْدٍ السَّاعِدِيِّ الْأَنْصَارِيِّ، مَدِينِي، رَوَى عَنْهُ مُوسَى الزَّمْعِيُّ وَابْنُ الْغَسِيلِ<sup>(٦)</sup>، رَوَى

(١) المشتبه: (١/ ٢٤).

(٢) أنظر: ص: (١٠٧ - ١٠٨).

(٣) المشتبه: (١/ ٢٤).

(٤) أغلب المحدثين على ضمّ همزة أبي أُسَيْدٍ السَّاعِدِيِّ الصَّحَابِيِّ، لكن البخاري ذكره بالفتح كما هو موجود في التاريخ: (٢/ ١١ - ١٢) و(٢/ ١٣ - ١٤)، وكما نقله عنه عبد الغني في المؤتلف: ص (٣) قال: «وقال جماعة: أُسَيْدُ بْنُ أَبِي أُسَيْدٍ بالضم فيهما وهو أشهر، ولكن البخاري ذكره بالفتح». ويبدو أنّ الأصل في ضبط أُسَيْدٍ الأولى هو فتح الهمزة وكسر السين كما ذكر البخاري وأشار إلى قول من قال إنه بالضم، وكما يفهم من صنع ابن حجر في التهذيب والتقريب، وقال ابن الأثير في أسد الغابة: (١/ ١٠٨) «أُسَيْدُ بْنُ أَبِي أُسَيْدٍ بالضم وكسر السين، وهو أُسَيْدُ بْنُ أَبِي أُسَيْدٍ، فالأول مفتوح الهمزة، والثاني بضمها وفتح السين...» وفي التبصير: (١/ ١٥): «وَأَبُو أُسَيْدٍ السَّاعِدِيُّ الصَّحَابِيُّ» وانظر تفصيل ذلك في: التاريخ الكبير: (٢/ ١٣ - ١٤)، والإكمال: (١/ ٥٧)، والجرح والتعديل: (١/ ٣١٦) والثقات: (٦/ ٧٢ - ٧٣) والتهذيب: (١/ ٣٤٦) والتقريب: (١/ ٧٧) والتصحيقات: (٢/ ٩٣٣) وقال: «أُسَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُتْبَةَ...». وهناك خلاف آخر حول هذا الشخص هل هو نفسه أُسَيْدُ بْنُ أَبِي أُسَيْدٍ السَّاعِدِيِّ أَوْ هُمَا شَخْصَانِ؟ فَمَنْ قَالَ بِأَنَّهُمَا وَاحِدٌ: ابْنُ مَآكُولٍ فِي الْإِكْمَالِ، وَابْنُ حَجَرٍ فِي الْتَهْذِيبِ، وَالْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ كَمَا نَقَلَهُ عَنْهُ مُحَقِّقُ التَّارِيخِ الْكَبِيرِ: (٢/ ١٤)، وَالْمَوْضِعُ: ص (٧١)، وَمَنْ فَرَّقَ بَيْنَهُمَا الْبُخَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ: (٢/ ١١ - ١٢) و(٢/ ١٣ - ١٤)، وَابْنُ حَبَانَ فِي الثَّقَاتِ: (٤/ ٤١) و(٦/ ٧٢ - ٧٣) وَأَبُو زُرْعَةَ وَأَبُو حَاتِمٍ كَمَا نَقَلَ ذَلِكَ عَنْهُمَا ابْنُ حَجَرٍ فِي الْتَهْذِيبِ (١/ ٣٤٦) وَعَبْدُ الْغَنِيِّ فِي الْمُؤْتَلَفِ ص (٣).

(٥) التاريخ الكبير: (٢/ ١٣ - ١٤).

(٦) هو عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الله بن حفظة الأنصاري، المعروف بابن الغسيل، والغسيل جد أبيه حفظة بن أبي عامر غسلته الملائكة يوم أحد، لأنه استشهد وهو جنب: التهذيب: (٦/ ١٨٩ - ١٩٠)، التقريب: (١/ ٤٨٣).

عن أبيه<sup>(١)</sup> قال أبو نعيم<sup>(٢)</sup>: «أُسَيْدٌ» قاله في التاريخ، ويعني أن أبا نعيم قاله أُسَيْدُ بن أبي عُبَيْدٍ بالضم في اسمه.

قال<sup>(٤)</sup>: «وأُسَيْدُ عن جدّه».

قلت: إن أراد المصنف بهذا أُسَيْدًا المذكور فيما قاله البخاري في تاريخه<sup>(٥)</sup>: «وقال لي أحمد: ثنا أبي، ثنا إبراهيم، عن عباد بن إسحاق، عن أُسَيْدِ بن عبد الرحمن بن زيد بن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، وعبد الله جده، قال: كنّا في عهد النبي ﷺ وبعده نقول: خير أصحاب النبي ﷺ أبو بكر ثم عمر ثم عثمان»<sup>(٦)</sup> رضي الله عنهم، فقد سلم

(١) قال ابن حجر في التهذيب: (١/ ٣٤٦): «... روى عن أبيه عن أبي أسيد، وقيل عن أبيه عن جده عن أبي أسيد...».

(٢) هو الفضل بن دُكَيْنٍ الكوفي أبو نُعَيْمٍ المُلَائي، روى عنه البخاري فأكثر: التهذيب: (٨/ ٢٧٠ - ٢٧٦) التقريب: (٢/ ١١٠).

(٣) جاء في هامش التاريخ الكبير: (٢/ ١٤): «قال ابن ثابت: وأما ما حكاه عن أبي نعيم في ضم الهمزة في أسيد فقد رويناه عن أبي نعيم بالفتح كالجماعة، وإنما الحفظ بالضم عن موسى بن يعقوب الزمعي عن أسيد لا عن أبي نعيم»، وانظر الموضح: ص (٧٣)، ثم قال محقق التاريخ الكبير بعد هذا: «أقول: أبو نعيم شيخ المؤلف، فهو أدزى به، ولا مانع أن يقول أبو نعيم مرة كذا ومرة كذا».

(٤) المشتبه: (١/ ٢٥).

(٥) التاريخ الكبير: (٢/ ١٢ - ١٣) وهو أُسَيْدُ بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب أخو عبد الحميد بن عبد الرحمن العدوي القرشي وهو ابن سُوْدَةَ، سمع ابن عمر، روى عنه رياح بن عبيدة وغيره، وأنظر: الثقات (٤/ ٤١ - ٤٢) والإكمال: (١/ ٥٤)، والتصحيقات: (٢/ ٩٣٣)، ومؤتلف عبد الغني ص ٣، والجرح والتعديل: (٢/ ٣١٦).

(٦) وأخرجه البخاري أيضاً في صحيحه - في كتاب: فضائل الصحابة، باب فضل أبي بكر بعد النبي ﷺ عن عبد الله بن عمر بنحوه. (٣/ ١٣٣٧).

وأبو داود في كتاب: السنة، باب في التفضيل عن عبد الله بن عمر بنحوه أيضاً، وسكت عنه، عون المعبود: (١٢/ ٣٨١)، والترمذي في مناقب عثمان بن عفان رضي الله عنه عن ابن عمر قال: «كنّا نقول ورسول الله ﷺ حي: أبو بكر وعمر وعثمان».

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، يستغرب من حديث عبيد الله بن عمر» تحفة الأحوذى: (١٠/ ٢٠١).

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد: (٩/ ٥٨) بزيادة: «ويسمع ذلك النبي ﷺ فلا ينكره» ثم =

المصنف، لكنه قصّر في الاختصار وبالغ في الاختصار، ومع ذلك فليس هو جده أبا أبيه، لأنه أُسَيْدُ بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب القرشي أخو الأمير عبد الحميد، وما علمت في التابعين من اسمه أُسَيْد عن جده غير هذا.

وإن أراد المصنف العطف على الاسم الذي قبله أَنَّ أُسَيْد بن علي بن عُيَيْد روى عن جده فليس كذلك، إنّما روى عن أبيه عن جده<sup>(١)</sup>، حدث أبو القاسم بن أبي الزناد، عن موسى بن يعقوب عن أُسَيْد<sup>(٢)</sup> بن علي بن عُيَيْد عن أبيه عن جده عن أبي أُسَيْد. وذكر الدارقطني<sup>(٣)</sup> أَنَّ موسى الراوي عنه قاله بالضم. وروى محمد بن عبد الواهب عن ابن الغسيل عن أُسَيْد عن أبيه علي بن عبيد عن أبي عبيد فأسقط جده.

قال<sup>(٤)</sup>: «وَأُسَيْد بن يَزِيد».

---

= قال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير بنحوه باختصار... وأبو يعلى بنحو الطبراني في الكبير، ورجاله وثقوا، وفيهم خلاف».

(١) يجزم المؤلف هنا أَنَّ أُسَيْد بن علي بن عبيد روى عن أبيه عن جده عن أبي أُسَيْد، وقد سبق النقل عن ابن حجر أنه قال ذلك بصيغة التمرّض: (١/ ٣٤٦).

قال المزي في تهذيب الكمال: (١/ ١١٣): «روى له البخاري في الأدب وأبو داود وابن ماجه حديثاً واحداً...» وتبعه ابن حجر في التهذيب: (١/ ٣٤٦) وأضاف «وقد أخرج الحديث المذكور ابن حبان والحاكم في صحيحهما».

وكلهم رووا الحديث المذكور من طريق عبد الرحمن بن سليمان عن أُسَيْد بن علي بن عبيد عن أبيه عن أبي أُسَيْد، ولم يرد في هذا الطريق ذكر لجده.

والحديث المذكور هو: عن أبي أُسَيْد قال: بينما نحن عند رسول الله ﷺ إذ جاء رجل من بني سلمة، فقال يا رسول الله هل بقي من بر أبوي شيء أبرهما به من بعد موتهما... الحديث. وعند ابن حبان زيادة في آخره.

أنظر: صحيح ابن حبان: (١/ ٣٩٤) ومستدرك الحاكم: (٤/ ١٥٤ - ١٥٥)، وسنن ابن ماجه: (٢/ ١٢٠٨ - ١٢٠٩) وسنن أبي داود: (٥/ ٣٥٢) وفضل الله الصمد (١/ ١٠١)، والتصحيقات: (٢/ ٩٣٩).

(٢) عليها علامة صح.

(٣) الجزء الذي يضم حرف الهمزة من المؤلف والمختلف للدارقطني مفقود.

(٤) المشتبه: (١/ ٢٥).

قلت: كذا أطلقه وليس بجيد، فإن أسيد بن يزيد اثنان:

أحدهما: المدني<sup>(١)</sup> عن الأعرج ومسلم بن جندب، مراسيل، قاله البخاري، وقال أيضاً: «ثنا موسى بن هارون النحوي عن أسيد، سمع عكرمة في القراءات» قاله في التاريخ.

والثاني<sup>(٢)</sup>: شيخ بصري له فيما قاله ابن عدي مناكير<sup>(٣)</sup>، ويروي عن عبد الله بن بكر بن عبد الله المزني، وإسماعيل بن أبي خالد وغيرهما، وعنه الوليد بن عبد الملك بن مُسَرَّح الحَرَّاني.

قال: «التابعيون»<sup>(٤)</sup>.

قلت: ذكر المصنف قبل جماعة آخرهم أسيد بن جارية الثَّقَفِي، وقال: «الصحابيون»، ثم قال: «وأسيد بن أبي أسيد البرَّاد، وأسيد بن عبد الرحمن الخَثْعَمِي، وأسيد بن علي بن عُبيد الأسدي، مولى بني أسيد، وأسيد عن جده، وعمرو بن أسيد، وأسيد بن يزيد، وعبد العزيز بن أسيد الطَّاحِي (١٨٧ أ) وإسحاق بن أسيد، / وعقبة بن أسيد عن النعمان بن بشير، التابعيون».

قلت: قوله التابعيون بعد قوله قبل الصحابيون، يفهم أن ما بين اللفظين تابعيون، وليس كذلك، فإن أسيدا البرَّاد<sup>(٥)</sup> روايته عن عبد الله بن

---

(١) أنظر ترجمته: الإكمال: (١ / ٥٤)، والتاريخ الكبير: (٢ / ١٥)، الجرح والتعديل: (١ / ٣١٦ - ٣١٧)، لسان الميزان: (١ / ٤٤٨)، وقال: «ذكره ابن أبي حاتم ولم يذكر فيه جرحاً» والتصحيفات: (٢ / ٩٣٤).

(٢) أنظر ترجمته في الإكمال: (١ / ٥٥)، والجرح والتعديل: (٢ / ٣١٧). المغني في الضعفاء: (١ / ٩٠) وقال: «لا يعرف» ولسان الميزان: (١ / ٤٤٧ - ٤٤٨) وقال: «وقال ابن عدي: له مناكير» ومؤلف عبد الغني: ص (٣).

(٣) قولهم في الراوي: له مناكير، أو يروي المناكير، أو في حديثه نكارة غير قولهم: منكر الحديث «لأن منكر الحديث وصف في الرجل يستحق به الترك لحديثه، والعبارة الأخرى لا تقتضي الديمومة...».

أنظر: قواعد في علوم الحديث: (٣٦١ - ٣٦٢).

(٤) المشتبه: (١ / ٢٥).

(٥) هو أسيد بن أبي أسيد البرَّاد، أبو سعيد المدني، وقيل: أبو أيوب، صدوق من الخامسة. =

أبي قتادة السلمي<sup>(١)</sup>، وأسيد الخثعمي الفلسطيني<sup>(٢)</sup>، روايته عن بلديّه قُرّة ابن مُجاهد الفلسطيني<sup>(٣)</sup> الراوي عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني، ويروي الخثعمي هذا أيضاً عن خالد بن دُرَيْك الشامي، الراوي عن ابن مُحَيْرِيز. وأسيد بن علي بن عُبيد روايته عن أبيه عن جده عن صحابي كما تقدم. وأسيد بن يزيد اثنان: أقدمهما يروي عن عكرمة والأعرج كما تقدم والله أعلم.

قال: «وهذا الأخير نظير أبي بصير المذكور». قلت: يعني المصنف بالأخير عُقبة بن أسيد الراوي عن النعمان بن بشير، وقوله هذا خطأ، لأن هذا الأخير اسمه عُقبة بالقاف لا أعلم فيه خلافاً، وذكره البخاري في باب: عقبة بالقاف من تاريخه فقال<sup>(٤)</sup>: «عُقبة بن أسيد،

= وانظر: الإكمال: (١/ ٥٥)، التصحيحات: (٢/ ٩٣٥)، مؤلف عبد الغني: ص (٣)، التهذيب: (١/ ٣٤٣ - ٣٤٤) التقريب: (١/ ٧٧) التاريخ الكبير: (٢/ ١٣)، الجرح والتعديل، (٢/ ٣١٧)، الثقات: (٦/ ٧١).

(١) «ثقة من الثانية، مات سنة ٩٥»: التقريب: (١/ ٤٤١).

(٢) هو أسيد بن عبد الرحمن، ثقة من السادسة، مات سنة ١٤٤، وذكر ابن حبان تبعاً للبخاري وابن أبي حاتم أنه روى عن ابن مُحَيْرِيز، وكذا قال الدارقطني وعبد الغني بن سعيد، ورد ذلك الخطيب وقال إنه خطأ، وإنه ما روى عن ابن مُحَيْرِيز إلا بواسطة خالد بن دُرَيْك.

وانظر: التهذيب: (١/ ٣٤٦)، التقريب: (١/ ٧٧)، التاريخ الكبير (٢/ ١٤)، الثقات: (٦/ ٧٢)، الجرح والتعديل: (٢/ ٣١٧)، التصحيحات: (٣/ ٩٣٦) وقال: «... روى عن محيريز وفروة بن مجاهد...» ومؤلف عبد الغني: ص (٣).

(٣) أبو مُجَالِد اللّخمي، مولاهم الأعمى، قال أبو حاتم: «روى عن النبي ﷺ»، وقال ابن عبد البر: «روى عن النبي ﷺ»، وأكثرهم يجعلون حديثه مرسلًا وقال ابن حجر في التقريب: «مختلف في صحبته» وعلى هذا يبقى الإحتمال قائماً في أن أسيدا الخثعمي تابعي.

وقد ذكر العسكري وابن ناصر الدين وابن حجر أباه مجاهداً بالهاء، وعند ابن عبد البر وابن حبان والبخاري وابن أبي حاتم: مجالد باللام. وانظر ترجمته في: الاستيعاب: (٣/ ١٢٦١)، التهذيب (٨/ ٢٦٤ - ٢٦٥) التقريب: (٢/ ١٠٨)، والتاريخ الكبير: (٧/ ١٢٧)، الجرح والتعديل: (٧/ ٨٢)، الثقات: (٧/ ٣٢١).

(٤) التاريخ الكبير: (٦/ ٤٤١) وانظر أيضاً: الجرح والتعديل: (٦/ ٣٠٨) والتصحيحات: (٢/ ٩٣٣).

عن نعمان بن بشير، حدَّثني نائلة، قاله شبابة، سمع يحيى بن أبي راشد  
أهـ.

وإن أراد المصنف أن اسم أبي بصير عقبة بالقاف، كما ذكره قبل  
بالقاف فيما وجدته بخطه فخطأ أيضاً، إنما<sup>(١)</sup> عُتِبَ<sup>(٢)</sup> بالمشناة فوق لا أعلم فيه  
خلافاً، مع أن المصنف ذكر أبا بصير على الصواب في كتابه «التجريد»<sup>(٣)</sup>  
في الأسماء فيمن اسمه عتبة بالمشناة فوق، وفي الكنى<sup>(٤)</sup> كذلك، وزاد:  
«وقيل: اسمه عُتَيْدٌ»<sup>(٥)</sup>. نعم، وقد ذكره في هذا الكتاب في حرف النون<sup>(٦)</sup>  
في ترجمة نُصَيْرٍ فيما وجدته بخطه: عُتْبَةُ بالمشناة فوق على الصواب، والله  
أعلم.

قال<sup>(٧)</sup>: «هبة الله بن عبد الصمد الأُستَاني»<sup>(٨)</sup>، شيخ للسلفي، من  
أُستَآن من قرى بغداد.

قلت: فتح المصنف الهمزة من أُستَآن فيما وجدته بخطه، وقيدها ابن

---

(١) في (ج): إنما هو عتبة.

(٢) هو عُتْبَةُ بن أُسَيْد بن جارية بن أُسَيْد الثَّقَفِي أبو بصير، مشهور بكنيته وقيل: عبيد بن أُسَيْد بن جارية، قال ابن حجر: «والأول هو المشهور»، مات على عهد رسول الله ﷺ. أنظر ترجمته في: الاستيعاب: (٣/ ١٠٢٥)، و (٤/ ١٦١٢ - ١٦١٤)، الإصابة: (٤/ ٢١)، التجريد: (١/ ٣٧٠) و (٢/ ١٥٢) مؤلف عبد الغني ص (٣) والإكمال: (١/ ٥٩).

(٣) التجريد: (١/ ٣٧٠).

(٤) التجريد: (٢/ ١٥٢).

(٥) وانظر الاستيعاب أيضاً: (٤/ ١٦١٢)، وأسد الغابة: (٦/ ٣٥) وفيه: «وقال ابن اسحاق: اسمه عتبة بن أسيد بن جارية وقيل: عبيد...».

(٦) المشتبه: (٢/ ٦٤٣).

(٧) المشتبه: (١/ ٢٩).

(٨) قال ابن الأثير: «... أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الأُستَاني، حدث عن علي بن أحمد اليسري... روى عنه الحافظ أبو طاهر السلفي وهو ضبطه اللباب: (١/ ٥١)، وصححه في التبصير نقلاً عنه: (١/ ٤٨). ونقل في المشتبه حاشية ابن ناصر الدين عليه وفيها: «قلت: فاته الأُستَاني مثل ما قبله إلا أنه بضم الهمزة وهو نسبة إلى أُستَآن من قرى بغداد، منها أبو السعادات هبة الله...» الهامش رقم (٤) من (١/ ٢٩).



السمعاني بالكسر، وذكر أن هذه النسبة إلى إِسْتَا بغير نون بعد الألف، وأنها قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «والأعزُّ بن علي الظهيري، عن إسماعيل بن السمرقندي». قلت: إنما هو ابن الظهيري<sup>(٣)</sup>، والأعزُّ لقب<sup>(٤)</sup>، واسمه المظفر بن علي بن المظفر<sup>(٥)</sup> بن علي<sup>(٥)</sup> بن الحسين أبو المكارم بن الظهيري، وروى عن أبيه أيضاً، توفي سنة خمس وتسعين وخمس مئة.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبمعجمة: الأعزُّ صاحب أبي هريرة وغيره».

(١) ذكر محقق المشتبه أن في إحدى النسخ: «الإِسْتَانِي بكسر الهمزة...» ولم يذكر السمعاني في الأنساب هبة الله بن عبد الصمد في الإِسْتَانِي بل ذكر غيره، واستدرك عليه ابن الأثير في «اللباب» الإِسْتَانِي بضم الهمزة ونسب إليها هبة الله المذكور، وقد ضبط ياقوت في «المعجم» إِسْتَا بالكسر حيث قال: «إِسْتَا: بالكسر ثم السكون، والتاء مثناة من فوقها، والنسبة إليها بزيادة النون، كذا ذكره أبو سعد من قرى سمرقند...» وهذا خلافاً لما ذكره في التوضيح، قال: «وذكر ياقوت في المعجم أَسْتَان بضم أوله: عدة منها...» وخلافاً لما ذكره المعلمي في التعليق على الأنساب من أن ياقوتاً لم يضبط ما ورد من أستان وأستانة، لأنه لم ينتبه إلى إِسْتَا وما قاله فيها مما سبق ذكره، والذي أوقعه في هذا الغلط - والله أعلم - هو أن ياقوتاً ذكر إِسْتَا في (١ / ١٧٣) ثم أتبعها بقرى أخرى حسب الترتيب الأبجدي، ثم ذكر مجموعة الإِستانات في ص (١٧٤)، ولعل صنيع ياقوت في كسر همزة إِسْتَا الأولى وعدم ضبطه لباقي الإِستانات يوحي بأنها بكسر الهمزة أيضاً.

وانظر: الأنساب: (١ / ٢١٣ - ٢١٤) مع الهامش، اللباب: (١ / ٥٠ - ٥١)، معجم البلدان: (١ / ١٧٣ - ١٧٤) التوضيح: (١ / ٣٧) والتكملة: (٢ / ٧٩) حيث ضبطها المنذري بضم الهمزة في ترجمة علي بن أسعد بن رمضان البغدادي. فيظهر مما سبق أن الإِسْتَانِي نسبة إلى إِسْتَا سمرقند، والإِسْتَانِي نسبة إلى أَسْتَان بغداد.

(٢) المشتبه: (١ / ٣١).

(٣) ذكره المنذري في وفيات سنة ٥٩٥ والذهبي، وقال إنه يعرف بابن الظهيري: التكملة: (١ / ٣٢٢) والمختصر المحتاج إليه: (١ / ٢٥٩).

(٤) جاء في التكملة: «... وقد قيل: إن الأعزُّ لقب له واسمه المظفر...» وجاء في التبصير: (١ / ٢٢) «... قيل: اسمه المظفر» وذكر في المختصر المحتاج إليه باسم أعزَّ فقط.

والأعزُّ: «بفتح الهمزة وبعدها عين مهملة مفتوحة وزاي مشددة»، التكملة: (١ / ٣٢٢).

(٥) على الكلمتين علامة صح.

(٦) المشتبه: (١ / ٣١).

قلت: ثلاثة يروون عن أبي هريرة رضي الله عنه، كل يقال له (١٨٧ ب) الأغر<sup>(١)</sup>، فاثنتان روى عنهما / أبو إسحاق السبيعي، أحدهما: كنيته أبو مسلم<sup>(٢)</sup> وهو عتيق شَيْخِي: أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهما، اشتركا في عتقه، خرج له الجماعة سوى البخاري<sup>(٣)</sup>، وأظن المصنف قصد هذا<sup>(٤)</sup>.

والثاني<sup>(٥)</sup>: روى له النسائي فقط، والثالث: أبو عبد الله سلمان<sup>(٦)</sup> روى عنه ابنه عبيد الله والزهرري وغيرهما.

---

(١) الأغر: بفتح الألف والغين المعجمة وفي آخرها راء مشددة. اللباب: (١ / ٧٧)، التقريب: (١ / ٨١)، المغني: (٢٤).

(٢) اسمه الأغر، نزل الكوفة، روى عن أبي هريرة وأبي سعيد، وعنه ابن الأقرم وأبو إسحاق السبيعي، ثقة من الثالثة: التهذيب: (١ / ٣٦٥ - ٣٦٦).

التقريب: (١ / ٨٢)، الثقات: (٤ / ٥٣)، التاريخ الكبير: (٢ / ٤٤)، الجرح والتعديل: (٢ / ٣٠٨).

(٣) قال في تهذيب الكمال: (١ / ١٢٠): «روى له الجماعة والبخاري في الأدب».

(٤) باعتباره عتيق أبي هريرة وروى عنه، فكان أكثر ملازمة له من غيره ممن روى عنه وحملوا نفس الاسم أو اللقب.

(٥) هو الأغر بن سُلَيْك، ويقال ابن حنظلة، كوفي، روى عن علي بن أبي طالب وأبي هريرة، روى عنه سِمَاك بن حرب وأبو إسحاق السبيعي، روى له النسائي حديثاً واحداً عن أبي هريرة، صدوق من الثالثة. التهذيب: (١ / ٣٦٤)، التقريب: (١ / ٨١)، الثقات: (٤ / ٥٣)، الجرح والتعديل: (٢ / ٣٠٨)، التاريخ الكبير: (٢ / ٤٤)، الموضح: (١ / ٤٥٢)، المغني: ص (١٣٢) في ضبط كلمة سُلَيْك.

(٦) أصله من أصبهان، روى عن أبي هريرة وعبد الله بن عمرو بن العاص وأبي سعيد الخدري، ثقة من كبار الثالثة. وقال قوم: هو الأغر أبو مسلم الذي يروي عنه أهل الكوفة، وليس كذلك، فإن أبا مسلم مولى أبي هريرة وأبي سعيد، وهذا مولى جُهَيْنَةَ، وقد فرق بينهما غير واحد من العلماء، ورد المزي في تهذيب الكمال على هذا الزعم من عدة أوجه، روى له الجماعة.

أنظر: تهذيب الكمال: (٢ / ٥٢٢)، التهذيب: (٤ / ١٣٩ - ١٤٠)، التقريب: (١ / ٣١٥) الكاشف: (١ / ٣٨٢)، الثقات: (٤ / ٣٣٣)، التاريخ الكبير: (٤ / ١٣٧)، الجرح والتعديل: (١ / ١٤٤).

قال<sup>(١)</sup>: «وعاصم بن ثابت بن أبي الأفلح، بقاف، فرد».

قلت: ليس بِفَرْدٍ<sup>(٢)</sup> فَأَقْلَحَ بن بَسَّام البخاري عن محمد بن سلام البيكَنْدِي بالقاف أيضاً، ذكره الأمير<sup>(٣)</sup>. واختلف في لقب سَلَامَة بن اليعسوب الشاعر، فقليل: الأَقْلَحَ بالقاف والمهملة في قول الزبير بن بكار وغيره، وقيل بالفاء والجيم في آخره، ذكره الأمدي<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وآمنة بنت الحَكَم».

قلت: عند المصنف في «التجريد» عدة صحابييات، كل اسمها آمنة<sup>(٦)</sup>، فذكر واحدة منهن أولى من ذكر آمنة بنت الحكم هذه، لما وقع في اسمها ونسبها وحديثها من الاختلاف، وأرى المصنف تبع عبد الغني بن سعيد باختصار، فإنه ذكر في كتابه أم النبي ﷺ، ثم قال: «وآمنة بنت الحكم الغفارية أم سليمان بن سُحَيْم»<sup>(٧)</sup>. أ.هـ. فهذه سماها جعفر المستغفري<sup>(٨)</sup> وأبو عمر بن عبد البر<sup>(٩)</sup> أمة بنت الحكم الغفارية بغير نون. وقال أبو بكر

---

(١) المشتبه: (١ / ٣٢).

(٢) يبدو أن الذهبي تبع في هذا عبد الغني بن سعيد حيث قال: «وأقْلَحَ بالقاف، واحد، وهو عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح...» مشتبه النسبة: ص (٤).

(٣) الإكمال: (٢ / ١٠٤)، وانظر التاج: (٢ / ٢٠٨).

(٤) قال الأمدي: «وأما الأفلح فهو سلامة بن اليعسوب أخو بني حجير بن حيي بن وائل بن ربيعة...» شاعر المؤلف والمختلف: ص (٥٣) وفي ص (١٦٥): قال: ابن الغيور. وانظر الإكمال: (٢ / ١٠٣) حيث قال: «وأما أفلح بقاء وجيم فهو الأفلح الشاعر...» ذكره كذلك الأمدي، وذكره الزبير بن بكار والرمزباني بالقاف والحاء المبهمة، وكذلك قاله الدارقطني.

(٥) المشتبه: (١ / ٣٣).

(٦) التجريد: (٢ / ٢٤٢ - ٢٤٣ و ٢٤٧) حيث قال: أمة بنت أبي الحكم الغفارية.

(٧) المؤلف والمختلف: ص (٧).

(٨) أسد الغابة: (٧ / ٢٤) حيث نقل ذلك عن جعفر المستغفري.

(٩) في الاستيعاب: (٤ / ١٧٩٠): «أمة بنت أبي الحكم الغفارية، ويقال أمية» وقد أوردها ابن حجر في الإصابة: (٤ / ٢٤٧) باسم أمامة، فأصبح الاختلاف في اسمها على أربعة أقوال، وكذلك الخلاف في اسم أبيها، فيقال: الحكم، والصلت، وأبو الحكم، وأبو الصلت ونقل ابن حجر عن السهيلي «أن اسم أبي الصلت الحكم...» الإصابة: (٤ / ٢٤٨) وقال في الإصابة أيضاً مخطئاً ابن عبد البر في تسميتها أمة: «... ولكن تبين من كلام أبي موسى أن أبا =

الخطيب<sup>(١)</sup>: «أُمِّيَّة بنت أبي الصلت الغفارية» فذكرها بالمشناة تحت المشددة مع ضم الأول وفتح الميم.

وذكرها ابن منده في «التاريخ»<sup>(٢)</sup> - ولم يذكرها في «المعرفة» آمنة - بالنون - بنت أبي الصَّلْت. وقال الواقدي<sup>(٣)</sup>: «ثنا ابن أبي سبرة عن سليمان ابن سُحَيْم عن أم علي بنت أبي الحكم عن أمية بنت قيس بن أبي الصلت الغفارية قالت: جئت رسول الله ﷺ في نسوة من غفار وذكر حديثاً»<sup>(٣)</sup>. ولم يسمها الطبراني، فروى من طريق محمد بن إسحاق عن سليمان بن سحيم عن أمة ابنة أبي الحكم الغفاري مرفوعاً: «إن الرجل ليدنو من الجنة حتى ما يكون بينه وبينها ذراع فيتباعد عنها أبعد من صنعاء»<sup>(٤)</sup>.

---

= عمر حَرَف لفظ أُمِّيَّة: (أي أم سليمان بن سحيم) فقرأه أمةً بفتحيتين مخففاً يظنه اسماً، وإِثْمًا هو صفة، وهو بضم أوله وتشديد الميم،

قال سليمان: «حدثني أُمِّي، ثم نسبها إلى أبيها ولم يسمها...» (٢٤٨ / ٤).

(١) تلخيص المتشابه: (٥٣٧ / ٢).

(٢) قال ابن الأثير: «وقال ابن منده في التاريخ: أُمِّيَّة بنت أبي الصلت، ولم يورده في المعرفة، وكذلك قاله عبد الغني». أسد الغابة (٢٤ / ٧).

(٣) المغازي: (٢ / ٦٨٥ - ٦٨٦) وأخرجه أيضاً ابن سعد في الطبقات عن الواقدي في ترجمة أمية بنت قيس: (٨ / ٢٩٣). وأخرجه ابن هشام عن ابن إسحاق قال: «حدثني سليمان بن سحيم عن أمية بن أبي الصلت (هكذا) عن امرأة من بني غفار قد سماها لي قالت: أتيت رسول الله ﷺ وذكر الحديث...» الروض الأنف: (٦ / ٥١٦ - ٥١٧)، وأبو داود من نفس طريق ابن هشام: السنن كتاب الطهارة: باب الاغتسال من الحيض: (١ / ٢١٩ - ٢٢٠) وفي الطبقات وسيرة ابن هشام زيادة في أول الحديث وآخره عما في سنن أبي داود.

(٤) أخرجه ابن الأثير عن أبي موسى المدني بسنده إلى محمد بن إسحاق عن سليمان بن سحيم عن أمة ابنة أبي الحكم الغفاري قالت: سمعت النبي ﷺ يقول... وذكر الحديث وفيه زيادة «إلا» عند ذراع، وبدل «عنها»: «منها». أسد الغابة: (٧ / ٢٤)، والإمام أحمد في مسنده: (٤ / ٦٤).

قال ابن حجر: «... وقد ظهر في رواية غير عبد الأعلى (رواية عبد الأعلى هي رواية ابن الأثير السابقة) أن في قولها: «سمعت رسول الله ﷺ وهما، وأنه سقطت الصحابية بعد بنت أبي الحكم» (٤ / ٢٤٨) ثم ذكر دليلاً على ذلك رواية أبي داود السالفة الذكر والتي فيها: «... عن أمية بنت أبي الصلت عن امرأة من بني غفار...» وأن هذه المرأة الغفارية اسمها =

قال<sup>(١)</sup>: «وَالْأَوْدَنِي بزيادة نون وبِفَتْح الهمزة».

قلت: قاله بعد ذكر الْأَوْدِي<sup>(٢)</sup>، ولو قال بزيادة نون، وبفتح الدال المهملة كان أصوب، لأن الذي قبله مفتوح الهمزة مكسور الدال، والأَوْدَنِي<sup>(٣)</sup> بالنون جعله ابن الجوزي في كتابه «المحتسب» بدال معجمة، والمعروف الإهمال.

/ قال: (٤) «وبالضم ومعجمة: مسعود بن منصور<sup>(٥)</sup> الأَوْشِي الفقيه، (١٨٨ أ) حدث عن عمر بن محمد الزَّرَنْجَرِي ببغداد، لَمَّا حج سنة إحدى

---

= ليلي كما نقله عن السهيلي، وأنها امرأة أبي ذر الغفاري، ثم قال: «... فكان بعض الرواة وهم في إسقاط الصحابة فصار: سمعت رسول الله ﷺ منسوباً للتابعة غلطاً...»: (٤/ ٢٤٨).

وقد خُص ابن حجر - كما فهمت - إلى أَنَّ أَمَنَةَ بنت الحكم هذه - المختلف في اسمها وحديثها - امرأة واحدة، وليست متعددة، وأنها تابعة روت عن الصحابة التي يقال إن اسمها هو ليلي الغفارية وذلك بالاستناد إلى أمرين:

أحدهما: ما نقله عن بعض العلماء من أن بنت أبي الحكم وبنت أبي الصلت واحدة، وأن اسم أبي الصلت هو الحكم فقلبه بعض الرواة.

الثاني: أن مخرج الحديثين - الذين هما في قصتين مختلفتين - واحد، والله أعلم: (٤/ ٢٤٨).

(١) المشتبه: (١/ ٣٥).

(٢) هذه النسبة إلى أَوْد بن صَعْب بن سَعْد العَشِيرَة من مَدْحَج: الأنساب: (١/ ٣٨٢) الجمهرة: ص: (٤١٠) و(٤٧٧).

(٣) في الأنساب: «الأَوْدَنِي: بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الدال المهملة» وفي بعض نسخه الأَوْدَنِي بضم الهمزة وفتح الدال المهملة وعليها مشى ابن الأثير في اللباب، وياقوت في المعجم، وكذا ضبطه ابن حجر في التبصير، وضبطه في الإكمال بفتح الهمزة، والنسبة إلى قرية من قرى بُخَارَى يقال لها أَوْدَنَة، وجعل الحازمي - فيما نقله عنه ياقوت - النسبة إلى أَوْدَن وضبطها بفتح الهمزة وبعدها واو ساكنة ثم دال مهملة وآخره نون، ورجح ياقوت أن تكون أَوْدَن وأَوْدَنَة واحدة، والاختلاف إنما هو في فتح الهمزة وضمها. أنظر: الأنساب: (١/ ٣٨٠)، اللباب: (١/ ٩٢) الإكمال: (١/ ١٤٩) التبصير: (١/ ٥١)، المعجم: (١/ ٢٧٧)، التاج: (٢/ ٢٩٢).

(٤) المشتبه: (١/ ٣٥).

(٥) في نسخة (ح) «منصوب» بالباء وهو خطأ واضح، وقد نبه عليه في النسخة على الهامش أحد المتأخرين.

عشرة وست مئة، وأوش بليدة من بلاد فَرَعَانَةَ خلف سيحون، وذكر عمر بن أحمد النسفي الحافظ أن مسعود بن منصور الأوشي وأهله وأولاده ماتوا في ليلة في نصف ذي الحجة سنة تسع عشرة وست مئة.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه خبط وخلط، لأن الراوي عن أبي حفص عمر بن بكر<sup>(١)</sup> بن محمد بن علي الزرنجري البخاري هو أبو عبد الله<sup>(٢)</sup> محمد بن أحمد بن علي بن خالد الأوشي<sup>(٣)</sup>، الذي ذكره المصنف بعد حدث عنه<sup>(٤)</sup> لما قدم بغداد حاجاً في سنة إحدى عشرة وست مئة، فسمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن الديبئي وذكره<sup>(٥)</sup>.

وأما مسعود بن منصور بن مرسل الأوشي<sup>(٦)</sup> سكن سمرقند، فحدث عن أبي جعفر محمد بن علي السِّمَنَانِي، ومات مسعود قبل ابن خالد المذكور بنحو مئة سنة، توفي مسعود كما ذكره أبو سعد بن السمعاني<sup>(٧)</sup> وأبو حفص عمر بن أحمد النسفي واللفظ له أن مسعوداً وأهله وولده ماتوا كلهم

---

(١) على الكلمة علامة صح.

(٢) سكن بخاري ومات بها سنة ٦١٣، وكان قد حدث ببغداد سنة ٦١٢ بعد عودته من الحج. وكل المصادر التي ترجمت له ذكرت أنه روى عن الزرنجري. أنظر: إكمال الإكمال: (١/ ٢٢ ب)، التبصير: (١/ ٥٣)، التكملة: (٢/ ٣٦١ - ٣٦٢)، ذيل تاريخ بغداد: (١/ ١٥٩ - ١٦٠) الجواهر المضية: (٢/ ١٧ - ١٨)، والمعجم: (١/ ٢٨١)، و(٣/ ١٣٨).  
(٣) الأوشي: بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة: الأنساب: (١/ ٣٨٦) المعجم: (١/ ٢٨١).

(٤) لم يذكر أنه أخذ عنه بل قال: «وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن خالد الأوشي، درس المذهب ببخارى، وحج فأخذ عنه ابن الديبئي، مات سنة ثلاث عشرة وست مئة». المشتبه: (١/ ٣٥).

(٥) ذيل تاريخ بغداد: (١/ ١٥٩ - ١٦٠).

(٦) أنظر: إكمال الإكمال: (١/ ٢٢ ب)، الأنساب: (١/ ٣٨٦) اللباب: (١/ ٩٤) وذكر أنه توفي سنة ٥١٠ في ذي الحجة، المعجم: (١/ ٢٨٢) الجواهر المضية: (٢/ ١٧١ - ١٧٢)، التبصير: (١/ ٥٢ - ٥٣)، ولم ينتبه المعلمي في الأنساب إلى أن ابن حجر صحح خطأ الذهبي فتعجب منهما معاً.

(٧) الأنساب: (١/ ٣٨٦) نقلاً عن النسفي، وانظر تعليق المحقق رقم (٥).

في ليلة واحدة منتصف ذي الحجة سنة تسع عشرة وخمس<sup>(١)</sup> مئة.

فقول المصنف عن مسعود: حدث عن عمر بن محمد، خطأ، وقوله: عمر بن محمد، خطأ أيضاً، إنما هو ابن بكر بن محمد<sup>(٢)</sup> كما تقدم. وقوله في وفاة مسعود: وست مئة خطأ أيضاً، إنما هو: وخمس مئة كما تقدم، والله أعلم.

---

(١) على الكلمة علامة صح.

(٢) سماه ابن نقطة: عمر بن محمد الزرنجري في ترجمة محمد بن أحمد الأوشي: إكمال الإكمال: (١/ ٢٣ أ)، وفي المعجم لياقوت، ذكر أبا الفضل بكر بن محمد بن علي... الزرنجري وأنه توفي سنة ٥١٢، ثم قال: «وابن أخيه أبو حفص عمر بن علي بن محمد بن الفضل، روى الحديث عن عمه، روى عنه محمد بن أحمد الأوشي». (٣/ ١٣٨) ويظهر أن ياقوتا أخطأ في هذا، فقد ترجم لعمر هذا في الجواهر المضية: (١/ ٣٨٨). فقال: «عمر بن بكر بن محمد بن علي بن الفضل الزرنجري... المنعوت بعماد الدين الملقب بشمس الأئمة... ومات في سنة أربع وثمانين وخمس مئة...» وقد ترجم لوالده بكر في (١/ ١٧٢). والزرنجري: نسبة إلى زرنجري: بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وجيم وراء مفتوحتين: من قرى بخاري، وربما قيل لها زرنكري: الأنساب: (٦/ ٢٧٠) المعجم: (٣/ ١٣٨).





## حَرْفُ الْبَاءِ

قال<sup>(١)</sup> بعد ترجمة البَّاي: «بمحدثين، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، ومثله - لكن بفتح الثانية - بَّاي، مولى العباس، عن مولاه وكعب، وعنه القاسم بن عباس الهاشمي، وكذا ذكره البخاري على الصواب، ثم وهم فأعاده في النون فقال: نَّاي».

قلت: لو عزاه المصنف إلى ابن مأكولا سلم، فإنه ذكره في الإكمال<sup>(٢)</sup>، ولم يذكره البخاري إلا على الصواب، فقال في حرف الموحدة من التاريخ<sup>(٣)</sup>: «بَّاي، مولى عباس بن عبد المطلب الهاشمي، سمع عباساً وكعباً في زمزم، روى عنه قاسم بن عباس الحجازي...» ثم حكاه البخاري بالنون عن غيره فقال بعدما تقدم: «... وقال محمد بن إبراهيم بن دينار عن ابن أبي ذئب، عن القاسم بن عباس، عن نَّاي». فكيف ينسب الوهم إلى البخاري مع أنني لم أره/ في حرف النون من نسختي «بالتاريخ»<sup>(٤)</sup> التي هي بخط (١٨٨ ب) الحافظ أبي النُّرسي وسماعه وإسماعه.

---

(١) المشتبه: (٣٧ / ١).

(٢) الإكمال: (١٥٨ - ١٥٩).

(٣) التاريخ الكبير: (١٤٣ / ٢).

(٤) بل ذكره أيضاً في باب النون: (١٣٠ - ١٣١) وعلى هذا فالعزو صحيح، سواء كان من ابن مأكولا أو من الذهبي، ولعل النسخة التي وقعت بيد ابن ناصر الدين ليس فيها في باب النون نَّاي.

قال<sup>(١)</sup>: «نَابِي بن ظَبْيَان، عن عُبيد الله بن زياد».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، صوابه نَابِي بن ظَبْيَان، عَمُّ عبيد الله بن زياد بن ظَبْيَان، وزياد أخو نَابِي، وهكذا ذكره على الصواب ابن ماكولا<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وَقَيْصَر بن بَانُوَيْه، سمع أبا الخير البَاغْبَانَ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، فَإِنَّ بَانُوَيْه<sup>(٤)</sup> لقب قَيْصَر، وقيصِر امرأة، وهي بنت أبي سعيد بن آموسان<sup>(٥)</sup>، ذكرها ابن نقطة

---

= وقد وقع في نسخة ابن ماكولا والخطيب من التاريخ الكبير: «قاله محمد... عن بابي» فلما ترجم له البخاري في باب النون باسم «نَابِي» وبنفس الإسناد ظن ابن ماكولا والخطيب ومن تبعهما أن البخاري وهم في ذلك، بينما نرى أن الأمر يستقيم على النسخة المطبوعة من التاريخ وعلى نسخة ابن ناصر الدين - على ما فيها من نقص - حيث ذكر البخاري «بَابِي» ثم ذكر نَابِي ونسبها إلى محمد بن إبراهيم، وأكد نسبتها إليه في باب النون حسباً اقتضاء توبيع الكتاب. انظر تفصيل المسألة في: التعليق على الإكمال: (١ / ١٥٩) والتعليق على الموضح: (١ / ٧٥ - ٧٦) والتعليق على التاريخ الكبير: (٢ / ١٤٣)، و(٨ / ١٣٠ - ١٣١) وانظر أيضاً: الجرح والتعديل: (٢ / ٤٣٣) والثقات: (٤ / ٨٣) وذكره باسم بَابِي قولاً واحداً.

(١) المشتبه: (١ / ٣٨).

(٢) قال الأمير: «وأما نَابِي أوله نون فهو نَابِي بن ظبيان أخو زياد بن ظبيان عم عبيد الله بن زياد بن ظبيان» (١ / ١٦٠) وقال في: (٥ / ٢٤٧): «... ظَبْيَان بكسر الظاء المعجمة».

(٣) المشتبه: (١ / ٣٩).

(٤) ذكر ابن نقطة بَابُوَيْه ثم قال: «وأما بَانُوَيْه بعد الألف نون مضمومة والباقي مثله (أي مثل بَابُوَيْه)... وقَيْصَر بن بَانُوَيْه بنت أبي سعيد» إكمال الإكمال: (١ / ٢٤) وقال في التاج: (٩ / ١٤٧): «وبانويه لقب قيصِر المحدث، عن أبي الخير البَاغْبَانَ، أخذ عنها الضياء المقدسي ومات سنة ٦٠٧ هـ» وانظر التبصير: (١ / ٥٦) وأعلام النساء: (٤ / ٢٢٥).

وفي الهامش رقم (٣) من المشتبه: (١ / ٣٩) نقل المحقق حاشية ابن ناصر الدين حول هذه المسألة وفيها تخليط، قال: «وهم المصنف في قيصِر، إنما هي قيصِر أبانويه بنت أبي سعد ابن آموسان، قال ابن نقطة: حدثنا بأصهبان عن أبي الخير البَاغْبَانَ...».

(٥) أبو سعيد هذا هو محمد بن أبي محمد المعروف بأموسان الأصهباني الملقب: (٢ / ١٩٧).

(١٩٧) أورده المنذري في ترجمة ابنه أبي محمد جعفر، وقد أورد في وفيات سنة ٦٠٧ ثلاثة أولاد لأبي سعيد أموسان وهم: أبو محمد جعفر في: (٢ / ١٩٧) وأم الضياء الشیخة الأصلية =

وقال: «حدثتنا بأصبهان عن أبي الخير الباغَبان<sup>(١)</sup>» أهـ.

وذكره الحافظ الضياء محمد بن عبد الواحد فيما وجدته بخطه في «تَبته عن أهل خراسان» أَنَّ قَيْصَرَ هذه ماتت سنة سبع وست مئة في ربيع الأول.

قال<sup>(٢)</sup>: «وعبد الباقي بن بَانَوَيْه النحوي، إمام، أكثر عن ابن الشَّجَرِي وابن الخَشَّاب، مات سنة أربع وتسعين وخمس مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ فاحش وذلك في تسمية ابن بَانَوَيْه النحوي هذا عبد الباقي، وإنَّما هو جده، فهو أبو الحسن علي بن المبارك بن عبد الباقي بن بَانَوَيْه<sup>(٣)</sup>، قرأ على ابن الشَّجَرِي وأبي محمد بن الخَشَّاب، وأقرأ وحدث<sup>(٤)</sup>، توفي يوم الثلاثاء<sup>(٥)</sup> ثالث ذي الحجة من سنة أربع وتسعين وخمس مئة<sup>(٦)</sup>، قاله ابن نقطة.

وقد عطف المصنف ابن بَانَوَيْه هذا على ما قبله، وليس بجيد، لأنَّ ما قبله بضم النون بعد الألف وسكون الواو وفتح المثناة تحت.

والنحوي هذا، هو ابن بَانَوَيْه، بفتح النون والواو معاً وسكون المثناة

---

= في (٢ / ٢٠٠)، وأم ليلى تقيّة في: (٢ / ٢١٠) فلعل أم الضياء التي لم يسمها هي قيصر، علماً بأنَّ لفظ بانوية لم يرد في التكملة على الإطلاق.

(١) البَاغَبَان: قال ابن الأثير: «يفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وباء أخرى». اللباب: (١ / ١١١) وكذا في الأنساب: (٢ / ٤٤) وذكر أبا الخير الباغَبان. وفي المشتبه والتبصير: (١ / ٥٥): البَاغَبَان.

(٢) المشتبه: (١ / ٣٩).

(٣) أنظر: إكمال الإكمال: (١ / ٢٤ أ)، التبصير: (١ / ٥٦) بغية الوعاة: (٢ / ١٨٥) إنباه الرواة: (٢ / ٣١٨) معجم الأدباء: (١٤ / ١٠٨ - ١١٠) التاج: (٩ / ١٤٧) التكملة: (١ / ٣١٠ - ٣١١) وجاءت عبارة «علي بن المبارك» مكررة في بغية الوعاة، فلعله سهو، والله أعلم. وقال السيوطي والقفطي وياقوت: «المعروف بابن الزاهدة».

(٤) قال السيوطي: «... ولم يحدث، بل روى شيئاً من كتب الأدب، وتصدى لإقراء العربية». (٢ / ١٨٥).

(٥) في إكمال الإكمال: ليلة الثلاثاء.

(٦) في التبصير والتاج: مات سنة ٥٥٤.

تحت، قيده ابن نقطة في «مذيل» هكذا<sup>(١)</sup>، وفرق بينه وبين لقب قيصر التي قبله، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالتخفيف وزاي: الحسين بن نصر بن باز الموصلي، سمع من شُهدة، حَدَّثُونَا عَنْهُ».

قلت: أسقط المصنف اسم أبيه ووالد نصر، فهو أبو عبد الله<sup>(٣)</sup> الحسين بن عمر بن نصر بن الحسن<sup>(٤)</sup> بن باز، وكذا نسبه ابن نقطة، وذكره المصنف منسوباً إلى أبيه كما سيأتي<sup>(٥)</sup> إن شاء الله تعالى. وحدث ابن باز أيضاً عن أبيه وخطيب الموصل أبي الفضل عبد الله بن أحمد الطوسي وغيرهم.

قال<sup>(٦)</sup>: «البَادِرَائِي أَبُو الْوَفَاءِ كَامِلُ بْنُ أَحْمَدَ الشَّافِعِيِّ، سَمِعَ إِسْمَاعِيلَ (١٨٩ أ) بن مَسْعَدَةَ، وَعَنْهُ هَبَةُ اللَّهِ السَّقَطِي، وَقَاضِي الْقَضَاةِ / سَفِيرُ الْخِلَافَةِ نجم الدين عبد الله بن الحسن البَادِرَائِي الشَّافِعِيُّ صَاحِبُ الْمَدْرَسَةِ الْبَادِرَائِيَّةِ الَّتِي بِخَطِّ جَيْرُون، مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ. وَبَدَالَ مَهْمَلَةٍ وَنُونٍ: إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَادِرَائِيِّ<sup>(٧)</sup> الْأَصْبَهَانِيِّ عَنْ سَعِيدِ الْعِيَّارِ.

---

(١) وكذا المنذري في التكملة: (١ / ٣١١).

(٢) المشتبه: (١ / ٣٩).

(٣) سمع بالموصل من أبيه، وبغداد من شُهدة بنت الإبري وغيرها، ودخل الشام ومصر، وحدث بالموصل وإربل، توفي بالموصل سنة ٦٢٢.

أنظر ترجمته في: إكمال الإكمال: (١ / ٢٥ أ)، التكملة: (٣ / ١٤٣ - ١٤٤) تاريخ إربل:

(١ / ١٨٣ - ١٨٤) و(٢ / ٣٠٤ - ٣٠٥) المختصر المحتاج إليه: (٢ / ٣٦). الشذرات: (٥ /

١٠٠)، التاج: (٤ / ١٠).

(٤) في التكملة: بعد الحسن: «... ابن سعد بن عبد الله بن باز». (٣ / ١٤٣).

(٥) قال في المشتبه: «وزاي البازي: الحسين بن عمر بن نصر البازي الموصلي نسبة إلى جده الأعلى باز، حدث عن شُهدة»: (١ / ٤٢).

(٦) المشتبه: (١ / ٤١).

(٧) على الكلمة علامة صح.

قلت: قوله: «وبدال مهملة» يشعر أن الذي قبله بمعجمة، ويؤيده أنني وجدت المصنف نقطها بخطه في موضعين<sup>(١)</sup>، وهو تصحيف، إنما هو بمهملة كما أشار إليه ابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وابن الجوزي، وصرح به ابن نقطة<sup>(٣)</sup> وأبو حامد بن الصابوني<sup>(٤)</sup> والعلاء الفرضي وغيرهم، وهو نسبة إلى بَادَرَايا قرية في ظَنّ أبي سعد بن السمعاني<sup>(٥)</sup> من أعمال واسط، منها أبو الوفاء - الذي ذكره المصنف - كامل<sup>(٦)</sup> بن أحمد بن علي بن محمد<sup>(٧)</sup> البَادَرَايِي، بالإهمال والهمز، خرج عنه هبة الله السَّقَطِي في «معجم شيوخه» حديثاً واحداً<sup>(٨)</sup>.

ومنها<sup>(٩)</sup> سفير الخلافة الذي نسبته المصنف إلى جده، فهو أبو محمد عبد الله<sup>(١٠)</sup> بن أبي الوفاء محمد بن أبي محمد الحسن البَادَرَايِي الشافعي،

(١) في نسخة (ح): «في موضعين، وفي مشيخة الطاوسي التي ذكرت آنفاً وهو تصحيف...».

(٢) الإكمال: (١ / ٤٠٤) ولم يذكر أحداً من الذين ذكرهم الذهبي.

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ٤٦ أ).

(٤) تكملة إكمال الإكمال: ص: (٢٦ و ٢٧).

(٥) الأنساب: (٢ / ٢٣) وقال: «بفتح الباء المنقوطة بوحدة والdal المهملة بعد الألف وبعدها الراء، هذه النسبة إلى بادرايا، وهي قرية أظنها من أعمال واسط...» وانظر: المعجم: (١ / ٣١٦).

(٦) ذكره في الأنساب وأنه كان شافعي المذهب: (٢ / ٢٣) ولم أجد له ترجمة في كتب الشافعية.

(٧) كلمة «محمد» غير موجودة في (ح) وما في (ن) موافق لما في الأنساب.

(٨) الأنساب: (٢ / ٢٣) وقال: «... ذكره هبة الله بن المبارك السقطي وذكر أنه سمع منه ببغداد وخرّج عنه حديثاً واحداً في معجم شيوخه».

(٩) في (ح) ذكر تعقياً آخر فيما يخص عبد الله بن أبي الوفاء عقب قول الذهبي: «... مات سنة خمس وخمسين وست مئة» مباشرة حيث قال: «كذا وجدته بخط المصنف عبد الله بن الحسن، وهو خطأ، إنما هو عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن أبي محمد الحسن البَادَرَايِي، هكذا نسب نفسه فيما وجدته بخطه، وعلى الصواب نسبته المصنف في المشيخة التي خرجها للركن أحمد بن عبد المنعم الطاوسي، فقال فيما وجدته بخط المصنف: أما الإمامان أبو محمد عبد الله بن محمد بن أبي محمد الحسن البَادَرَايِي وأبو البقاء خالد بن يوسف الحافظ وذكر حديثاً من جزء ابن كرامة». ثم أورد كلام الذهبي: «وبدال مهملة ونون...» وعقب عليه. وسياق التعقب في (ح) يتفق مع ما في التوضيح.

(١٠) درس بالنظامية، وبنى بدمشق المدرسة الكبيرة المشهورة به وتعرف بالبَادَرَايِيَّة، ولي قضاء =

رئيس الأصحاب، سمع من عبد العزيز بن مَنِينَا وغيره، وحدث ببغداد وحلب ودمشق ومصر وغيرها، سمع منه أبو البقاء خالد بن يوسف النَّابُلُسي وأبو محمد عبد المؤمن الدِّمِيَّاطي وغيرهما.

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل التَّجِيبِي<sup>(٢)</sup> البَّازِي<sup>(٣)</sup> الأديب، روى عنه محمد بن بَكَّار ومحمود بن آدم».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو وهم، صوابه: روى عن<sup>(٤)</sup> محمد بن بكار ومحمود بن آدم والحسين بن الفرج وغيرهم، كتب عنه أحمد ابن سعيد بن أبي مَعْدَان المَرْوَزِي، ذكره كذلك ابن ماكولا<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «البَّاشِرِي: نسبة إلى تل بَاشِر، يومان عن حلب، ولها قلعة، منها محمد بن عبد الرحمن بن مرهف البَاشِرِي، لا أعرفه».

---

= القضاة ببغداد، ومات سنة ٦٥٥. انظر: تكملة إكمال الإكمال: (٢٧ - ٣١) الشذرات (٥/ ٢٦٩)، طبقات الشافعية للسبكي: (٨/ ١٥٩) طبقات الشافعية للأسنوي: (١/ ٢٧٦ - ٢٧٧) النجوم الزاهرة: (٧/ ٥٧)، ذيل مرآة الزمان: (١/ ٧٠ - ٧٣) البداية والنهاية: (١٣/ ١٩٦ - ١٩٧) الدارس: (١/ ٢٠٥ - ٢٠٧)، الذيل على الروضتين: ص (١٩٨) منادمة الأطلال ص (٨٨/ ٨٩).

(١) المشتبه: (١/ ٤٢).

(٢) التَّجِيبِي: «بضم التاء المعجمة بنقطتين من فوق وكسر الجيم وسكون المنقوطة باثنتين من تحتها في آخرها باء منقوطة بواحدة، هذه النسبة إلى تَجِيب وهي قبيلة، وهو اسم امرأة... وهذه القبيلة نزلت مصر، وبالفسطاط محلة تنسب إليهم...» الأنساب (٣/ ٢٤ - ٢٥).

(٣) البازي: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الزاي، والعوام يقولون بالزاي المنقوطة بثلاث من فوقها، وهي قرية من قرى مرو على سبعة فراسخ يقال لها باز... وباز بالزاي من قرى طوس... والنسبة إلى القريتين جميعاً بازِي وفازي...» الأنساب (٢/ ٣٦ - ٣٧) والمعجم (١/ ٣٢١).

(٤) وقع في الأنساب: (٢/ ٣٧): «... روى عنه محمد بن بكار...» ولعله سهو من المؤلف أو الناسخ بدليل قوله بعد ذلك: «... كتب عنه أحمد بن سعيد...».

(٥) الإكمال: (٧/ ١٣١) وانظر كذلك: الأنساب: (٢/ ٣٧) حيث ذكر المترجم وأنه من القرية التي بمر. ومرو هي أشهر مدن خراسان كما قال في اللباب: (٣/ ١٩٨).

(٦) المشتبه: (١/ ٤٢).

قلت - إنما هو النَّاشِرِي<sup>(١)</sup> بالنون، شيخ معروف كان ينعت برشيد الدين، كنيته أبو عبد الله<sup>(٢)</sup> محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن مُرْهَف بن عبد الله المصري المقرئ الشافعي المؤدب، سمع بقراءة الزكي المنذري على الفخر محمد بن إبراهيم الخَبَرِي الفارسي تاريخ أبي نعيم الفضل بن دكين، وحدث عنه الفخر محمد بن محمد بن الحارث بن مسكين القاضي في سنة ثمان وخمسين وسبع مئة، وسمع منه أيضاً الحافظ أبو محمد مسعود ابن أحمد الحارثي وغيرهما، وقد ذكر المصنف أباه بالنون<sup>(٣)</sup> على الصواب، ونبهت / عليه في الأصل<sup>(٤)</sup>.

(١٨٩ ب)

قال<sup>(٥)</sup>: «وبنون ومعجمة - كما مر-<sup>(٦)</sup> مالك بن زيد النَّاشِرِي المَعَاوِي<sup>(٧)</sup> سمع أبا أيوب الأنصاري وعبد الله بن عمرو، وعنه أبو قَبِيل».

قلت: قوله: ابن زيد فيه نظر، فقد قاله أبو سعيد بن يونس في «تاريخه» مالك بن يَزِيد بزيادة مثناة تحت في أوله، وقاله الأمير في

---

(١) النَّاشِرِي: «يفتح النون وكسر الشين المعجمة وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى ناشر بن الأبيض بن كنانة... بطن من همدان عامتهم بمصر...» الأنساب: (٥٥١ أ).  
(٢) في التبصير: (١ / ١٢٠) قال بعد كلام الذهبي المثبت أعلاه: «وبنون: عبد الرحمن بن مرهف الناشري والد المتقدم» ثم قال: «قلت: في هذا نظر، ويحتمل أن تكون النسبتان اجتماعاً له، فبالنون نسبة إلى ناشر: حي من المعافر، وبالموحدة إلى البلدة المذكورة، وقد حدث محمد بن عبد الرحمن عن الفخر الفارسي». ولم أجده له ترجمة غير ما سبق، وترجم لأبيه في غاية النهاية: (١ / ٣٧٩ - ٣٨٠) وفي حسن المحاضرة: (١ / ٥٠١) وذكر وفاته في سنة ٦٦١.

(٣) المشتبه: (١ / ٤٣).

(٤) التوضيح: (١ / ٥٩).

(٥) المشتبه: (١ / ٤٣).

(٦) لم يذكر قبل هذا غير الباشري والناصري والياسري!

(٧) قال الأمير: «... فهو مالك بن أبي زيد الناشري المصري، ويقال: ابن زيد...» الإكمال:

(٧ / ٣٧٠) ومثله في الأنساب: ص (٥٥١ أ)، وقاله في اللباب: مالك بن زيد فقط: (٣ /

٢٨٩) وكذا في التاج: (٣ / ٥٦٦) والتبصير: (١ / ١٢٠).

«الإكمال»<sup>(١)</sup> ابن أبي زَيْد، وقاله ابن الجوزي في «المحتسب» ابن أبي يزيد، والأشبه ما قاله ابن يونس، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأحمد بن سهل البَائِي...» ثم قال بعد ترجمة واحدة: «وأحمد بن سهل بن طَرْخُون البَائِي، عن جلوان بن سمرة، وعنه سهل بن عثمان وغيره».

قلت: ابن طَرْخُون هذا هو أحمد<sup>(٣)</sup> بن سهل بن عبد الرحمن بن معبد ابن طرخون أبو بكر، وهو أحمد بن سهل البَائِي<sup>(٤)</sup> الذي ذكره المصنف قبل، ثم أعاده فوهم في ذلك. قال<sup>(٥)</sup>: «وبَحِير بن أَوْس».

قلت: ذكره المصنف بفتح الموحدة وكسر الحاء المهملة، ولم يزد في تعريفه على ما تقدم، وفي هذا الإطلاق نظر، فَبَحِير هذا فيه خُلْف، وهو الراوي عن خالد بن الواشمة، وعنه محمد بن سيرين<sup>(٦)</sup>، ذهب الأمير إلى أنه بالضم والجيم<sup>(٧)</sup>، وذكره البخاري وغيره بالفتح والمهملة<sup>(٨)</sup>.

---

(١) المَعَاظِي: «بفتح الميم والعين وبعد الألف فاء مكسورة وراء، هذه النسبة إلى المعافر بن يعفر بن مالك... قبيل ينسب إليه كثير عامتهم بمصر...» الباب: (٣ / ٢٢٩).

(٢) المشتبه: (١ / ٤٤).

(٣) أنظر ترجمته في الإكمال: (١ / ٤١٣) والأنساب: (٢ / ٦٣) وذكره في التبصير مرة واحدة في (١ / ٢٢٨) فقال: «وأحمد بن سهل بن طرخون البائي...».

(٤) البَائِي: «بياء منقوطة بواحدة وبنون مفتوحة بعد الألف وفي آخرها باء أخرى، هذه النسبة إلى قرية من قرى بُخَارَى يقال لها بَائِب...» الأنساب: (٢ / ٦٢)، المعجم: (١ / ٣٣٠).

(٥) المشتبه: (١ / ٤٧).

(٦) قال ابن أبي حاتم: «سمعت أبي يقول: لا أعرف بحير بن أوس هذا، وابن سيرين يحدث عن خالد بن الواشمة نفسه». الجرح والتعديل (٢ / ٤١١ - ٤١٢).

وفي التصحيقات: (٢ / ٦٨٤): «وبحير بن أوس، روى عن خالد بن الواشمة، روى عنه محمد بن سيرين، وبعضهم يقول: عن ابن سيرين عن خالد بن الواشمة»، وفي الثقات: (٤ / ٨١).

(٨١) «بحير بن أوس يروي المراسيل، روى عنه محمد بن سيرين».

(٧) الإكمال: (١ / ١٩٣) وقال: «... وقيل بحير».

(٨) التاريخ الكبير: (٢ / ١٣٧) وكذلك ابن أبي حاتم وابن حبان والعسكري في الإحالات =



أما بُجَيْر بن أَوْس الطَّائِي عَمَّ عروة بن مضرّس، فبالضم والجيم من غير خلاف أعلمه<sup>(١)</sup>، وفي إسلامه نظر.

وَبُجَيْر بن أَوْس البُرْجُمِي، شاعر جاهلي، ذكره المَرْزُبَانِي في «معجم الشعراء»<sup>(٢)</sup> واختلف في اسم جده، فقليل جابر، وقيل حارثة. قال<sup>(٣)</sup>: «وعبد الله بن بَحِير».

قلت: هذا الإطلاق كالذي قبله، فعبد الله بن بَحِير اثنان أحدهما: الحَضْرَمِي الكوفي<sup>(٤)</sup>، رأى الحسين بن علي رضوان الله عليهما، والثاني: الصنعاني، أبو وائل القاص<sup>(٥)</sup>، روى عن هانئ<sup>(٦)</sup> مولى عثمان. وثمَّ ثالث أيضاً، ذكره عبد الله بن يوسف الجُرْجَانِي الحافظ في كتابه «المعجم في المشتبه» وهو عبد الله بن بَحِير البصري، يكنى أبا حمزة<sup>(٧)</sup>، روى عن الحسن البصري ومعاوية بن قرة، وعنه ابن المبارك.

---

= السابقة، وعبد الغني بن سعيد في المؤلف والمختلف: ص(١٤)، وحكى الخلاف فيه ابن حجر في التبصير: (٦١ / ١).

(١) ذكره في الإكمال: (١٩٢ / ١) ولم يشر إلى قضية إسلامه، وذكره في الإصابة: (١٤٢ / ١)، وأسند الغابة: (١٩٦ / ١) وقالوا: في إسلامه نظر، نقلاً عن ابن عبد البر.

(٢) لا يوجد في القطعة المطبوعة من معجم الشعراء للمرزباني إذ أنها تبدأ بمن اسمه «عمرو»، وذكره الأمدي باسم: «بحير» بالباء الموحدة المفتوحة والحاء المهملة المكسورة فقال: «... هو ابن أوس بن حارثة بن عامر بن عمرو بن حنظلة البرجمي».

أنظر المؤلف والمختلف للأمدي: ص (٦٠) والإكمال: (١٩٣ / ١)، حيث ذكر أن جده جابر، وأشار إلى قول الأمدي الأنف الذكر.

(٣) المشتبه: (٤٧ / ١).

(٤) الإكمال: (٢٠٠ / ١) وقال أيضاً: «... حدث عنه الأجلح أبو حجيّة الكندي» وتلخيص المتشابه: (٢٥١ / ١) والتبصير: (٦٢ / ١).

(٥) سيأتي تفصيل القول فيه.

(٦) في مؤتلف عبد الغني: ص (١٤): «عن أم هانئ»، وهو مخالف لكل من ترجم له حيث قالوا: عن هانئ.

(٧) ذكره في التبصير: (٦٢ / ١) وقال: «... لعله الذي قبله» أي - عبد الله بن بَحِير الحَضْرَمِي.

وعبد الله بن بَحِير بن رَيْسَان الذي ذكره أبو بكر الخطيب في «التلخيص»<sup>(١)</sup> قيل هو عبد الله بن عيسى بن بَحِير بن رَيْسَان نسب إلى جده<sup>(٢)</sup>.

أما عبد الله بن بُجَيْر<sup>(٣)</sup> - الراوي عن عباس الجُرَيْري وغيره، وعنه بشر (١٩٠ أ) ابن المفضل - فبالضم والجيم، يكنى أبا/ حُمَرَان<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبَحِير والد سُلَيْمَان، تابعيون».

قلت: ذكر المصنف بحيراً في الصحابة اثنين آخرهما: بَحِير بن أبي ربيعة المخزومي، له صحبة، ثم قال عقيبه: «وبَحِير بن سعد وبَحِير بن رَيْسَان اليماني ويعقوب بن بَحِير، وقيل فيه بالضم، وبَحِير بن أَوْس وبَحِير ابن ذَاخِر المَعَاوِي، صاحب عمرو بن العاص، وعبد الله بن بَحِير، وبَحِير والد سليمان، تابعيون» أ هـ. فَبَحِير بن سَعْد<sup>(٦)</sup> حِمَصِي، روايته عن خالد بن (١) تلخيص المتشابه: (١/ ٢٥٢ - ٢٥٣).

(٢) نقل الأمير كلام الخطيب وعقب عليه بقوله: «... وأنا أحسبه عبد الله بن عيسى بن بَحِير، نسب إلى جده، والله أعلم بالصواب». الإكمال: (١/ ٢٠١) وترجم له في الجرح والتعديل: (٥/ ١٢٦ - ١٢٧) باسم عبد الله بن عيسى بن بَحِير بن ريسان الجندي، وكان قد ترجم قبل ذلك لعبد الله بن بَحِير اليماني: (٥/ ١٥) وذكر أن كليهما شيخ لعبد الرزاق وذكر العسكري بَحِير بن رَيْسَان وأن له ولدين: عبد الله وعيسى وأن لعيسى ابناً اسمه عبد الله وترجم له. أنظر: التصحيقات: (٢/ ٦٨٣).

(٣) ابن حُمَرَان، التَّيْمِي أو الْقَيْسِي، أبو حُمَرَان البصري، روى عن الحسن ومعاوية بن قرة وعباس الجريري وغيرهم، روى عنه ابن المبارك وبشر بن المفضل وغيرهما، ثقة من السادسة: أنظر: التقريب (١/ ٤٠٣)، الإكمال: (١/ ١٩٤) التصحيقات: (٢/ ٦٨٩)، مؤتلف عبد الغني: ص: (١٣) الجرح والتعديل: (٥/ ١٥): الثقات: (٧/ ٢٧)، تلخيص المتشابه: (١/ ٢٥٣ - ٢٥٤).

(٤) حُمَرَان: «بضم الحاء المهملة وسكون الميم وبالراء والألف، وفي آخرها نون» اللباب: (١/ ٣٨٨) وانظر: المغني: (٨٠).

(٥) المشتبه: (١/ ٤٧).

(٦) في التهذيب: (١/ ٤٢١) والتقريب: (١/ ٩٣): بَحِير بن سعيد السُّحُولِي وقال: «ثقة ثبت من السادسة» وانظر: الإكمال: (١/ ١٩٧). ومؤتلف عبد الغني: ص: (١٤) والتصحيقات: (٢/ ٦٨٣) والتاريخ الكبير: (٢/ ١٣٧ - ١٣٨) والثقات: (٦/ ١١٥) واللباب: (٢/ ١٠٦/ ١٠٧) والتبصير: (١/ ٦٠).

مَعْدَان<sup>(١)</sup> ومكحول<sup>(٢)</sup>، وعنه معاوية بن صالح وبقية وغيرهما، ولا أعلم له صحابياً، وكذلك بحير بن أوس<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وعبد الله بن عيسى بن بحير شيخ لعبد الرزاق، وقد روى سلمة بن شبيب، عن عبد الرزاق، عن معمر، عن عبد الله بن بحير بن ريسان، عن محمد بن أبي محمد، فذكر حديثاً، وقد روى عبد الرزاق عن عبد الله بن بحير، فإله أعلم» ثم قال بعد ترجمتين: «وعبد الله بن بحير، أبو وائل، القاص الصنعاني، روى عنه هشام بن يوسف وإبراهيم بن خالد، وهذا شيخ عبد الرزاق».

قلت: أشار المصنف بقوله: وهذا شيخ عبد الرزاق إلى عبد الله بن بحير بن ريسان المذكور قبل، وصرح به في «الكاشف» فقال<sup>(٥)</sup>: «عبد الله ابن بحير بن ريسان<sup>(٦)</sup> المرادي الصنعاني، كنيته أبو وائل، عن هانيء مولى عثمان وعدة، وعنه هشام بن يوسف وعبد الرزاق، وليس بذلك» أهـ.

وهذا وهم، فإن ابن ريسان غير أبي وائل القاص، فرق بينهما أبو بكر الخطيب في «التلخيص»<sup>(٧)</sup> وأبو نصر الأمير في «الإكمال»<sup>(٨)</sup> وغيرهما من الأئمة.

---

(١) «... الكلاع الحمصي، أبو عبد الله، ثقة عابد، يرسل كثيراً، من الثالثة مات سنة ١٠٣، وقيل بعد ذلك»: التقريب: (١ / ٢١٨) وفي التهذيب: (٣ / ١١٩) «قال العجلي: شامي، تابعي، ثقة».

(٢) «مكحول الشامي أبو عبد الله، ثقة فقيه كثير الإرسال، مشهور من الخامسة مات سنة بضع عشرة ومئة» التقريب: (٢ / ٢٧٣).

(٣) تقدم ذكره، وهو الراوي عن خالد بن الواشمة، وخالد هذا روى عن عائشة رضي الله عنها. أنظر: الجرح والتعديل: (٣ / ٣٥٦).

(٤) المشتبه: (١ / ٤٧).

(٥) الكاشف: (٢ / ٧٣)، وفيه «وثق، وليس بذلك».

(٦) ريسان: «بفتح الراء وسكون التحتانية بعدها مهملة» التقريب: (١ / ٤٠٣).

(٧) تلخيص المتشابه: (١ / ٢٥١ - ٢٥٣).

(٨) الإكمال: (١ / ٢٠٠ - ٢٠١).

وقال أبو حاتم بن حبان<sup>(١)</sup> بعد أن ذكر عبد الله بن بَحِير القاص: «يروي العجائب التي كأنها معمولة، لا يُحتج به، وهو أبو وائل، وما هو بعبد الله بن بَحِير بن رَيْسَان، ذاك ثقة».

وحكاه المصنف في «الميزان» عن ابن حبان، ثم فرّق بينهما المصنف أيضاً في «الميزان» فقال: «وابن ريسان غزا المغرب زمن معاوية، وأدركه بكر ابن مضر وابن لهيعة، وأبو وائل هذا روى عن عروة بن محمد بن عطية وعبد الرحمن بن يزيد الصنعاني وغيرهما»<sup>(٢)</sup> أهـ.

وفيه نظر، فإن أراد المصنف بابن رَيْسَان حافده عبد الله، فخطأ ظاهر، لأنّ الذي غزا المغرب<sup>(٣)</sup> وأدركه بكر وابن لهيعة هو أبوه بَحِير بن رَيْسَان كما ذكره ابن يونس في «تاريخه» وغيره من الأئمة<sup>(٤)</sup>، وإن أراد أباه فصواب،

---

(١) المجروحين: (٢ / ٢٤).

(٢) الميزان: (٢ / ٣٩٥) وقد اضطرب قول الذهبي في هذين العلمين فقد فرّق بينهما في المشتبه والميزان كما ذكره المؤلف في حين أنّه جمع بينهما في الكاشف باسم: عبد الله بن بحير بن ريسان المرادي الصنعاني: (٢ / ٧٣)، ونقل عنه ابن حجر في التهذيب أنّه قال في التهذيب: «لم يفرّق بينهما أحد قبل ابن حبان، وهما واحد». التهذيب: (٥ / ١٥٤) ويبدو أنّ ابن حجر يميل إلى الجمع بينهما، فقد أورده باسم: عبد الله بن بحير بن ريسان المرادي أبو وائل القاص، وختم ترجمته بقول الذهبي السابق الذكر في التهذيب، مع أنّه ذكر الثلاثة في التبصير: عبد الله بن بحير، وعبد الله بن عيسى بن بحير، وقال: «شيخ لعبد الرزاق»، وعبد الله بن بحير أبو وائل القاص الصنعاني وقال: «روى عنه هشام بن يوسف وعبد الرزاق أيضاً»، (١ / ٦٠) كما اضطرب قول ابن حبان في هذا المجال، فقد ترجم له في الثقات: (٧ / ٢٢) باسم عبد الله بن بحير اليماني، ثم أعاده في المجروحين: (٢ / ٢٤) باسم عبد الله بن بحير الصنعاني وقال عنه: «يروي عن عروة بن محمد بن عطية وعبد الرحمن بن يزيد الصنعاني العجائب التي كأنها معمولة، لا يجوز الاحتجاج به». وفرّق بينه وبين ابن ريسان الذي جعله ثقة.

وممن فرّق بينهما أيضاً العسكري في التصحيفات، فقد ترجم لعبد الله بن بحير بن ريسان، وعبد الله بن عيسى بن بحير، وجعل الأول عمّا للثاني: (٢ / ٦٨٢ و ٦٨٣).

(٣) في (ح): «غزا بالمغرب»، والذي في التوضيح موافق لنسخة (ن).

(٤) هو بَحِير بن رَيْسَان بن اليثوب بن سعدان، قدم مصر أيام معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه، وغزا المغرب، ورجع إلى مصر فسكنها، روى عن عباد بن الصامت، روى عنه أبو سفيان الشامي وابن لهيعة وبكر بن مضر: أنظر: الإكمال: (١ / ١٩٦ - ١٩٧) المؤلف =

لكن ذكره هنا فيه إيهام، ولا تعلق له بهذه الترجمة إلا من حيث الاستطراد،  
والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «والمطهر بن أبي نزار<sup>(٢)</sup> البجيري، الأصبهاني، عن أبيه وابن  
المقرئ، وعنه معمر / اللباني. وابنه أبوسعد أحمد يروي عن جده، وعنه يحيى بن (١٩١ ب)  
منده».

قلت: لم أر رواية ليحيى بن منده عن أبي سعد أحمد بن المطهر بن  
أبي نزار محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن بجير بن أزهر بن بجير بن  
سويد البجيري<sup>(٣)</sup> العبدي<sup>(٤)</sup> الأصبهاني، وإنما روى يحيى عن والد أبي  
سعد المطهر بن أبي نزار، عن أبي بكر بن المقرئ، فيما نقله أبو بكر بن  
نقطة<sup>(٥)</sup> من خط يحيى بن منده، وقال يحيى في «تاريخه» عن ابن سعد هذا:  
«سمع عن جده، كتب عنه جماعة»<sup>(٦)</sup>.

---

= والمختلف: ص (١٣ - ١٤) التصحيقات: (٦٨٢ / ٢) التاريخ الكبير (١٣٧ / ٢) حيث ذكر له  
حديثاً عن عبادة بن الصامت، الثقات (٨١ / ٤)، التبصير: (٦٠ / ١) اللسان (٣ - ٤).  
(١) المشتبه: (٤٩ / ١).

(٢) في المشتبه: ابن أبي نزار، وفي التبصير: (١٢٣ / ١): ابن نزار، وأشار المحقق إلى أنه في  
نسختين أخريين جاءت: ابن أبي نزار.

(٣) البجيري: «بضم الباء المنقوطة بنقطة وفتح الجيم وسكون الباء المنقوطة من تحتها بنقطتين  
والراء المهملة، هذه النسبة إلى الجد وهو بجير» الأنساب: (٨٩ / ٢).

(٤) العبدي: «بفتح العين المهملة وسكون الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الدال المهملة، هذه  
النسبة إلى عبد القيس في ربيعة بن نزار...» الأنساب: (٣٥٥ / ٨).

(٥) قال ابن نقطة: «... وابنه (أي ابن أبي نزار) أبو عمر المطهر بن أبي نزار، قال يحيى بن  
منده في تاريخه: هو محدث ابن محدث، سمع منه أحمد بن جعفر والحسن بن عبد الرحمن  
الخطيب... ثم حدث يحيى بن منده عنه عن أبي بكر بن المقرئ الحافظ، نقلته من خط  
يحيى» (١ / ٢٧ أ). وقال السمعاني - في ترجمة يحيى بن منده في معرض حديثه عن روى  
عنهم ابن منده: «... وكتاب المناهي» ليحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير الحمصي بروايته  
عن أبي عمر المطهر بن أبي نزار عن أبي بكر بن المقرئ...» التجبير: (٣٨١ / ٢).

(٦) إكمال الإكمال: (١ / ٢٧ أ) وقد تابع كل من ابن حجر في التبصير: (١ / ١٢٣)، والزبيدي  
في التاج: (٣ / ٢٧) الذهبي في قوله السابق ولم يعلقاً عليه بشيء.

قال<sup>(١)</sup>: «والبَحِيرِي<sup>(٢)</sup> الحافظ أبو عمرو بن محمد بن جعفر بن محمد ابن بَحِير بن نوح النيسابوري، والد صاحب تلك الأربعين، سمع ابن خزيمة والْبَاغُنْدِي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ في مواضع منها: تسميته الحافظ أبا عمرو أحمد، وليس كذلك، بل اسمه محمد، وأحمد المذكور أبوه، فأبو عمرو هو محمد<sup>(٣)</sup> بن أبي الحسين أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن بَحِير بن نوح بن مختار<sup>(٤)</sup> بن حيان النيسابوري المُرْزُي<sup>(٥)</sup> الحافظ، سمع أباه أبا الحسين أحمد ويحيى بن منصور القاضي وأبا بكر القطيعي وغيرهم، وعنه ابنه أبو عثمان سعيد بن أبي عمرو محمد وأبو العلاء محمد بن علي الواسطي وغيرهما، توفي سنة ست وتسعين وثلاث<sup>(٦)</sup> مئة عن ثلاث وستين سنة.

ومنها قوله: والد صاحب تلك الأربعين<sup>(٧)</sup>، وإنما صاحبها الحافظ أبو

---

(١) المشتبه: (١ / ٤٩).

(٢) البَحِيرِي: «يفتح الباء الموحدة وكسر الحاء بعدها الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى بحير وهو اسم لبعض أجداد المنتسب إليه...» الأنساب: (٢ / ٩٧).

(٣) ترجمته في: الإكمال: (١ / ٤٦٥)، الأنساب: (٢ / ٩٨)، الشذرات: (٣ / ١٤٨) حيث ذكره وقال: «صاحب الأربعين المروية»، تاريخ بغداد: (١ / ٣٥٠ - ٣٥١) وفيه: «... وكان ثقة حافظاً...» المنتظم (٢ / ٢٣٢)، البداية والنهاية: (١١ / ٣٣٦).

(٤) سياق نسبه كسياق ابن نقطة في إكمال الإكمال: (١ / ٥٠) وفي الأنساب: (٢ / ٩٧): ابن حيان بن المختار.

(٥) كذا في الشذرات والمنتظم، وفي حاشية المشتبه التي نقلها المحقق عن ابن ناصر الدين: المزنِي: (١ / ٥٠)، وفي اللباب: (٣ / ٢٠٤): «المُرْزُي: بضم الميم وفتح الزاي وفي آخرها كاف مشددة، يقال هذا لمن يُرْزَى الشهود ويبحث عن حالهم ويعرفه القاضي...» وقد شكلت في العبر للذهبي على صيغة اسم المفعول أي المُرْزَى، فالله أعلم بالصواب: العبر: (٣ / ٦١).

(٦) ذكر في التاج (٣ / ٢٩) وفاته سنة ٣٩٠، وهو خطأ، لأن كل الذين ترجموا له مَن أشرت إليهم ذكروا أن وفاته كانت سنة ٣٩٦.

(٧) لم أر من ذكر هذه الأربعين إلا ابن العماد في الشذرات والزبيدي في التاج.

عمرو محمد، وقد ذكر المصنف ذلك على الصواب في كتابه «العبر» في ذكر من توفي في سنة ست وتسعين وثلاث مئة فقال<sup>(١)</sup>: «وأبو عمرو محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر النيسابوري البجلي المزكي، صاحب الأربعين». ومنها قوله: سمع ابن خزيمة والباغندي، وإنما صاحبهما والد أبي عمرو: أبو الحسين أحمد<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعنه حفيده أبو عثمان سعيد بن محمد البجلي، شيخ زاهر».

قلت: هو حفيد أبي الحسين أحمد، وسعيد<sup>(٤)</sup> هذا سمع من جده أبي الحسين المذكور، ومن أبيه أبي عمرو محمد، توفي بنيسابور سنة إحدى وخمسين وأربع مئة، وفي قول المصنف «شيخ زاهر» تقصير، لأن سعيداً هذا روى عن زاهر، وروى عنه زاهر، فشيخه أبو علي زاهر بن أحمد السرخسي، والراوي عنه أبو القاسم زاهر بن طاهر الشحامي<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «فأما حمد بن يحيى البغوي ففرد، وله ابنان».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما هو محمد بن يحيى<sup>(٧)</sup> بن عبد

---

(١) عبارته كما جاءت في العبر: (٣ / ٦١)، «والبحري (هكذا) صاحب الأربعين المروية: أبو عمرو محمد بن أحمد بن جعفر النيسابوري المزكي الحافظ...».

(٢) ترجمته في: الإكمال: (١ / ٤٦٥) والأنساب: (٢ / ٩٧ - ٩٨) وقال: «... سمع بنيسابور أبا بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة... وبيغداد أبا بكر محمد بن محمد الباغندي...»، والتاج: (٣ / ٢٩) وقال: «وأبو الحسين ويقال أبو عمر... حدث عن ابن خزيمة والباغندي، ترجمه الذهبي والسمعاني، توفي سنة ٣٧٨...».

(٣) المشتبه: (١ / ٤٩).

(٤) أنظر ترجمته في: إكمال الإكمال: (١ / ٥٠) وقال: «شيخ كبير ثقة في الحديث...» والأنساب: (٢ / ٩٨ - ٩٩) وفيه أنه سمع بسرخس أبا علي زاهر بن أحمد السرخسي، ومن روى لابن السمعاني عنه أبو القاسم الشحامي.

(٥) هكذا في إكمال الإكمال (١ / ٥٠)، ويبدو أنه أخذ ترجمته منه لكنه لم يشر إلى ذلك.

(٦) المشتبه: (١ / ٥٠).

(٧) يحيى: بفتح الياء المعجمة باثنتين من تحتها وكسر الحاء المهملة: التبصير: (١ / ٦٤) الإكمال: (١ / ١٨٩).

الكريم<sup>(١)</sup> البَغَوِي<sup>(٢)</sup>، وابناه هما: عبد الملك وعبد الصمد، سماهم كذلك عبد الغني بن سعيد<sup>(٣)</sup> وابن ماکولا<sup>(٤)</sup> وغيرهما.

وقوله: ففرد ليس كذلك، فأبو أحمد يَحِيد بن محمد بن يَحِيد البَغَوِي (١٩٢ أ) متأخر يروي عن حَاتِم بن مَحْبُوب، / عن سَلَمَة بن شَبِيب.

وأبو الحسن محمد بن الحسين بن يَحِيد البَغَوِي، حدث عن عبد الملك بن محمد بن عدي الفقيه، روى عنه وعن الذي قبله: المطهر بن الحسين الخاقاني، ذكرهما ابن ماکولا أيضاً<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبخاء معجمة: عِمْران بن سَعِيد النُّخْلِي<sup>(٧)</sup> من تابعي الكوفة، عن سَفِينَة، وعنه شريك وأبو نعيم وابنه حمّاد».

قلت: في هذا أوهام، منها: أَنَّ عِمْران بن سَعِيد ليس هو الراوي عن

---

(١) في (ح): «ابن عبد الكريم بن العباس بن عبد الله أبو بكر البغوي، هكذا نسبه أبو النضر الفامي في تاريخ هراة، وابناه هما. .» والزيادة موافقة لما في التوضيح.

(٢) البَغَوِي: بفتح الباء والغين المعجمة، والنسبة إلى بلدة من بلاد خراسان بين مرو وهراة يقال لها بغ وبغشور.

أنظر: المغني: ص (٤٧) والأنساب: (٢/ ٢٥٤)، المعجم (١/ ٤٦٧ - ٤٦٨).

(٣) المؤلف والمختلف: ص (١٣).

(٤) الإكمال: (١/ ١٨٩). وأورد ابن حجر في التبصير كلام الذهبي ثم قال: «إنما هو يَحِيد بن محمد بن يَحِيد، أبو أحمد البغوي، روى عنه المطهر بن الحسين بن خاقان، كذا ذكره ابن ماکولا» (١/ ٦٤ - ٦٥) فوقع في خطأ آخر، لأن الذي له ابنان هو محمد بن يَحِيد كما ذكره ابن ماکولا ونقله المؤلف، بل إن ابن حجر نفسه نقل ذلك عنه لكنه غفل، والله أعلم. وانظر التاج: (١٠/ ٣٨) حيث ذكر محمد بن نجيد (هكذا) وذكر ولديه نقلاً عن عبد الغني بن سعيد.

(٥) الإكمال: (١/ ١٨٩).

(٦) المشتبه: (١/ ٥٢).

(٧) النُّخْلِي: «بفتح النون وسكون الخاء وفي آخرها لام، هذه النسبة إلى النُّخْلَة، قال: وطني أنها القرية المعروفة التي عند مكة، وأكثر أهلها هذيل...» اللباب: (٣/ ٣٠٤) وانظر المعجم: (٥/ ٢٧٧).



سَفِينَة، فقال البخاري<sup>(١)</sup>: «عَمْرَان بن سعيد سمع ابن عباس وابن الزبير، روى عنه الأَجْلَح»<sup>(٢)</sup> وقال بعد هذا بعدة تراجم<sup>(٣)</sup>: «عمران النخلي سمع ابن عمر قوله، روى عنه شريك وابنه حَمَاد في الكوفيين.»: ففرق بينهما البخاري، وقد نسب شيخ شريك<sup>(٤)</sup> يحيى بن معين فقال: حدث شريك عن عمران، وهو ابن عبد الله بن كَيْسَانَ<sup>(٥)</sup>.

وجعل الأمير<sup>(٦)</sup> وغيره شيخ شريك هو الراوي عن سَفِينَة.

ومنها: قوله بعد ذكر عمران بن سعيد: وابنه حَمَاد، وإنما هو ابن عَمْرَان بن عبد الله بن كَيْسَانَ<sup>(٧)</sup> كما صرح به البخاري ونسبه ابن معين. ومنها قوله: وعنه شريك، وعمران بن سعيد لم يرو عنه إلا الأَجْلَح<sup>(٨)</sup> فيما أعلم، وإنما شيخ شريك عمران، صاحب ابن عمر كما تقدم.

ومنها قوله: وأبو نعيم، فأبو نعيم إنما روى عن حَمَاد بن عمران المذكور، فقال البخاري<sup>(٩)</sup>: «حَمَاد بن عمران النخلي عن أبيه، سمع منه أبو نعيم».

(١) التاريخ الكبير: (٦/ ٤١٣) ومثله في الجرح والتعديل: (٦/ ٢٩٩)، والثقات: (٥/ ٢٢٠).

(٢) هو ابن عبد الله كما في الجرح والتعديل.

(٣) التاريخ الكبير: (٦/ ٤١٥) والجرح والتعديل: (٦/ ٣٠٠) وفيه «... هو عمران بن عبد الله بن كيسان... سمع ابن عمر وسفينة مولى النبي ﷺ، روى عنه شريك وابنه حماد بن عمران وأبو نعيم»، وانظر: الثقات: (٥/ ٢٢٣).

(٤) هو شريك بن عبد الله القاضي كما جاء بيانه في مشتببه النسبة لعبد الغني: ص (٧٦).

(٥) الجرح والتعديل: (٦/ ٣٠٠) حيث نقل كلام يحيى بن معين، وكذا الإكمال: (١/ ٣٨٧).

(٦) الإكمال: (١/ ٣٨٦ - ٣٨٧).

(٧) كل المراجع السابقة ذكرت ذلك.

(٨) لم تذكر المراجع السابقة رأياً عنه إلا الأَجْلَح.

(٩) التاريخ الكبير: (٣/ ٢٣) وكذا في الجرح والتعديل: (٣/ ١٤٥)، والإكمال (١/ ٣٨٧) إلا أن ابن أبي حاتم قال في ترجمة عمران بن عبد الله بن كيسان: «... روى عنه شريك وابنه حماد بن عمران وأبو نعيم» (٦/ ٣٠٠) فيكون أبو نعيم روى عن الأب والابن. وقال ابن حجر مصححاً قول الذهبي: «... وفي قول المصنف أنه روى عنه شريك وأبو نعيم نظر، فإن أبا نعيم إنما روى عن حماد بن عمران لا عن أبيه» التبصير: (١/ ١٢٨) وفي التصحيقات: (٣/ ١١٩٢): «عمران النخلي: النون مفتوحة وبعدها خاء معجمة، وابنه حماد بن عمران النخلي، =

وممن فرّق أيضاً بين عمران بن سعيد وعمران بن عبد الله: ابن  
ماكولا<sup>(١)</sup> وابن الجوزي في «المحتسب» وغيرهما.

قال<sup>(٢)</sup>: «وما في الصحابة ولا التابعين بخاري».

قلت: نعم، جاء بخاري قديم، وهو الأسود بن حازم بن صفوان بن  
عَرَّار<sup>(٣)</sup> البخاري<sup>(٤)</sup> نزيل بُخَارَى، معدود في الصحابة، ذكره ابن منده وأبو  
نعيم في كتابيهما في الصحابة<sup>(٥)</sup>، والمصنف في «التجريد»<sup>(٦)</sup> لكن الإسناد  
إليه واه،<sup>(٧)</sup> يُروى عن أبي أحمد بحير بن النضر، عن أبي جميل عباد بن  
هشام السامي<sup>(٨)</sup>، وكان مؤدناً بقرية بَمَجَكْت<sup>(٩)</sup> من قرى بُخَارَى، قال:  
«رأيت رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ يقال له الأسود بن حازم بن صفوان  
ابن عرار، فكنت أسمع مع أبي». وفي رواية أبي نعيم قال: «وكننت آتية مع  
أبي وأنا يومئذ ابن ست أو سبع سنين، وكان يأكل التمر مع السمن، ولم يكن

---

= روى عنه أبو نعيم». وفي مشتبّه النسبة لعبد الغني: ص (٧٦): «فأما النخلي بالنون والخاء  
المعجمة فعمران النخلي، روى عنه شريك بن عبد الله القاضي، وله ولد يقال له حماد بن  
عمران النخلي، روى عنه أبو نعيم».

(١) الإكمال: (١ / ٣٨٧).

(٢) المشتبّه: (١ / ٥٢).

(٣) كذا في الإصابة: (١ / ٥٨)، وفي أسد الغابة: (١ / ١٠٠): عزار وفي الإكمال: (٢ / ٢٧٩): عزاز.

(٤) البخاري: «بضم الباء الموحدة وفتح الخاء المعجمة والراء بعد الألف هذه النسبة إلى البلد  
المعروف بما وراء النهر يقال لها بُخَارَى». الأنساب: (٢ / ١٠٠).

(٥) أسد الغابة: (١ / ١٠٠).

(٦) التجريد: (١ / ١٨) حيث قال: «الأسود بن حازم شهد الحديبية فيما زعموا، نزل بُخَارَى أو  
بقراها، والحديث واه» وانظر التبصير: (١ / ١٣٠) والإكمال: (٢ / ٢٧٩).

(٧) قال في الإصابة: (١ / ٥٨): «إسناده ضعيف جداً».

(٨) السامي: «بفتح السين المهملة وسكون الألف وفي آخرها الميم» هذه النسبة إلى سامة بن لؤي  
ابن غالب اللباب: (٢ / ٩٥) وعلى السين من الكلمة علامة صح.

(٩) جاءت في النسختين: بمخكت (هكذا)، وفي الإصابة: بمحكب، وفي المعجم: (١ / ٤٩٤): «بِمَجَكْت بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف واء مثلثة: من قرى

بُخَارَى» وجاء بنفس هذا الرسم في الإكمال.

في فمه أسنان، فكان يأخذ التمر مع السمن فيجعله في فمه فيبتلعه، وكان يجعل التمر في حجره ويقول لي: كل<sup>(١)</sup> فسمعتة يقول: شهدت غزوة الحديبية مع رسول الله ﷺ وأنا ابن ثلاثين سنة، فسئل: وكم أتى لك؟ فقال: خمس وخمسون ومئة وعقد على يديه<sup>(٢)</sup>.

(١٩٢ ب)

قال<sup>(٣)</sup>: «البَحْرَانِي محمد بن مَعْمَر، شيخ للبخاري».

قلت: ولباقي الأئمة الستة، وهو أحد العشرة الذين روى الأئمة الستة عنهم، وهم: البَحْرَانِي<sup>(٤)</sup> المذكور، وأبو موسى: محمد بن الْمُثَنَّى العَنَزِي<sup>(٥)</sup>،

---

(١) في (ح): «كل، قال فسمعتة...».

(٢) أورده مختصراً بنفس السند ابن الأثير في أسد الغابة: (١ / ١٠٠) نقلاً عن ابن منده وأبي نعيم، وابن حجر في الإصابة: (١ / ٥٨) نقلاً عن ابن منده.

(٣) المشتبه: (١ / ٥٣).

(٤) البَحْرَانِي: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الحاء المهملة، وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى البحر أو إلى الجزائر والسكون فيها واستدامة ركوب البحار، أو كان ملاح السفن» الأنساب: (٢ / ٩٢) وتعبه في اللباب: (١ / ١٢٤) بقوله «قلت: وقد تعسف السمعاني في هذه النسبة، وخرج عن قاعدة النحاة، فإنهم ينسبون إلى البحر: بحري، وإنما البحراني منسوب إلى البحرين» وانظر المعجم: (١ / ٣٤٧) وهو محمد بن معمر بن ربيعي القيسي أبو عبد الله البصري المعروف بالبَحْرَانِي، روى عن روح بن عباد وأبي هشام المخزومي وغيرهما، روى عنه الجماعة وغيرهم، صدوق من كبار الحادية عشرة، مات سنة ٢٥٠ أنظر ترجمته في: التهذيب: (٩ / ٤٦٦ - ٤٦٧)، التقريب: (٢ / ٢٠٩)، الجرح والتعديل: (٨ / ١٠٥)، الأنساب: (٢ / ٩٢ - ٩٣)، الإكمال: (١ / ٤٢٢) وقال: «... حدث عنه البخاري وغيره». مشتبه النسبة لعبد الغني: ص (٧) معجم النبل: ص (٢٧٢) وذكر رواية الستة عنه، الجمع بين رجال الصحيحين: (٢ / ٤٥٢) وغيرها.

(٥) العَنَزِي: «بفتح العين والنون وفي آخرها زاي، وهذه النسبة إلى عَنَزَة بن أسد بن ربيعة...» اللباب: (٢ / ٣٦٢) وهو محمد بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار العَنَزِي، أبو موسى البصري الحافظ المعروف بالزَّيْمَن، روى عنه الجماعة، ثقة ثبت من العاشرة، مات سنة ٢٥٢، أو ٢٥١ أو ٢٥٠ أنظر: التهذيب: (٩ / ٤٢٥ - ٤٢٧) التقريب: (٢ / ٢٠٤) وانظر أيضاً: معجم النبل ص: (٢٦٩ - ٢٧٠) والجمع بين رجال الصحيحين: (٢ / ٤٥١) والكاشف: (٣ / ٩٣) وغيرها.

ونصر بن علي الجَهْضَمِي<sup>(١)</sup>، وُبْنَدَار<sup>(٢)</sup>: محمد بن بَشَّار<sup>(٣)</sup>،  
والفَلَّاس<sup>(٤)</sup>: عمرو بن علي، ويعقوب الدُّورَقِي<sup>(٥)</sup>، والأَشَجَّ<sup>(٦)</sup>: عبد الله بن

(١) الجَهْضَمِي: «بفتح الجيم والضاد المعجمة وبينهما هاء ساكنة وفي آخرها ميم، هذه النسبة إلى الجَهْاضِمَة وهي محلة بالبصرة.». ثم ذكر المترجم، اللباب (١/ ٣١٦) وهو نصر بن علي بن نصر بن علي بن صهبان الأزدي الجَهْضَمِي أبو عمر البصري الصغير، روى عنه الجماعة، ثبت من العاشرة مات سنة ٢٥٠ أو ٢٥١: التهذيب: (١٠/ ٤٣٠ - ٤٣١) التقريب: (٢/ ٣٠٠)، والكاشف: (٣/ ٢٠١) ومعجم النبل: ص (٣٠١).

(٢) في (ن): بNDAR بن محمد، بزيادة «ابن» وفي (ح) بدونها وهو الموافق لما في التوضيح ولترجمته.

(٣) هو محمد بن بَشَّار بن عثمان بن داود بن كَيْسَانَ الْعَبْدِي، أبو بكر الحافظ البصري، بُنْدَار، روى عنه الجماعة، ثقة من العاشرة، مات سنة ٢٥٢: التهذيب: (٩/ ٧٠ - ٧٣) التقريب: (٢/ ١٤٧) معجم النبل: ص: (٢٢٨ - ٢٢٩) الكاشف: (٣/ ٢٣) وبNDAR: «بضم موحدة وسكون نون» المغني: (٤٣).

(٤) الفَلَّاس: «بفتح الفاء وتشديد اللام ألف وفي آخرها سين مهملة، هذه النسبة إلى من يبيع الفلوس وكان صيرفيًا.». ثم ذكر المترجم: اللباب: (٢/ ٤٤٩) وهو عمرو بن علي بن بحر ابن كُنَيْزِ الْبَاهِلِي أَبُو حَفْصِ الْبَصْرِيِّ الصَّيْرَفِيِّ الْفَلَّاس، روى عنه الجماعة، ثقة حافظ من العاشرة، مات سنة ٤٤٩. التهذيب: (٨/ ٨٠ - ٨٢) التقريب: (٢/ ٧٤) الكاشف: (٢/ ٣٣٧)، معجم النبل: ص: (٢٠٥).

(٥) الدُّورَقِي: «بفتح الدال وسكون الواو وفتح الراء وفي آخرها قاف، هذه النسبة إلى شيئين: أحدهما بلد بفارس، وقيل بخوزستان وهو أصح، يقال لها دورق، والثاني: إلى لبس القلائس الدورية.».

ثم ذكر الخلاف في نسبة المترجم أهي، إلى الأولى أم إلى الثانية، ثم ذكر أن أباه من تنسكه قبل له دورقي على عادة أهل ذلك الزمان. أنظر اللباب: (١/ ٥١٢)، والمعجم (٢/ ٤٨٣) والظاهر أنه لا خلاف بين القول الأول والثاني إذ تكون دورق بلداً بِخُوزِسْتَان منها الْقَلَائِس الدورية، وهو ما يفهم من سياق ياقوت في المعجم.

والمترجم هو يعقوب بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح بن منصور بن مزاحم العبدي، أبو يوسف الدورقي، الحافظ البغدادي، روى عنه الجماعة: التهذيب (١١/ ٣٨١ - ٣٨٢) التقريب: (٢/ ٣٧٤) وقال: «ثقة من العاشرة، مات سنة ٢٥٢» معجم النبل: ص (٣٢٦)، الكاشف (٣/ ٢٩٠).

(٦) الْأَشَجَّ: «بفتح الألف والشين المعجمة وفي آخرها الجيم...» ثم ذكر أنه لقب للمترجم ولغيره: اللباب: (١/ ٦٣) وهو عبد الله بن سعيد بن حصين الكندي أبو سعيد الأشجَّ الكوفي، روى عنه الجماعة، ثقة من صغار العاشرة، مات سنة ٢٥٧: التهذيب: (٥/ ٢٣٦)، التقريب (١/ ٤١٩) معجم النبل: ص (١٥٤ - ١٥٥)، الكاشف: (٢/ ٩١).

سعيد الكوفي، وزياذ بن يحيى الحَسَّاني<sup>(١)</sup>، ومحمد بن العلاء: أبو كُرَيْب<sup>(٢)</sup>، والجَوْهَرِي<sup>(٣)</sup>: إبراهيم بن سعيد.

واختلف في رواية البخاري عن الجوهرى فأثبتها الحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل محمد بن طاهر وأبو القاسم بن عساكر فيما وجدته بخطه في «معجم النبل»، وقد نظمت العشرة في بيتين هما:

روى خ م د ن ق عن مشايخ عشرة هم العززي الجهضمي ابن حمر. وبندار والفلاس يعقوب دورق أشج زياذ بن العلاء وجوهري قال<sup>(٤)</sup>: «وَجَمِيلُ النَّجْرَانِي<sup>(٥)</sup>، شيخ لأبي إسحاق».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو غلط، إنما شيخ أبي إسحاق

---

(١) الحَسَّاني: «يفتح الحاء وتشديد السين المهملتين وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى بعض أجداد المتنسب إليه وهو حسان..» ثم ذكر المترجم: اللباب: (١/ ٣٦٤) وهو زياذ بن يحيى ابن زياذ بن حَسَّان الحَسَّاني أبو الخطاب النكري العدني البصري، روى عنه الجماعة، ثقة من العاشرة، مات سنة ٢٥٤: التهذيب: (٣/ ٣٨٨ - ٣٨٩)، التقريب: (١/ ٢٧٠)، معجم النبل: ص (١٢٤)، الكاشف: (١/ ٣٣٥).

(٢) هو محمد بن العلاء بن كُرَيْب الهمداني، أبو كُرَيْب الكوفي الحافظ، روى عنه الجماعة ثقة من العاشرة، مات سنة ٢٥٤: التهذيب: (٩/ ٣٨٥ - ٣٨٦)، التقريب: (٢/ ١٩٧)، معجم النبل: ص: (٢٦٦)، الكاشف: (٣/ ٨٦).

(٣) الجَوْهَرِي: «يفتح الجيم والهاء بينهما واو ساكنة وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى بيع الجوهر...» اللباب: (١/ ٣١٣) وهو إبراهيم بن سعيد الجوهرى أبو إسحاق الطبري الأصل البغدادي الحافظ، روى عنه الجماعة سوى البخاري، ثقة حافظ تكلم فيه بلا حجة من العاشرة، مات في حدود ٢٥٠: التهذيب: (١/ ١٢٣ - ١٢٤)، التقريب: (١/ ٣٥)، الكاشف (١/ ٨١)، معجم النبل: ص (٦٦) وأثبت الرواية للبخاري عنه، وكذا الحاكم أبو عبد الله في: تسمية مشايخ البخاري ومسلم: (٥ ب) وذكره محمد بن طاهر في الجمع في أفراد مسلم: (١/ ٢١).

(٤) المشتبه: (١/ ٥٣).

(٥) النَّجْرَانِي: «يفتح النون وسكون الجيم وفتح الراء المهملة وفي آخرها نون، هذه النسبة إلى نجران، وهو موضع بناحية اليمن وهجر أيضاً...» الأنساب: (٥٥٤ ب) وفي المشترك: «نجران خمسة مواضع» ص (٤١٦).

جاء منسوباً مجهولاً غير مسمّى ، وهو غير جميل المذكور، فقال عبد الغني ابن سعيد - بعد أن ذكر البحراني بالموحدة والمهملة - : «وأما الذي بالجميم بعد النون فهو النجراني الذي يروي عنه أبو إسحاق السّبيعي ، ومنهم جميل النّجّراني ، وبشر بن رافع النجراني أبو الأسباط اليماني ، روى عنه حاتم بن إسماعيل وعبد الرزاق»<sup>(١)</sup>.

هذا مع أنّ المصنف ذكره في «الكاشف»<sup>(٢)</sup> في باب المنسوين الذين لا تعرف أسماؤهم فقال: «النجراني عن ابن عمر، وعنه أبو إسحاق، مجهول». وذكره في «الميزان»<sup>(٣)</sup> في قسم المنسوين أيضاً فقال: «النجراني، عن ابن عمر في السّلم، وعنه أبو إسحاق، قال ابن معين وابن عدي: مجهول».

قال<sup>(٤)</sup>: «وبمئنة: تُجيب أبو القَيْيلة».

قلت: كأنّه عند المصنف اسم رجل، وإنّما هو اسم امرأة، فهي تُجيب<sup>(٥)</sup> بنت ثوبان بن سُليم من مَذْحِج، وهي أم عدي وسعد ابني أشرس

---

(١) مشتبه النسبة لعبد الغني: ص (٦)، وانظر: الإكمال: (١/ ٤٢٢) حيث ذكر النجراني الراوي عن ابن عمر، ولم يسمّه وقال في التبصير مصححاً: (١/ ١٢٩): «النجراني شيخ أبي إسحاق لم يسمّ وأما جميل النجراني فأخر».

وقال في التقريب: (٢/ ٥٤٧): «النجراني عن ابن عمر، مجهول من الرابعة» والتّهذيب: (١٢/ ٣٣٤) وفي الأنساب: (٥٥٥ أ): «... وجميل النجراني، قال الدارقطني: جميل مجهول... وجميل النجراني من القدماء...».

(٢) الكاشف: (٣/ ٤٤٩).

(٣) الميزان: (٤/ ٦٠١).

(٤) المشتبه: (١/ ٥٤).

(٥) التّجيب: «بضم التاء المعجمة باثنتين من فوقها وكسر الجيم وتسكين الباء تحتها نقطتان وفي آخرها باء موحدة...» اللباب: (١/ ٢٠٧) وقال في المغني: ص: (٥١): «... ويجوز فتحها... أي فتح التاء، هذه النسبة إلى تجيب وهو اسم أم عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السكون...» اللباب والمغني. وانظر: الإكمال: (١/ ٢١٤) حيث ذكرها على الصواب، وذكرها في الجمهرة: ص (٤٢٩) فقال: «... تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رهاء من مَذْحِج...».

ابن شبيب بن السكون، ويقال لأولادهما التَّجِيبِيُّونَ، والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «وصالح بن بديل، عن أبي الغنائم بن المأمون، وبديل بن علي، عن يوسف بن عبد الله الأزديلي».

قلت: ظاهر هذا أنَّ صالحاً المذكور قبل أجنبي من الثاني: بديل بن علي، وهو ابنه، كأنه خفي على المصنف ذلك، وذكر الأمير الثاني فقال<sup>(٢)</sup>: «وبديل<sup>(٣)</sup> بن علي البرزندي<sup>(٤)</sup>»، ورد بغداد، وسمع من بعض مشايخنا. وذكر ابن نقطة صالحاً فقال<sup>(٥)</sup>: «وصالح<sup>(٦)</sup> بن بديل بن علي / البرزندي، حدث عن (١٩٣ أ) أبي الغنائم بن المأمون بن عبد الصمد بن علي وأبي منصور بكر بن حيد<sup>(٧)</sup>، سمع منه أبو القاسم الرويدشتي».

قال<sup>(٨)</sup>: «بديمة والد علي، عن عكرمة».

---

(١) المشتبه: (١ / ٥٥).

(٢) الإكمال: (١ / ٢١٩).

(٣) بديل: «يفتح الباء وكسر الدال المهملة... الإكمال: (١ / ٢١٨).

(٤) البرزندي: «يفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الزاي وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى برزند، وهي بلدة من أذربيجان... اللباب: (١ / ١٣٨) وفي المعجم: (١ / ٣٨٢): «... بلد من نواحي تفليس من أعمال جرجان من أرمينية الأولى...» وانظر ترجمة بديل بن علي هذا في: طبقات الشافعية للسبكي: (٤ / ٢٩٧) وطبقات الشافعية للأسنوي: (١ / ٢٣٨) وضبطاً: «بديل» كضبط الأمير، وذكر السبكي وفاته سنة ٤٧٥، وهناك خلاف في كنيته، وانظر أيضاً: المعجم: (١ / ٣٨٢) وقال: «... كان صدوقاً». وبديل جاءت مضبوطة بالقلم فقط بضم الباء وفتح الدال.

(٥) إكمال الإكمال: (١ / ٣٠ أ) وفيه: «... عن أبي الغنائم بن المأمون عبد الصمد...» بدون «بن».

(٦) أنظر ترجمته في: الأنساب: (٢ / ١٤٨) وقال: «... وتوفي ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣». والمعجم: (١ / ٣٨٢).

وقد نص على علاقة الأبوة التي بينهما: ابن حجر في التبصير: (١ / ٧١) والسمعاني في الأنساب: (٢ / ١٤٨) وذكر أنهما سمعا معاً من بعض المشايخ.

(٧) جاءت في الأنساب «حند» بالنون: (٢ / ١٤٨) وقد ذكر السمعاني أنه سمع مع أبيه من هذين الشيخين.

(٨) المشتبه: (١ / ٥٥).

قلت: هذا وهم، فإن الراوي عن عكرمة علي<sup>(١)</sup> بن بذيمة<sup>(٢)</sup> لا أبوه بذيمة، وبذيمة مولى جابر بن سمرّة<sup>(٣)</sup>، ذكره ابن منده وغيره في الصحابة<sup>(٤)</sup>، روى ابنه علي عنه<sup>(٥)</sup> حديثاً سمعه من النبي ﷺ فيما ذكره ابن منده<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبالضم وزاي: لقب أبي علي الصوفي البزراوي «التنبيه» عن الشيخ أبي إسحاق».

قلت: لو قال سمع «التنبيه» أو نحوه كان أسلم، فإن ابن نقطة ذكره وقال<sup>(٨)</sup>: «وذكره<sup>(٩)</sup> الشيخ أبو محمد بن الخشاب<sup>(١٠)</sup> النحوي، ومن خطه

---

(١) الجزري أبو عبد الله، كوفي نزل الجزيرة، روى عن سعيد بن جبيرة وعكرمة والشعبي، وعنه الثوري وشعبة ومعمر، ثقة رمي بالتشيع، من السادسة، مات سنة بضع وثلاثين ومئة بخراسان: أنظر: التقريب: (٣٢ / ٢)، والتاريخ الكبير: (٢٦٢ / ٦)، الجرح والتعديل: (٦ / ١٧٥ - ١٧٦)، الخلاصة: ص (٢٧١)، التبصير: (١ / ٧١).

(٢) بذيمة: «بفتح الموحدة وكسر المعجمة الخفيفة بعدها تحتانية ساكنة» التقريب: (٣٢ / ٢)، المغني: ص (٣٤).

(٣) كذا في التاريخ الكبير: (٢٦٢ / ٦)، وفي الجرح والتعديل: (١٧٥ / ٦)، «علي بن بذيمة الجزري، مولى جابر بن سمرّة...» ومثله في التهذيب: (٢٨٥ / ٧) وفي (٢٨٦ / ٧) نقل عن ابن سعد أنّ سعد بن أبي وقاص وهب بذيمة والد علي لجابر بن سمرّة يوم المدائن.

(٤) أسد الغابة: (١ / ٢٠٤) وقال ابن حجر أنّ من عدّه من الصحابة فقدوهم، الإصابة: (١ / ١٨١) التبصير: (١ / ٧١)، وأسد الغابة نقلاً عن أبي نعيم.

(٥) في (ح): «روى عنه ابنه علي...» بتقديم عنه.

(٦) في أسد الغابة: (١ / ٢٠٤): «...أخرجه ابن منده وحده مختصراً».

(٧) المشتبه: (١ / ٥٥).

(٨) إكمال الإكمال: (١ / ٣٥ ب - ٣٦ أ) وقال في التبصير معقّباً: «اسمه الحسن بن أحمد بن محمد، سمع منه ابن الخشاب سند التنبيه»: (١ / ٧٣).

وفي التاج: (٤ / ٨): «وفاته أبو علي الصوفي، راوي التنبيه عن الشيخ أبي إسحاق، كان يقال له البز، واسمه الحسن بن أحمد بن محمد، سمع منه ابن الخشاب التنبيه».

(٩) في إكمال الإكمال: «ذكر» بدون هاء.

(١٠) جاءت في كلتا النسختين: «ابن الخطاب» بالحاء المهملة والطاء والتصحيح من المراجع السابقة.



نقلت، قال: أخبرني بكتاب «التنبيه في الفقه» لأبي إسحاق الشيرازي، وكان قد قرأه عليه ومعه خطه به، وكان البُرُّ<sup>(١)</sup> يقول: لا أسمع هذا الكتاب وقد بقي من أصحاب أبي إسحاق أحد، فتوفي ولم أسمع منه، بل أخبرني بإسناده».

قال<sup>(٢)</sup>: «ومحمد بن أحمد بن حسين المروزي التُّرابي، شيخ لأبي عبد الرحمن السُّلَمي» ثم قال بعد ترجمة أخرى: «ومحمد بن أحمد المروزي التُّرابي، شيخ لأبي سعد الإدريسي».

قلت: هذا هو شيخ أبي عبد الرحمن السلمي أعاده المصنف خطأ، وقد بيَّنه الأمير في «الإكمال»<sup>(٣)</sup> فقال: «أبو الحسن محمد بن أحمد بن الحسين المروزي، يعرف بالتُّرابي»<sup>(٤)</sup>، حدث عن أحمد بن محمد بن عمر ابن بَسْطَام<sup>(٥)</sup> وغيره، حدث عنه أبو عبد الرحمن السلمي وأبو سعد الإدريسي» توفي بعد سنة سبعين وثلاث مئة.

قال<sup>(٦)</sup>: «والبرُّني<sup>(٧)</sup> علي بن عبد الرحمن بن الأشقر بن البرُّني عن نصر بن الحسن الشاشي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، انقلب عليه اسمه باسم أبيه، صوابه عبد الرحمن بن علي بن الأشقر، كذا نسبه ابن نقطة<sup>(٨)</sup> وغيره، وقد ذكره

---

(١) البُرُّ: «بضم الباء وتشديد الزاي»: إكمال الإكمال: (١ / ٣٥ ب).

(٢) المشتبه: (١ / ٥٧).

(٣) الإكمال: (١ / ٥٣٤)، وانظر الأنساب: (٣ / ٣٦)، وتابع في التاج ما قاله في المشتبه وجعلهما أخوين: (١ / ١٥٩).

(٤) التُّرابي: «بضم التاء المثناة من فوقها والراء المهملة المخففة، هم جماعة بمرو ينسبون هذه النسبة، ولهم سوق ينسب إليهم يبيعون فيه البذور والحبوب» اللباب: (١ / ٢١٠).

(٥) في الإكمال: (١ / ٥٣٤): «... حدث عن عمر بن بسطام...» وفي النقل بعض تقديم وتأخير.

(٦) المشتبه: (١ / ٥٨).

(٧) البرُّني: «يفتح الباء وسكون الراء بعدها نون مكسورة» إكمال الإكمال: (١ / ٥١ أ).

(٨) إكمال الإكمال: (١ / ٥١ أ)، وقال ابن حجر مصححاً: «صوابه عبد الرحمن بن علي» =

المصنف بعد على الصواب<sup>(١)</sup> بعد ترجمة أبي إسحاق البرنبي نزيل الموصل، ولم يسمّه، واسمه إبراهيم بن المظفر<sup>(٢)</sup> بن إبراهيم بن محمد بن علي بن إسحاق بن أبي منصور بن البرنبي، فقال: «وعمه أبو الفرج ذاكر الله بن إبراهيم، عن جده لأمه عبد الرحمن بن علي بن الأشقر»<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبفتح: أبو الحسن علي بن محمد الجُدّامي<sup>(٥)</sup> البرّجي<sup>(٦)</sup> المقرئ، وبرّجة من أعمال المَرِيّة، قرأ على أبي عمرو الداني».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو غلط، إنّما قرأ على أصحاب (١٩٣ ب) أبي عمرو، / كما قاله أبو الوليد يوسف بن الدَّبَّاغ الأَنْدَلِيّ الحافظ، فقال: «سمع من شيخنا أبي علي، وقرأ القرآن على أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد، توفي بالمرية بعد سنة ست وخمس مئة»<sup>(٧)</sup>.

---

= التبصير: (١ / ١٣٣) وقال في التاج بعد ذكر كلام الذهبي: «... هكذا ذكره الذهبي، قال الحافظ: صوابه عبد الرحمن بن علي، قلت: وهكذا ذكره ابن النجار أيضاً ولم يذكر من روى عنه، وقد روى عنه سبطه أبو الفرج ذاكر الله بن إبراهيم أحد شيوخ ابن النجار، مات سنة ٦٠١». (٩ / ١٣٧).

وفي هذا نظر، فالذي في المشتبه والتبصير أنّ الذي مات سنة ٦٠١ هو أبو الفرج ذاكر الله بن إبراهيم: التبصير: (١ / ١٣٤) وإكمال الإكمال: (١ / ٥١ أ - ب).  
(١) المشتبه: (١ / ٥٨) وفي إكمال ابن نقطة: «... ويعرف بابن الأشقر...».  
(٢) في التبصير: (١ / ١٣٤): «وأبو إسحاق إبراهيم بن المظفر بن البرنبي نزيل الموصل، روى عن ابن البطي وخلق». وإكمال الإكمال: (١ / ٥١ ب).  
(٣) الأشقر: «بالشين المعجمة الساكنة بعدها قاف في آخرها راء مهملة» اللباب: (١ / ٦٥).  
(٤) المشتبه: (١ / ٥٩).

(٥) الجُدّامي: «بضم الجيم وفتح الذال المعجمة وفي آخره الميم، هذه النسبة إلى جذام قبيلة من اليمن...» اللباب: (١ / ٢٦٥).

(٦) البرّجي: «بفتح الباء المعجمة بواحدة والباقي مثله...» أي مثل البرجي في الراء الساكنة والجيم المكسورة بعدها ياء: أنظر: إكمال الإكمال: (١ / ٥٤١ أ) ولب اللباب: ص (٣٣) وذكر أنّها مدينة بالأندلس.

(٧) هكذا في إكمال الإكمال: (١ / ٥٤ أ) وانظر: التبصير: (١ / ١٣٥)، والمعجم: (١ / ٣٧٤) حيث يذكر أن البرّجي قرأ على أصحاب أبي عمرو وليس عليه. وانظر أيضاً: المعجم لابن الأبار: ص (٢٨٣ - ٢٨٥) حيث ذكره وذكر عمّن أخذ القراءات فلم يذكر أبا عمرو الداني، =

قال<sup>(١)</sup>: «وبحاء: سَوَادَة<sup>(٢)</sup> بن زياد البُرْجِي<sup>(٣)</sup>، حمصي، حدث عن خالد بن مَعْدَان، وعنه إسماعيل بن عياش».

قلت: ضبط المصنف الرء بالسكون تبعاً لشيخه أبي العلاء الفرضي فيما وجدته بخطهما، والمعروف فتح الرء، وبالفتح قيدها ابن ماكولا<sup>(٤)</sup> وابن الجوزي وغيرهما<sup>(٥)</sup>. ووجدته بالجيم مضبوطاً بخط الحافظ أبي النرسي، وهو غريب.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبنون وراء مكسورة من نَرِيز من عمل أذربيجان: أحمد بن عثمان النَرِيزي<sup>(٧)</sup> الحافظ، روى عنه أبو المفضل<sup>(٨)</sup> الشيباني، وبموحدة وزاي مكررة، فأعاد الفرضي أحمد بن عثمان وقال: يحرر هذا».

قلت: إنَّما قال أبو العلاء الفرضي فيما وجدته بخطه على هذه الترجمة

---

= وقال في ص: (٢٨٤): «... توفي قديماً سنة ٥٠٩ وهو ابن خمسين أو نحوها..» وذكره في التاج: (٧ / ٢) لكنه لم يذكر شيخه وتلاميذه.

(١) المشتبه: (٦٠ / ١).

(٢) سَوَادَة: «بفتح السين المهملة والواو والذال المهملة»: المغني: (١٣٤).

(٣) البُرْجِي: «بالباء المضمومة المنقوطة بواحدة وفتح الرء وفي آخرها الحاء المهملة...» الأنساب: (٢ / ١٣٤) ورجَّح ابن الأثير في الباب أن تكون النسبة إلى قضاة، وأن يكون فيها بريح، كما رجَّح أن يكون الضبط البرجي بفتح الموحدة والرء: (١ / ١٣٤ - ١٣٥).

(٤) الإكمال: (١ / ٤٢٠).

(٥) وقال السمعاني بعد أن ذكر النسبة: «والمشهور بها سودة بن زياد البُرْجِي الحمصي...» الأنساب: (٢ / ١٣٤) وجاء في التاريخ الكبير: (٤ / ١٨٥): «سودة البُرْجِي روى عنه صفوان ابن عمرو». وقد يكون هو نفسه سودة بن زياد - في نظر المعلمي - لأنَّ صفوان بن عمرو حمصي أيضاً. أنظر التعليق على التاريخ الكبير. وجاء في الجرح والتعديل باسم: سودة التنوحي: (٤ / ٢٩٣) وفي الثقات باسم: سودة البرجمي، وقال: «... يروي المقاطيع...» (٤٢٨ / ٦).

(٦) المشتبه: (٦٠ / ١).

(٧) النَرِيزي: «بفتح النون وكسر الرء وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها زاي، هذه النسبة إلى نرير قرية من أذربيجان...» اللباب: (٣ / ٣٠٦).

(٨) هكذا في المشتبه والإكمال: «أبو المفضل»، وفي التبصير والمعجم والأنساب «أبو الفضل» بدون ميم.

التي بالزاي المكررة: «يحق في هذه النسبة» وكانت مضبوطة في «تاريخ جرجان» للسهمي<sup>(١)</sup>. وقد وقع كثير من هذا الضرب للمصنف في هذا الكتاب، يحكي قول غيره ملخصاً أو مختصراً أو بمعناه قائلاً قبله: قال فلان، وهذا غير مرضي، وقد عدّه أبو بكر الخطيب وأبو نصر الأمير وغيرهما من الأوهام، وإنما طريق التحرّي والورع أن يقال مع اختصار المنقول أو تلخيصه: ذكر فلان أو نحوه من اللفظ المُخْلَصِ لِلْمُلَخَّصِ، ولم أنبه على جميع ما وقع للمصنف من هذا الضرب طلباً للاختصار، وليس فيه كبير أمر، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «ومحمد بن زياد البرُجُمي<sup>(٣)</sup> شيخ لمحمد بن عبيد بن حَسَاب».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وهو خطأ، إنما شيخ محمد بن عبيد: سَكَنُ بن أبي سَكَنَ أبو عمرو البرُجُمي، فقال عبد الغني بن سعيد في كتابه<sup>(٤)</sup>: «ومحمد بن زياد البرُجُمي<sup>(٥)</sup> وسَكَنَ أبو عمرو<sup>(٦)</sup> البرُجُمي، حدث عنه محمد بن عبيد بن حساب وغيره<sup>(٧)</sup>»، وكأنَّ المصنف نقل من نسخة سقط منها: وسكن أبو عمرو البرجومي، والله أعلم.

(١) تاريخ جرجان: ص (٤١٦) وقد جاء ذكره عرضاً باسم: أحمد بن عثمان بن نصر النريزي الحافظ. وانظر التبصير: (١ / ١٣٦) وقال: «قلت: الأول هو الصواب» وذكره في التاج ونقل كلام ابن حجر: (٤ / ٨٥). والمعجم: (٥ / ٢٨١).

(٢) المشتبه: (١ / ٦٠).

(٣) البرُجُمي: «بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم الجيم، هذه النسبة إلى البراجم، وهي قبيلة من تميم...» الباب: (١ / ١٣٣).

(٤) مشتبه النسبة: ص: (٩).

(٥) في المطبوع: بدون الواو.

(٦) في المطبوع: أبو عمر.

(٧) وانظر ترجمته في: التاريخ الكبير: (١ / ٨٣ - ٨٤)، الثقات: (٧ / ٣٩٩) الميزان: (٣ / ٥٥٤)، اللسان: (٥ / ١٧٢) ولم يذكر هؤلاء أنه شيخ لمحمد بن عبيد بن حساب، كما بحث في ترجمة هذا الأخير وترجمة سكن بن أبي سكن فلم أجد أن أحدهما شيخ للآخر. والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «والتَّرخُمي<sup>(٢)</sup> بمشاة بطن من حَمِير، محمد بن سعيد التَّرخُمي، عن ربيعة بن الجارود، وعنه أبو الفرج محمد بن جعفر صاحب المصَلَّى، وجماعة، كان في حدود الثلاث مئة...».

قلت: قوله «عن ربيعة بن الجارود» كذا وجدته بخطه، وهو تصحيف، إنما هو ربيعة بن الحارث، هكذا ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٣)</sup> وابن ماكولا<sup>(٤)</sup> وغيرهما.

/ قال<sup>(٥)</sup>: «وبالضم: الحسن بن علي بن عبد الواحد بن المُوَحِّد السُّلَمي<sup>(٦)</sup> (١٩٤ أ) البرِّي، سمع عبد الرحمن بن أبي نصر، وعنه الدماشقة».

قلت: هو الأمير سديد الدولة الذي ذكرته بالفتح في الأصل<sup>(٧)</sup>، أعني مع ذكر إخوته: أبي الفرج الموحّد وأبي الفضل عبد الواحد، ويبتهم مشهور بدمشق يقال لهم: بنو البرِّي<sup>(٨)</sup> بالفتح، ووهم المصنف في قوله: وبالضم،

---

(١) المشتبه: (١ / ٦١).

(٢) التَّرخُمي: «يفتح التاء المشاة من فوقها وسكون الراء وضم الخاء المعجمة وفي آخرها الميم، هذه النسبة إلى التراخمة، وهو بطن من يحصب نزلوا حمص، قاله ابن يونس، وقال الدارقطني: منسوب إلى ذي ترخم بن وائل بن الغوث... ابن سهل بن حمير...»، اللباب: (١ / ٢١١).

(٣) مشتبه النسبة: ص (٩).

(٤) الإكمال: (١ / ٤١٦) وانظر أيضاً: الأنساب: (٣ / ٤٠) وجاء في التبصير (١ / ١٣٦): «... سعيد بن محمد الترخمي وابنه محمد، حمصيان، حدثا»، وقد ذكره في التاج: (٨ / ٣٠٩) ولم يذكر روايته عن أحد.

(٥) المشتبه: (١ / ٦٤).

(٦) السُّلَمي: «بضم السين وفتح اللام ثم ميم نسبة إلى سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر، وهي قبيلة مشهورة» اللباب: (٢ / ١٢٨ - ١٢٩).

(٧) التوضيح: (١ / ٩٤).

(٨) البرِّي: «يفتح الباء الموحدة وتشديد الراء، هذه اللفظة تشبه النسبة، وهو اسم جد أبي الحسن علي بن محمد بن بري وابنه عيسى بن علي». اللباب: (١ / ١٤٥).

وقد ذكره بالفتح ابن ماكولا<sup>(١)</sup> وابن عساكر<sup>(٢)</sup> وأبو حامد بن الصابوني<sup>(٣)</sup>.  
وغيرهم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبفتحتين: البردي، لم يوجد، وهو نسبة إلى وادي  
بردي»<sup>(٥)</sup>.

قلت: هذا الإطلاق ليس بجيد، فقد وجد من ينسب هكذا قبل  
المصنف، وهو أبو هاشم رجاء بن فتيان بن شمول بن سلامة بن أحمد بن  
بشرى بن مفرن البردي، من قرية تسمى بيت شيت من وادي بردي، حدث  
غير مرة عن أبي الحسين أحمد بن حمزة السلمي بن الموازيني الدمشقي.  
وقال يحيى بن مسلمة المحدث فيما وجدته بخطه: «سمعنا منه في عدة  
أماكن بوادي بردي»<sup>(٦)</sup> أهـ.

وأبو محمد عبد الله بن جميل بن أحمد بن محمد الفيحي البردي<sup>(٧)</sup>،  
ويقال البرداني، من الفيحة قرية بوادي بردي، حدث عن عبد الرحيم بن عبد  
الخالق اليوسفي، وعنه العز أبو العباس أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي  
المقدسي وغيره.

---

(١) الإكمال: (١ / ٤٠١) وقال: «يعرفون ببني البري، دمشقيون، يحدثون عن أبي محمد بن أبي  
نصر».

(٢) تهذيب تاريخ دمشق الكبير: (٤ / ٢٣٤) فذكره وقال: «... المعروف بابن البري اعتنى  
بالحديث، وروى عنه الخطيب وغيره، وكان يتهم برقة الدين...» وكانت وفاة المترجم سنة  
٤٨٢ بدمشق.

(٣) تكملة إكمال الإكمال: ص (٣٤ - ٣٧) وقال محققه في الهامش رقم (١) من ص (٣٥) «لعله  
بضم الباء بخلاف ما ذكره المؤلف!» ثم استدلل بكلام الذهبي في المشتبه.  
وقال ابن حجر في التبصير: (١ / ١٣٩): «المشهور فيه بالفتح».

(٤) المشتبه: (١ / ٦٤).

(٥) لم أجد من ذكر هذه النسبة في كتب الأنساب، وجاء ذكر وادي بردي في المعجم فقال:  
«أعظم أنهر دمشق...» (١ / ٣٧٨)، لكنه لم يذكر المتسبين إليه.

(٦) قال في التبصير مستدركا: (١ / ١٤٠): «قد وجدته غير المصنف، وهو يحيى بن سلمة  
الدمشقي، حدثنا أبو هاشم رجاء بن فتيان البردي...».

(٧) أنظر التبصير: (١ / ١٤٠).

قال<sup>(١)</sup>: «وبسكون: عَزِيزُ بن سُلَيْم بن منصور البردي، وبزدة من أعمال NSF».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه أمران؛ أحدهما: أنه ضبط اسمه بزايين منقوطين مع فتح أوله وكسر ثانيه، وهو تصحيف، إنما هو بضم أوله وفتح الزاي وآخره راء، وكذا ذكره المصنف على الصواب<sup>(٢)</sup> في حرف العين المهملة من الكتاب، كما قيده الأمير<sup>(٣)</sup> وغيره.

والثاني: أن المصنف جعله البردي براء ساكنة لأنه عطفه على البردي بتحريك الراء، وكذلك ذكره بسكون الراء ابن الجوزي في «المحتسب» وهو تصحيف، إنما هو البردي بزاي ساكنة بدل الراء، كما ذكره ابن ماكولا<sup>(٤)</sup>، وبزدة التي ذكرها المصنف بالزاي لا بالراء<sup>(٥)</sup>، وهي قرية كبيرة من قرى NSF من أرض ما وراء النهر على عشرين فرسخاً من بخارى، وقد ذكرها المصنف فيما بعد على الصواب<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبالضم: البرك بن عبد الله، الذي ضرب معاوية ففلق إلىته ليلة مقتل علي رضي الله عنه».

---

(١) المشتبه: (٦٤ / ١).

(٢) المشتبه: (٤٦٠ / ٢).

(٣) ترجم له الأمير مرتين: الأولى: في رسم البردي وجاءت فيه: عزيز هكذا بزايين، والثانية: في رسم عزيز وقال: «بضم العين المهملة وفتح الزاي وآخره راء». أنظر الإكمال: (١ / ٤٥٧ - ٤٥٨) و (٧ / ٧).

(٤) الإكمال: (١ / ٤٥٧ - ٤٥٨).

(٥) البردي: «بفتح الباء المنقوطة بوحدة وسكون الزاي وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى بزدة، وهي من أعمال NSF... قال أبو سعد: وعلى ما سمعت: النسبة الصحيحة إلى هذه القرية: البردي...»: (١٤٧ / ١)، وانظر: المعجم: (١ / ٤٠٩) وذكره في المعجم: (١ / ٤١٠). واللباب والتبصير: (١ / ١٤٠) والتاج: (٢ / ٢٩٩) على الصحيح في نسبه مع بقاء النقطة فوق الزاي الثانية من عزيز.

(٦) المشتبه: (٦٥ / ١).

(٧) المشتبه: (٦٨ / ١).

(١٩٤ ب) قلت: سَكَنَ المصنّف / رَأَاهُ فيما وجدته بخطه، وسياق كلامه يقتضيه وإنّما هو الْبَرْكُ الصَّرِيمِي<sup>(١)</sup> بفتح الراء مع ضم الموحدة قبلها، كذلك قيّده ابن دُرَيْد<sup>(٢)</sup> وابن مأكولا<sup>(٣)</sup>، فعطفه على الْبَرْكِ بضم الباء وفتح الراء، وهو عوف بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، لقبه البرك، ويقال له عوف البرك أحد فرسان العرب<sup>(٤)</sup>، وهو الذي يقال له «لا حُرَّ بوادي عوف»<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «ويسكون نسبة إلى بَرْك، وهو سبعة مواضع، منها: بَرْكُ الْغِمَادِ، وهذا موضع وراء مكة بخمس ليال، وقيل بكسر الباء وبضم غين الغماد».

قلت: في قوله «وهو سبعة مواضع» نظر، فإنّ المواضع السبعة التي ذكرها ياقوت في «المشترك» إنّما كلّ منها يقال له بَرْكٌ بكسر الموحدة وزيادة هاء في آخره<sup>(٧)</sup>، وعقد قبلها باب بَرْكٍ بالفتح بلا هاء ذكر فيه موضعين<sup>(٨)</sup>: بَرْكُ الْغِمَادِ.

(١) في (ح): «... الصريمي، اسمه الْحِجَاجُ والبرك لقبه، وهو بفتح الراء...» وهذه الزيادة تتفق مع ما في التوضيح مع تقديم وتأخير.

(٢) الاشتقاق: ص: (٢٤٦).

(٣) الإكمال: (١ / ٢٤٨ - ٢٤٩) وانظر التبصير: (١ / ٧٨)، والتاج (٧ / ١٠٩) وذكره ابن حزم في الجمهرة: ص (٢١٨) مفتوح الراء في بني صَرِيم بن مقاعس، وضبط ابن الأثير رسم الصَّرِيمِي المنسوب إلى صريم بن مقاعس بضم الصاد المهملة وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخرها ميم: اللباب: (٢ / ٢٤٠).

(٤) ذكره كذلك ابن مأكولا: (١ / ٢٤٨ - ٢٤٩) والزبيدي في التاج: (٧ / ١٠٩) وابن دريد في الاشتقاق: ص (٣٥٧)، ولم يذكروا له المثل.

(٥) عن هذا المثل أنظر: مجمع الأمثال: (٣ / ١٩٤)، جمهرة الأمثال: (٢ / ٤٠٦) كتاب الأمثال: ص (٩٤) ويظهر من خلال هذه المراجع أنّ هناك خلافاً في اسم هذا الرجل الذي ضرب به المثل، ولم يذكر أحد من هؤلاء أنّ لقبه هو البرك.

(٦) المشتبه: (١ / ٦٨).

(٧) المشترك: (٥٣ - ٥٤).

(٨) المشترك: ص: (٥٣).



وقال: موضع وراء مكة بخمس ليال، وقيل موضع قرب هَجَرَ.

والثاني: موضع باليمامة جاء غير مضاف. ثم عقد ياقوت أيضاً باب بَرَك بكسر أوله، وذكر فيه ثلاثة مواضع ذكرتها في الأصل<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «الْبَرِيدِي، نسبة إلى سَكَّة الْبَرِيد بجرجان، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الْبَرِيدِي، عن الفضل بن محمد البيهقي، وجماعة».

قلت: هذا وهم تبع المصنف فيه أبا العلاء الفرضي، فإنه نسبته إلى سَكَّة بَرِيد، لكنه شك فيه فقال فيما وجدته بخطه: «يَحَقِّق في أبي إسحاق هذا، في بعض المواضع وقع بَرِيدِي، وفي بعضها وقع يَزِيدِي» أهـ.

وقد حققه الأمير فذكره في ترجمة الْيَزِيدِي بفتح المثناة تحت ثم زاي مكسورة ثم مثناة تحت أيضاً ساكنة ثم دال مهملة مكسورة، وذكر أنه مات في رجب سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مئة<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «سُرَخَاب<sup>(٥)</sup> الْبَرِيدِي، لا أعرفه».

(١) التوضيح: (١/ ١٠٣) وليس الأمر كذلك، فقد عقد ياقوت لِبَرَك ثمانية مواضع، قال: «... والسابع والثامن الموضعان المفردان في الباب قبله (أي بَرَك الْغِمَاد وبَرَك الْيَمَامَة) فإن الرواية بالكسر فيهما مشهورة» المشترك: ص (٥٣) وقال في المعجم: (١/ ٣٩٩): «بَرَك الْغِمَاد: بكسر الغين المعجمة، وقال ابن دريد: بالضم، والكسر أشهر...» وقال في مشارق الأنوار (١/ ١١٥): «... برك الغماد: أكثر الرواية فيه في الصحيحين بفتح الباء، وذكره في الجمهرة والإصلاح وبعض رواة البخاري بكسر الباء وسكون الراء، والغماد: بغين معجمة يقال بكسرهما وضمها وميم مخففة وآخرها دال مهملة...».

(٢) المشتبه: (١/ ٦٩).

(٣) الإكمال: (١/ ٥٤٧ - ٥٤٨) وقال: «... يعرف بابن الْيَزِيدِي الجرجاني، روى عن محمد بن عمران المقابري وجماعة، روى عنه أسهم بن إبراهيم والنعمان بن محمد وابن السباك وغيرهم...» ثم ذكر وفاته. وانظر: التبصير: (١/ ١٤٥ - ١٤٦) وتاريخ جرجان: ص (١٣٩) والناج: (٢/ ٢٩٨)، وفي اللباب: (٣/ ٤١١) ذكر النسبة وضبطها كابن مأكولا وأنها إلى عَدَّة رجال، لكنه لم يذكر المترجم، ولا جاء ذكره في الأنساب.

(٤) المشتبه: (١/ ٧٠).

(٥) سرخاب: هكذا جاء مشكولاً في بعض المراجع، ولم أجد من ضبط الحروف.

قلت: ذكره المصنف بالضم تابِعاً لابن نقطة<sup>(١)</sup>، وهو وهم، إنما هو بفتح الموحدة وكسر الراء، قيده هكذا أبو بكر الخطيب<sup>(٢)</sup> وأبو نصر الأمير<sup>(٣)</sup> وابن الجوزي وغيرهم<sup>(٤)</sup>. والعجب من المصنف رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup> كيف لا يعرفه وهو رجل مشهور من مشايخ الخطيب وغيره، وهو سُرخاب بن يوسف ابن محمد بن يوسف أبو طاهر الرازي البريدي، سمع من أبي عبيد الله أحمد ابن عبد الله بن الحسين ابن المحاملي وأبي القاسم بن بشران وطبقتهما، وذكره الخطيب / في «تاريخه»<sup>(٦)</sup> لأنه تفقه ببغداد، وذكره يحيى بن منده في «تاريخه» وأنه قدم أصبهان وحدث بها، وذكره الخطيب أيضاً في كتابه «التلخيص» وقال في نسبه: بفتح الباء وكسر الراء، وقال: «.. قدم بغداد وهو حَدَث في سنة ثمان وعشرين وأربع مئة فسمع بها من أبي القاسم ابن بشران». وقال: «.. وشيوخ ذلك الوقت، وكان قد سمع بأصبهان من أبي نعيم الحافظ وغيره، وأقام ببغداد مقبلاً على درس فقه الشافعي - رحمة الله عليه -<sup>(٧)</sup> وتعليقه عدة سنين ثم خرج إلى بلاد فارس فنزل خَبَر، وهي بليدة قريبة من شيراز واستوطنها، وكان ذكياً متأدباً..»<sup>(٨)</sup> ثم روى الخطيب عنه عن أبي نعيم حديثاً.

نعم، وأنعجب من أبي بكر بن نقطة كيف استدركه على الأمير بالضم،

(١) إكمال الإكمال: (١ / ٥٣ أ).

(٢) بحث عنه في التلخيص فلم أجده.

(٣) الإكمال: (١ / ٥٤٩).

(٤) أنظر: الأنساب: (٢ / ١٧٨) وقال: «... هذه النسبة إلى البريد وهو الذي ينفذ بالسرعة من بلد إلى بلد...» وانظر أيضاً التبصير: (١ / ١٤٦) الأنساب: (٢ / ١٧٨) وطبقات الشافعية للسبكي (٤ / ٣٨١ - ٣٨٢) والتاج: (٢ / ٣٠٠) حيث ذكروا أيضاً ترجمته ونسبته على الصحيح.

(٥) في (ح): بدون تعالى.

(٦) بحث عنه غير مرة فلم أجده.

(٧) ما بين المعترضتين غير موجود في التلخيص، فكأنه زاده من عنده.

(٨) التلخيص: (١ / ٢٣١).

وقد ذكره الأمير بالفتح، ولم ينبّه ابن نقطة على الصواب منهما بل ولا أبو حامد بن الصابوني في «مذيله» على إكمال ابن نقطة.

قال<sup>(١)</sup>: «وبمشاة: عمرو بن محمد التّيزيدي، شاعر له ذكر».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: ابن محمد، وقاله ابن الجوزي كذلك، وإنما هو عمرو بن مالك التّيزيدي<sup>(٢)</sup>، كذلك سمّى أباه مالكا ابن ماکولا<sup>(٣)</sup> وغيره، وهو القائل لما أغارت التّرك على قومه بني تيزيد وقتلوه: «وَلَيْلَتَنَا بِأَمَدٍ لَمْ نَنْمِهَا كَلَيْلَتَنَا بِمَيَّا فَارَقِينَا»<sup>(٤)</sup>

قال<sup>(٥)</sup>: «بُزْرُكٌ ومعناه العظيم، يعرف به الوزير نظام الملك».

قلت: كذا ضبطه المصنف فيما وجدته بخطه، بضم الموحدة والزاي معاً وسكون الراء، وقيده الأمير<sup>(٦)</sup> بفتح الموحدة والباقي سواء، وهو

---

(١) المشتبه: (١/ ٧٠).

(٢) التّيزيدي: «بفتح التاء ثالث الحروف وكسر الزاي بعدها ياء آخر الحروف وفي آخرها الدال المهملة...» (الباب: (١/ ٢١٥) ثم ذكر ابن الأثير - تبعاً للسمعاني - أنّ هذه النسبة إلى تيزيد وهي بلدة باليمن ينسج بها البرود، ثم رجّح ابن الأثير كلام الدارقطني الذي ينسب هذه البرود إلى إحدى قبائل الأنصار.

(٣) الإكمال: (١/ ٥٤٧)، وانظر: التبصير: (١/ ١٤٧)، والأنساب (٣/ ٥٢ - ٥٣) والتاج: (٢/ ٣٠٨)، والنسب الكبير لابن الكلبي: ص (٣٧٤).

(٤) كذا أخرج البيت ابن الكلبي في النسب الكبير.

(٥) المشتبه: (١/ ٧٢).

(٦) الإكمال: (١/ ٢٦٨) وقال بعد ضبطه: «... فهو نظام الملك قوام الدين غياث الدولة رضي أمير المؤمنين: أبو علي الحسن بن علي بن إسحاق، يعرف بين العجم بالبرك ومعناه العظيم، سمع الكثير وحدث، وأملى بخراسان جميعها وبالثغور...» وسمعت منه إملاءً بالري... وكان ثقة ثبّأ متحريراً فهماً عالماً. وانظر التبصير: (١/ ٨١)، والتاج: (٧/ ١١٠)، وزاد: «توفي سنة ٤٨٥ شهيداً». وترجم له في الشذرات: (٣/ ٣٧٣ - ٣٧٥) المنتظم (٩/ ٦٤ - ٦٨)، والكامل (١٠/ ٢٠٤ - ٢١٠) الأنساب: (٦/ ٣٧) في باب الراداكاني، وهؤلاء الأربعة الأواخر لم يذكروا لقبه.

المعروف<sup>(١)</sup>، وقد سمع منه الأمير، فهو أعرف باسم شيخه.

قال<sup>(٢)</sup>: «بُزَيْن: أمية بن عمرو بن هشام بن بُزَيْن الحرَّاني، عن عَتَّاب ابن بَشِير».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وهو خطأ، فإن الراوي عن عتاب بن بشير سبطه، وهو عمرو بن هشام بن بُزَيْن<sup>(٣)</sup> الجزري الحراني يكنى أبا أمية<sup>(٤)</sup>، وهو شيخ للنسائي، مات سنة خمس وأربعين ومئتين، وليس لأمية ابن عمروها هنا مدخل، ولا له في الكتب ذكر فيما أعلم، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «ونسبة إلى تُسْتَرٍ...» ثم قال: «...ومنها أحمد بن عيسى التُّسْتَرِي، ويعرف بالمصري، روى عنه البخاري ومسلم».

(١٩٥ ب) / قلت: والنسائي وابن ماجه، وكلام المصنف يشعر أن أحمداً هذا من تستر وأنه يعرف بالمصري لقباً، وليس كذلك، إنما هو مصري<sup>(٦)</sup> يعرف بالتُّسْتَرِي<sup>(٧)</sup>، وليس من تُسْتَرٍ، فقال ابن يونس في «تاريخه»: «كان يتجر إلى العراق، وهو الذي يقال له التستري لأنه تجر إلى تستر فسكن العراق وتوفي ببغداد سنة ثلاث وأربعين ومئتين». وذكره ابن

(١) عبارة: «وهو المعروف» غير موجودة في (ح).

(٢) المشته: (١ / ٧٢).

(٣) بُزَيْن: «بضم الباء وفتح الزاي». الإكمال: (١ / ٢٦٧).

(٤) روى عن جده لأمه عتاب بن بشير وابن عيينة، وعنه أبو زرعة ثقة من العاشرة، مات سنة

٢٤٥: انظر: التقريب: (٢ / ٨٠) الخلاصة: ص (٢٩٤) الجرح والتعديل: (٦ / ٢٦٨)

الإكمال: (١ / ٢٦٧) التبصير: (١ / ٨١) معجم النبل: ص (٢٠٧).

(٥) المشته: (٧٦).

(٦) في (ح): «... ويعرف بالتستري» بزيادة الواو.

(٧) التُّسْتَرِي: «بالتاء المضمومة ثالث الحروف وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية والراء

المهملة، هذه النسبة إلى تُسْتَرٍ بلدة من كور الأهواز من خوزستان يقولها الناس ششتر، بها قبر

البراء بن مالك رضي الله عنه» الباب: (١ / ٢١٦) وفي حاشية المؤلف على المشته أن

القاضي عياضاً جزم بضم المثناة الثانية من تستر، وكذا قال في التوضيح: (١ / ١١٧) والذي

في مشارق الأنوار: «... بضم التاء الأولى وفتح الثانية... وبعضهم ضمهما معاً...» (١ /

١٢٧) فأين الجزم؟!.

عساكر في «معجم النبيل» فقال<sup>(١)</sup>: «المصري المعروف بابن التستري . .»<sup>(٢)</sup> وذكر وفاته كما ذكرها ابن يونس وزاد: في صفر.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعبد العزيز بن بُشَيْر<sup>(٤)</sup> بصري، لقيه<sup>(٥)</sup> أبو عاصم».

قلت: قوله «لقيه أبو عاصم» وهم، وإن كان عبد الغني ذكره فقال<sup>(٦)</sup>: «وعبد العزيز بن بُشَيْر، بصري، روى عنه أبو عاصم، قاله لي: علي بن عمر أبو الحسن». أ هـ.

وقاله الدارقطني في كتابه كما حكاه عبد الغني عنه، فقال<sup>(٧)</sup>: «روى عنه أبو عاصم وغيره». أ. هـ. وإنما روى أبو عاصم عن أبي نَعَامَة عمرو بن عيسى بن سُويْد العدوي البصري عن عبد العزيز، فقال البخاري<sup>(٨)</sup>: «عبد العزيز بن بشير عن سلمان بن عامر، قاله أبو عاصم عن أبي نعام». وقال ابن ماكولا<sup>(٩)</sup>: «روى عن جده سلمان بن عامر الضبي، حدث عنه أبو نعام العدوي، وقد روى أبو عاصم عن أبي نعام». قاله في «الإكمال» وقال في كتابه «تهذيب مستمر الأوهام على<sup>(١٠)</sup> أولي المعرفة وذوي الأفهام» أبي الحسن الدارقطني، وأبي محمد عبد الغني المصري، وأبي بكر الخطيب البغدادي - بعد أن حكى قول الدارقطني وعبد الغني -: «وهذا وهم من القول،

---

(١) معجم النبيل: ص (٥٦ - ٥٧) وانظر: التقريب: (٢٣ / ١) وذكرنا رواية الأربعة عنه، والخلاصة: (١٠ - ١١)، الجرح والتعديل: (٦٤ / ٢) تاريخ بغداد: (٢٧٢ - ٢٧٦)، الأنساب: (٥٥ / ٣)، الشذرات: (١٠٢ / ٢)، المعجم: (٣١ / ٢).

(٢) وكذا في التقريب والشذرات: يعرف بابن التستري.

(٣) المشتبه: (٨١ / ١).

(٤) بُشَيْر: بضم الباء وفتح الشين المعجمة: مشارق الأنوار: ص (١٠٩). التقريب: (٥٠٨ / ١).

(٥) في المشتبه المطبوع: «لقبه» بالباء الموحدة وهو خطأ.

(٦) المؤلف والمختلف: ص (٩).

(٧) غير موجود أيضاً في المخطوط.

(٨) التاريخ الكبير: (٢٣ / ٦).

(٩) الإكمال: (٣٠٠ / ١).

(١٠) في (ح) عن.

لأنَّ أبا عاصم لا يروي عن عبد العزيز بن بُشَيْر، وإنَّما يروي عن أبي نعامه عمرو بن عيسى العدوي<sup>(١)</sup>، وقد عرف أبو الحسن أنه كذاك ورواه ولعل ما أورده سبق لسان، قرئ على أبي بكر محمد بن عبد الملك في دارنا قال: أنا أبو الحسن علي بن عمر في «كتاب الضَّبيِّين»<sup>(٢)</sup> ثنا ابنا المحاملي قالا: ثنا يعقوب الدورقي ثنا أبو عاصم، ثنا أبو نعامه، ثنا عبد العزيز بن بشير، عن جده سَلَمَانَ بن عامر الضَّبي<sup>(٣)</sup> أن سلمان بن عامر جاء رسول الله ﷺ فقال: إنَّ أبي كان يصل الرحم.. وذكر الحديث. وتابعه عن أبي عاصم محمد بن حماد الطَّهراني<sup>(٤)</sup> أ هـ. ورواه الحسن بن شاذان الواسطي عن أبي عاصم كذلك إلَّا أنه قال: عن سُلَيْم الضَّبي<sup>(٥)</sup>، فقال ابن ماكولا: «وسُلَيْم هو سَلَمَانُ لأنه صَغَرَهُ بحذف الزوائد فجاء منه سُلَيْم»<sup>(٦)</sup> أ هـ.

(١٩٦ أ) قال<sup>(٧)</sup>: «وَبُشَيْرُ السُّلَمِيِّ، عن النبي ﷺ / تخرج نار<sup>(٨)</sup>، وعنه ابنه رافع، ويقال

(١) وانظر أيضاً: التقريب: (٥٠٨ / ١) والخلاصة: ص (٢٣٩)، الجرح والتعديل: (٣٧٨ / ٥)، التصحيقات: (٥٩٢ / ٢) ولم يذكر أحد من هؤلاء لقاءه لأبي عاصم المذكور، بل صرح بعضهم برواية أبي نعامه عمرو بن عيسى العدوي عنه، وترجم في الخلاصة لعمرو بن عيسى العدوي وذكر رواية أبي عاصم عنه: ص (٢٩٢) وكذا في التهذيب: (٨٧ / ٨).

(٢) قال ابن حجر في الإصابة: (٦٢ / ٢) في ترجمة سلمان بن عامر «... روى عن النبي ﷺ، رَوَتْ عنه ابنة أخيه أمِّ الرائح واسمها الرباب بنت صليح وحفيده عبد العزيز بن بشير بن سلمان الضبي، ووقع في رواية الدارقطني في كتابه الذي صنفه في «الضَّبيِّين» التصريح بأنه كان في حياة النبي ﷺ شيخاً...».

(٣) أخرجه البخاري مختصراً في ترجمة سلمان بن عامر فقال: «... حدثني علي بن نصر نا أبو عاصم عن أبي نعامه عن عبد العزيز بن بشير عن سلمان بن عامر، وقال أبو عاصم غير مرة: إنَّ سلمان أتى النبي ﷺ فقال: إنَّ أبي كان يصل الرحم ويقرى الضيف...» التاريخ الكبير: (١٣٦ / ٤).

(٤) تهذيب مستمر الأوهام: (٣٠ ب)، ولم يذكر الحديث، إنَّما أورد بدايته كما نقله المؤلف وقال: «... الحديث».

(٥) اختصره من تهذيب مستمر الأوهام: (٣٠ ب).

(٦) تهذيب مستمر الأوهام: (٣٠ ب).

(٧) المشتبه: (٨١ - ٨٢).

(٨) أخرجه الإمام أحمد في المسند: (٤٤٣ / ٢)، وأورده الهيثمي وقال: «رواه أحمد والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح غير رافع وهو ثقة» مجمع الزوائد: (٨ / ١٢).

فيه بُشِير، ويقال بُشْر، ويقال بُشْر، قاله ابن ماكولا.

قلت: إنّما حكى ابن ماكولا الأقوال بلفظ قيل<sup>(١)</sup>. وحكى فيه الأقوال أيضاً قبل الأمير أبو القاسم البغوي في «معجمه»<sup>(٢)</sup>، وقد ضبط المصنف فيما وجدته بخطه نسب بُشِير السَّلْمِي هذا بضم السين، وهو خطأ، إنّما هو بفتح السين، قيده هكذا أبو موسى المديني في كتابه «التتمة» وقال<sup>(٣)</sup>: «... وهو في المواضع كلها - أي على الأقوال الأربعة - بفتح السين لأنه من الأنصار من بني سَلَمَة»<sup>(٤)</sup>. وقد كرره المصنف في «التجريد»<sup>(٥)</sup> كأنه ظنه رجلين، وهما واحد، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وسليمان بن يُسَيْر»<sup>(٧)</sup>، أبو الصَّبَّاح الكوفي، تابعي.

قلت: قوله تابعي فيه نظر، إنّما روايته عن مولاه إبراهيم بن يزيد النخعي، وعن الحرّ بن الصَّيَّاح والحكم وهَمَّام بن الحارث، روى عنه شعبة

---

(١) الإكمال: (١ / ٢٩٩) وترجم له باسم: بُشِير السَّلْمِي، وضبط بُشِير بضم الباء وفتح الشين المعجمة، وشكّل السَّلْمِي بفتحتين. وانظر: أسد الغابة: (١ / ٢١٥ - ٢١٦) و(١ / ٢٢٠ - ٢٢١) و(١ / ٢٣٠ - ٢٣١) و(١ / ٢٣٦)، الاستيعاب: (١ / ١٧٦)، والتبصير: (١ / ٩١) وتعجيل المنفعة: (٥١ - ٥٢)، التصحيفات (٢ / ٥٩١)، الجرح والتعديل: (٢ / ٣٩٤)، المؤلف والمختلف لعبد الغني ص (٩).

(٢) معجم الصحابة: ص (٤٢ - ٤٣).

(٣) أسد الغابة: (١ / ٢٣٠) وقال: «... بفتح السين واللام نسبة إلى بني سلمة بكسر اللام من الأنصار...».

وفي الأنساب: السَّلْمِي: «بفتح السين وفتح اللام إلى بني سلمة حي من الأنصار... وهذه النسبة وردت على خلاف القياس كما في سَفَرَة سَفْرِي ونَمْرَة نَمْرِي، وهذه النسبة عند النحويين، وأصحاب الحديث يكسرون اللام على غير قياس النحويين...» (٧ / ١١٤).

(٤) قال في التصحيفات: (٢ / ٥٩١): «بُشِير الحجازي له صحبة، من بني سُلَيْم».

(٥) التجريد: (١ / ٥٤).

(٦) المتشبه: (١ / ٨٢).

(٧) يُسَيْر: «بالياء المضمومة المعجمة باثنتين من تحتها، وبعدها سين مهملة... ويقال: ابن أسير بالالف المضمومة بدلاً من الياء...» تلخيص المتشابه: (١ / ٤٢٦ - ٤٢٧) و(٢ / ٤٠٨).

وعبيد الله بن موسى وعبد الرحمن بن هانئ النخعي<sup>(١)</sup>، ولم أر له عن صحابي شيئاً<sup>(٢)</sup>، وفي اسم أبيه خلاف ذكرته في الأصل مطولاً<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «والربيع بن النعمان».

قلت: قاله المصنف في ترجمة النُّصْرِي<sup>(٥)</sup> بالنون والصاد المهملة، وهذا الإطلاق فيه نظر، فإنَّ الربيع بن النعمان - فيما علمت - ثلاثة: صحابي<sup>(٦)</sup>، أحدهما أنصاري أحدي، والثاني: ابن النعمان بن يساف، أنصاري أيضاً نجاري<sup>(٧)</sup>.

---

(١) انظر ترجمته في: التقريب: (٣٣١/١) وقال: «ضعيف من السادسة» والخلاصة: (١٥٥)،  
التصحيفات: (٥٨٧ / ٢)، مؤلف عبد الغني: (٩) الإكمال: (١ / ٣٠٤)، المجروحين:  
(٣١٩ / ١) حيث أورده باسم سليمان بن بشر ثم أورد الاختلافات التي فيه.  
(٢) لم يذكر أحد ممن سبق أنه تابعي، ورجعت في تهذيب الكمال: (١ / ٥٤٨) إلى من روى  
عنهم فلم أجد أحداً منهم ذكر في الصحابة اللهم إلا همّام بن الحارث بن ضمرة الذي ذكره  
في الصحابة وليست له رواية: الإصابة: (٣ / ٥٧٦) وأسد الغابة: (٥ / ٤١٤) فلعل الذهبي  
- رحمه الله - حسب أنَّ هذا هو الذي روى عنه سليمان بن يسير، وإنما هو همّام بن الحارث  
النخعي الكوفي، ثقة من الثانية روى عنه سليمان بن يسار: التقريب: (٢ / ٣٢١)، التهذيب:  
(١١ / ٦٦).

(٣) التوضيح: (١ / ١٢٩).

(٤) المشتبه: (١ / ٨٣).

(٥) النُّصْرِي: «بفتح النون وسكون الصاد وضم الراء وفي آخرها ياء تحتها نقطتان، هذه النسبة  
إلى قبيلة وجد ومحلّة...» اللباب: (٣ / ٣١١).

(٦) لم أجد في الصحابة إلا واحداً ذكره ابن الأثير فقال: «الربيع بن النعمان بن يساف أخو  
الحارث بن النعمان بن يساف الأنصاري، شهد أحداً، أخرجه الأشيري مستدرکاً على أبي  
عمر» أسد الغابة: (٢ / ٢٠٨) ومثله في الإصابة: (١ / ٤٩٣) وقال الذهبي في التجريد:  
«الربيع بن النعمان بن يساف، قاله العدوي، الربيع بن النعمان أخو الحارث الأنصاري  
أحدي، ذكره الأشيري» (١ / ١٧٨).

ويبدو لي - والله أعلم - أنهما واحد، وذلك لأنَّ الثاني - عند الذهبي - ابن يساف أيضاً، ولأنَّه  
لم يرد في الكتب الأخرى ما يفيد أنهما اثنان.

(٧) النُّجَارِي: «بفتح النون والجيم المشددة وبعد الألف راء ثم ياء النسب، هذه النسبة إلى قبيلة  
من الخزرج يقال لهم بنو النُّجَار...» اللباب: (٣ / ٢٩٧ - ٢٩٨).



والثالث: كنيته أبو سعيد مولى بني نصر<sup>(١)</sup>، حدث عنه شيخ البخاري محمد بن سابق الكوفي، نزيل بغداد، وكنّاه، وهو الذي أرادَه المصنف والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالفتح: أبو عبد الله بن بطة العُكْبَرِي<sup>(٣)</sup> الحنبلي مصنف «الإبانة» سمع البغوي وطبقته، مات مع ابن شاهين».

قلت: في هذا نظر، مع أن المصنف جزم بوفاة ابن شاهين في كتابه «الإشارة»<sup>(٤)</sup> أنها في سنة خمس وثمانين وثلاث مئة في ذي الحجة عن ثمان وثمانين سنة، وبوفاة ابن بطة<sup>(٥)</sup> هذا في سنة سبع وثمانين في المحرم وله ثنتان وثمانون سنة<sup>(٦)</sup>، لكني رأيت قولاً أن ابن بطة توفي في المحرم سنة

---

(١) «الربيع النصري - بالنون - أبو سعيد، روى عن معاوية بن إسحاق وصالح بن أبي صالح، روى عنه محمد بن سابق وطارق بن غنام، مجهول قلت: سمى بعضهم أباه عبد الله». تعجيل المنفعة: ص (١٢٦)، وانظر: التاريخ الكبير: (٣ / ٢٧٩)، الجرح والتعديل: (٣ / ٤٧١)، وهناك آخر اسمه ربيع بن النعمان، فقال البخاري: «ربيع بن النعمان، مولى بني نصر، أبو سودة الغنوي، عن نعيم بن أبي هند الكوفي»: (٣ / ٢٧٦) وانظر: الجرح والتعديل: (٣ / ٤٧٠) والثقات: (٦ / ٢٩٨)، والإكمال: (١ / ٣٩٠) حيث قال: «الربيع بن النعمان النصري، وأبو سعيد مولى بني نصر» وقد رجّح اليماني - من خلال هذه النصوص - أنهما اثنان: انظر هامش الإكمال: (١ / ٣٩٠ - ٣٩١).

(٢) المشتبه: (١ / ٨٤).

(٣) العُكْبَرِي: «بضم العين وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وفي آخرها راء هذه النسبة إلى عُكْبَرًا، وهي بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ...» اللباب: (٢ / ٣٥١) وانظر: المعجم: (٤ / ١٤٢).

(٤) الإشارة: (٥٥ ب).

وفي هذه السنة ذكرت وفاته في تذكرة الحفاظ: (٢ / ٣ / ٩٨٩)، وطبقات الحفاظ: ص (٣٩٢).

(٥) الإشارة: (٥٥ ب - ٤٦ أ).

(٦) هو «أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العُكْبَرِي المعروف بابن بطة - بفتح الباء - الإمام المصنف الحنبلي...» «... تكلموا فيه، وتوفي في المحرم سنة ٣٨٧»، اللباب: (٢ / ٣٥١) و(١ / ١٦٠) وانظر: الإكمال: (١ / ٣٣٠ - ٣٣١)، الشذرات: (٣ / ١٢٢ - ١٢٣)، المنتظم: (٧ / ١٩٣ - ١٩٧) تاريخ بغداد: (١٠ / ٣٧١ - ٣٧٥)، طبقات =

أربع وثمانين<sup>(١)</sup> فهذا قريب والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وعمر بن بُنَان<sup>(٣)</sup> الأنمَاطي<sup>(٤)</sup>، عن عباس الدُّوري وطبقته». ثم قال بعد ذكره أحمد بن بُنَان وإسحاق بن بُنَان بن مَعْن الأنمَاطي «وإسحاق (١٩٦ ب) ابن بُنَان الجَوْهَري الدمشقي، عن أبي أُمَيَّة الطَّرْسُوسي، أما / عمر بن بَيَّان المقرئ فمن الزَّهاد في زمان الدارقطني».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف منقوطة بالموحدة ثم المثناة تحت ذكره هنا تمييزاً للأنمَاطي الذي ذكره قبل، وكان حقه أن يذكر معه، لكن خالف المصنف ما ضبطه هنا في كتاب «طبقات القراء»<sup>(٥)</sup> فذكره هناك بالموحدة المضمومة والنون، وهو المعروف، وهو عمر بن محمد بن عبد الصمد بن الليث بن بُنَان، وقال المصنف: «قرأت نسبه بخط القصَّاع». أ. هـ. وبعضهم لَقَّبَ أباه بُنَانًا، وعمر هذا بغدادى قرأ على الحسن بن الحباب الدقاق وغيره، توفي سنة أربع وسبعين وثلاث مئة. ولو ميَّز المصنف ذاك الأنمَاطي بعمر بن بَيَّان التَّغْلبي<sup>(٦)</sup> الراوي عن عروة بن المغيرة، وعنه

---

= الحنابلة: (٢ / ١٤٤ - ١٥٣)، الميزان (٣ / ١٥)، اللسان: (٤ / ١١٢ - ١١٥)، الأنساب: (٢ / ٢٤٣ - ٢٤٤).

(١) لم أجد في المراجع السابقة أنه توفي سنة ٣٨٤.

(٢) المشته: (١ / ٩١).

(٣) بُنَان: «بضم الباء وفتح النون...» الإكمال: (١ / ٣٦١).

(٤) الأنمَاطي: «بفتح الألف وسكون النون وفتح الميم وكسر الطاء المهملة، هذه النسبة إلى بيع الأنماط وهي الفرش التي تبسط...» الأنساب: (١ / ٣٧٦)، وانظر ترجمته في: الإكمال: (١ / ٣٦٣)، وتاريخ الخطيب (١١ / ٢٣٦)، وتلخيص المتشابه: (١ / ٣١٩ - ٣٢٠).

(٥) معرفة القراء الكبار: (١ / ٢٦٣) وفيه: عمر بن بنان وانظر التبصير: (١ / ١٠٤) حيث ذكر أنه بالنون لا بالياء.

(٦) التَّغْلبي: «بفتح التاء المثناة من فوق وسكون الغين المعجمة وكسر اللام والباء الموحدة، هذه النسبة إلى تغلب، وهي قبيلة معروفة...» اللباب: (١ / ٢١٧) وانظر ترجمته في: التهذيب:

(٧ / ٤٣٠) التقريب: (٢ / ٥٢) وقال: «مقبول من السادسة» التصحيقات: (٢ / ٨٢٦)،

و(٣ / ١١٨٠ - ١١٨١) والتبصير: (١ / ١٠٤) وقال ضمن تعقيبه: «...والذي يلتبس به:

عمر بن بيان التغلبي وهو بالتحتانية...» ومؤلف عبد الغني: ص (١١) وقال «عمر بن بَيَّان، =

طُعْمَة بن عَمْرٍو الجَعْفَرِي وغيره لكان أسلم.

ووالد عمر هذا بَيَّان بفتح الموحدة والمثناة تحت معاً، مخفف<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَدَيْنَار بن بَنَان، حدث بالرَّمْلَة، وقيل بياء ثقيلة، وقال ابن مأكولا في «مستمر الأوهام»: داود بن بَيَّان بياء ثقيلة، وقد ذكره عبد الغني وغيره بنون ثقيلة فقال: «داود<sup>(٣)</sup> بن بَنَان الرملي<sup>(٤)</sup> الجوهرى، روى عن جعفر النوفلي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه أوهام منها: أن المصنف قال: «وقال ابن مأكولا» ثم حكى قوله بالمعنى، وقد سبق التنبيه على مثله. وابن مأكولا حكى في كتابه «تهذيب مستمر الأوهام» قول الخطيب في والد دينار هذا وأنه ذكره ابن بَنَان بضم الموحدة والنون وقال: «وقد وهم - يعني الخطيب - في شيئين:

أحدهما: أنه صحَّف فيه وليس بِبَنَان وإنما بَيَّان، أوله باء معجمة بواحدة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها مشددة وذكر ابن مأكولا الشيء.

الثاني: وهو: أن الخطيب تصوره أنه لم يذكر فقال ابن مأكولا: «وقد ذكره عبد الغني في كتابه على ما قلناه فقال: ودينار بن بَيَّان<sup>(٥)</sup> الجوهرى

---

= روى عنه طعمة بن عمرو، وله أخ يقال له محمد» وتلخيص المتشابه: (١ / ٣١٩) وفيه: «الشعلبي»، هكذا جاءت مشكولة بالثاء المثناة والعين المهملة.

(١) أنظر: مشارق الأنوار: ص (١١٠) حيث ضبطها كذلك.

(٢) المشتبه: (١ / ٩١).

(٣) في مؤلف عبد الغني المطبوع: «دينار بن بنان الجوهرى الرملي...» ص (١٢).

(٤) الرملي: «بفتح الراء وسكون الميم وفي آخرها لام، هذه النسبة إلى مدينة الرملة، وهي من

بلاد فلسطين من الشام...» اللباب: (٢ / ٣٧).

(٥) قاله ابن بنان بالنون كما تقدم.

الرملي، حدث عن جعفر بن سليمان التَّوْفَلِي، وكان شاهداً، حدث عنه عمر ابن عبد الله الرملي وأبو الحسين الكرخي...» هذا لفظ ابن ماکولا في التهذيب<sup>(١)</sup>.

ومن الأوهام: نقل المصنف عن ابن ماکولا أنه قال: داود بن بَيَّان، فداود لم يذكره ابن ماکولا أصلاً، بل قال في «التهذيب» الذي أشار إليه المصنف: ودينار بن / بَيَّان بَيَّاء ثقيلة، وقد قدمنا لفظه بحروفه، وداود تصحيف فاحش ومنها: ما نسب له عبد الغني وغيره أنه داود بن بَنَّان، وإنما قاله<sup>(٢)</sup> كقول الجميع: دينار، وما حكاه الأمير فيما قدمناه عن عبد الغني أنه قاله<sup>(٣)</sup>: ابن بَيَّان بالمشناة تحت المشددة غريب. وقال الأمير بعد هذا: «وكذلك سمعنا هذا الاسم، وما فيه اختلاف<sup>(٤)</sup>. أ هـ. وقد نظرته في نسخة بكتاب عبد الغني رواها الشيخ نصر المقدسي عن شيخه الحافظ أبي زكريا عبد الرحيم بن أحمد البخاري، والبخاري هذا شيخ ابن ماکولا وسمع منه كتاب عبد الغني فوجدته كما ذكره المصنف في اسم أبيه، وكذلك رأيت في نسخة معتمدة من طريق أبي عبد الله محمد بن علي الصوري عن عبد الغني، وقد قُرئت على ابن ناصر وحررت عليه، وأغرب من هذا أن الأمير خالف ما قاله في «التهذيب» في كتابه «الإكمال»، فذكر بعد قوله: «وأما بَنَّان مثل الذي قبله في الحروف إلا أن باءه مفتوحة ونونه مشددة» فقال: «ودينار ابن بَنَّان<sup>(٥)</sup> الجوهري الرملي أحد الشهود بها، حدث عن جعفر بن سليمان التَّوْفَلِي والحسن بن جرير الصوري، حدث عنه عمر بن عبد الله الرملي وغيره<sup>(٦)</sup>. ثم لم يذكر الأمير في بَيَّان بالمشناة تحت المشددة بدل النون سوى

(١) تهذيب مستمر الأوهام: (٢٥ أ - ب).

(٢) في (ج) «وإنما قوله كقول الجميع» وما في التوضيح موافق لنسخة (ن).

(٣) في (ج): «أنه قال» وما في التوضيح موافق لنسخة (ن).

(٤) تهذيب مستمر الأوهام: (٢٥ ب).

(٥) في (ج): زيادة «دينار» ثانية بعد بنان، وهو الموافق لما في الإكمال والتوضيح.

(٦) الإكمال: (١ / ٣٦٦) وفي التاج: (٩ / ١٥٢) جعلهما اثنين: «ودينار بن بَيَّان - كشداد - وداود =

أبي علي بن بَيَّان<sup>(١)</sup> الذي ذكره المصنف فيما بعد<sup>(٢)</sup>، وهذا غريب من الأمير، لم يتنبه ابن نقطة له في استدراكه عليه ولا غيره فيما علمت، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبالضم ومثلثة ثقيلة: سعيد بن بُثَّان، روى عنه هارون بن سعيد الأيلي» ثم ذكر بعد ترجمة بَيَّان وَبُثَّان وَبَيَّان فقال<sup>(٤)</sup>: «وبموحدة مضمومة ثم مثلثة ثقيلة: يوسف بن بُثَّان المصري عن عقيل بن خالد الأيلي، وعنه هارون بن سعيد الأيلي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، فهذه الترجمة والأولى واحدة ذكر بينهما ثلاث تراجم، وأيضاً قوله يوسف تصحيف، إنما هو سعيد بن بُثَّان<sup>(٥)</sup> المذكور في الترجمة الأولى، وهو سبط عقيل بن خالد ومن بني عمه كرهه المصنف ظناً أنهما اثنان وهما واحد، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبكسر ذلك - وقيل بالفتح - والتشديد: محمد بن جابر بن

---

= بن بَيَّان، وقيل بنون ثقيلة: محدثان مع أن صاحب القاموس لم يذكره إلا مرة واحدة باسم: دينار بن بَيَّان وأشار إلى القول الآخر: دينار بن بنان: (٩ / ١٤٥).

(١) الإكمال: (١ / ٣٦٧).

(٢) المشتبه: (١ / ٩٢).

(٣) المشتبه: (١ / ٩١).

(٤) المشتبه: (١ / ٩٢).

(٥) قال ابن ماكولا: «وأما بثان أوله باء مضمومة معجمة بواحدة وبعدها ثاء معجمة بثلاث مشددة

فهو: سعيد بن بُثَّان أبو عثمان، مصري، هو ابن بنت عقيل بن خالد ومن بني عمه، روى عن

عقيل، روى عنه هارون بن سعيد الأيلي وابن السرح. «الإكمال: (١ / ٣٦٨).

وقال في التبصير: (١ / ١٠٦): «كذا رأيت بخط الذهبي، وليس في كتاب ابن ماكولا إلا

سعيد فقط، ولم يذكر يوسف فيحتمل أن يكون يوسف أخاً لسعيد، والله أعلم». وانظر مؤتلف

عبد الغني: ص (١٢). والتاج: (٩ / ١٣٥) حيث أورد كلام ابن حجر، وتلخيص المتشابه.

(١ / ٣٢٦).

(٦) المشتبه: (١ / ٩٣).

سنان الحراني<sup>(١)</sup> البتاني<sup>(٢)</sup> الصابي<sup>(٣)</sup> صاحب الزيج<sup>(٤)</sup>، هلك بعد الثلاث مئة، وبتان من قرى حران».

(١٩٧ ب) قلت: سمّاه ابن الأكفاني وابن ماکولا / وابن الجوزي وغيرهم: أحمد بن جابر<sup>(٥)</sup>، ولم أره كما قاله المصنف والله أعلم. وكان هلاك الصابي هذا في سنة سبع عشرة وثلاث مئة<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الحرّاني: «بفتح الحاء وتشديد الراء وفي آخرها نون، هذه النسبة إلى حرّان وهي مدينة بالجزيرة...» اللباب: (١/ ٣٥٣) والمعجم: (٢/ ٢٣٥).

والجزيرة بين دجلة والفرات، مجاورة الشام، سميت الجزيرة لأنها بين دجلة والفرات، من أمهات مدنها: حران والرهي والركة: المعجم: (٢/ ١٣٤).

(٢) البتاني: «بفتح وتشديد إلى بتان، من نواحي حران» لب اللباب: (٢٩) وذكرها في المعجم: (١/ ٣٣٤) بفتح الباء ثم أوردتها بالكسر عن ابن الأكفاني، وقال في التاج: (٩/ ١٣٤): «وبتان - بالكسر - عن ابن الأكفاني، أو بالفتح، وهو المشهور، والشدفي الضبطين...» وضبطها في الوفيات: (٥/ ١٦٤) بالفتح وأشار إلى ضبط ابن الأكفاني وهكذا يظهر أن الذهبي خالف هؤلاء فجعل الكسر هو الأشهر.

(٣) الصابي: الذي «خرج من دين إلى دين آخر كما تصبأ النجوم، أي تخرج من مطالعها...» التاج: (١/ ٨٦)، قال في التوضيح: «... هو مشكوك في إسلامه...» (١/ ١٥٣)، وفي الوفيات: (٥/ ١٦٤): «... ولم أعلم أنه أسلم، لكن اسمه يدل على إسلامه».

(٤) الزيج: «في مفاتيح العلوم: الزيج: كتاب يحسب فيه سير الكواكب، وتستخرج التقويمات، أعني حساب الكواكب سنة سنة، وهو بالفارسية: ز ٥ أي الوتر، ثم عرب فقبل زيج...» التاج: (٢/ ٥٥) وفي تاريخ الحكماء: ص: «(٢٨٠) ذكر المترجم وقال: «وله زيج جليل ضمّنه أرساد النيرين وإصلاح حركاتها المثبتة في كتاب بطليموس...» وذكر الزركلي في الأعلام: (٦/ ٦٨) أنّ الكتاب مطبوع في ثلاثة أجزاء.

(٥) أنظر ترجمته في: الإكمال: (١/ ٤٤٧) الوفيات: (٥/ ١٦٤ - ١٦٧) تاريخ الحكماء: ص: (٢٨٠ - ٢٨١)، الشذرات: (٢/ ٢٧٦)، المعجم: (١/ ٣٣٤)، التاج: (٩/ ١٣٤)، الأعلام: (٦/ ٦٨)، ولم يذكر المترجم باسم أحمد إلا ابن ماکولا والفيروزبادي - فيما سبق ذكره من مراجع -، ويبدو أنّ النقل عن ابن الأكفاني مضطرب، فنرى ابن ماکولا يذكر المترجم باسم أحمد وينقل عن ابن الأكفاني كسر الباء من البتاني، وينقل ياقوت وابن خلكان عنه نفس الشيء، ويذكران المترجم باسم محمد.

(٦) في التاج: (٩/ ١٣٤): «... هلك بعد الثمانمائة!» وهو خطأ لأن كل من ذكر وفاته قال إنها في سنة ٣١٧.

قال<sup>(١)</sup>: «بضم المثناة وموحدة<sup>(٢)</sup> خفيفة: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن علي بن ثُبَّان، الثُّبَّاني<sup>(٣)</sup>، الواسطي، له مجلس يرويه الكِنْدِي...» قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أسقط اسم أبيه، فهو أبو عبد الله الحسين بن علي بن أحمد بن علي بن محمد بن ثُبَّان.

قال<sup>(٤)</sup>: «وينون: قرية اسمها النُورِيَّة من السواد، منها: الحسين بن عبد الله النُوري<sup>(٥)</sup>، قرأ على أبي العزِّ القَلَانِسِي، ومات سنة اثنتين وستين وخمس مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وهو وهم، إنَّما هو أبو عبد الله الحسين بن هَذَّاب، وعلى الصواب ذكره ابن السمعاني<sup>(٦)</sup> وابن شافع<sup>(٧)</sup> وابن

(١) المشتبه: (١ / ٩٤).

(٢) في المشتبه المطبوع: «وموحدة...»

(٣) الثُّبَّاني: «بضم التاء المثناة من فوق وفتح الباء المخففة الموحدة، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى ثُوَيْن... من بلاد ما وراء النهر...» اللباب: (١ / ٢٠٦)، والمعجم: (٢ / ١٠) وفيه: «... من نواحي نسف...» وفي التعليق على الأنساب قال المعلمي: «... وعلى هذا فيصح أن يقال في نسبة الرجل المذكور هنا التُوَيْنِي...» (٣ / ٢٠) ولم يرد ذكر المترجم في هذه النسبة، وإنَّما ذكره السمعاني وابن الأثير في رسم: الثُّبَّان: اسم سراويل يلبسها الملاحون وفي رسم: الثُّبَّاني: إلى موضع بواسط في ظنِّ السمعاني، وذكره في الموضع الأول باسم: الحسين بن أحمد، وانفرد ابن الأثير في الموضع الثاني بقوله: الحسين بن محمد: الأنساب: (٣ / ١٨ - ٢٠)، اللباب: (١ / ٢٠٦) وانظر التعليق على الأنساب وفي الإكمال: (١ / ٤٤٣) نسبه كالذهبي والمؤلف وذكره باسم: الحسين بن أحمد وذكره في التبصير: (١ / ١٧٣) والتاج: (٩ / ١٥٢) كالمشتبه في اسمه ونسبته وقال في التاج: «... وضبطه أبو سعد (يعني السمعاني) كَرُمَّان والصواب الأول كما قيده الحافظ...».

(٤) المشتبه: (١ / ٩٧ - ٩٨).

(٥) ذكر في الأنساب النوري نسبة إلى قرية نور، بلدة بين بُخَارَى وسمرقند، وذكر من ينسبون إليها ثم قال: «... وجماعة من أهل العراق نسبهم هكذا، ولا أدري لأي شيء قيل لهم النوري...» الأنساب: (١٥٧١ أ)، وفي المعجم: (٥ / ٣١٠) أن نور من قرى بُخَارَى ولم يورد النورية.

(٦) لم أجده في الأنساب.

(٧) نقل ذلك عنه ابن نقطة: إكمال الإكمال: (١ / ٨١ أ).

نقطة<sup>(١)</sup> والفرضي وغيرهم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأحمد بن محمد بن مخلد النُوري<sup>(٣)</sup>، عن يوسف بن موسى القطّان، وعنه حفيده أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد النُوري...»  
قلت: كذا وجدته بخط المصنف عبد الله بن محمد، وهو خطأ، صوابه عبيد الله بالتصغير، كذا سماه الأمير<sup>(٤)</sup> وغيره.

قال<sup>(٥)</sup>: «البُوارِي: نسبة إلى بيع البُوارِي: الحسن بن الربيع من شيوخ البخاري ومسلم».

قلت: ضمّ المصنف الموحدة في الموضوعين بخطه، ثم وجدت علامة

---

(١) إكمال الإكمال: (١ / ٨١ أ) وذكر وفاته سنة ٥٠٢.

وسماه ابن حجر في التبصير: الحسين بن هبة النوري ونسب ذلك إلى ابن نقطة! (١ / ١٧٨)، ونقل المعلمي عن ابن حجر قوله في التبصير: الحسين بن هندي!  
 وذكره الصفدي على الصحيح في نكت الهميان فقال: «الحسين بن هدا بن محمد بن ثابت الديري أبو عبد الله الضرير المقرئ، ويعرف بالنوري نسبة إلى النورية... والدير قرية من النعمانية، سكن بغداد...» ص (١٤٥).

(٢) المشتبه: (١ / ٩٨).

(٣) ذكره الذهبي في جملة من ينتسب إلى النُورية التي من السواد، بينما ذكره الأمير في جملة من ينسب إلى النور من أعمال بُخَارَى. وصنيع السمعاني في الأنساب مثل صنيع الذهبي، وفي المنتظم: التوزي (٧ / ١٥٤).

(٤) جاء في الإكمال باسم عبد الله فقال الأمير: «... حدث عنه ابن ابنه عبد الله بن محمد، وعبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن مخلد أبو القاسم النوري، بغدادي حدث عن البغوي...» (١ / ٥٩١) وقال في الأنساب: (٥٧١ أ): «... حدث عنه ابن ابنه عبد الله بن محمد، وأبو القاسم عبيد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن مخلد النوري، بغدادي...»  
ثم قال: «... ذكر هذا كله ابن مأكولا». فيبدو أنّ ابن مأكولا قاله على الصحيح كما قال المؤلف، وذكره على الصحيح أيضاً الخطيب في تاريخه: (١٠ / ٣٦٤) وابن الجوزي في المنتظم: (٧ / ١٥٤ - ١٥٥) وذكرنا أنّه كان ثقة، وتوفي سنة ٣٨٠، ويبدو أيضاً - من خلال الإكمال والسمعاني - أنّ لأحمد بن محمد بن محمد بن مخلد حفيدين: عبد الله الذي روى عن جده، وعبيد الله الذي لم يذكر له ذلك، وذكره في التبصير على الصحيح وأثبت له الرواية عن جده والبغوي: (١ / ١٧٧).

(٥) المشتبه: (١ / ٩٩).



الضمّ كشطت من الموضعين، وضمّه على أنّ مفردة بُوري، وفيه لغات ذكرت في الأصل<sup>(١)</sup>. وقد وهم المصنف في نسبة الحسن بن الربيع هكذا البُوراني بتقديم الألف على الراء حسبما وجدته بخطه، والصواب البُوراني<sup>(٢)</sup> بضم الموحدة وسكون الواو ثم راء مفتوحة بعدها ألف ثم همزة مكسورة ثم ياء النسب من غير نون قبلها عند أبي القاسم ابن عساكر<sup>(٣)</sup>، وقاله بزيادة نون بعد الألف الحافظ أبو الحجاج المزي<sup>(٤)</sup> في استدراكه على ابن عساكر في «معجم النبل» وقبله ابن نقطة فإنه ذكر التُوراني فقال: «بضم التاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون...»<sup>(٥)</sup> فذكر العروضي الذي ذكرته في الأصل<sup>(٦)</sup> ثم قال: «وأما البُوراني بضم الباء المعجمة بواحدة والباقي مثله فجماعة منهم: الحسن بن الربيع أبو علي البُوراني»<sup>(٧)</sup>. وقاله قبلهما أبو عبد الله بن منده في «الكنى»<sup>(٨)</sup> والجمهور على ثبوت النون قبل ياء النسب<sup>(٩)</sup>. قال<sup>(١٠)</sup>: «والبُوراني نسبة إلى بُوران، لم أجد...».

- 
- (١) التوضيح: (١ / ١٦٤).
- (٢) البُوراني: «بالباء الموحدة والراء المهملة والنون بعد الألف، هذه النسبة إلى عمل البُوراني التي تسط ويجلس عليها، ويقال بالعراق: البُوراني أيضاً...» اللباب: (١ / ١٨٤). وذكر البوراني أيضاً بنفس الشيء. وانظر: التكملة: (١ / ٣٥٣) حيث ذكر النسبة وقال: «... ويقال لمن يعملها ببغداد: بُوراني وبُوراوي».
- (٣) معجم النبل: ص (٩٨) وفيه: البوراني بالنون، وذكرت محققة الكتاب أنّ في إحدى النسخ: البوراني وفوقها ضبة.
- (٤) تهذيب الكمال: (١ / ٢٦١).
- (٥) إكمال الإكمال: (١ / ٧٥).
- (٦) التوضيح: (١ / ١٦٥).
- (٧) إكمال الإكمال: (١ / ٧٥) وفيه: «الحسن بن أبي الربيع أبو علي البُوراني» بزيادة أبي.
- (٨) لم أجد في النسخة الموجودة من كنى ابن منده، وكنية: أبو علي غير موجودة.
- (٩) قاله بالنون ابن حجر في التهذيب: (٢ / ٢٧٧ - ٢٧٨) والتقريب: (١ / ١٦٦): وقال: «... ثقة من العاشرة، مات سنة ٢٢٠، أو ٢٢١...» وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: (٣ / ١٣ - ١٤) وابن العماد في الشذرات: (٢ / ٤٨) ومحمد بن طاهر المقدسي في الجمع بين رجال الصحيحين: (١ / ٨١).
- (١٠) المشتبه: (١ / ٩٩).

(١٩٨ أ) قلت: / قد وجدت يا أبا عبد الله، وهو الحسن بن الربيع البُوراني الذي نسبته هكذا في «كاشفك»<sup>(١)</sup> وفي «وفياتك»<sup>(٢)</sup>، فسبحان<sup>(٣)</sup> من لا يعزب عن علمه شيء وهو بكل شيء عليم. وقد ذكرت في الأصل جماعة ينسبون كالحسن بن الربيع منهم: أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد البغدادي، قاضي تكريت يعرف بالبُوراني<sup>(٤)</sup>، وهو لقبه، ذكره أبو بكر الشيرازي في كتاب «الألقاب»<sup>(٥)</sup>

قال<sup>(٦)</sup>: «وبمشاة: شيخنا محمد بن أحمد القَزَّاز ابن التُّوراني<sup>(٧)</sup>، وتور من قرى حرَّان».

قلت: قرية حرَّان هذه إنما هي تُورَان بضم المشاة فوق وزيادة ألف ونون، كذلك ذكرها ياقوت في «المشترك»<sup>(٨)</sup> وغير واحد، وهي على باب حرَّان مشهورة، والنسبة إليها تُوراني بعد الألف نون، كما ذكره ابن نقطة<sup>(٩)</sup> وغيره، والمصنف جعل النسبة إليها بألف ممدودة بعدها همزة مكسورة ثم ياء النسب، والأول المعروف.

(١) الكاشف: (١ / ٢٢١).

(٢) الإشارة: (٢٢ ب)، وانظر: المُقْتَنَى: (٩٨ أ)، والمعين: (ص ٧٣) وانظر التبصير: (١ / ١٨١) حيث ذكره باسم الحسن بن أبي الربيع واستنكر جهل الذهبي له.

(٣) في (ج) زيادة: «وفي المقتنى في الكنى فسبحان...».

(٤) التوضيح: (١ / ١٦٥).

(٥) معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي: (٥ ب) وفيه: «أحمد بن خالد» بدون محمد.

(٦) المشته: (١ / ٩٩).

(٧) في المشته المطبوع: التوراني بالنون، وكذا في التبصير: (١ / ١٨١).

(٨) المشترك: ص (٨٥)، ولم يرد فيه أو في المعجم ذكر لتور، وذكر ابن حجر شيخ الذهبي هذا في الدرر الكامنة: (٣ / ٤٤٤) لكنه لم يورد نسبته.

(٩) إكمال الإكمال: (١ / ٧٥ أ)، وقال السيوطي في لب اللباب: (٥٥): «التوراني بالضم إلى توران قرية...» وذكر في التاج القرية ونسب إليها شيخ الذهبي على الصحيح ثم قال: «... ويقال في اسم القرية أيضاً: تور...» (٣ / ٧٠).

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو الفرج إبراهيم بن يوسف بن البُوني<sup>(٢)</sup> إمام محراب الحنفية بدمشق، مقرأء محدث، روى عن القاسم بن عساكر، ومات سنة اثنتي عشرة وست مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف «عن القاسم»، وفي نسختي كذلك، وهو خطأ، صوابه عن أبي القاسم بن عساكر، لكنني وجدت في أصل المصنف بين عن والقاسم كسطاً فالله أعلم. وذكره ابن نقطة فقال: «سمع بدمشق من الحافظ أبي القاسم بن عساكر، كذلك ذكر لي علي بن القاسم ابن عساكر ببغداد أنه سمع منه<sup>(٣)</sup>...» أ هـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «وعمر بن أحمد التُّوني<sup>(٥)</sup>، عن ابن منده الحافظ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف «عن ابن منده» وهو خطأ، صوابه روى عنه ابن منده، فهو شيخ لابن منده، وكذا ذكره ابن الجوزي في «المحتسب» وأبو العلاء الفرضي فقال ابن الجوزي: «وعمر بن أحمد روى عنه أبو عبد الله بن منده». وقال الفرضي: «عمر بن أحمد التُّوني حدث عنه

---

(١) المشتبه: (١/ ١٠١).

(٢) البُوني: «بضم الباء المنقوطة وبوحدة وسكون الواو وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى بُونة، وهي مدينة بساحل إفريقية يقال لها بونة...» الأنساب: (٢/ ٣٣٦ - ٣٣٧) وانظر المعجم: (١/ ٥١٢) إلّا أن صاحب التاج نسب المترجم إلى البون القرية التي بهراة، وضبطها في المعجم بفتحيتين، قال: «... ويروى بسكون الواو...» انظر التاج: (٩/ ١٤٦)، والمعجم: (١/ ٥١٢).

(٣) إكمال الإكمال: (١/ ٧٤ أ).

وانظر الطبقات السنية: (١/ ٢٩٢) وقال: «... روى عن أبي القاسم بن عساكر...» ووقع في التبصير على الصحيح: (١/ ١٨٢) وانظر ترجمته في: تراجم رجال القرنين: ص (٩١) ولم يذكر روايته عن ابن عساكر، والتاج: (٩/ ١٤٦) وقال: «... عن أبي القاسم بن عساكر...».

(٤) المشتبه: (١/ ١٠٢).

(٥) التُّوني: «بضم التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وسكون الواو وفي آخرها النون»، نسبة إلى تُونَة، وهي جزيرة قرب تَنيس ودمياط من الديار المصرية. الأنساب: (٣/ ١٠٨)، والمعجم: (٢/ ٦٢).

محمد بن إسحاق بن منده الحافظ»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وسالم بن عبد الله التُّوني، عن ابن لهيعة».

قلت: ذكر سالم في هذه الترجمة خطأ، مع أنَّ ابن الجوزي ذكره (١٩٨ ب) فيها، وإنَّما هو بالنون في أوله وبعد الواو موحدة / نسبة إلى التُّوبة<sup>(٣)</sup> بلاد واسعة عظيمة وراء صعيد مصر في جنوبي الصعيد، وهكذا ذكره بالنون والموحدة ابن ماكولا في كتابه وقال<sup>(٤)</sup>: «من أهل تنيس، ذكره ابن يونس<sup>(٥)</sup>، حدث عن عبد الله بن لهيعة، روى عنه عبيد الله بن محمد ابن خُنيس الدِّمِيَّاطِي». أ هـ.

وكأنَّ من ذكره بالمشناة فوق غرّه نسبته إلى تَنيس ورواية الدِّمِيَّاطيين عنه، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «والتُّونِي من تُوبَن من قرى نسف، قال الفرضي: هو شيخنا

(١) وانظر كذلك الأنساب: (٣ / ١٠٩)، والمعجم: (٢ / ٦٣) والتبصير: (١ / ١٨٣) والتاج: (٩ / ١٥٤) وجاء في حاشية المؤلف على المشتبه «... إنَّما هو شيخ لابن منده، ولعلَّه عمر بن علي الآتي ذكره» وعمر بن علي هذا ذكره الذهبي بعد سالم بن عبد الله التُّوني فقال: «وأبو حفص عمر بن علي التُّوني، عن أحمد بن عيسى التَّنيسي (في الحاشية: أن الصحيح: البلنسي)، وعنه ابن منده» المشتبه: (١ / ١٠٢).

(٢) المشتبه (١ / ١٠٢).

(٣) التُّوني: «بضم النون وسكون الواو بعدها باء موحدة، هذه النسبة إلى بلاد التُّوبة، وهم نوع من السودان يجاورون مصر». اللباب: (٣ / ٣٢٨)، والمعجم: (٥ / ٣٠٩).

(٤) الإكمال: (٧ / ٣٨٠) وقال في التبصير: (١ / ١٨٣): «الصواب أنَّ هذا بالموحدة بعد النون: نسبة إلى بلاد التُّوبة، ضبطه ابن ماكولا، ولكن الذهبي تبع الفرضي». وانظر: التاج: (٩ / ١٥٤) والأنساب: (٥٧٠ ب) حيث ذكره في باب التُّوني، ولكنه ذكره أيضاً في باب التُّوني وقال: «... قاله أبو سعيد بن يونس المصري في تاريخ المصريين...» (٣ / ١٠٩) وكذا في المعجم ونسبه إلى ابن يونس: (٢ / ٦٣).

ويبدو - من خلال هذه النقول - أنَّ ابن يونس المصري ذكر المترجم في الموضعين، ولا بأس أن تطلق عليه النسبتان، والتعليل الذي ذكره المؤلف في آخر ترجمته قد يكون حجة لمن نسبته إلى تُونَة، والله أعلم.

(٥) عبارة: «ذكره ابن يونس» غير موجودة بالإكمال.

(٦) المشتبه: (١ / ١٠٣).

العلامة فخر الدين أبو بكر بن محمد بن أحمد التُّوبَنِي<sup>(١)</sup>، النسفي، نزيل بُخَارَى، عالم باللغة والنحو والحديث، حصل معرفة المذهب على عماد الدين محمد بن علي بن عبد الملك السُّمْنِي البخاري، وسمع من سيف الدين البَاخَرَزِي ومحمد بن أبي جعفر الترمذي، مات سنة ثمان وستين وست مئة».

قلت: نقل المصنف كلام الفرضي مُلَخَّصاً بعد قوله: قال الفرضي، وأخطأ عليه في قوله: «ومحمد بن أبي جعفر الترمذي»: وإنما قاله الفرضي بعد الباخري: والسيد الإمام شمس الدين أبي جعفر بن محمد بن أبي جعفر النقيب الحسيني.

وهكذا قاله الحافظ أبو محمد بن البرزالي فيما وجدته بخطه فقال: «سمع من الشريف أبي جعفر بن محمد الترمذي<sup>(٢)</sup>» أهـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وأبو علي الحسن بن محمد بن بُوبَةِ<sup>(٤)</sup> الأصبهاني، شيخ لأحمد بن سَلَم الخُتْلِي<sup>(٥)</sup>، وولد محمد بن الحسين: بُوبَةِ، عن محمد بن عيسى الأصبهاني المقرئ، وعنه ابنه حسن».

قلت: كذا وجدت هذه الترجمة بخط المصنف وفيها خلط<sup>(٦)</sup> فاحش

---

(١) التُّوبَنِي: «بضم التاء وفتح الباء الموحدة وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى تُوْبَن وهي قرية من قرى NSF». الأنساب: (٩٩ / ٣)، والمعجم: (٥٥ / ٢) وقال في التبصير: «وبفتح المثناة وسكون الواو (١٨٦ / ١) وانظر التاج: (١٥٣ / ٩).

(٢) ذكره في التبصير: (١٨٦ / ١) والتاج: (١٥٣ / ٩) ولم يذكروا روايته عن الترمذي هذا بالمرّة.

(٣) المشتبه: (١٠٤ / ١).

(٤) بُوبَةِ: «بضم الباء الأولى وسكون الواو وفتح الباء الثانية» الإكمال: (٣٧٠ / ١).

(٥) الخُتْلِي: «نسبة إلى الختل، وهي بضم الخاء والتاء المثناة من فوقها المشددة وهي قرية على طريق خراسان إذا خرجت من بغداد بنواحي الدسكرة» اللباب: (٤٢١ / ١) وانظر المعجم: (٣٤٦ / ٢) وفتح التاء من ختل.

(٦) في (ج) «غلط» بالغين.

فشيخ أحمد بن جعفر بن سلم: حسن بن محمد بن الحسين المذكور آخر الترجمة، وحسن هذا هو أبو علي المذكور أولها جعله المصنف اثنين خطأ، إنما هو ولد محمد بن الحسين المذكور بعده. وبُوبَه كَأَنَّهُ عند المصنف ولد محمد بن الحسين، إنما هو لقب الحسين المذكور: وابنه محمد بن الحسين هو الراوي عن أبي عبد الله محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهاني المقرئ، وقد أوضحه الأمير في إكماله فقال: «وأبو علي الحسن بن محمد ابن الحسين، ولقب الحسين<sup>(١)</sup> بُوبَه بن يزيد الأشعري الأصبهاني، روى عن أبيه، عن محمد بن عيسى أبي عبد الله الأصبهاني، عن الحسن بن عطية القرشي، وخالد الطيب...»<sup>(٢)</sup> وقال الأمير أيضاً في آخر ترجمة الحسن (١٩٩ أ) هذا: «روى عنه أحمد بن جعفر بن سلم الختلي»<sup>(٣)</sup>. / نعم، وفي ذكر الأمير<sup>(٤)</sup> أيضاً في آخر ترجمة ههنا رواية أبي عبد الله الأصبهاني عن ابن عطية والطيب، إشارة إلى الوهم الواقع لعبد الغني بن سعيد في هذا، فإنه قاله في كتابه: «محمد بن الحسن بن بوبه، أصبهاني، حدث عن الحسن ابن عطية وخالد الطيب»<sup>(٥)</sup>. أ. هـ. وهذا وهم، إنما يروي محمد هذا عن محمد بن عيسى المقرئ، عن ابن عطية وخالد الطيب كما تقدم والله أعلم. وفيه وهمان آخران: قوله الحسن، وإنما هو الحسين. والثاني: قوله ابن بوبه وإنما لقب الحسين بوبه، نَبّه على هذه الأوهام ابن مأكولا في كتابه «التهذيب»<sup>(٦)</sup>، ولم يذكر ذلك في «الإكمال»، لما شرطه في مقدمة

(١) في (ح): «الحسن» وهو خطأ.

(٢) الإكمال: (١ / ٣٧٠ - ٣٧١).

(٣) الإكمال: (١ / ٣٧١).

(٤) في (ح): «... وفي ذكر الأمير أيضاً في آخر ترجمة ههنا رواية». وجاء في ذكر أخبار

أصبهان: (١ / ٢٦٨): «الحسن بن محمد بن الحسين بن يزيد بن هزاري الأشعري أبو

علي، يعرف بابن بوبه... توفي سنة ٣١٢...».

(٥) المؤلف والمختلف: ص (١٦).

(٦) تهذيب مستمر الأوهام: (٢٢ أ).

«التهذيب» حيث يقول: «وجمعت كتابي الذي سميته بالإكمال ولم أتعرض فيه لتخليطه - يعني الخطيب - ولا لتخليط غيره، ورسمت ما غلط فيه واحد منهم - أي من الدارقطني وعبد الغني والخطيب - في كتابي على الصحة»<sup>(١)</sup> أ هـ . .

---

(١) تهذيب مستمر الأوهام: (٣ أ) .





## حَرْفُ التَّاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وبالضم: حَمَاد بن يُحَيَّى، عن عَوْن بن أَبِي جُحَيْفَةَ، وعنه محمد بن إبراهيم بن العَنْبَسِ».

قلت: في هذا وهمان: أحدهما: تقييده يُحَيَّى والد حَمَاد بضم المثناة تحت - فيما وجدته بخطه - وسكون الحاء المهملة وفتح التي بعدها، وهو خطأ، إنما هو حَمَاد بن تُحَيَّى بضم المثناة فوق وفتح الحاء المهملة تليها مثناة تحت مشددة، هكذا قيده الخطيب<sup>(٢)</sup> بنحوه، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف اللام<sup>(٣)</sup>. أما حَمَاد بن يَحْيَى، أبو بكر الأَبَح<sup>(٤)</sup> شيخ ابن مهدي وقتيبة وغيرهما، فأبوه بمثنائين من تحت مفتوحتين، بينهما حاء مهملة ساكنة.

---

(١) المشتبه: (١١٠ / ١).

(٢) تلخيص المتشابه: (١٢٦ / ١)، وكذا ابن حجر في التقريب: (١٩٨ / ١).

(٣) المشتبه: (٥٥٩ / ٢)، وانظر التهذيب: (٢٣ / ٣) والتقريب: (١٩٨ / ١) وذكره تمييزاً، وقال إنه روى عن عون بن أبي جحيفة، وعنه محمد بن إبراهيم بن أبي العنيس الزهري، مجهول من الثانية. وانظر: التبصير: (١٩٤ / ١)، وفي حاشية ابن ناصر الدين على المشتبه ذكر تحي على الصحيح لكنه قال: جماز بدل حَمَاد! وذكره في الإكمال بالتاء المضمومة والحاء المهملة الساكنة: تُحَيَّى: (٥٠٢ - ٥٠٣) وانظر التاج: (١٠٨ / ١٠).

(٤) الأَبَح: «بالموحدة المفتوحة بعدها مهملة» التقريب: (١٩٨ / ١) وذكره باسم يحيى وقال: «... صدوق يخطئ من الثامنة» وانظر: التاريخ الكبير: (٢٤ / ٣)، والجرح والتعديل:

(١٥١ / ٣ - ١٥٢).

والثاني: قوله «محمد بن إبراهيم بن العنّس» وإنّما هو ابن أبي العنّس، هكذا نسبه الأمير<sup>(١)</sup> وغيره.

قال<sup>(٢)</sup>: «وباسم الجَمَل: بُخْتِي<sup>(٣)</sup> بن عمرو الكوفي، الثقفي، أحد العبّاد، شيخ لحسين الجعفي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن عمرو» بالفتح والسكون مع إثبات الواو، وهو خطأ، إنّما هو ابن عمر بضم أوله وفتح ثانيه دون واو.

وعقده أبو بكر الخطيب في «تلخيص المتشابه»<sup>(٤)</sup> مع يَحْيَى بن عمر (١٩٩ ب) فذكر جماعة منهم: يحيى بن عمر بن عبد الله بن عمر بن / حفص بن عمر ابن دينار، أبو عمر الكاتب الأخباري البغدادي، عن الباغندي وغيره، وكذلك الأمير<sup>(٥)</sup> ذكره بُخْتِي بن عمر بضم أوله وفتح ثانيه.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبياءين ثم مثلثة يَيْتَع بن الهَوْن بن خَزِيْمَة بن مُدْرِكَة والد البطنين عَضَل والقارة».

قلت: هذا القول عُذَّ وهماً، صوابه يَيْتَع<sup>(٧)</sup> بن مُلَيْح بن الهَوْن، وقد ذكره المصنف على الصواب<sup>(٨)</sup> في حرف الألف لأنّه يقال في هذا أَيْتَع

---

(١) الإكمال: (٥٠٣ / ١)، وكذا ابن حجر في المراجع السابقة.

(٢) المشتبه: (١١٠ / ١).

(٣) بُخْتِي: «أوله باء مضمومة معجمة بواحدة وبعدها خاء معجمة ساكنة وتاء معجمة بائنتين من فوقها مكسورة». الإكمال: (٥٠٣ / ١).

(٤) تلخيص المتشابه: (١٢٠ / ١) وفيه: «... ابن حفص بن عمر بن بيان بن دينار...» وقد ذكر بُخْتِي بن عمر في (١٢١ - ١٢٢).

(٥) الإكمال: (٥٠٣ / ١)، وقال ابن حجر في التبصير: «وبُخْتِي، قال المستغفري: روى حديثاً مرسلًا، ولم يذكر من روى عنه، ويحتمل أن يكون هو شيخ حسين الجعفي». (١ / ١٩٥)، أنظر التاج: (٥٢٥ / ١) وقال: «بُخْتِي ككردي، واسمه يحيى...».

(٦) المشتبه: (١١٢ / ١).

(٧) يَيْتَع: «أوله ياء معجمة بائنتين من تحتها مفتوحة وبعدها مثلها ساكنة وتاء مكسورة معجمة بثلاث» الإكمال: (٤٩٤ / ١).

(٨) المشتبه: (١ / ١١) وقال: «وبتأخير المثلثة: أَيْتَع بفتح الهمزة، تليها مثناة تحت ساكنة ثم

أيضاً، لكن الأول بكسر المثلثة وهذا بفتحها كما قيده الأمير<sup>(١)</sup> وغيره، وقال ابن الكلبي في «الجمهرة»: «وولد الهون بن خزيمة مُليحاً، فولد مليح يثع والحكم».

وروى الدارقطني في كتابه<sup>(٢)</sup> بسنده إلى الزبير أنه ذكره يثع بن الهون ابن خزيمة كما قاله المصنف، وحكى الدارقطني عن أبي عبيدة أنه قاله أَيْثَع ابن الهون بالألف، وحكى أيضاً عن ابن حبيب أنه قاله مثل قول الزبير، وهو كذلك في كتاب ابن حبيب يثع بن الهون<sup>(٣)</sup>. وقال القاضي أبو الوليد هشام ابن أحمد الكناني في تهذيبه كتاب ابن حبيب بعد قوله يثع من الهون: «وكذا قال الزبير وعمه المصعب: يثع بن الهون كما قال ابن حبيب...» وقال أبو الوليد أيضاً: «وقال أبو عبيدة: وشباب خليفة بن خياط هو أَيْثَع بن الهون بالألف». وحكى ابن ماكولا في «التهذيب» رواية الدارقطني كلام شباب في حرف الألف وروايته كلام الزبير في حرف المثناة فوق، وقال في حرف الألف<sup>(٤)</sup>: «وهذا وهم لأنّ الهون بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر ليس له ولد غير مليح ويثع، ويقال أَيْثَع هو ابن مليح بن الهون، فقد سقط عليه ذكر مليح».

وقال في حرف المثناة فوق<sup>(٥)</sup>: «وقد وهم في قوله إنّ يثع هو ابن الهون بن خزيمة، وهو يثع بن مليح بن الهون، وقد ذكر في النسب، وعقب

---

مثلثة مفتوحة ثم عين مهملة، ويقال في هذا: يثع أيضاً بمثناة تحت بدل الهمزة والمثلثة مكسورة: ابن مليح بن الهون بن خزيمة بن مدركة، وهو جماع القارة».

(١) الإكمال: (١٣ / ١) وقال في آخره: «... ومن قال فيه أَيْثَع بن الهون فقد وهم...».

(٢) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب.

(٣) مختلف القبائل ومؤلفها: ص (٣٦٩) ويفهم من كلامه أنه جعل مليحاً ويثعاً أخوين، فقد قال

في ص (٣٠٩) «في الهون بن خزيمة: مليح بن الهون بن خزيمة» ونفس الشيء جاء في

الإيناس لابن المغربي: ص: (٢٥٠) و(٢٧٦). وقال ابن حزم في الجمهرة: «ولد الهون بن

خزيمة: مليح، فولد مليح بن الهون: يثع (هكذا) والحكم...» ص (١٩٠).

(٤) تهذيب مستمر الأوهام: (١٠ ب).

(٥) تهذيب مستمر الأوهام: (٣٨ ب).

الهُون بن خزيمة إنما هو من مليح ولده، وليس لمليح غير يثع والحكم،  
والحكم قليل...»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالفتح: نَجِيَّة<sup>(٣)</sup> بن ثواب البرمكي، حدث قديماً بأصبهان،  
لا أعرفه».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «البرمكي» بكاف مُجَوَّدَة، وقبل  
الراء موحدة، وهو تصحيف، إنما هو الرَّمْلِي<sup>(٤)</sup>، كذا ذكره ابن نقطة<sup>(٥)</sup>،  
وحكى عن ابن مردويه أنه ذكره في تاريخه، وهو نسبة إلى الرَّمْلَة البلدة  
المشهورة.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبموحدة كَوَجِيه: بَجِيه بن علي بن بَجِيه، أبو القاسم  
الهاشمي، الطبري، عن علي بن مهدي، وعنه مهدي بن محمد الطبري».

قلت: موازنته أبا القاسم الهاشمي هذا بِوَجِيه المفتوح / الأول  
المكسور الثاني الساكن الثالث بعده هاء فيها نظر، إنما هو وَزَان الذي قبله،  
لكنه بالموحدة بدل النون التي في الذي قبله، كذلك قيده ابن نقطة<sup>(٧)</sup> بفتح  
الباء وكسر الجيم معطوفاً على بُجِيَّة بالضم والتشديد، وعطفه الأمير<sup>(٨)</sup> على

---

(١) في (ج): «غير يثع والحكم قليل» وهو الموافق لما في التهذيب.

(٢) المشتبه: (١ / ١١٢).

(٣) نَجِيَّة: «بفتح النون وكسر الجيم» إكمال الإكمال: (١ / ٦٥ أ).

(٤) الرملي: «بفتح الراء وسكون الميم وفي آخرها اللام، هذه النسبة إلى بلدة من بلاد  
فلسطين...» الأنساب: (٦ / ١٦٣)، والمعجم: (٣ / ٦٩).

(٥) إكمال الإكمال: (١ / ٦٥ أ)، وانظر: ذكر أخبار أصبهان: (٢ / ٣٣١) حيث قال: «نجبة  
(هكذا بالباء) بن ثواب الرملي، ذكره حمزة بن الحسن في كتاب أصبهان فيمن حدث  
بأصبهان». وفي التوضيح: (١ / ١٨٧) أنه توفي سنة ٢٨٥.

(٦) المشتبه: (١ / ١١٣).

(٧) إكمال الإكمال: (١ / ٦٥ أ) لكنه لم يذكر المترجم إنما ذكر في هذا الرسم: مهدي بن محمد  
ابن العباس...!

(٨) الإكمال: (١ / ٤٩٨ - ٤٩٩) لكنه لم يصرح بتشديد الباء كما فعل في تَجِيَّة، ثم ما الفائدة في =

تَحِيَّةٌ بفتح المثناة فوق وكسر الحاء المهملة وتشديد المثناة تحت فقال: «وأما بَجِيَّةٌ أوله باء معجمة بواحدة وبعدها جيم مكسورة وياء معجمة باثنتين من تحتها فهو بَجِيَّةٌ بن علي بن بَجِيَّةٌ أبو القاسم الهاشمي الطبري...» أ هـ.

قال<sup>(١)</sup>: «التَّغْلِي»<sup>(٢)</sup>: عمران بن زيد.

قلت: هو بالمثلثة والعين المهملة<sup>(٣)</sup> فيما ذكره أبو العلاء الفرضي، ووجدته مقيداً كذلك بخط الحافظ أبي النرسي في «تاريخ البخاري» في قوله: «عمران بن زيد أبو يَحْيَى المَلَايِي الطويل، سمع زيدا العَمِيَّ وأبا يَحْيَى القَتَّات، سمع منه أبو نعيم، إن لم يكن التَّغْلِي فلا أدري»<sup>(٤)</sup>. لكن تبع المصنف - والله أعلم - عبد الغني بن سعيد، فإنه ذكره بالمثناة فوق والغين المعجمة<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وسيف الدين بن حَمْدَانَ الأمير، وأخوه وأقاربه».

قلت: إنما هو سيف الدولة<sup>(٧)</sup> أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان

= أن يذكره ابن نقطة وقد ذكره الأمير على الصحيح؟!.

وانظر: زيادات المستغفري: (١٨ ب) حيث ضبطها ولم يشدد الياء.

(١) المشتبه: (١ / ١١٤).

(٢) التَّغْلِي: «بفتح التاء المنقوطة باثنتين وسكون الغين المعجمة وكسر اللام والياء المنقوطة بواحدة، هذه النسبة إلى تغلب وهي قبيلة معروفة، وهي تغلب بن وائل بن قاسط...» الأنساب: (٣ / ٦١).

(٣) التَّغْلِي: «بفتح التاء المنقوطة بثلاث وسكون العين المهملة وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة، هذه النسبة إلى القبائل وإلى الصنعة...» الأنساب: (٣ / ١٢٧ - ١٢٨) ولم يذكر المترجم.

(٤) التاريخ الكبير: (٦ / ٤٢٤)، وانظر: الجرح والتعديل: (٦ / ٢٩٨) والتهذيب: (٧ / ١٣٢ - ١٣٣)، التقريب: (٢ / ٨٣) وقال: «لَيْن من السابعة» والميزان: (٣ / ٢٣٧ - ٢٣٨) وكل هؤلاء على أنه التَّغْلِي بالتاء والغين وقال في التبصير: «وعمران بن زيد الثعلبي، رأته بخط الفرضي». (١ / ٢٠٩).

(٥) مشتبه النسبة: ص (٨).

(٦) المشتبه: (١ / ١١٤).

(٧) ذكره في التبصير على الصحيح لكن بدون: «وأخوه»: (١ / ٢٠٧)، وانظر: وفيات الأعيان: =

التَّغْلِيي المشهور، أمير فاضل، فيه كرم وفضل، وله شعر رائق.

قال<sup>(١)</sup>: «وبنون: أبو جعفر أحمد بن نَقْنَه<sup>(٢)</sup>، وزير دولة العلويين من بني حمّود بالأندلس...».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: منقوط الأول بواحدة فوق، وكذلك ثالته منقوط بواحدة فوق، وصَحَّح عليه، وهذا خطأ، إنّما هو ابن بَقْنَه بموحدة في أوله وبعد القاف نون مشددة، قيده كذلك ابن ماكولا<sup>(٣)</sup> وغيره، وذكره الحميدي<sup>(٤)</sup> عن أبي محمد بن حزم وأبي عامر بن شهيد.

قال<sup>(٥)</sup>: «ومنصور بن أبي جعفر الكُشْمِيهَنِي<sup>(٦)</sup>، يلقب بالتَّيْتِي، كتب عنه أبو سعد السمعاني...».

قلت: التَّيْتِي ليس لقباً لمنصور بل لجده علي كما ذكره ابن نقطة<sup>(٧)</sup> وغيره، وهو أبو الغنائم<sup>(٨)</sup> منصور بن أبي جعفر محمد بن علي بن محمد

---

= (٣ / ٤٠١ - ٤٠٥) وقال: «... توفي سنة ٣٥٦ بحلب... وكان مرضه عسر البول...» (٣ / ٤٠٥)، وبيّمة الدهر: (١ / ١ - ١٥ / ٣٤)، والمنتظم: (٧ / ٤١) وقال: علي بن عبد الرحمن، والشذرات: (٣ / ٢٠ - ٢١) والكل على أنه الملقب سيف الدولة.

(١) المشتبه: (١ / ١١٦).

(٢) على الكلمة علامة صح.

(٣) الإكمال: (١ / ٣٤٢) وانظر: التبصير: (١ / ٢٠٠) والتاج: (٩ / ١٤٣).

(٤) بحث عنه في جذوة المقتبس فلم أجده.

(٥) المشتبه: (١ / ١١٧).

(٦) الكُشْمِيهَنِي: «بضم الكاف وسكون الشين المعجمة وكسر الميم وسكون الياء المنقوطة من تحتها بالثنتين وفتح الهاء وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى قرية من قرى مرو... الأنساب: (١٠ / ٤٣٦) وقال في المعجم: (٤ / ٤٦٣): «كُشْمِيهَن: بالضم ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وهاء مفتوحة ونون...».

(٧) إكمال الإكمال: (١ / ٧٤ ب)، وانظر التحبير: (٢ / ٣٢٠) وفيه: «... المعروف جده بأبي القاسم التيتي...» وذكر في آخر الترجمة وفاته سنة ٥٥٦.

(٨) هكذا في إكمال الإكمال أيضاً: أبو الغنائم، لكنه جاء في التحبير: أبو المغانم.

المعروف جده بالْتَيْتِي<sup>(١)</sup>، حدث عن جده وأبي نصر أحمد بن محمد بن صاعد.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَبِمَوْحِدَةٍ مَكْرُورَةٍ: مُحَمَّدُ بْنُ بَشْرِ بْنِ بَكْرِ الْبَيْتِيِّ<sup>(٣)</sup>، حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَضْلِ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وهو وهم، إنما حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرديجي الحافظ، وحدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل، ذكره هكذا عبد الله بن أحمد بن السمرقندي، ومن خطه نقل ابن نقطة<sup>(٤)</sup> وعنه حكاها، وكأنَّ المصنف نقل من أصل سقط منه ما بين أبي بكر كنية البرديجي وبين أحمد/ والد الراوي عنه، والله أعلم. (٢٠٠ ب)

قال<sup>(٥)</sup>: «التَّيَّاسُ<sup>(٦)</sup> فُلَانٌ، شَيْخٌ لِأَبِي نَعِيمٍ الْفَضْلِ بْنِ دُكَيْنٍ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو وهم، إنما روى أبو نعيم عن

---

(١) التَّيَّتِي: «بكسر التاء المعجمة من فوقها باثنتين وأخرى مثلها مكسورتان بينهما ياء ساكنة معجمة من تحتها باثنتين» إكمال الإكمال: (١/ ٧٤ ب).

(٢) المشتبه: (١/ ١١٨).

(٣) التَّيَّتِي: بفتح الباء الأولى المنقوطة بواحدة وسكون الثانية وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى بَيْتَةٍ، وهي مدينة قرب هراة يقال لها بون، والنسبة المشهورة إليها بُونِي: الأنساب: (٢/ ٧١)، والمعجم: (١/ ٣٣٤).

(٤) إكمال الإكمال: (١/ ٧٤ ب) والذي فيه مقارب لما في المشتبه فيحتمل أنها نفس النسخة التي أخذ منها الذهبي. أنظر: الأنساب: (٢/ ٣٣٦) حيث ذكره باسم: «... أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر البُونِي الفقيه من بون، يروي عن أبي جعفر محمد بن طريف البُونِي وأبي جعفر الماليني وأبي يزيد وأقرانهم...».

وقال في التبصير: (١/ ٢١٢): «... محمد بن بشر البَيْتِيِّ...» ثم ذكر بقية الترجمة على الصحيح، والمعجم: (١/ ٣٣٤) وقال فيه: محمد بن بشر بن علي البَيْتِيِّ، والتاج: (٩/ ١٣٤)، وقال: «... ابن بكر، ويقال ابن علي...» وذكره مرة أخرى في رسم البُونِي: (٩/ ١٤٦).

(٥) المشتبه: (١/ ١١٩).

(٦) التَّيَّاس: «مثناة وتحتانية مثقلة ثم مهملة» التقريب: (٢/ ٣٣٢)، وفي التاج: (٤/ ١١٦): «كَشْدَاد».

رجل اسمه أحمد عن التّياس، نص عليه البخاري فقال في «التاريخ» في باب من اسمه أحمد: «أحمد<sup>(١)</sup>، عن الوليد التّياس، عن الحسن منقطع، سمع منه أبو نعيم»<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً في حرف الواو: «الوليد بن دينار السعدي التّياس البصري، سمع الحسن، روى عنه وكيع وموسى بن إسماعيل، يقال أبو الفضل»<sup>(٣)</sup> أهـ.

روى له البخاري في «الأدب»<sup>(٤)</sup> وذكره ابن حبان في «الثقات»<sup>(٥)</sup>، وممن روى عنه حماد بن زيد والفضل بن موسى.

---

(١) على الكلمة علامة صح.

(٢) التاريخ الكبير: (٢ / ٢).

(٣) التاريخ الكبير: (٨ / ١٤٣)، وانظر: الجرح والتعديل: (٩ / ٤)، التهذيب: (١١ / ١٣٣)،

التقريب: (٢ / ٣٣٢) وقال: «... مقبول من السابعة...» الإكمال: (١ / ٥٢٢ - ٥٢٣)،

التبصير: (١ / ٢١٤) التاج: (٤ / ١١٦)، وذكر أنّ التّياس لقب له.

(٤) فضل الله الصمد: (١ / ١٩٢) في باب: الأدنى فالأدنى من الجيران.

(٥) الثقات: (٧ / ٥٥٠).



## حَرْفُ الثَّاءِ

[قال<sup>(١)</sup>: «وَأَبُو ثُبَيْتٍ<sup>(٢)</sup> الْجُمَارِي، شَيْخٌ لِعَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ جَعْفَرٍ...»  
قلت: كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِ الْمَصْنَفِ: الْجُمَارِي، بِجِيمٍ مَضْمُومَةٍ ثُمَّ مِيمٍ،  
وَهُوَ تَصْحِيفٌ لِئَنَّمَا هُوَ الْحَارِثِيُّ، كَذَلِكَ ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ<sup>(٣)</sup>.  
قال<sup>(٤)</sup>: «عَمْرُو بْنُ ثُبَيٍّ<sup>(٥)</sup>، أَشَارَ عَلَى النُّعْمَانِ بْنِ مُقَرَّرٍ بِمَنَاجَزَةِ أَهْلِ  
نَهَاوَنْدٍ».

قلت: عمرو بن ثُبَيٍّ هَذَا هُوَ ابْنُ أَبِي سُلَيْمَى الْعَنْزِي، وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ  
أَنَّهُ أَشَارَ بِمَنَاجَزَةِ أَهْلِ نَهَاوَنْدٍ نَظْرًا، لِئَنَّمَا الَّذِي أَشَارَ بِالمَنَاجَزَةِ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي  
كَرْبَ الزَّيْدِيِّ، وَأَمَّا عَمْرُو بْنُ ثُبَيٍّ فَأَشَارَ بِمَطَاوَلَتِهِمْ بِالحَصَارِ حَسْبَمَا ذَكَرَهُ  
سَيْفُ بْنُ عَمْرِ فِي الفَتْوحِ<sup>(٦)</sup>، وَمِنْ طَرِيقِهِ ذَكَرَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ فِي

---

(١) المَشْتَبِه: (١/ ١٢١).

(٢) ثُبَيْتٌ: «بِضْمِ الثَّاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ المَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ» الإِكْمَالُ: (١/ ٥٥٤).

(٣) الإِكْمَالُ: (١/ ٥٥٤) وَقَالَ: «... حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ مَالِكٍ...».

وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي التَّوْضِيحِ فِي: (١/ ٢٠٣).

(٤) المَشْتَبِه: (١/ ١٢١).

(٥) ثُبَيٍّ: أَوَّلُهُ ثَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِثَلَاثٍ مَضْمُومَةٍ، بَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَةٌ تَلِيهَا يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ:

الإِكْمَالُ: (١/ ٥٥٦) وَالتَّوْضِيحُ (١/ ٢٠٦).

(٦) قَالَ فِي الإِكْمَالِ: «... فَهُوَ عَمْرُو بْنُ ثُبَيٍّ، أَوَّلُ مَنْ أَشَارَ عَلَى النُّعْمَانِ بْنِ مَقَرَّنٍ بِمَنَاجَزَةِ أَهْلِ

نَهَاوَنْدٍ، وَكَانَ أَكْبَرُ النَّاسِ سِنًا يَوْمَئِذٍ، قَالَهُ سَيْفٌ...» (١/ ٥٥٦).

«تاريخه»<sup>(١)</sup> أنه لما قاتل النعمان بن مقرن رضي الله عنه أهل نهاوند انحجز<sup>(٢)</sup> المشركون في خنادقهم وحصونهم وحصرهم النعمان بجيوش المسلمين، وحينئذ استشارهم النعمان فقال لهم: فما الرأي الذي به نحملهم ونستخرجهم إلى المنابذة وترك التطويل؟ فتكلم عمرو بن نُبَيٍّ، وكان أكبر الناس يومئذ سنًا، وكانوا إنما يتكلمون على الأسنان، فقال: التحصن أشد عليهم من المطاولة عليكم فدعهم لا نخرجهم<sup>(٣)</sup> وطاولهم وقاتل من أتاك منهم، فردوا جميعاً عليه وقالوا: إنا على يقين من إنجاز ربنا موعوده، وتكلم عمرو بن معدي كرب فقال: ناهدكم وكاثرهم ولا تخفهم، وذكر بقية القصة وفتح نهاوند].

قال<sup>(٤)</sup>: «وأما ثُوبٌ بضم ثم فتح: فثُوبٌ بن معن الطائي<sup>(٥)</sup> من قدماء الجاهلية».

قلت: ثُوبٌ هذا هو ابن معن بن عتود بن عُثَيْن بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العَوْث بن طِيٍّ، وهو بفتح أوله وسكون الواو، كذلك ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة»<sup>(٦)</sup> وغيره، واضطرب فيه الأمير فذكره في «الإكمال» في المفتوح الأول الساكن الثاني في نسب سويد بن مسعود الشاعر<sup>(٧)</sup>، ثم أعاده

(١) تاريخ الطبري: (٤ / ١٢٩ - ١٣٠)، وانظر: البداية والنهاية: (٧ / ١٠٩) وفيه: «فتكلم عمرو ابن أبي سلمة...»، والكمال في التاريخ: (٣ / ١١) وفيه: فتكلم عمرو بن ثني، وقد ذكروا ما ذكره المؤلف.

(٢) في (ح): انحجز، وفي تاريخ الطبري: انجحروا.

(٣) في الطبري: لا تخرجهم بالحاء وهذا التعقب غير موجود في التوضيح وفي آخر الزياتين علامة صح.

(٤) المشتبه: (١ / ١٢٣).

(٥) الطائي: «بفتح الطاء وسكون الألف وفي آخرها ياء مثناة من تحتها، هذه النسبة إلى طي...» الباب: (٢ / ٢٧١).

(٦) المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (١١٨ ب) ولم يضبطه.

(٧) الإكمال: (١ / ٥٦٧).

في المضموم الأول المفتوح الثاني في نسب صحابي<sup>(١)</sup>، وقد ذكرت ذلك مطولاً في الأصل<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وَبُور بن عَمَّار البَلْخِي»<sup>(٤)</sup>.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو اختصار غير مرضي، فَبُور<sup>(٥)</sup> ابن عَمَّار ليس من الرواة ولا يعرف إلا في نسب راو، واختلف فيه، فأبو الفضل أحمد بن محمد بن محمود بن بُور بن عَمَّار البَلْخِي الراوي عن محمد بن علي بن طرخان وغيره، ذكره غنجار والخطيب في «تاريخيهما»<sup>(٦)</sup>. وذكر المستغفري أنه أحمد بن محمد بن محمد<sup>(٧)</sup> بن بور ابن عفان بالفاء والنون<sup>(٨)</sup>، ومال إلى تصويب هذا القول الأمير وقال: «والمستغفري أحد الحفاظ، وهو أعرف بأهل بلاده». قاله في «التهذيب»<sup>(٩)</sup>.

قال<sup>(١٠)</sup>: «وأبو بكر بن بُورين، عن موسى بن هارون».

---

(١) الإكمال: (١ / ٥٦٧ - ٥٦٨)، وانظر التبصير: (١ / ٢٢٢) حيث قال: «اختلف صنيع ابن مأكولا في ضبطه...»، وجمهرة الأنساب لابن حزم: ص: (٤٠١) وجاءت مشكولة بضم ففتح.

(٢) التوضيح: (١ / ٢٠٧ - ٢٠٨).

(٣) المشتبه: (١ / ١٢٤).

(٤) البَلْخِي: «يفتح الباء الموحدة وسكون اللام وفي آخرها الخاء المعجمة، هذه النسبة إلى بلد من بلاد خراسان يقال لها بلخ...» اللباب: (١ / ١٧٢) والمعجم: (١ / ٤٧٩).

(٥) بُور: «أوله باء مضمومة معجمة بواحدة» الإكمال: (١ / ٥٦٩).

(٦) أنظر: الإكمال: (١ / ٥٧٠ - ٥٧١) والتبصير: (١ / ٢٢٥) حيث ذكره على الصحيح وأحالا على غنجار. ولم أجده في تاريخ الخطيب، وانظر: التاج: (٣ / ٦١) حيث ذكره على الصحيح.

(٧) عَلَى «محمد» الثانية علامة صح، و«محمد» الثانية غير موجودة في (ح) وما في كتاب المستغفري يوافق ما هو مثبت.

(٨) زيادات المستغفري: (٣ ب).

(٩) تهذيب مستمر الأوهام: (٤٠ ب).

(١٠) المشتبه: (١ / ١٢٤).

قلت: كذا كناه الأمير، ولم يسمه<sup>(١)</sup>، وابن بُورين<sup>(٢)</sup> هذا إنما هو أبو الحسن عبيد الله بن محمد بن عبد الواحد بن بُورين<sup>(٣)</sup>، حدث بجزء فيه تاريخ وفيات شيوخ من جمع موسى بن هارون الجمال عنه، سمعه من ابن بُورين جماعة منهم: محمد بن علي بن عمر بن الفياض في سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة فيما وجدته بخطه، والجزء كله بخطه.

---

(١) الإكمال: (١ / ٥٧١ - ٥٧٢).

(٢) بُورين: «بموحدة مضمومة وراؤه مكسورة». التوضيح: (١ / ٢١٠).

(٣) التبصير: (١ / ٢٢٦) حيث ذكره باسمه كاملاً استدراكاً على كلام الذهبي ثم قال: «... ويحتمل أن يكون الذي قبله، ويكون له كنيستان». وانظر التاج: (٣ / ٦١) حيث ذكره باسم عبد الله.

## حَرْفُ الْجِيمِ

/ قال<sup>(١)</sup>: «... نصر الله بن محمد<sup>(٢)</sup> الحَايِرِي<sup>(٣)</sup>، وعبد الحميد (٢٠١ أ) ابن فخار بن معدّ الحُسَيْنِي الحَايِرِي، من مشيخة الفرضي، نسبة إلى الحَايِرِ الذي فيه مشهد الحسين عليه السلام، سمع أبا الحسن بن غُبَرَة، مات سنة تسع عشرة وست مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أدخل ترجمة في ترجمة فأخطأ، فالذي سمع من أبي الحسن محمد بن محمد بن غُبَرَة وتوفي في السنة المذكورة هو أبو منصور نصر الله بن محمد بن الحسين بن الحسن المذكور قبل عبد الحميد، ويعرف بابن مُدَلَّل، ولم يسمع منه الفرضي، بل ذكره في «الأنساب» وقال: «سمع بالكوفة من أبي الحسن محمد بن محمد ابن غُبَرَة وأحمد بن يحيى بن ناقة، وبيغداد من ابن البُطِّي في جماعة غير هؤلاء، سمع منه أبو بكر بن نقطة الحافظ بالكوفة وقال: هو شيخ حسن قليل الكلام» أ هـ.

ولفظ ابن نقطة: «شيخ حسن قليل الكلام فيما لا يعنيه، وبلغنا أنه

---

(١) المشتبه: (١ / ١٢٥ - ١٢٦).

(٢) في المشتبه: بعد محمد: الكوفي.

(٣) الحَايِرِي: «يفتح الحاء المهملة وبعد الألف ياء آخر الحروف وراء مكسورة، نسبة إلى الحَايِر، وهو الموضع الذي فيه قبر الحسين بن علي رضي الله عنه». التكملة: (٣ / ٨٤)، وانظر المعجم: (٢ / ٢٠٨).

توفي في أواخر شعبان سنة تسع عشرة وست مئة بالكوفة<sup>(١)</sup>. أ. هـ. وسمع منه أبو عبد الله بن الدُّبَيْثِي، وذكره في «التاريخ» بوفاته في السنة المذكورة، وذكر أنَّ مولده في سنة سبع وعشرين وخمس مئة. والعجب من المصنف رحمه الله حيث يقول في ترجمة شيخ الفرضي: «مات سنة تسع عشرة وست مئة» مع ذكره الفرضي في كتابه في «الوفيات»<sup>(٢)</sup> وأنه توفي سنة سبع مئة في ربيع الأول، وله ست وخمسون سنة<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «جَارِيَة جماعة، وفي الصحيحين منهم اثنان: جارية بن قُدَّامة، ويزيد بن جارية».

قلت: هذا اختصار فيه إيهام، وتلخيص فيه إيهام، فجارية بن قُدَّامة لم يذكر في الصحيحين برواية، وإنما ذكر عقب حديث أبي بكره رضي الله عنه في خطبة النبي ﷺ يوم النحر في حجة الوداع، قال راويه في آخره: «فلما كان يوم حُرَّق ابن الحَضْرَمي، حرَّقه جارية بن قُدَّامة»، وذكر طرفاً من القصة في كتاب الفتن من «صحيح البخاري»<sup>(٥)</sup>.

وَجَارِيَة<sup>(٦)</sup> هذا كان من أصحاب علي - رضي الله عنه - في حروبه

---

(١) لم أجد في إكمال الإكمال، وانظر التبصير: (١ / ٢٨٥) والتكملة: (٣ / ٨٤) والتاج: (٣ / ١٦٣).

(٢) الإشارة: (١١٢ ب).

(٣) الظاهر أن الذهبي يقصد أن عبد الحميد بن فخر هو شيخ الفرضي، وهذا هو الذي صرح به في التبصير: (١ / ٢٨٥)، والتاج: (٣ / ١٦٣) وحاصل المسألة أن كليهما حائري، ونصر الله ابن محمد هو المتوفى سنة ٦١٩، وعبد الحميد بن فخر هو شيخ الفرضي، والله أعلم.

(٤) المشتبه: (١ / ١٢٦).

(٥) فتح الباري: كتاب الفتن، باب قول النبي ﷺ: «لا ترجعوا بعدي كفاراً»: (١٦ / ١٣٦ - ١٣٧).

وقد ذكر القصة ابن حجر في فتح الباري: (١٦ / ١٣٥ - ١٣٦)، وفي التهذيب: (٢ / ٥٤ - ٥٥)، والتصحيقات: (٢ / ٥١٧ - ٥١٩).

(٦) هو «جارية بن قدامة بن زهير ويقال: ابن مالك بن زهير بن الحصين بن رزاح التميمي السعدي، أبو أيوب، وقيل: أبو قدامة، وقيل: أبو يزيد البصري...» التهذيب: (٢ / ٥٤) =

وابن الحضرمي هذا هو عبد الله بن عمرو بن الحضرمي<sup>(١)</sup>، بعث ليأخذ البصرة، فدخلها، فَوَجَّهَ إليه جارية بن قدامة فحصره في دار شَيْبَل في بَنِي تَمِيم، ثم حَرَّقَ عليه. وقد عُدَّ جارية في الصحابة<sup>(٢)</sup>، وخرَّج له الإمام أحمد في «مسنده»<sup>(٣)</sup>، ذكرت حديثه والكلام عليه في الأصل<sup>(٤)</sup>.

وأما يزيد بن جارية، فكان المصنف أراد به - والله أعلم - والد عبد الرحمن<sup>(٥)</sup> ومُجَمَّع<sup>(٦)</sup>، ابْنُ يزيد بن جارية، وقد خرَّج لهما البخاري دون مسلم، ولم يخرج لأبيهما في الصحيحين / ولا في أحدهما، بل ولا في (٢٠١ ب) باقي الكتب الستة، نعم يزيد بن جارية الأنصاري<sup>(٧)</sup> المدني، أخرج له النسائي فقط في فضائل الأنصار حديثه عن معاوية رضي الله عنه مرفوعاً «من أحبَّ الأنصار أحبه الله»<sup>(٨)</sup>.

---

= وانظر: التقريب: (١ / ١٢٤)، وذكر أنه روى له النسائي في مسند علي رضي الله عنه، والإكمال: (٢ / ٢)، والمؤتلف والمختلف لعبد الغني: ص (٢٥)، والتصحيقات: (٢ / ٥١٧ - ٥١٩).

(١) ذكره كذلك في فتح الباري نقلاً عن العسكري: (١٦ / ٣٥).  
(٢) قال في التهذيب: «... مختلف في صحبته...» وفي فتح الباري: «... وقد ذكره بعضهم في الصحابة...». (١٦ / ١٣٥) وفي التقريب: «... صحابي على الصحيح...» (١ / ١٣٤)، وانظر: أسد الغابة: (١ / ٣١٤).  
(٣) المسند: (٣ / ٤٨٤)، وانظر: المؤتلف والمختلف للدارقطني حيث ذكر جارية وحديثه: باب جارية وحارثة.

(٤) التوضيح: (١ / ٢١٧ - ٢١٨).  
(٥) «عبد الرحمن بن يزيد بن جارية، الأنصاري، أبو محمد المدني...» يقال: ولد في حياة النبي ﷺ، وذكره ابن حبان في ثقات التابعين...» التقريب: (١ / ٥٠٢) وذكر أنه أخرج له البخاري في الأدب والأربعة. وانظر: التصحيقات: (٢ / ٥٢٢).  
(٦) مجمع بن يزيد بن جارية، الأنصاري، صحابي... التقريب: (٢ / ٢٣٠) وذكر أنه أخرج له البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه، وانظر: التصحيقات: (٢ / ٥٢١).  
(٧) «... مقبول من الثالثة، وقيل اسمه زيد، وقيل هو ابن مجمع بن جارية لا أخوه، أما أخوه فصحابي، وهذا هو الراجح...» التقريب: (٢ / ٣٦٣) وانظر أيضاً: الإكمال: (٢ / ٤ - ٥) حيث ذكر الخلاف في اسمه أيضاً، والتصحيقات: (٣ / ٥٢٣).  
(٨) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير في ترجمة زيد بن جارية: (٣ / ٣٨٩ - ٣٩٠) وأحمد في =

وفي يزيد هذا اختلاف، فقله يحيى بن سعيد الأنصاري عن سعد، عن الحكم بن مينا، عن يزيد بن جارية<sup>(١)</sup>. وقاله إبراهيم بن سعد عن أبيه عن الحكم، عن زيد بن جارية، وكذلك قاله يحيى بن أيوب، عن سعد، عن الحكم، عن زيد<sup>(٢)</sup>، والأول أشهر<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

ولو جعل المصنف بدل هذين: عمرو بن أبي سفيان بن أسيد بن جارية الثقفي<sup>(٤)</sup>، الراوي عن أبي هريرة وغيره، كان أصوب، فإنَّ عمراً خرج له البخاري عن أبي هريرة قصة سرية عاصم بن ثابت بن أبي الألقح التي فيها مقتل خبيب بن عدي<sup>(٥)</sup>، وخرج له مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً «لكل نبي دعوة...» الحديث<sup>(٦)</sup>. وانفرد مسلم بحديث الأسود بن العلاء بن جارية الثقفي<sup>(٧)</sup> عن أبي هريرة مرفوعاً<sup>(٨)</sup> «البئر جبار...»<sup>(٩)</sup>.

قال<sup>(١٠)</sup>: «ومحمد بن حبان، عن أبي عاصم، وعنه أبو الطاهر الذُّهلي، كذا يقول الحافظ عبد الغني، وخالفه الصوري وغير واحد فضموه، ثم قال

---

= المسند: (٤ / ١٠٠)، وقال الهيثمي: «رواه أحمد، وأبو يعلى قال مثله، والطبراني في الكبير والأوسط، ورجال أحمد رجال الصحيح». مجمع الزوائد: (٣٩ / ١٠) لكنه وقع فيه: عن زيد بن ثابت! وأخرجه النسائي في المناقب في السنن الكبرى: أنظر: تحفة الأشراف: (٨ / ٤٥٠).

(١) بهذا السند أخرجه الإمام أحمد والنسائي كما أورد ذلك المزي في تحفة الأشراف: (٨ / ٤٥٠).

(٢) بهذا السند أخرجه البخاري في التاريخ الكبير: (٣ / ٣٨٩ - ٣٩٠).

(٣) ذكر هذه الأسانيد الثلاثة البخاري في التاريخ الكبير: (٣ / ٣٨٩ - ٣٩٠).

(٤) «عمرو بن أبي سفيان بن أسيد - بفتح أوله - ابن جارية - بالجيم - الثقفي المدني، حليف بني زهرة، وقد ينسب إلى جده، ويقال: عمر، ثقة من الثالثة» التقريب: (٢ / ٧١).

(٥) فتح الباري: كتاب المغازي، باب غزوة الرجيع: (٨ / ٣٨١ - ٣٨٧).

(٦) صحيح مسلم: كتاب الإيمان، باب اختباء النبي ﷺ دعوة الشفاعة لأمته: (١ / ١٨٩).

(٧) ... ويقال له سويد، ثقة من السادسة... التقريب: (١ / ٧٦).

(٨) صحيح مسلم: كتاب الحدود، باب جرح العجماء والمعدن والبئر جبار: (٣ / ١٣٣٥).

(٩) في (ج): «البئر جبار...» الحديث.

(١٠) المشته: (١ / ١٣١ - ١٣٢).



عبد الغني: «وبالضمّ: محمد بن حُبَّان بن بكر بن عمرو، بصري ضعيف، روى عنه سلّم بن الفضل».

قلت: لفظ عبد الغني فيما وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن طاهر وغيره: «حُبَّان بضم الحاء: محمد بن حُبَّان، بصري، يحدث بمناكير، حدث عنه أبو قُتَيْبَةَ سلّم<sup>(١)</sup> بن الفضل». <sup>(٢)</sup> هذا لفظ عبد الغني، وكذلك رواه الخطيب عن القضاعي عنه في «التاريخ»<sup>(٣)</sup>، وقال الخطيب في «تلخيص المشابه»<sup>(٤)</sup>: «محمد بن حُبَّان بن الأزهر أبو بكر العبدي، من أهل البصرة، نزل بغداد، وحدث بها عن أبي عاصم النبيل وعمرو بن مرزوق وأبي مالك كثير بن يحيى وغيره<sup>(٥)</sup>»، وفي حديثه نكرة، روى عنه القاضي أبو بكر الجعّابي<sup>(٦)</sup> وغير واحد من المتأخرين. «أهـ. وفرّق عبد الغني - كما تقدم - بين شيخ أبي طاهر الدّهلي<sup>(٧)</sup> وشيخ أبي قتيبة سلم بن الفضل.

قال المصنف<sup>(٨)</sup>: «قلت: هو الأول، وهو بالضم، يروي عنه الطبراني والجعّابي، وهو بَاهِلِيّ مُعَمَّر».

قلت: جعلهما واحداً - مضموم الحاء المهملة من اسم أبيه - أبو بكر الخطيب وأبو عبد الله الصوري ووهّما عبد الغني في التفرقة بينهما وفي فتح الحاء المهملة من اسم والده، وقد حكيت / كلاهما في الأصل<sup>(٩)</sup>، (٢٠٢ أ)

(١) في المؤلف والمختلف: مسلم بن الفضل: ص (٣٢).

(٢) المصدر السابق.

(٣) لم أجده في تاريخ الخطيب.

(٤) التلخيص: (١ / ١٣٨ - ١٣٩).

(٥) في (ح): «وغيرهم»، وهو الموافق لما في التلخيص.

(٦) في التلخيص: الجعاني.

(٧) المؤلف والمختلف: ص (٣٢) وذكره بفتح الحاء.

(٨) المشتبه: (١ / ١٣٢).

(٩) التوضيح: (١ / ٢٢٦ - ٢٢٧).

وذهب الأمير إلى أن عبد الغني على الحق في الفرق بينهما، ورد على الخطيب والصوري في «الإكمال»<sup>(١)</sup>، وعلى الخطيب فقط في «التهذيب»<sup>(٢)</sup> فقال فيه: «... وعلى أن ما ذكره الخطيب يبطل بعضه بعضاً، لأنه جعل محمد بن حُبَّان بن بكر بن عمرو: محمد بن حُبَّان بن الأزهر القطان العبدى، ويكفي ذكر نسبهما في الفرق بينهما، على أن محمد بن حُبَّان بن بكر بن عمرو نزيل بغداد وبها مات، ومحمد بن حُبَّان بن الأزهر أقام بالبصرة، وحدث عنه البصريون»، وقد ذكرت كلامه في «الإكمال» في الأصل<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «ومحمد بن جعفر بن جِبَارَة<sup>(٥)</sup> الدمشقي الجوهري، وابنه حسن، الراوي عن خَيْثَمَة».

قلت: لو رفع في نسبه لزال الالتباس، لأن حسناً المذكور هو ابن محمد بن جعفر بن علي بن محمد بن جعفر بن جِبَارَة، نسبه كذلك ابن مأكولا<sup>(٦)</sup> وغيره.

(١) الإكمال: (٢ / ٣٠٥ - ٣٠٧).

(٢) تهذيب مستمر الأوهام: (٤٥ أ).

(٣) التوضيح: (١ / ٢٢٧) وانظر: التبصير: (١ / ٢٨٣) حيث لخص كلام ابن مأكولا، والميزان:

(٣ / ٥٠٨) حيث ذكر محمد بن حُبَّان بن الأزهر البَاهِلِي البصري، واللسان: (٥ / ١١٥)

وفهم من كلامه أنه جعلهما واحداً حيث نقل كلام الذهبي أنه حدث عن أبي عاصم، وهذا ينطبق على محمد بن حُبَّان المفتوح الحاء عند عبد الغني، ثم نقل كلام عبد الغني أنه يحدث بمناكير، وهذا ينطبق على محمد بن حُبَّان المضموم الحاء، ثم ذكر ابن حجر أنه مات سنة ٣٠١.

(٤) المشتبّه: (١ / ١٣٢).

(٥) جِبَارَة: ضبطها الأمير بكسر الجيم: الإكمال: (٢ / ٤٦).

(٦) الإكمال: (٢ / ٤٦) وقال: «... وابنه الحسن بن محمد بن جعفر أبو محمد، حدث عن خَيْثَمَة بن سليمان، حدث عنه شيخنا عبد العزيز بن أحمد الكتاني».

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو خَيْرَة<sup>(٢)</sup>: مُحَبُّ بن حَذْلَم<sup>(٣)</sup>، عن موسى بن وَرْدَان، من صلحاء مصر».

قلت: مُحَبُّ هذا ضبطه أبو بكر الخطيب بخطه بكسر الحاء المهملة وفي نسخة بكتاب عبد الغني وعليها خطه وخط أبي عبد الله الصوري: الْمُحَبُّ بن حَذْلَم بالتعريف وكسر الحاء، حكاه ابن ناصر<sup>(٤)</sup>. وقد ضبطه المؤلف هنا بفتح الحاء وصَحَّح فوقه، وقيده في حرف الميم باسم مفعول<sup>(٥)</sup> ووهم فيه هناك وهما آخر يأتي إن شاء الله تعالى.

قال<sup>(٦)</sup>: «وَقَيْس بن حَبْتَر<sup>(٧)</sup>، عن ابن عَبَّاس، فرد».

قلت: ليس بفرد، فروى محمد بن حَمِير<sup>(٨)</sup> الحمصي عن حبتري بن عمرو، عن سليط، وهو ابن عبد الله بن يسار المكي، عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: «إِذَا حُمِّمْتُمْ فَأَطْفِئُوهَا بِالماء البارد»<sup>(٩)</sup>، قيده كما ذكرته أبو

(١) المشتبه: (١/ ١٣٣).

(٢) خَيْرَة: «أوله خاء معجمة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها وراء مفتوحة»:

الإكمال: (٢/ ٣٠).

(٣) حَذْلَم: «بفتح الحاء وسكون الذال المعجمة وبعدها لام مفتوحة» الإكمال: (٢/ ٤٠٥).

(٤) الذي في مؤلف عبد الغني: ص (٢٥): «أبو خَيْرَة: مُحَبُّ بن حزام عن موسى بن وردان».

(٥) المشتبه: (٢/ ٥٧٥)، وانظر الإكمال: (٢/ ٣١) حيث ذكره ولم يضبطه، والتبصير: (٤/

١٢٦٠) حيث ذكره مرة واحدة بفتح الحاء المهملة.

والجرح والتعديل: (٨/ ٤٤٤) وفيه الفتحة فوق الحاء من محب والتصحيقات: (٣/ ١٠٧٣)

وفيه: «أبو حيرة» بالحاء المهملة، وتعجيل المنفعة: (٣٩٤ - ٣٩٥) ولم يضبطه، وذكر وفاته

سنة ١٣٥، والتاج: (١/ ٢٠٢) وذكره بفتح الحاء، وفي الكنى من التاريخ الكبير: (٩/ ٢٨)

«أبو خيرة عن موسى بن وردان...».

(٦) المشتبه: (١/ ١٣٤).

(٧) حَبْتَر: «بعد الحاء المهملة باء ساكنة معجمة بواحدة ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها» الإكمال:

(٢/ ٣٢) وفي التقريب: «... وزن جعفر...» (٢/ ١٢٨) وفي التبصير: (١/ ٢٣٩): «بفتح

الحاء المهملة، وسكون الموحدة وفتح المثناة». وهو «قيس بن حبتري... التميمي الكوفي،

نزىل الجزيرة، ثقة من الرابعة». التقريب: (٢/ ١٢٨).

(٨) في (ج): «حبير» هكذا.

(٩) أخرجه الخطيب البغدادي في تلخيص المتشابه: (٢/ ٥٩).

بكر الخطيب<sup>(١)</sup> وأبو نصر الأمير<sup>(٢)</sup>. وفي نسب شيخ لعبد الغني بن سعيد رجل آخر، وهو أبو محمد الحسن بن بشر بن إسماعيل بن غَدَق - بالغين المعجمة - بن حَبْتَر<sup>(٣)</sup> بن غَنْفَر<sup>(٤)</sup>. وفي «الكنى» لابن منده: «أبو حَبْتَر وقيل أبو عبد الرحمن: سنان بن سلمة، حدث عن أبيه، كناه محمد بن إسماعيل<sup>(٥)</sup> أ هـ. وهو البخاري، ذكره في «التاريخ»<sup>(٦)</sup> لكنه قدم كنيته أبا عبد الرحمن أولاً ثم علّق فقال: «وقال محمد أبو يحيى عن علي: كنيته أبو حَبْتَر». أ هـ. وَحَبْتَر بن عدي بن سلول بن كعب: بطن من خزاعة منهم: / بُذَيْل بن أَمّ أَصْرَم الصحابي<sup>(٧)</sup>، وهو ابن سلمة وقيل بُذَيْل بن عبد مَنَاف بن سَلَمَة بن خلف بن عمرو بن الأحب<sup>(٨)</sup> بن مِقْبَاس بن حَبْتَر بن عديّ الخُزَاعِي السُّلُولِي وغيره. وَحَبْتَر أيضاً لقب عبد الملك بن محمد البلخي، شيخ بغداددي، يحدث عن ابن عُيَيْنَة وابن عُليّة، قاله الأمير<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) تلخيص المتشابه: (٢ / ٥٨ - ٥٩).  
(٢) الإكمال: (٢ / ٢٣) وانظر التبصير: (١ / ٢٣٩).  
(٣) الإكمال: (٢ / ٢٣) وانظر التبصير: (١ / ٢٣٩)، ومؤلف عبد الغني: (٢٥).  
(٤) في حاشية ابن ناصر الدين على المشتبه: عبقر، وكذا في التبصير.  
(٥) فتح الباب في الكنى والألقاب: (١٠٢ ب).  
(٦) التاريخ الكبير: (٢ / ١٦٢) وكناه فقال: «... أبو عبد الرحمن...» ثم قال في الأخير: «وقال محمد أبو يحيى عن علي: كنيته أبو حبتن» وانظر التعليق حيث ذكر المعلمي اختلاف النسخ في ذلك، وفي التهذيب: (٤ / ٢٤١): «... ويقال أبو جبير...» وقال في التبصير: (١ / ٢٣٩): «أبو حَبْتَر: سنان بن سلمة، ذكره البخاري في تاريخه»، ولم يذكره البخاري في الكنى.  
(٧) ذكره في الإكمال: (٢ / ٢٣) والتبصير: (١ / ٢٣٩)، وأسد الغابة: (١ / ٢٠١ - ٢٠٢)، وضبط بُذَيْل بضم الباء وفتح الدال المهملة. والتاج: (٣ / ١٢١) وانظر: الإنباس: (١٢٢)، ومختلف القبائل ومؤلفها: (٣٠٥).  
(٨) في الإكمال: «الأجب» النقطة تحت الحاء.  
(٩) الإكمال: (٢ / ٢٣) وتاريخ الخطيب: (١٠ / ٤٢٤ - ٤٢٥) والتبصير (١ / ٢٣٩) وزاد آخر وهو: «حبيب بن حبتن في أجداد أبي رمح الشاعر، واسمه عمير بن مالك، له مراثية في الحسين بن علي رضي الله عنهما».

قال<sup>(١)</sup>: «وَحَنَثَر - بنون ومثلثة - في نسب تميم، وفي أسد خزيمة وفي قيس عيلان».

قلت: جعل المصنف أوله خاء معجمة وجدتها منقوطة بخطه، وهو تصحيف، إنما هو في البطون الثلاثة بالحاء المهملة المفتوحة ثم نون ساكنة ثم مثلثة مفتوحة ثم راء، وكذلك ذكره ابن حبيب<sup>(٢)</sup> وابن ماكولا<sup>(٣)</sup>، وفي حَنَثَر قيس خلاف ذكرته في الأصل<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وعمر بن خَنَثَر الكاهلي<sup>(٦)</sup>، من أبطال الجاهلية، جد أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها لأُمِّها»<sup>(٧)</sup>.

قلت: وهذا أيضاً أعجم أوله المصنف، وإنما هو بالمهملة، وابنة عَمْرٍو اسمها زُهْرَة، ويقال: الزُّهْرَاء بنت عمرو بن حَنَثَر بن رُوَيْبَة من بني كاهل بن أسد بن خزيمة، وهي أم خُوَيْلِد بن أسد بن عبد العزى فيما قاله الزبير بن بَكَار، وحكاها الأمير، وقيد والد عمرو هذا بالمهملة في أوله<sup>(٨)</sup>.

قال<sup>(٩)</sup>: «وزيد بن جَبِيرَة<sup>(١٠)</sup>، روى عنه داود بن الحصين، واه».

---

(١) المشتبه: (١/ ١٣٤).

(٢) الإيناس: (١٢٢ - ١٢٣) مختلف القبائل ومؤتلفها: ص (٣٠٥).

(٣) الإكمال: (٢/ ٢٣ - ٢٤) وانظر: التبصير: (١/ ٢٣٩)، والتاج: (٣/ ١٩٠).

(٤) التوضيح: (١/ ٢٣٢).

(٥) المشتبه: (١/ ١٣٥).

(٦) الكَاهِلِي: «بفتح أوله وسكون الألف وكسر الهاء واللام، هذه النسبة إلى كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد...» اللباب: (٣/ ٧٩).

(٧) في التوضيح: (١/ ٢٣٢): «صوابه لأبيها»، والله أعلم.

(٨) الإكمال: (٢/ ٢٤) وحكى ما قاله الزبير بن بَكَار، وذكره ابن حجر في التبصير بالحاء المهملة ثم قال: «وقيل في هذا بالمعجمة» (١/ ٢٤٠)، وانظر: التاج: (٣/ ١٩٠)، وفي نسب قریش: للمصعب الزبيري: «... وأم خُوَيْلِد: زُهْرَة بنت عمرو بن حَنَثَر بن رُوَيْبَة...» ص: (٢٢٨).

(٩) المشتبه: (١/ ١٣٥).

(١٠) جَبِيرَة: «بفتح الجيم وكسر الموحدة...» التقريب: (١/ ٢٧٣).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما زيد روى عن داود ابن الحصين لا خلاف في ذلك<sup>(١)</sup>، والعجب من المصنف رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup>، كيف ساق في كتابه «الميزان»<sup>(٣)</sup> لزيد بن جَبْرِ عن داود بن الحصين أربعة أحاديث، ويقول هنا: روى عنه داود بن الحصين.

قال<sup>(٤)</sup>: «وإمام الحرمين: أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حَيَّوِيَّه الجَوْنِي».

قلت: أسقط المصنف من نسبه رجلين، فهو عبد الملك بن عبد الله ابن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حَيَّوِيَّه<sup>(٥)</sup> الجَوْنِي<sup>(٦)</sup>، كذا نسب أباه - أبا محمد - أبو بكر بن نقطة في إكماله<sup>(٧)</sup> وغيره.

---

(١) هو: زيد بن جَبْرِ بن محمود بن أبي جَبْرِ بن الصَّحَّاح الأنصاري، أبو جَبْرِ المدني، روى عن أبيه وداود بن الحصين، متروك من السابعة: التقريب: (١/ ٢٧٣)، التهذيب: (٣/ ٤٠٠) وانظر الجرح والتعديل: (٣/ ٥٥٩)، والتاريخ الكبير: (٣/ ٣٩٠)، والتبصير: (١/ ٢٤٠) وكلهم يذكرون روايته عن داود بن الحصين.

(٢) تعالى: غير موجودة في (ح).

(٣) الميزان: (٢/ ٩٩ - ١٠٠).

(٤) المشتبه: (١/ ١٣٩).

(٥) حَيَّوِيَّه: «فتح الحاء المهملة وتشديد الباء المثناة من تحتها وضمها و سكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء». وفيات الأعيان: (٣/ ٤٨).

(٦) الجَوْنِي: «بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون، هذه النسبة إلى جَوْنٍ، وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة». وفيات الأعيان: (٣/ ٤٨)، وانظر: الأنساب: (٣/ ٣٨٥)، والمعجم: (٢/ ١٩٢).

(٧) إكمال الإكمال: (١/ ١٨٤)، وذكره مختصراً كذلك في (١/ ١٠٦ ب) وانظر: وفيات الأعيان: (٣/ ٤٧) و(٣/ ١٦٧) حيث ذكر نسبه كاملاً، والمعجم: (٢/ ١٩٣) عدا محمداً التي قبل حَيَّوِيَّه فلم يذكرها، وانظر ترجمته أيضاً في: طبقات الشافعية للسبكي (٥/ ١٦٥) وذكره فقال: «عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن عبد الله بن حيويه...» وطبقات الشافعية للأسنوي: (١/ ٤٠٩) والشذرات (٣/ ٣٥٨) والمتنظم (٩/ ١٨) والأنساب: (٣/ ٣٨٥ - ٣٨٧) وذكر نسب أبيه كالمعجم، وكثير من المراجع اختصر في نسبه وتبعهم في ذلك الذهبي، وغرضه في ذلك الوقوف على من يندرج تحت الرسم الذي يذكره، والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup> في ترجمة الجُدَادِي: «وبمهملة نسبة إلى خمس قبائل: حُدَاد ابن بَدَاوَة، من قيس عيلان...».

قلت: حُدَاد هذا ضم المصنف أوله فيما وجدته بخطه، وسياق الكلام يقتضيه، وإنّما هو بالفتح كما ذكره ابن الكلبي وابن حبيب<sup>(٢)</sup> وغيرهما، وهو ابن معاوية بن بَدَاوَة / في قول ابن الكلبي، وأسقط ابن حبيب من نسبه معاوية كما ذكره (٢٠٣ أ) المصنف<sup>(٣)</sup>، وذكر المَرْزُبَانِي أَنَّ حُدَاداً المذكور وهو من محارب بن خصفة بكسر أوله، ولم أره لغيره<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبفتح الجيم: أبو سعيد بن عَبْدُوس الجَدِّي، سمع من مالك».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه وهمان:

أحدهما: أنه الجُدِّي بضم الجيم وفتح الدال المخففة، لقب لابن عبدوس هذا كما ذكره الأمير<sup>(٦)</sup> وغيره.

---

(١) المشتبه: (١/ ١٤٣).

(٢) مختلف القبائل ومؤلفها: ص (٣٢٨) وعلى الحاء فتحة، ومن تحتها كسرة، وانظر الإيناس: ص (١٠٦) وعلى الحاء ضمة ومن تحتها كسرة.

وانظر الإكمال: (٢/ ٤٠٢) وقال: «أما حُدَاد بكسر الحاء فقال ابن حبيب: في محارب بن خصفة بن قيس عيلان: حُدَاد بن بَدَاوَة بن ذهل» والتبصير: (١/ ٣٠٧) وقال: «ضبط ابن السمعاني المنسوب إلى قيس بالكسر فقال: حُدَاد بن ذهل من بني محارب بن خصفة بن قيس بن عيلان، وسبقه إلى ذلك المرزباني». وهو كذلك في الأنساب: (٤/ ٧٥) ثم ساق كلام ابن حبيب.

(٣) وقاله ابن حجر: «حُدَاد بن ذهل» ونسبه إلى السمعاني، ولم يقله كذلك، إنّما نقل كلام ابن حبيب وفيه: «... حُدَاد بن بَدَاوَة بن ذهل...»: التبصير: (١/ ٣١٧) وكلمة بَدَاوَة هكذا جاءت عند ابن ماكولا وابن حبيب، وفي الإيناس بَدَاوَة، وفي الأنساب: بَدَاوَة، فيمكن أن يقال إنّ الدال فيه بين الإهمال والإعجام، وما كان غير ذلك فهو تصحيف، والله أعلم.

(٤) قاله السمعاني كذلك في الأنساب: (٤/ ٧٥).

(٥) المشتبه: (١/ ١٤٤).

(٦) الإكمال: (٢/ ٦٢) والتبصير: (١/ ٣٠٩)، وترتيب المدارك: (١/ ١ / ٣٤٧) وجذوة

المقتبس: ص (٢٣٢)، وتاريخ علماء الأندلس ص: (١٦٠).

والثاني: قوله: أبو سعيد، وإنما هو سعيد بن عبدوس، فقال الأمير<sup>(١)</sup> في ترجمة جُدِّي بضم الجيم وفتح الدال: «وسعيد بن عبْدُوس، الأندلسي سمع مالك بن أنس، توفي بالأندلس سنة ثمانين<sup>(٢)</sup> ومئة، يعرف بالجُدِّي، قاله ابن يونس». أ هـ.

فأبو سعيد خطأ، نعم ذكره ابن الجوزي في «المحتسب» بنحو ما ذكره المصنف لكنه بيّض بخطه بين أبو وبين<sup>(٣)</sup> سعيد، كذلك وجدته في نسخة معتمدة كتبت من خط المصنف بعد موته بنحو عامين، والله أعلم. قال<sup>(٤)</sup>: «وبحاء وذال: حُذَار<sup>(٥)</sup> بن مُرَّة، عن عمر وجماعة، وعنه عبد الملك بن عُمَيْر».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ فاحش، فَحُذَار<sup>(٦)</sup> هذا جاهلي، وهو حُذَار بن مُرَّة بن الحارث بن سعد بن ثعلبة بن ذودان بن أسد ابن خزيمة<sup>(٧)</sup>.

والراوي عن عمر وجماعة منهم: علي وعبد الرحمن بن عوف وطلحة ابن عبيد الله رضي الله عنهم، وعنه عبد الملك بن عُمَيْر وطائفة، إنما هو قَيْصَة<sup>(٨)</sup> بن جابر أبو العلاء الأسدي، من ولد حُذَار بن مُرَّة المذكور، فهو قَيْصَة بن جابر بن وهب بن مالك بن عَميرة بن حُذَار الأسدي الكوفي<sup>(٩)</sup>.

---

(١) الإكمال: (٦٣ / ٢). وانظر المصادر السابقة.

(٢) في (ح) «ثمان ومئة» وهو خطأ.

(٣) «بين» غير موجودة في (ح).

(٤) المشتبّه: (١٤٥ / ١).

(٥) في المشتبّه: حُذَار، الكسرة تحت الحاء.

(٦) حُذَار: أوله حاء مهملة مضمومة بعدها ذال معجمة: التبصير: (١ / ٢٤٦)، والإكمال: (٢ / ٦٥).

(٧) أنظر: المصدرين السابقين.

(٨) قَيْصَة: «فتح أوله وكسر الموحدة» التقريب: (٢ / ١٢٢).

(٩) انظر ترجمته في: التهذيب: (٨ / ٣٤٤ - ٣٤٥) وفيه: ابن جذار، والتقريب: (٢ / ١٢٢) =



قال<sup>(١)</sup>: « وبخاء معجمة: علي بن محمد الخِذَامِي، في أجداده خِذَام: روى عن منصور الكَاغَدِي وجماعة ».

قلت: وجدت المصنف نقط الدال من فوق في الموضعين بخطه، والصواب إهمالها وقبلها خاء معجمة مكسورة، وهكذا قيده الأمير<sup>(٢)</sup> وابن السمعاني<sup>(٣)</sup> وغيرهما<sup>(٤)</sup>، وعلي هذا هو ابن محمد بن الحسين بن خِذَام البخاري، توفي سنة ثلاث وتسعين وأربع مئة، وذكر المصنف مع علي هذا إبراهيم بن محمد النيسابوري الخِذَامِي، من سكة خِذَام، وأخاه أبا بشر<sup>(٥)</sup>، وقال بعده: «ومحمد بن حسن بن سباع الأنصاري، الخِذَامِي / الصائغ (٢٠٣ ب) الشاعر، شيخ الأدباء بدمشق، حدث عن إسماعيل بن أبي اليسر، وله شعر كثير وفصائل» أ هـ.

فأعجم المصنف الدال من نسبة الصائغ هذا، وهي كذلك<sup>(٦)</sup>، فحقق أن ما قبله عند المصنف بالإعجام، وليس كذلك، فعلي والنيسابوري وأخوه

---

= وقال: «... ثقة من الثانية مخضرم مات سنة ٦٩». والكاشف: (٢ / ٣٩٥) والإكمال: (٢ / ٦٥)، والتبصير: (١ / ٢٤٦)، والتاريخ الكبير: (٧ / ١٧٥) والجرح والتعديل: (٧ / ١٢٥). (١) المشتبه: (١ / ١٤٦).

(٢) الإكمال: (٣ / ٧) لكنه لم يذكر الشخص المختلف فيه.  
(٣) الأنساب: (٥ / ٥٦)، وقال: «... وهذه النسبة إلى جده خِذَام، والمشهور بهذه النسبة بيت كبير بسرخس... ويخارَى أبو الحسن علي بن محمد بن الحسين بن خِذَام الخِذَامِي، ينسب إلى جده، وسمعت أنه من هذا البيت أيضاً»: (٥٦ - ٥٧)، والتبصير: (١ / ٣١١)، وضبطه ابن نقطة بالذال المعجمة. انظر إكمال الإكمال: (١ / ٩٨ أ).

(٤) بعد قوله: «وغيرهما» زاد في (ح) ما يلي: [وكان المصنف تبع ابن نقطة فإنه عطفه على الجذامي بالجيم والذال المعجمة فقال: «وأما الخِذَامِي بكسر الخاء المعجمة والباقي مثله» وذكره...] وهذه الزيادة موجودة في التوضيح: (١ / ٢٥٢).

(٥) ذكرهما في الأنساب بالذال المهملة وقال: «... من سكة خِذَام، وسكة خِذَام بنيسابور...» (٥٧ - ٥٨)، وفي الإكمال بمثل ذلك: (٣ / ٧)، والتبصير: (١ / ٣١٢) وذكرهما ياقوت في المعجم منسوبين إلى سكة خِذَام بالذال المعجمة: (٢ / ٣٤٩) وفي التاج: (٨ / ٢٦٩ - ٢٧٠) ذكرهما فكسر الخاء وأهمل الدال.

(٦) ذكره في التبصير بالذال المهملة (١ / ٣١٢) وكذا في التاج: (٨ / ٢٧٠).

أبو بشر المذكورون خِدَامِيُون بكسر الخاء المعجمة وفتح الدال المهملة، وسكّة خِدَام إحدى سكك نيسابور بدال مهملة<sup>(١)</sup>، قيدها أبو العلاء الفرضي وغيره.

قال<sup>(٢)</sup>: «وعلي بن عبد الحميد الجَرِيرِي<sup>(٣)</sup> الهَمْدَانِي<sup>(٤)</sup>، سمع ابن لال، وأبوه أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عبد الحميد الهمداني، روى عنه ولده الذي قبله».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف نسب علياً الأول إلى أبي جده، وعطف أباه عليه<sup>(٥)</sup>، فلو عكس لكان أصوب، وعلي هو أبو الفرج علي بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الحميد الجَرِيرِي الهَمْدَانِي، حدث عن أبي بكر بن لال بسنن أبي داود وغيرها، توفي سنة ثمان وستين وأربع مئة عن ثمانين سنة ونيف.

قال<sup>(٦)</sup>: «... يَزِيد<sup>(٧)</sup> بن مُسْلِم الحَزِينِي اليماني، روى عنه<sup>(٨)</sup> المُسَلِّم بن محمد الصنعاني، وحزير من قرى اليمن».

---

(١) قال في المعجم: «خِدَام: بكسر الخاء، سكة خِدَام بنيسابور...» (٢/ ٣٤٩).

(٢) المشتبه: (١/ ١٤٩).

(٣) الجَرِيرِي: «بفتح الجيم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بين الرائتين المهملتين، هذه النسبة إلى جَرِير بن عبد الله البجلي...» الأنساب: (٣/ ٢٤٢).

(٤) الهَمْدَانِي: «بفتح الهاء والميم والذال المعجمة، هذه النسبة إلى همدان وهي أشهر مدن الجبال...» اللباب: (٣/ ٣٩١) وانظر المعجم: (٥/ ٤١٠).

(٥) ذكره في الإكمال كالذهبي: (٢/ ٢٠٦) وذكره في الأنساب فقال «... أبو الفرج علي بن محمد بن عبد الحميد البجلي الجَرِيرِي الهَمْدَانِي»: (٣/ ٢٤٢ - ٢٤٣)، وقال في التبصير: (١/ ٣٢٠): «نسب ابن مأكولا علياً المذكور إلى جد أبيه فتبعه المصنف، وهو علي بن محمد ابن علي بن محمد بن عبد الحميد كما ذكر في نسب أبيه، تَبَّه على ذلك ابن نقطة». وانظر: إكمال الإكمال: (١/ ٩٩ ب) ومحمد الثانية غير موجودة في النسب الذي ساقه.

(٦) المشتبه: (١/ ١٥٠).

(٧) قال الذهبي قبل قوله: يزيد: «وبحاء مهملة مكسورة وزاي مكررة...» وكذا في التبصير: (١/ ٣٢١) ولم يتعرض لضبط الزاين بالحروف.

(٨) في الإكمال: (٢/ ٢١٢) والمعجم: (٢/ ١١٩)، عن مسلم بن محمد الصنعاني.

قلت: كذا وجدته مضبوطاً في نسخة المصنف بكسر الحاء والزاي معاً، وهو خطأ، إنما هو الحَزِيزِي بكسر الحاء المهملة وسكون الزاي الأولى وفتح المثناة تحت وكسر الزاي الثانية، قيده كذلك أبو العلاء الفرضي، وقاله كذلك عبد الغني بن سعيد<sup>(١)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأبو حَرِيز عبد الله بن الحسين، قاضي سَجِسْتَان، وأبو حَرِيز سهل، عن الزهري، وحَرِيز<sup>(٣)</sup> السَّجِسْتَانِي، عن زُرارة بن أَعِين».

قلت: هذا الثالث ولد الأول<sup>(٤)</sup>، فليس بجيد إفراده عن أبيه من غير تعريف، روى حَرِيز بن أبي حَرِيز هذا أيضاً عن محمد بن مُسْلِم، عن أبي عبد الله جعفر بن محمد بن علي، حدث عنه محمد بن أبي عُمَيْر وطائفة، وكان شيخ الشيعة<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وباسم الإقليم: حَبِيب بن أبي جَزِيرَة، عن جدته، وعنه مُسْلِم والتَّبُودَكِي».

(١) مشتبه النسبة: ص (١٢) لكنه قال: «بكسر الحاء المهملة مكسورة وزاين معجمتين...» وانظر: الإكمال: (٢ / ٢١٠ و ٢١٢) والأنساب: (٤ / ١٣٣) و (٣ / ٢٢٠) في رسم الجُرَني، والمعجم: (٢ / ١١٩) في رسم جُرَت و (٢ / ٢٥٧) في الحزيري.  
(٢) المشتبه: (١ / ١٥١).

(٣) حَرِيز: «أوله حاء مهملة وراء مكسورة وآخره زاي» الإكمال: (٢ / ٨٥).  
(٤) قال في الإكمال: (٢ / ٨٦): «وحريز بن أبي حريز عبد الله بن الحسين الأزدي الكوفي، وأبوه قاضي سجستان، وكان حريز من مشايخ الشيعة، روى عن محمد بن مسلم عن جعفر بن محمد بن علي... وعن زرارة بن أعين، حدث عنه علي بن رباط وعبد الله بن عبد الرحمن الأصم ومحمد بن أبي عمير». وذكر أباه في (٢ / ٨٧)، وترجم لأبيه أيضاً ابن منده في فتح الباب في الكنى والألقاب: (٩٩ ب)، والدارقطني في المؤلف والمختلف: باب: جرير... وحريز.

(٥) في التاج: (٤ / ٢٥): «وأبو حريز عبد الله بن حسين قاضي سجستان من مشايخ السبعة» فتصحفت الشيعة إلى السبعة، وجعل المشيخة لأبي حريز الأب، ولم يذكر الولد.  
(٦) المشتبه: (١ / ١٥١).

قلت: وقوله<sup>(١)</sup>: «وعنه مُسْلِمٌ» في إطلاقه نظر، فإنَّ مسلماً لم يرو له ولا أحد من الخمسة فيما أعلم، وإنَّما مسلم هذا هو ابن إبراهيم الأزدي البصري الحافظ، كما ذكره البخاري فقال: «سمع منه مسلم بن إبراهيم وموسى بن إسماعيل»<sup>(٢)</sup>.

(٢٠٤ أ) / قال<sup>(٣)</sup>: «وبمهمات: محمد بن إبراهيم خريزة<sup>(٤)</sup> المَالِقي<sup>(٥)</sup>، لا أعرفه».

قلت: جعل المصنف خريزة لقباله، وإنَّما هو محمد بن إبراهيم بن خريزة، فهو جده كما ذكره ابن نقطة وقال: «أندلسي، ذكره لي بعض طلبة الحديث وقال لي: رأيته بمصر أو قال بالإسكندرية»<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبجيم ودال: الحسن بن يعقوب الواسطي الدَّبَّاس<sup>(٨)</sup>، يعرف بِجُدَيْرَة<sup>(٩)</sup>، سمع من المُخْلِص».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو وهم فاحش، فإنَّ جُدَيْرَة الراوي عن أبي طاهر المُخْلِص هو ولد الحسن الذي ذكره المصنف، وهو أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن يعقوب بن الدَّبَّاس الواسطي، جُدَيْرَة، توفي

(١) الواو غير موجودة في (ح).

(٢) التاريخ الكبير: (٣١٤ / ٢) وانظر الثقات: (١٧٩ / ٦)، والتبصير: (٢٥١ / ١) ولم ينسبه في الجرح والتعديل كالذهبي: (٩٧ / ٣).

(٣) المشتبه: (١٥٢ / ١).

(٤) خريزة: «بفتح الحاء المهملة وكسر الراء» إكمال الإكمال: (٨٧ / ١) ب).

(٥) المَالِقي: «بفتح الميم وكسر اللام وفي آخرها قاف، هذه النسبة إلى مَالِقة، وهي بلدة من بلاد الأندلس...» اللباب: (١٥١ / ٣) وانظر المعجم: (٤٣ / ٥) وفتح اللام.

(٦) إكمال الإكمال: (٨٧ / ١)، وانظر التبصير: (٢٥٢ / ١).

(٧) المشتبه: (١٥٢ / ١).

(٨) الدَّبَّاس: «بفتح الدال المهملة وتشديد الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها السين المهملة، هذه الحرفة لمن يعمل الدَّبس أو يبيعه...» الأنساب: (٢٦٧ / ٥).

(٩) جُدَيْرَة: «بجيم مضمومة ودال مفتوحة» التبصير: (٢٥٢ / ١).

سنة إحدى وأربعين وأربع مئة، نسبة ابن نقطة وغيره<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَجُرِّي<sup>(٣)</sup> بن عَمْرٍو العَدَوِي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف بواو بعد الدال محركاً، وهو وهم إنما هو العُدْرِي بضم العين وسكون الدال المعجمة بعدها راء<sup>(٤)</sup>، كذلك ذكره ابن منده وأبو نعيم<sup>(٥)</sup> والأمير<sup>(٦)</sup> وغيرهم، بل ذكره المصنف على الصواب في «التجريد»<sup>(٧)</sup>، وفي اسمه خلاف ذكرته في الأصل<sup>(٨)</sup>.

قال<sup>(٩)</sup>: «وبفتح الجيم وزاي مكسورة وياء ساكنة، قيده عبد الغني: خَزِيمَة بن جَزِي، له صحبة».

قلت: لم يتعرض عبد الغني في كتابه للياء، لكن وجدتها فيه مشددة في نسخة بخط أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد الغساني سمعها من لفظ الشيخ نصر بن إبراهيم المقدسي وعليها خطه، وذلك في قوله: «باب جَزِي بجيم وزاي: خزيمة وجَبَان ابنا جَزِي، لخزيمة صحبة، وروى عنه أخوه جَبَان، ويقال ابن جَزء». أ هـ، يعني بسكون الزاي بعدها همزة، وكذلك هو في نسخة بالكتاب بخط أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي، ووجدته

(١) إكمال الإكمال: (١ / ٨٧ ب) وانظر التبصير: (١ / ٢٥٢).

(٢) المشتبه: (١ / ١٥٢).

(٣) جُرِّي: «بضم الجيم وفتح الراء» الإكمال: (٢ / ٧٥) وجُرِّي تصغير جرو كما في التبصير (٢ / ٢٥٣).

(٤) وهو نسبة إلى عدة بطون من قضاة، اسم كل بطن عُذْرَة، كما في اللباب: (٢ / ٣٣١ - ٣٣٢).

(٥) أسد الغابة: (١ / ٣٣٠).

(٦) الإكمال: (٢ / ٧٦)، والتبصير: (١ / ٢٥٣)، والتصحيقات (٢ / ٧٣٢).

(٧) التجريد: (١ / ٨١) وقال: «... يروى عنه حديث منكر...».

(٨) التوضيح: (١ / ٢٦٦).

(٩) المشتبه: (١ / ١٥٣).

في نسخة أخرى من طريق الصوري عن عبد الغني، قُرِئت على ابن ناصر ساكن الباء<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «فَأَمَّا التُّرْكُ الْخَزَرُ، فعبد الله بن عيسى الْخَزَرِي<sup>(٣)</sup>، ضعيف سمع عَفَّان».

قلت: هذه الترجمة كذا كانت في نسخة المصنف بخطه فتُعَدِّي عليها فكَشِطَتْ وَغُيِّرَتْ بزيادة: ومن الترك الْخَزَرُ المذكورين عبد الله بن عيسى<sup>(٤)</sup>.

وعلى الأمرين: عبد الله هذا عند المصنف من الْخَزَرِ التُّرْكُ، وإنما هو منسوب إلى موضع من الثغور عند سُدِّ ذي القرنين يقال له دَرَبُنْدُ خَزَرَانَ، ذكره ابن السمعاني / وقال: «وأما المنتسب إلى الموضع فجماعة منهم عبد الله بن عيسى الْخَزَرِي، روى عن عفان بن مسلم، روى عنه الطُّسْتِي وكان ضعيفاً»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

---

(١) في مؤتلف ومختلف عبد الغني المطبوع: «جزى: بجيم وزاي معجمة...» ص (٢٧)، وفي التبصير: الشدة على الباء: (٢ / ٢٥٤) وفي الإصابة: «خزيمة بن جَزِي بفتح الجيم وكسر الزاي بعدها ياء...» (١ / ٤٢٥) وذكره في التجريد من دون تقييد: (١ / ١٥٩) وفي التهذيب: «خزيمة بن جزء...» (٣ / ١٤١)، وفي التاريخ الكبير: خزيمة بن جزى: (٣ / ٢٠٦)، وفي (٣ / ٨٩) قال: «حبان بن جزء عن أخيه خزيمة...» وقد رجح اليماني في التعليق على ترجمة حبان بن جزء أنه جَزِيء، وقد تُسَهِّلُ الهمزة فتصير الباء مشددة مثل بريء وبِرِّي: هامش التاريخ الكبير: (٣ / ٨٩) وقال في التاج: (١٠ / ٧٣): الصواب أنه كَعْلِيّ. وفي الصحيفات: (٢ / ٧٣١): ابن جُزء.

(٢) المشتبه: (١ / ١٥٦).

(٣) الْخَزَرِي: «بفتح الخاء والزاي المعجمتين وكسر الراء المهملة، هذه النسبة إلى الجد لبعضهم، ولبعضهم إلى موضع من الثغور عند السد لذي القرنين يقال له: دربند خزران...» الأنساب: (٥ / ١١١) وانظر المعجم: (٢ / ٣٦٧).

(٤) أشار إلى هذا محقق المشتبه في الهامش رقم (١) بورودها كذلك في إحدى النسخ الأخرى للمشتبه.

والخزر ويقال لهم الخزرة أيضاً: اسم جبل من كَفَرَةَ الترك، وقيل من العجم، وقيل من التتار، وقيل من الأكراد من ولد خزر بن يافث بن نوح عليه السلام... التاج: (٣ / ١٧٣).

(٥) الأنساب: (٥ / ١١١ - ١١٢)، وفي الإكمال: (٢ / ٢٠١) والتبصير: (١ / ٣٢٣) ذكر نسبته =

قال<sup>(١)</sup>: «والحسن بن عباس بن الخَزَرِي، سمع المَحَامِلِي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: ابن عباس مضبوطاً بنقطة تحت ثانيه، وعلى آخره علامة السين المهملة وهو تصحيف، صوابه ابن عِيَّاش بمثناة تحت وشين معجمة في آخره. وفيه وهم آخر، وهو أنَّ الراوي عن المَحَامِلِي إنما هو ولد المذكور: أبو القاسم عِيَّاش بن الحسن بن عِيَّاش بن عيسى البغدادي ابن الخزري، ذكره ابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيره كذلك، وقد ذكره المصنف على الصواب<sup>(٣)</sup> قبل هذه الترجمة بعدة تراجم نحو من عشر نهبت عليه هناك في الأصل<sup>(٤)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبالإهمال والحركة: أبو الحسن علي بن أحمد بن إبراهيم ابن الشيخ الحَرَمِي<sup>(٦)</sup>، عن الحسن بن محمد بن عثمان الفَسَوِي، وعنه أبو علي الوَخْشِي، جاور بالحرم، فُنُسِبَ إليه».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: عن الحسن، وإنما هو عن الحسين بالتصغير، كذا ذكره أبو العلاء الفرضي.

---

= من دون إرجاعها إلى الترك ولا إلى الثغر. والذي يظهر من كلام ياقوت في المعجم أنَّ دَرَبُنْد نفسها من بلاد الترك، فيكون المترجم من بلاد الترك، والخلاف فقط في نسبته إلى الجد أم إلى الموضع. وقد ترجم له الذهبي في الميزان: (٢ / ٤٧٠)، وقد نُسب إلى الموضع الزبيدي في التاج: (٣ / ١٧٥).

(١) المشتبه: (١ / ١٥٦).

(٢) الإكمال: (٢ / ٢٠١) وقال: «.. حدث عنه الدارقطني وجماعة من مشايخنا». وانظر التبصير: (٣٢٣ / ١) وذكره مرة واحدة على الصحيح. والأنساب: (٥ / ١١٢)، والتاج: (٣ / ١٧٥) ولم يذكر روايته عن المحاملي.

(٣) المشتبه: (١ / ١٥٥).

(٤) التوضيح: (١ / ٢٧٢).

(٥) المشتبه: (١ / ١٥٩).

(٦) الحَرَمِي: «بفتح الحاء والراء المهملتين، هذه النسبة إلى حرم الله تعالى إمَّا لولادة به أو لسكانه..» الأنساب: (٤ / ١١٦)، وقال في المعجم: «والنسبة إلى الحرم حَرَمِي بكسر الحاء وسكون الراء، والأنثى حَرَمِيَّة على غير قياس، ويقال حُرَمِي بالضم، وحَرَمِي بالتحريك على الأصل» (٢ / ٢٤٣).

قال<sup>(١)</sup>: «وبمهمات: أبو عمر أحمد بن محمد [بن]<sup>(٢)</sup> الحرَّار<sup>(٣)</sup> الإشبيلي، شيخ ابن عبد البر...».

قلت: في هذا نظر، فإنَّ الأمير ذكر الحرَّار هذا وقال<sup>(٤)</sup>: «... ذكره أبو عمر بن عبد البر النمري الحافظ، قاله لنا الحميدي». أ. هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «ومحمد بن خلف الرازي الحرَّاز<sup>(٦)</sup>».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو تصحيف، إنَّما هو محمد بن خالد، كذا ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٧)</sup> والأمير<sup>(٨)</sup>.

قال<sup>(٩)</sup>: «والمبارك بن كامل بن أبي غالب الخفَّاف<sup>(١٠)</sup> الحرَّاز، وعبد السلام الدَّاهري<sup>(١١)</sup>، كان يخرز شباك الخفَّاف».

---

(١) المشتبه: (١ / ١٦٠).

(٢) ما بين المعقوفين مضاف من (ح) ومن المشتبه والإكمال وغيرها.

(٣) الحرَّار: «بالحاء المهملة وراءين مهملتين نسبة إلى عمل الحرير» التكملة: (٢ / ٤٦٧)، وفي المشتبه في نفس الترجمة قال: «... والمغاربة يسمون الحريري: الحرَّار». (١ / ١٦٠).

(٤) الإكمال: (٢ / ١٩٠) وقال: «... رجل صالح محدث، روى عن أبي عمر أحمد بن سعيد ابن حزم الصديقي كتابه الكبير في التاريخ...» وانظر: جذوة المقتبس: ص (١٠٨)، وبغية الملتبس: ص: (١٥٥) وذكر أنه توفي سنة ٣٧٣.

(٥) المشتبه: (١ / ١٦٠).

(٦) الحرَّاز: «بفتح الخاء المنقوطة والراء المهملة المشددة وفي آخرها زاي معجمة، هذه النسبة إلى خرز الأشياء من الجلود كالقرب...» الأنساب: (٥ / ٦٥).

(٧) مشتبه النسبة: ص (٢٢).

(٨) الإكمال: (٢ / ١٨٧)، وانظر التبصير: (١ / ٣٣٢) حيث زاده استدراكاً لا تصحيحاً. والتصحيقات: (٣ / ١١٧٢) وقال: «... أبو هارون الحرَّاز الرازي، روى عن إسحاق بن سليم ومكي بن إبراهيم».

والجرح والتعديل: (٧ / ٢٤٥) وقال: «... هو صدوق...» والأنساب: (٥ / ٦٥).

(٩) المشتبه: (١ / ١٦١).

(١٠) الخفَّاف: «بفتح الخاء المعجمة وتشديد الفاء الأولى، هذه الحرفة لعمل الخفاف التي تلبس...» الأنساب: (٥ / ١٥٥).

(١١) الدَّاهري: «بفتح الدال المهملة وكسر الهاء والراء، هذه النسبة إلى داهر». الأنساب: (٥ / =



قلت: كذا وجدته بخط المصنف انقلب عليه، إنما هذه حرفة المبارك ابن كامل المذكور أولاً، فقال ابن نقطة<sup>(١)</sup>: «وأبو بكر المبارك بن كامل بن أبي غالب الحَرَّاز، كان يَحْرُزُ الإبريسم في خِفَاف النساء...».

وقال بعده<sup>(٢)</sup>: «... وعبد السلام بن عبد الله الدَاهِرِي الحَرَّاز، سمع أبا بكر بن الزاغوني...» وذكر بقية الترجمة.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبحاء راء زاي: أبو القاسم أحمد بن علي بن الحَرَّاز، المقرئ الخِيَّاط، سمع من قاضي المرستان، مات سنة ست مئة. وأحمد بن علي بن حَرَّاز، / عن قاضي المرستان، وعنه ابن خليل.» (٢٠٥ أ)

قلت: هذا والذي قبله واحد، وهم المصنف في التفرقة بينهما<sup>(٤)</sup>، وهو أبو القاسم أحمد بن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن حَرَّاز، ويقال الحَرَّاز، الكَرْخِي المقرئ الخِيَّاط، سمع من أبي بكر الأنصاري وأبي منصور القَرَّاز وأبي الفتح الكُرُوخِي وغيرهم، توفي خامس ذي القعدة سنة ست مئة. وفي هذا الموضع من نسخة المصنف كشط وضرب نبهت عليه في الأصل<sup>(٥)</sup>.

---

= (٢٦٥) وقال في المعجم: «الداهرية: قرية ببغداد يضرب بها المثل في الخصب والريع...» (٤٣٥ / ٢)، وانظر: التكملة: (٢٨٤ / ٣).

(١) إكمال الإكمال: (١ / ١٤٤ ب) وانظر ترجمته أيضاً في: المنتظم: (١٠ / ١٣٧) في وفيات سنة ٥٤٣، والشذرات: (٤ / ١٣٥ - ١٣٦)، والذيل على طبقات الحنابلة: (١ / ٢١٤ - ٢١٥).

(٢) إكمال الإكمال: (١ / ١٤٤ ب) وانظر ترجمته في: التكملة: (٣ / ٢٨٣ - ٢٨٤) في وفيات سنة ٦٢٨، وقال فيه: «... الخِفَاف الحَرَّاز...» ونقل المحقق في هامش (٣ / ٢٨٤) عن الذهبي في تاريخ الإسلام قوله: «كان يخرز في الخفاف بالحرير». والمعجم: (٢ / ٤٣٥).

(٣) المشتبه: (١ / ١٦٢) وفيه: وراء وزاي.

(٤) ذكر في التصدير الأول وترك الثاني: (١ / ٣٣٥) وكذا في التاج: (٤ / ٢٥).

(٥) التوضيح: (١ / ٢٨٠).

قال<sup>(١)</sup>: «وبحاء ثم معجمة: سالم بن حَرْمَلَة بن حَشْر<sup>(٢)</sup>، له صحبة».

قلت: أسقط المصنف من نسبه رجلين، فهو سالم بن حَرْمَلَة بن زهير ابن عبد الله بن حَشْر العَدَوِي، وقد جعله اثنين في كتابه «التجريد» فوهم فقال: «سالم بن حَرْمَلَة بن زهير العَدَوِي له وفادة، وحديثه عند أولاده»، وقال بعد بترجمة: «سالم بن حَرْمَلَة بن حَشْر له صحبة، من الإكمال»<sup>(٣)</sup> أهـ.

والإكمال ساق فيه الأمير نسب سالم كاملاً كما أوردناه، وعزاه الأمير إلى عبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup>، وهكذا ساقه عبد الغني في كتابه وقال: «... وسالم من الصحابة، روى عن النبي ﷺ حديثاً واحداً»<sup>(٥)</sup> أهـ.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبصاد مهملة: علي بن محمد الحَرَّانِي الحُصَيْنِي<sup>(٧)</sup> المحدث، وابناه صالح وجعفر، روى الحافظ عبد الغني المصري عن صالح».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما جعفر المذكور ولد صالح الذي جعله المصنف أخاه، كذلك ذكره عبد الغني المصري<sup>(٨)</sup>

---

(١) المشتبه: (١ / ١٦٣).

(٢) حَشْر: «يفتح الحاء المهملة وسكون المعجمة ثم راء» الإصابة: (٢ / ٤)، ولم يضبط الشين المعجمة في الإكمال، وجعل عليها فتحة. (٢ / ١٠١).

(٣) التجريد: (١ / ٢٠٣).

(٤) الإكمال: (٢ / ١٠١).

(٥) المؤلف والمختلف: ص (٢٨)، وقال ابن حجر في الإصابة: «سالم العدوي أفرد أبو عمر عن سالم بن حرملة، وهو هو». (٢ / ٨) ومما يجدر التنبيه إليه أنه وقع خلاف في حشر، فمنهم من قاله: حُنَيْس، ومنهم من قال: حَنْبَش، وقال ابن الأثير بعد أن ذكر نسبه كاملاً: «... والذي رأيته في نسخ كتابي ابن منده وأبي نعيم: حُنَيْس». أسد الغابة: (٢ / ٣٠٩)، وانظر في الخلاف حول الاسم: الإصابة: (٢ / ٤) وقد ذكر نسبه كاملاً الزبيدي في التاج: (٣ / ١٤٢).

(٦) المشتبه: (١ / ١٦٥).

(٧) الحُصَيْنِي: «بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وسكون الباء المنقوطة بائنتين من تحتها، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى الحصين». الأنساب: (٤ / ١٥٨).

(٨) مشتبه النسبة: ص (٢٨).

والأمير<sup>(١)</sup> وابن الجوزي وغيرهم، فقال عبد الغني: «وأما الحصري بالحاء المهملة فعلي بن محمد الحصري الحراني، محدث أبو محدث وجد محدث، كتبنا عن ابنه صالح بن علي، وحديث ابنه<sup>(٢)</sup> جعفر بن صالح بن علي عن عبيد الله بن الحسين الصابوني». وقال ابن الجوزي في «المحتسب» بعد ذكر علي بن محمد: «حدث هو وولده صالح وولد ولده جعفر» أهـ.

قال<sup>(٣)</sup> بعد ترجمة جَلَّة بجيم ولام وموحدة محركات: «وبالضم والسكون جُلَّة امرأة رأت علياً، وعنها أبو فاطمة حاتم».

قلت: كذا وجدتها بخط المصنف: نقط تحتها نقطتين: إحداهما للموحدة، وسياق كلامه يدل على أنها عنده بالجيم، وهو تصحيف قيدها ابن نقطة عن تاريخ يحيى بن منده فقال<sup>(٤)</sup>: «بضم الحاء المهملة وسكون اللام / (٢٠٥ ب) وفتح الباء المعجمة بواحدة. أهـ. ووجدتها مقيدة بخط أبي سعد عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن أحمد بن ممجة<sup>(٥)</sup> في كتاب «الكنى» لأبي عبد الله بن منده، وهو سماع أبي سعد على مؤلفه، وقرئ على أبي سعد المذكور، وعلى أبي علي الحداد وابنه أبي نعيم عبيد الله بن الحداد وأبي بكر الباطرقاني وغيرهم، فوجدتها بخط أبي سعد المذكور: حُلَّة بحاء مهملة مضمومة وفتح اللام وتشديد المثناة تحت، وذلك في قول ابن منده:

(١) الإكمال: (٣٧ / ٣)، وانظر: الأنساب (٤ / ١٥٨)، والتبصير: (١ / ٣٣٩) حيث قال: «ليس جعفر أخاً لصالح، بل هو ابنه...» ثم نقل كلام الأمير عن عبد الغني، وانظر التاج: (٩ / ١٨٠) وفيه: «... وحفيده جعفر بن صالح بن علي بن عبيد الله...». والصواب: عن عبيد الله كما سيأتي.

(٢) في الإكمال والأنساب نقلاً عن عبد الغني: «... وحديث ابن ابنه جعفر بن صالح...» حيث أرجعنا الضمير إلى الجد، وأرجعه عبد الغني إلى الأب.

(٣) المشتبه: (١ / ١٦٧).

(٤) إكمال الإكمال: (١ / ٨٩ أ) ونقلها عنه رضا كحالة في أعلام النساء: (١ / ٢٨٨).

(٥) الرسم يحتمل أيضاً محجة.

«أبو فاطمة اسمه حاتم، حدث عن حُلَيْة مولاة لبني شَيْبَانَ»<sup>(١)</sup> أهـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «جَلَمَة: إبراهيم بن يحيى بن جَلَمَة المقرئ، حدث بعد الخمس مئة».

قلت: هذا تصحيف، إنما هو بالحاء المهملة، وكذا قيده ابن نقطة<sup>(٣)</sup>، فلو حوِّله المصنف إلى حرف الحاء المهملة كان أسلم، ومع ذكره له هنا في حرف الجيم وجدته كتب تحت حلمة هذا علامة الإهمال حاء مفردة صغيرة، وهذا عجيب<sup>(٤)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وأبو جعفر محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن حمزة البغدادي الجمال<sup>(٦)</sup>، شيخ ابن منده، نزل سمرقند».

قلت: ذكر أحمد في هذا النسب زيادة على الصحيح، فقد ذكره كذلك الحاكم أبو عبد الله وغيره، ومنهم أبو القاسم عبد الرحمن بن منده فقال في كتابه «المستخرج»: «محمد بن محمد بن عبد الله بن حمزة بن جميل أبو جعفر البغدادي عن جعفر بن محمد الرملبي، حدث عنه أبي رحمه الله». وعلى الصحيح ذكره المصنف في «الوفيات» فقال في ذكر سنة ست وأربعين وثلاث مئة<sup>(٧)</sup>: «وأبو جعفر محمد بن محمد بن عبد الله بن حمزة البغدادي بما وراء النهر».

---

(١) فتح الباب في الكنى والألقاب: (٢٠٣ ب) والذي فيه: «عليه...؟!».

(٢) المشتبه: (١ / ١٦٧).

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ١٢٢ أ) وقال في التبصير: (١ / ٤٥٠): «جَلَمَة بفتحات...» ثم ذكره.

(٤) عبارة: «وهذا عجيب» غير موجودة في (ح).

(٥) المشتبه: (١ / ١٧١).

(٦) الجمال: «بفتح الجيم والميم المشددة وبعدها الألف واللام... هذه النسبة إلى حفظ الجمال وإكثارها من الناس في الطرق... الأنساب: (٣ / ٢٩٣)، وفي حاشية المؤلف على المشتبه أن الصحيح: الجمال بالميم المخففة.

(٧) الإشارة: (٣٩ أ) وانظر ترجمته في: تاريخ بغداد: (٣ / ٢١٧ - ٢١٨) وقال: «... كان ثقة في الحديث فاضلاً... مات سنة ٣٤٥ هـ ثم ذكر القول الآخر في وفاته وهو سنة ٣٤٦ هـ =

وقيل في نسبه كما قاله المصنف، وقيل بتقديم أحمد على عبد الله،  
والصحيح الأول، وهو غير أبي جعفر محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله  
المقرئ<sup>(١)</sup>، روى عن موسى بن هارون، ذكره أبو القاسم ابن منده.

قال<sup>(٢)</sup> بعد ترجمة الجُمري بجيم مفتوحة وسكون الميم وكسر الراء،  
فقال: «وبضمّ: محمد بن مروان الجُمري، عن عطاء بن السائب وعنه عبّاد  
الرّوّاجني».

قلت: هذا تصحيف، إنّما هو بالخاء المعجمة المضمومة<sup>(٣)</sup>، وكذلك  
ذكره ابن ماكولا<sup>(٤)</sup> وابن الجوزي في «المحتسب».

قال<sup>(٥)</sup>: «وبمهملة: أبو معاذ أحمد بن إبراهيم الحُمري الجرجاني،  
روى عن إسماعيل بن إبراهيم الجُرزي الجُرجاني، سمع منه الإسماعيلي  
ووهّاه».

قلت: هو عند المصنف بمهملة مضمومة وهو تصحيف، إنّما هو  
الحُمري بخاء / معجمة، وبها ذكره الأمير في «إكمال»<sup>(٦)</sup>، وذكره (٢٠٦ أ)  
حمزة السهمي في «تاريخه» وقال: «سمعت أبا بكر الإسماعيلي يقول: كتبت

= والأنساب (٣ / ٢٩٤ - ٢٩٥) والمنتظم: (٦ / ٣٨٦) والشذرات: (٢ / ٣٧٣) ولم يذكر أي  
واحد منهم كلمة أحمد في النسب، إلا أنّ ابن الجوزي قال في المنتظم: «محمد بن محمد  
ابن عبد الله بن خالد أبو جعفر التاجر...» (٦ / ٣٨٦) فأضاف كلمة خالد إلى النسب  
الناقص أصلاً.

(١) ترجم له في غاية النهاية: (٢ / ٢٣٨) وفيه أنّ الدارقطني قاله: محمد بن عبد الله، وأنّ  
الهذلي قاله: محمد بن أحمد.

(٢) المشتبه: (١ / ١٧٣).

(٣) الحُمري: «بضم الخاء المنقوطة وسكون الميم وفي آخرها راء مهملة هذه النسبة إلى الحُمري،  
وهي جمع خَمَار...» الأنساب: (٥ / ١٧٦ - ١٧٧)

(٤) الإكمال: (٢ / ١٩٧)، وانظر: الأنساب (٥ / ١٧٧)، والتبصير: (١ / ٣٥٠) وقال في  
(٣٥٢ / ١): «وذكر ابن نقطة أنّ السلفي ذكر ضبط محمد بن مروان بالخاء المهملة». والتاج:  
(٣ / ١٩٠).

(٥) المشتبه: (١ / ١٧٤).

(٦) الإكمال: ٠ (٢ / ١٩٧).

عنه في الصغر، ولم أدخل عنه في المصنفات ولم يكن بشيء<sup>(١)</sup>. أهـ  
ويعرف أبو معاذ هذا بالتَّوْرِي<sup>(٢)</sup>.

[قال<sup>(٣)</sup>: «وَحَمَلَة بن محمد الغَزِي، شيخ الطبراني، سمع عبد الله بن محمد بن عمرو الغَزِي».

قلت: إنما هو ابن مِخْمَر، بكسر الميم الأولى وسكون الخاء المعجمة، وفتح الثانية، تليها راء، وقع لنا من حديثه في فوائد القاضي أبي الحسن الخلعي، وقال ابن يونس في «تاريخه»: «حملة بن مخمر بن حفص بن عمر ابن الحكم، يكنى أبا عبد الله، شامي من أهل غزة»<sup>(٤)</sup> أهـ<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبِخَاء معجمة مفتوحة: خَمِيلَة بنت عوف الأنصارية، لها صعبة، ويقال اسمها حَبِيبَة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: خَمِيلَة<sup>(٧)</sup> بنت عوف، وإنما هي بنت خُزَيْمَة بن خَزَمَة من بني عوف بن الخزرج، هكذا نسبها الأمير<sup>(٨)</sup> وابن الجوزي والمصنف في «التجريد»<sup>(٩)</sup>، قالوا: بنت خُزَيْمَة بن خَزَمَة، وعزاه

---

(١) تاريخ جرجان: ص (٥٨) لكن الناشر أثبت بالحاء المهملة وقال «هكذا ضبط في المشتبه والأنساب، ووقع في الأصل في الموضع الآتي الخمري» أي بالحاء المعجمة، وهذا وهم منه، فهو في الأنساب بالحاء المعجمة: (٥ / ١٧٧)، و(٣ / ٩٥) في رسم التَّوْرِي، وانظر أيضاً التبصير: (١ / ٣٥٢)، والتاج (٣ / ١٩٠).

(٢) التَّوْرِي: «بفتح التاء المثناة من فوق وضم النون. بعدهما الواو، وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى التور وعمله وبيعه...». اللباب: (١ / ٢٢٦).

(٣) المشتبه: (١ / ١٧٧) وضبطه بفتحتين ومهملة.

(٤) لم يذكره الأمير مع أنه نقل تراجم عن ابن يونس في باب مِخْمَر وذكره ابن نقطة في إكماله كالذهبي: (٢ / ١).

(٥) هذه الزيادة جاءت في الصلب، وهي موجودة في التوضيح: (١ / ٣٠٦).

(٦) المشتبه: (١ / ١٧٨).

(٧) خَمِيلَة: «بفتح الخاء المعجمة وكسر الميم» الإكمال: (٢ / ١٣١).

(٨) الإكمال: (٢ / ١٣١).

(٩) لم أجد لها في التجريد.

المصنف لابن سعد تبعاً للأمير، ووجدتها منقوطة بالجيم في «الطبقات الكبرى» فقال ابن سعد: «جَمِيلَة بنت خُزَيْمَة بن خُزَمَة بن عدي بن أبي بكر ابن عَنَم بن عَوْف<sup>(١)</sup> بن عمرو بن عوف بن الخزرج، ويقال اسمها حَبِيبَة...» وقال: «...أسلمت جَمِيلَة -يا بيعت رسول الله ﷺ»<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبالضم: خُمَيْلَة<sup>(٤)</sup> بنت أبي صَعَصَعَة، زوجة عُبَادَة بن الصامت».

قلت: وجدتتها في «الطبقات» لابن سعد منقوطة بالجيم<sup>(٥)</sup>، وكذلك ذكرها ابن الجوزي في «التلخيص»<sup>(٦)</sup> والمصنف في «التجريد»<sup>(٧)</sup> لكنه أعادها في حرف الخاء المعجمة<sup>(٨)</sup> وعزاها إلى الأمير<sup>(٩)</sup>، فكأنها عند المصنف ثنتان، وإنما هما واحدة، والمعروف في اسمها بالجيم، والله أعلم.

قال<sup>(١٠)</sup>: «الْجِنَارِي<sup>(١١)</sup>: نسبة إلى قرية جِنَارَة، من قرى إستراباذ: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الجِنَارِي المؤدب، عن إبراهيم بن محمد الطَّبْسِي، وعنه سعيد العيَّار».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: الطَّبْسِي، وهو خطأ، إنما هو

(١) عوف الأولى غير موجودة في (ح)، والذي في الإكمال موافق لما هو مثبت.

(٢) الطبقات الكبرى (٨ / ٣٨١) وفيه: حزيمة بن حزمة، الحاء غير منقوطة في الموضعين.

(٣) المشتبه: (١ / ١٧٨).

(٤) خُمَيْلَة: «بضم الخاء المعجمة وفتح الميم». الإكمال: (٢ / ١٣١).

(٥) الطبقات الكبرى: (٨ / ٤١٧) وقال: «أسلمت وبايعت رسول الله ﷺ».

(٦) تلخيص فهم أهل الأثر: ص (٣٢٨).

(٧) التجريد: (٢ / ٢٥٥).

(٨) التجريد: (٢ / ٢٦٣).

(٩) الإكمال: (٢ / ١٣١) حيث ذكرها كذلك، وقد ذكرها في الإصابة: (٤ / ٢٥٥)، وأسد

الغابة: (٧ / ٥٢) باسم جميلة بالجيم.

(١٠) المشتبه: (١ / ١٧٩).

(١١) الجِنَارِي: «بكسر الجيم والنون المفتوحة بعدهما الألف، وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى جِنَارَة، وهي قرية من قرى مازندران بين سارية وإِستَرَابَاذ إن شاء الله». الأنساب: (٣ / ٣٠٩ -

٣١٠) وانظر المعجم: (٢ / ١٦٦).

الطَّمِيسِي بعد الطاء المهملة المفتوحة ميم مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مكسورة، كذا ذكره أبو سعد بن السمعاني<sup>(١)</sup> وياقوت<sup>(٢)</sup> في «معجم البلدان»، وهكذا ذكره أبو العلاء الفرضي. وقوله: «من قرى إِسْتَرَابَاذ» قيل هي من قرى طَبَرَسْتَان بين سارية وإسْتَرَابَاذ إن شاء الله، كذا قاله ابن السمعاني<sup>(٣)</sup>. وقيل فيها جُنَازَة بضم الجيم وبعد الألف زاي<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وأبو العباس هارون بن الجُنْدِي، قاضي الغُوطَة».

قلت: كذا هو في نسختي بالكتاب، وفي نسخة المصنف التي بخطه، بين العباس وهارون فجوة فيها كشط، يغلب على ظنّي أنه كان فيها «ابن» مكتوباً فكَشَطَ، فإن كان المصنف كشطه فقد أَخْطَأَ، وإن تُعْدِي عليه فكشط فهذا/ جهل قبيح من فاعله، فإن قاضي الغُوطَة بدمشق هذا هو أبو العباس أحمد بن هارون الجُنْدِي الغَسَّانِي، سماه كذلك عبد الغني بن سعيد<sup>(٦)</sup> وابن ماكولا<sup>(٧)</sup> وابن الجوزي وغيرهم.

(١) الأنساب: (٨ / ٢٥٠) وقال: «... هذه النسبة إلى طَمِيسَة، وهي قرية من قرى مازندران...».

(٢) المعجم: (٤ / ٤١).

(٣) الأنساب: (٣ / ٣٠٩ - ٣١٠) وتقدم أنه قال: من قرى مازندران وقال في المعجم: (٢ / ١٦٦): «... من قرى طبرستان بين سارية وإسْتَرَابَاذ كذا قاله أبو سعد...» وفي التاج: (٣ / ١١١): «... بين إِسْتَرَابَاذ وجرجان».

(٤) المعجم: (٢ / ١٦٧).

(٥) المشتبه: (١ / ١٨١).

(٦) الذي في مشتبه النسبة لعبد الغني. «وأبو العباس الجُنْدِي الدمشقي قاضي الغُوطَة». ص (١٦).

(٧) الإكمال: (٢ / ٢٢٢) وقال: «وأبو العباس أحمد بن هارون بن الجندي الغساني قاضي الغُوطَة...» وانظر: الأنساب، حيث ذكره مختصراً في (٣ / ٣٢١)، وأعاده كاملاً في (٣ / ٣٢٢) نقلاً عن ابن ماكولا. والتبصير: (١ / ٣٥٩)، وتهذيب تاريخ دمشق: (٢ / ١١١) وقال: «أحمد بن هارون بن موسى بن عبدان أبو العباس بن الجندي.. توفي سنة ٣٨٤». والجُنْدِي: «بضم الجيم وسكون النون والذال المهملة، هذه النسبة إلى الجُنْد، يعني العسكر..» الأنساب: (٣ / ٣٢١). والغَسَّانِي: «بفتح الغين والسين المشددة وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى غَسَّان، وهي قبيلة كبيرة من الأزد..» اللباب: (٢ / ٣٨١ - ٣٨٢).



قال<sup>(١)</sup>: «جند<sup>(٢)</sup> والد علي بن جند الطائفي، عن عمرو بن دينار».

قلت: هذا تركيب غير جيد لدخول اللبس، فالمفهوم من قول المصنف: «والد علي بن جند الطائفي، عن عمرو بن دينار» أن جنداً هو الراوي عن عمرو بن دينار، وليس كذلك، بل علي هو الراوي عن عمرو<sup>(٣)</sup>، روى عنه<sup>(٤)</sup> مسدد وغيره.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبخاء وموحدة محركة: بشير بن المنذر بن خبك<sup>(٦)</sup> النسفي الواعظ، عن طاهر بن مزاحم».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف «بشير»، وهو تصحيف، إنما هو وثير بواو مضمومة ثم مثلثة مفتوحة لا أعلم فيه خلافاً، ذكره الأمير<sup>(٧)</sup> وغيره،

---

(١) المشتبه: (١ / ١٨١).

(٢) جند: «بالجيم والنون المفتوحين». الإكمال: (٢ / ١٥٩).

(٣) أنظر: الإكمال: (٢ / ١٥٩)، والتبصير: (١ / ٢٦٨)، وترجم له في التاريخ الكبير: (٦ / ٢٦٦) باسم: علي بن الجند، وقال المعلمي في هامشه: «وكان في الأصل علي بن الجند خطأ، والصواب: علي بن الجند، راجع اللسان». وهو كذلك في اللسان: (٤ / ٢١٠)، وفي الجرح والتعديل: (٦ / ١٧٨): علي بن الجعد.

ويظهر أن الصواب: علي بن الجند، وذلك لأمور:

١ - أن الذهبي في الميزان: (٣ / ١١٨) وابن حبان في المجروحين: (٢ / ١٠٩) ذكراه باسم: علي بن جند، بالإضافة إلى ابن ماكولا كما تقدم.

٢ - أن ابن حجر قال في اللسان: (٤ / ٢١٠) «... ووقع في بعض نسخ كتاب ابن أبي حاتم: علي بن الجعد بالعين... والصواب بالنون» ولو كان الجند لقال: بالنون والياء، ثم إنه هو نفسه ذكره في التبصير باسم: علي بن جند، كما تقدم، والله أعلم.

(٤) وقع في الإكمال: (٢ / ١٥٩): «حدث عن مسدد...» وهو خطأ، وذلك بدليل السياق نفسه، حيث قال: «... يروي عن عمرو بن دينار حدث عن مسدد...» وبدليل المراجع الأخرى أيضاً.

(٥) المشتبه: (١ / ١٨٢).

(٦) خبك: «أوله خاء معجمة مفتوحة، بعدها باء معجمة بواحدة مفتوحة». الإكمال: (٢ / ٥٦٢).

(٧) الإكمال: (٢ / ٥٦٧ - ٥٦٨) حيث قال: «... فهو وثير بن المنذر بن خبك بن زمانة، أبو موسى الأفراني النسفي الواعظ، روى عن أبي أحمد طاهر بن مزاحم...» روى عنه محمد بن أحمد بن موسى. وانظر: التبصير: (١ / ٢٦٩)، والتاج: (٧ / ١٢٥).

ومنه المصنف ذكره في حرف الزاي وَثَّرَ بن المنذر<sup>(١)</sup>، لكنه نقط هناك تحت الموحدة من خبك نقطتين<sup>(٢)</sup> فيما وجدته بخطه، وهو سهو والله أعلم. قال<sup>(٣)</sup>: «كَعْب بن عَدِي الحِيرِي<sup>(٤)</sup> له صحبة، وهو جد ناعم بن أُجَيْل ابن كعب».

قلت: جزم هنا بصحبته، وقال في «التجريد»<sup>(٥)</sup>: «... فهو تابعي لا صُحْبَةً له، وسمع النبي ﷺ». أهد. وسماعه كان قبل إسلامه وإسلامه كان بعد يوم اليمامة في خلافة أبي بكر رضي الله عنه على المشهور<sup>(٦)</sup>، وقد ذكرت حديثه مطولاً في الأصل<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «والقدوة أبو عثمان الحِيرِي<sup>(٩)</sup> سعيد بن عثمان شيخ الصوفية»، قلت: كذا نسبه المصنف: «سعيد بن عثمان» فيما وجدته بخطه وهو

(١) المشتبه: (١ / ٣٣٨).

(٢) في المشتبه: نقطة واحدة.

(٣) المشتبه: (١ / ١٨٥).

(٤) الحِيرِي: «بكسر الحاء المهملة وسكون الياء المنقوطة باثنتين وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى الحيرة، وهي بالعراق عند الكوفة، وبخراسان بنيسابور...» الأنساب: (٤ / ٢٨٧)، وانظر: المعجم: (٢ / ٣٢٨ و ٣٣١)، وقد صرح في المشتبه بأن المترجم من حيرة الكوفة. (٥) التجريد: (٢ / ٣٢).

(٦) ذكره في الأنساب وجعل له صحبة: (٤ / ٢٩١)، وكذا في المعجم: (٢ / ٣٣١)، وذكره في الإصابة وأورد روايتين في وقت إسلامه ثم قال: «... وبينهما (أي بين الروائين) من المخالفة أن في رواية سعيد بن عفير أنه أسلم عند النبي ﷺ، وفي رواية يزيد بن أبي حبيب أنه لم يسلم إلا في عهد أبي بكر، ويمكن الجمع بين الروائين بأنه ليس في رواية يزيد بن أبي حبيب أنه لم يسلم بل سكت عن ذلك، وذكر أنه بعد موت النبي ﷺ أقام لا مسلماً ولا نصرانياً، وفي رواية سعيد التصريح بإسلامه عند النبي ﷺ، وذكر بعد ذلك أنه ازداد يقيناً في إيمانه، فيحمل على أنه بعد النبي ﷺ وقع له تردد فصار في حكم من رجع عن الإسلام، فلما شاهد نُصْرَةَ المسلمين مرة بعد مرة رجع عنده الإسلام وعاوده اليقين، فعلى هذا يعد في الصحابة...» (٣ / ٢٨٣).

(٧) التوضيح: (١ / ٣١٧).

(٨) المشتبه: (١ / ١٨٥).

(٩) من حيرة نيسابور كما يفهم من سياق الذهبي.

خطأ، إنما هو سعيد بن إسماعيل، كذلك نسبة ابن مأكولا<sup>(١)</sup> وغيره.

قال<sup>(٢)</sup>: «جُوان<sup>(٣)</sup> - بالضم - اللَّيْثِي<sup>(٤)</sup>، تابعي».

قلت: ليس بتابعي فيما أعلم، إنما جاءت روايته من طريق أحمد بن عمار بن عصمة، عن بكر بن محمد بن حمدان عن أبي قلابة عن جُوان اللَّيْثِي قال: حدثني أبي عن أبيه، أنه باع دارا فلقية محمد بن عمران بن حصين فقال: لولا أن أبي حدثني أن النبي ﷺ قال: «من باع داراً فلم يجعل ثمنها في مثلها لم يبارك له فيها»<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبجيمين وواو ثقيلة: نسبة إلى جُوجَان من أعمال نيسابور، منها: أبو عمرو الفُرَاتِي<sup>(٧)</sup>، يروي عن الهَيْثَم بن كُلَيْب، ومنها: القاضي (٢٠٧ أ) أبو العلاء صاعد بن محمد الحنفي».

قلت: قول المصنف: وبجيمين إلى آخره، كذا وجدته بخطه وهو خطأ، ولا أدري كيف وقع له هذا، نعم، كأنه أخذه - والله أعلم - من

---

(١) الإكمال: (٤٣ / ٣)، وانظر: الأنساب: (٢٨٩ - ٢٩١) وقال: «.. توفي في شوال سنة ٣٤٢ هـ». والمتنظم: (١٠٦ - ١٠٨) والشذرات: (٢ / ٢٣٠ - ٢٣١) وذكره في وفيات ٢٩٨، وطبقات الأولياء ص (٢٣٩) وذكر وفاته أيضاً سنة ٢٩٨ بنيسابور، وقال محقق الكتاب: «ولم أجد - فيما تحت يدي من المصادر - أحداً ذكره على ذلك النحو (أي سعيد بن عثمان بن إسماعيل) إلا أبا نصر السراج حيث ذكره في «اللمع» على أن والده عثمان بن إسماعيل». هامش (٢٣٩).

(٢) المشتبه: (١٨٧ / ١).

(٣) جُوان: «بضم الجيم وتخفيف الواو، وآخره نون». الإكمال (٣ / ٢٠١).

(٤) اللَّيْثِي: «بفتح اللام وسكون الياء وفي آخرها ثاء مثناة، هذه النسبة إلى ليث بن كنانة وإلى ليث بن بكر بن عبد مناة...» اللباب: (١٣٧ / ٣).

(٥) كذا أورد هذا الحديث بهذا السند ابن مأكولا في الإكمال: (٣ / ٢٠١) وجاء الحديث من طرق أخرى عن غير عمران بن الحصين في سنن ابن ماجه (٢ / ٨٣٢) ومجمع الزوائد: (٤ / ١١٠ - ١١١).

(٦) المشتبه: (١٨٨ / ١).

(٧) الفُرَاتِي: «بضم الفاء والراء وبعد الألف تاء مثناة من فوقها، هذه النسبة إلى الجد، وإلى الفرات وهو النهر المعروف...» اللباب: (٢ / ٤١٤).

«المحتسب» لابن الجوزي، فإنّ فيه: «وأما الجُوجَانِي بجيمين والواو بينهما مشددة، فمنسوب إلى جُوجَان وهي من رَسَاتِيق نيسابور، منها أبو عمرو الفَرَاتِي روى عن الهَيْثَم بن كُليب، وأبو العلاء صاعد بن محمد القاضي» أ هـ.

ولأنما التي نسب إليها أبو عمرو الفراتي وصاعد القاضي، خُوجَان: بخاء معجمة مضمومة ثم واو ساكنة ثم جيم مفتوحة، وبعد الألف نون، وهي قصبة أُسْتُوَا أحد رساتيق نيسابور، هكذا قيدها ابن مأكولا<sup>(١)</sup> وابن السمعاني<sup>(٢)</sup> وغيرهما، حتى إنّ المصنف ذكرها على الصواب في حرف الخاء المعجمة، وذكر الفَرَاتِي وصاعداً هناك<sup>(٣)</sup>، وذكرها أيضاً كذلك ياقوت الحموي في كتابه «المشترك» وقال: «... والعامة تسميها خُوشَان»<sup>(٤)</sup>. وأشار الأمير إلى أنّ الجيم مَشُوبَةٌ بين الجيم وغيرها في لغة العجم<sup>(٥)</sup>، وبعضهم يقول خُوجَان بالفتح والتشديد<sup>(٦)</sup>، والصواب أنّ خُوجَان هذه غير الأولى، وهي قرية من قرى مرو، فرّق بينهما ابن السمعاني<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «وسليمان الخُوزِي<sup>(٩)</sup>، شيخ لعبيد الله بن موسى، لُقّب بالخُوزِي لِشُجّه».

- (١) الإكمال: (٣ / ٢٩٨) وذكر المترجمين.
- (٢) الأنساب: (٥ / ٢٠٢)، وانظر المعجم: (٢ / ٣٩٩)، وذكر الفراتي في الأنساب فقال: «فأما قصبة أُسْتُوَا فالمشهور / بالنسبة إليها أبو عمر أحمد بن أبي الفراتي...» وانظر التبصير: (١ / ٣٦٨).
- (٣) المشتبه: (١ / ٢٧٤).
- (٤) المشترك: ص (١٦١) وذكر الفراتي. وقال في المعجم: (٢ / ٣٩٩) «... وأهلها يسمونها خبوشان بالشين».
- (٥) الإكمال: (٣ / ٢٩٨).
- (٦) ذكر ذلك في الأنساب: (٥ / ٢٠٢).
- (٧) الأنساب: (٥ / ٢٠٢) وقال بعد ضبطها: «... قرية من قرى مرو يقال لها خَجَان...» وضم في المعجم خاءها فقال: «خُوجَان: مثل الذي قبله غير أنّ جيمه مشددة من قرى مرو...» (٢ / ٣٩٩).
- (٨) المشتبه: (١ / ١٩٠).
- (٩) الخُوزِي: «هذه النسبة إلى موضعين. أحدهما: إلى خوزستان وهي كور الأهواز ويقال لها =

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، فالذي لُقِّبَ الخُوزِي لشحه غير سليمان المذكور، وسليمان منسوب إلى خُوزَسْتَان الإقليم المشهور، نص عليه ابن السمعاني<sup>(١)</sup> وغيره، وقال البخاري<sup>(٢)</sup>: «سليمان الخوزي، سمع الحسن وابن سيرين وأبا هاشم، سمع منه [عبيد الله]<sup>(٣)</sup> بن موسى قول التابعين<sup>(٤)</sup>» أ.هـ. والذي لُقِّبَ الخوزي لِشُحِّه: أبو أيوب المُرِّياني<sup>(٥)</sup> وزير المنصور، قبض عليه المنصور سنة ثلاث وخمسين ومئة، وتوفي بعدها بسنة<sup>(٦)</sup>.

وقيل نسب الخُوزِي لتزوله شُعب الخُوز بمكة، حكى القولين الأمير<sup>(٧)</sup> وابن السمعاني<sup>(٨)</sup> وغيرهما، فقال الأمير: «قال محمد بن الجراح: سمي بذلك لِشُحِّه<sup>(٩)</sup>»، وقال غيره: لأنه كان ينزل شعب الخوز بمكة، ذكرناه في «كتاب الوزراء». أ.هـ.

قال<sup>(١٠)</sup>: «وبموحدة: عبد الرحمن بن محمد الجَوِّي، وموسى بن محمد بن سعيد، علّق عنهما السِّلَفِي بدمشق».

= بلاد الخوز، والنسبة إليها خوزي، والثاني: إلى شعب الخوز وهي محلة بمكة». الأنساب: (٢٠٧ / ٥).

(١) الأنساب: (٢٠٧ / ٥) وذكر أن خوزستان بين فارس والبصرة.

(٢) التاريخ الكبير: (٩ / ٤).

(٣) في (ن): عبد الله، والتصحيح من (ح) والتاريخ الكبير والأنساب ومشتبه النسبة.

(٤) وانظر ترجمته أيضاً: في الإكمال: (١٧ / ٣)، والتبصير: (١ / ٣٧١) ومشتبه النسبة لعبد

الغني: ص (٢٦)، والتاج: (٤ / ٣٥) ونسبه إلى شعب الخوز.

(٥) المُرِّياني: «بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء، وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى

مُورِيَان، قرية من قرى خوزستان... اللباب: (٣ / ٢٦٨).

(٦) ذكر ذلك أيضاً ابن الأثير في اللباب: (٣ / ٢٦٨).

(٧) الإكمال: (٣ / ١٧ - ١٨).

(٨) الأنساب: (٥ / ٢٠٨)، وانظر التبصير: (١ / ٣٧١).

(٩) في الإكمال: بشُحِّه، والظاهر أنه تصحيف، لأنّ المراجع الأخرى ذكرت لشُحِّه، وابن حجر نقل عن الأمير في التبصير قوله: لشُحِّه. وقد تصحفت في التاج أيضاً حيث قال: «... سمي

بذلك لشُحِّه»! (٤ / ٣٥).

(١٠) المشتبه: (١ / ١٩٢).

(٢٠٧ ب) قلت: / في هذا خطأ من وجهين، أحدهما: فتح الجيم من الجوبي فيما وجدته بخط المصنف، وإنّما الجيم مضمومة نسبة إلى قبيلة من الأكراد يقال لهم: الجُوبيّون<sup>(١)</sup>، ويقال بالشين المعجمة أيضاً بدل الجيم فيما ذكره السلفي<sup>(٢)</sup>.

والثاني: أن عبد الرحمن هو موسى جعلهما المصنف اثنين، وهذا من الغلط الخفي الذي لا يكاد يظهر، وربما يعذر المصنف في ذلك، فقد سبقه إلى هذا الوهم أبو بكر بن نقطة فجعله اثنين أيضاً<sup>(٣)</sup>، وإنّما هو عبد الرحمن<sup>(٤)</sup> موسى بن محمد بن سعيد الجُوبي، ذكره السلفي في «معجم السفر» وأنه سمعه بدمشق يقول: سمعت أبا الحسن الخرائطي بالجزيرة يقول: قال الشيخ أبو بكر محمد بن الحسن البُشَنَوِي: تعلمت أحسن الخُلُق من أخس الخُلُق، تعلمت الفتوة من الديك، والوفاء من الكلب، والاحتمال من الحمار، ألا ترى أنّ الديك إذا قدمت إليه علفاً صاح بالديكة ولا يأكل خفية؟ والكلب إن أطعمته لقمة عرف لك ذاك ما حييت؟ والحمار إن ضربته أو لم تطعمه أو ركبته صبر على ذاك من غير صياح ولا صراخ؟...».

وقال السلفي: «... وموسى هذا قد كتب معنا على أبي الطاهر الحِنَائِي وابن المَوَازِينِي وغيرهما، وكتب عني فوائد، وله اسمان وكنيتان: أبو عمران موسى، وأبو [محمد]<sup>(٥)</sup> عبد الرحمن...»<sup>(٦)</sup> أهـ.

(١) الجُوبي: «بضم الجيم وسكون الواو وفي آخرها باء موحدة، وهي نسبة إلى جُوب الكرد، وهم قبيل كثير الخلق، وفيه فضلاء وزهاد». اللباب: (١/ ٣٠٤).

(٢) معجم السفر: (١٩٠ أ) حيث قال: «... ويقال لهم الشوبية أيضاً بالشين...» وفي التاج: (١/ ١٩٣) «... ويقال لهم التوبية...» ولعله تصحيف.

(٣) إكمال الإكمال: (١/ ١٠٨ أ) وسمى الأول: أبا محمد عبد الرحمن بن محمد... وسمى الثاني: أبا عمران موسى بن محمد...»

(٤) على «عبد الرحمن» علامة صح.

(٥) ما بين المعقوفتين مضاف من (ح) إذ هو الموافق لما في «معجم السفر».

(٦) معجم السفر: (١٩٠ أ)، و(٨٣ ب) حيث ذكره باسم أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الجوبي، وذكر أنه كان شافعي المذهب وأنه سمع الحديث كثيراً على السلفي ومعه. وانظر: التاج: (١/ ١٩٣) حيث ذكره وذكر له الاسمين والكنيتين.

قال<sup>(١)</sup>: «وبحاء ثم مثناة: الحارث بن عبد الله الأعور الحَوْتِي وَحَوْت بطن من هَمْدَان».

قلت: وجدت الحاء في اللفظتين مفتوحة بخط المصنف رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup>، ولم أره لغيره، وإنما حَوْت بضم الحاء<sup>(٣)</sup> المهملة مع الخلاف في آخره، فذكره الدارقطني وغيره بالمثناة فوق<sup>(٤)</sup>، وذكره ابن حبيب بالمثلثة<sup>(٥)</sup>، وقد ذكرت ذلك بزيادة في الأصل<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبجيم وزيادة مثناة: إسحاق بن إبراهيم بن جُوتِي<sup>(٨)</sup> الصنعاني عن سعيد بن سالم القداح، وعنه علي بن بشر المقاريضي، شيخ للطبراني، وابنه محمد بن إسحاق، أيضاً شيخ للطبراني».

قلت: يفهم قوله: «أيضاً» إلى آخره أن إسحاقاً<sup>(٩)</sup> المذكور والد محمد، شيخ للطبراني، ويقوّيه قوله في آخر ترجمته أيضاً: «شيخ للطبراني» وليس كذلك، فلو كان قوله في ترجمة إسحاق: «روى الطبراني عن علي بن بشر المقاريضي عنه»، وأسقط لفظة «أيضاً» من ترجمة ابنه كان أسلم<sup>(١٠)</sup>.

(١) المشتبه: (١ / ١٩٣).

(٢) كلمة «تعالى» غير موجودة في (ح).

(٣) الحَوْتِي: «بضم الحاء وسكون الواو وفي آخرها التاء ثالث الحروف هذه النسبة إلى حَوْت، وهو بطن من كندة... وفي همدان: حوت بن سبع بن صعب...» اللباب: (١ / ٤٠٠)، وانظر التاج: (٢ / ٥٣٩) وذكر الحارث بن عبد الله.

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب حوت... وقال إنه رآها في نسخة بكتاب ابن حبيب بالتاء المثلثة.

(٥) مختلف القبائل ومؤتلفها: ص: (٣٣٣) وكذا في الإيناس لابن المغربي: ص (١٠٦)، ونقل في الإكمال عن ابن حبيب قوله: حوت: (٢ / ٥٧٣).

(٦) التوضيح: (١ / ٣٣١).

(٧) المشتبه: (١ / ١٩٣ - ١٩٤).

(٨) الجُوتِي: «بضم الجيم وفي آخرها التاء المثناة من فوقها، ذكر بعضهم هذه النسبة بغير ألف ولام وقال: هو اسم يشبه النسبة، وبعضهم ذكره بألف ولام...» اللباب: (١ / ٣٠٤) ثم ذكر إسحاق بن إبراهيم بن جُوتِي ولم يذكر ابنه. وقال في التاج: (٢ / ٥٣٥): «وإسحاق بن إبراهيم بن جُوتِي كَطُوبِي، محدث صنعاني...».

(٩) في النسختين «أن إسحاق» بدون ألف.

(١٠) ذكرهما في التاج وأثبت تلمذة الطبراني على الابن فقط: (٢ / ٥٣٥).

قال<sup>(١)</sup>: «وعبد الرحمن بن يحيى بن / ياسر الجَوْبَرِي<sup>(٢)</sup>، شيخ لأبي القاسم ابن أبي العلاء، وأبوه يروي عن عثمان بن محمد الذهبي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أسقط اسم أبيه، فهو أبو الحسين عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن ياسر الدمشقي، حدث عن أبيه أبي بكر محمد بن يحيى بالإجازة، وعن يحيى بن عبد الله بن الحارث بن الزجاج وغيرهما، وقد ذكره على الصواب العلّيمي وابن نقطة<sup>(٣)</sup> وغيرهما. قال<sup>(٤)</sup>: «ونسبة إلى الجد: عبد المؤمن بن أحمد بن حَوْثَرَة الحَوْثَرِي<sup>(٥)</sup> الجرجاني، من مشيخة ابن عدي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أسقط اسم والد عبد المؤمن هذا، فهو أبو عمرو عبد المؤمن بن محمد بن أحمد بن حَوْثَرَة الجرجاني العطار<sup>(٦)</sup>، وقد ذكره المصنف على الصواب في اسم أخيه فقال بعده: «وأخوه منصور بن محمد بن أحمد الحَوْثَرِي، روى عنه أيضاً ابن عدي»<sup>(٧)</sup>.

(١) المشتبه: (١ / ١٩٤).

(٢) الجَوْبَرِي: «بفتح الجيم وسكون الواو، وفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى قرية من قرى دمشق، يقال لها جَوْبَر». الأنساب: (٣ / ٣٤٤)، وانظر المعجم: (٢ / ١٧٦).

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ١٣٨ أ)، وقد نقله ابن نقطة من خط العلّيمي. وانظر: الأنساب: (٣ / ٣٤٤)، والمعجم: (٢ / ١٧٦ - ١٧٧)، حيث ذكره على الصحيح، لكنهما ذكرا كنيته فقالا: أبو الحسن، وقال في المعجم: «... مات في سنة ٤٢٥، لاثنتي عشرة ليلة خلت من صفر، ولم يكن يحسن يقرأ ولا يكتب، وكان أبوه قد سمعه وضبط عليه السماع...» والشذرات (٣ / ٢٢٩)، وقال كذلك: «أبو الحسن».

(٤) المشتبه: (١ / ١٩٤).

(٥) الحَوْثَرِي: بالفتح وسكون الواو وبعدها ثاء مثلثة مفتوحة، نسبة إلى الجد التبصير: (١ / ٣٧٩)، والمغني: ص (٨٣).

وقال في تاج العروس: (٣ / ١٢٣): «وبنو حوثره بطن من عبد القيس».

(٦) العطار: «بفتح العين وتشديد الطاء وفتحها وبعده الألف راء، هذه النسبة إلى بيع العطر والطيب...» اللباب: (٢ / ٣٤٥).

(٧) المشتبه: (١ / ١٩٤)، وذكره في التبصير على الصحيح مع أخيه منصور: (١ / ٣٧٩)، وذكره في التاج كاملاً كالمؤلف، وناقصاً كالذهبي: (٣ / ١٢٣)، وفي تاريخ جرجان: ص (٢٥٩) =



قال<sup>(١)</sup>: «وأبو الحسن علي بن أحمد بن بُنْدَارِ الحِلَاطِيِّ، بحاء مكسورة، عن أبي غالب الباقلائي، وعنه السمعاني».

قلت: في تقييده الحاء بالكسر نظر، إنما هو بالفتح، كان أحد أجداده يعرف بالشاة الحَلَّابَة فنسب إليها، وهو علي بن أبي ياسر أحمد بن بُنْدَارِ بن إبراهيم بن بندار المروزي<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «جَيْفَرُ<sup>(٤)</sup> وَعَبَّادُ بن الجُلَنْدَى<sup>(٥)</sup> مَلِكَا عُمَانَ، بعث النبي ﷺ إليهما عمرو بن العاص رسولاً».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن الجُلَنْدَى»، ولو قال ابنا بألف التثنية لكان أبين، فجَيْفَرُ وَعَبَّادُ أخوان<sup>(٦)</sup>.

= قال: «عبد المؤمن بن أحمد بن حوثة الجرجاني، أبو عمرو العطار، روى عن عباس بن عيسى وعمار بن رجاء ومحمد بن الجنيد ومحمد بن زياد بن معروف وغيرهم، حدثنا عنه جماعة...».

(١) المشتبه: (١٩٦/١).

(٢) الحَلَّاطِيُّ: «بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف، وفي آخرها الباء الموحدة، هذه النسبة لأبي الحسن علي بن أبي ياسر أحمد بن بندار بن إبراهيم بن بندار الحَلَّاطِيِّ، وإنما قيل له ذلك لأن أحد أجداده عرف بالشاة الحَلَّابَة، وهو من بيت الحديث، سمع ببغداد أباه وعمه أبا المعالي ثابت بن بندار المقرئ، سمع منه أبو سعد السمعاني، وسافر إلى خراسان، ومات بِغَزْنَة في صفر سنة ٥٤٠هـ. اللباب: (٤٠٣/١)، وذكره في التاج وقال: «... هكذا ضبطه الذهبي والحافظ وضبطه البليسي بفتح فتشديد...» (٢٢٠/١).

(٣) المشتبه: (١٩٨/١).

(٤) جَيْفَرُ: «بفتح الجيم وسكون الياء وفتح الفاء بعدها راء» التبصير: (٢٨٤/١).

(٥) الجُلَنْدَى: «بضم أوله وفتح اللام وسكون النون وفتح الدال» الإصابة: (١/٢٦٣)، وفي التاج: (٢/٣٢٣): «وَجُلَنْدَاءُ بضم أوله وفتح ثانيه ممدودة، وبضم ثانيه مقصورة... ووهم الجوهري فقصره مع فتح ثانيه...».

(٦) قال في الطبقات الكبرى: «وبعث رسول الله ﷺ عمرو بن العاص في ذي القعدة سنة ثمان إلى جيفر وعبد ابني الجلندي، وهما من الأزد، والملك منهما: جيفر، يدعوهما إلى الإسلام...» (١/٢٦٢)، وفي سيرة ابن هشام: «... وبعث عمرو بن العاص السهمي إلى جيفر وعياد ابني الجلندي الأزديين ملكي عمان» (٤/١٨٨)، وقال ابن حزم في الجمهرة: «... جَيْفَرُ وَعَبَّادُ ابنا الجُلَنْدَى ابن كركر... ملكا عمان على عهد رسول الله ﷺ، كتب إليهما رسول الله ﷺ فأسلما...» ص (٣٨٤).

وانظر الإصابة: (١/٢٦٤ - ٢٦٥) وذكر الثاني منهما باسم عبيد، وذكر أنهما لم يريا النبي ﷺ، وأسد الغابة: (١/٣٧١) وذكره باسم عبد.



## حَرْفُ الحَاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وَحَرْبُ بنِ مَيْمُونٍ، صاحبُ الأَغْمِيَةِ<sup>(٢)</sup>، وحَرْبُ بنِ مَيْمُونٍ أَبُو الخَطَّابِ البَصْرِيُّ، عَنِ النُّضْرِ بنِ أَنَسٍ، وَهَذَا مِمَّا وَهَمَ فِيهِ الْبَخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فَجَعَلَاهُمَا وَاحِدًا».

قلت: لو قلد المصنف أحداً ممن قال هذا القول فعزاه إليه كان أسلم له، فإنَّ ابنَ الجوزي قاله، وقبله عبد الغني بن سعيد، وقبله الدارقطني، فذكر ابن الجوزي في كتاب «الضعفاء» أبا الخطَّابِ البصري وثقه، وقال بعده تمييزاً: «حَرْبُ بنِ مَيْمُونٍ البصري، أَبُو عبد الرحمن، صاحبُ الأَغْمِيَةِ، عَنِ خَالِدِ الحَدَّاءِ، قَدْ جَعَلَ الْبَخَارِيُّ هَذَا وَالَّذِي قَبْلَهُ وَاحِدًا وَطَعَنَ فِيهِ، وَتَبِعَهُ مُسْلِمٌ فِي ذَلِكَ وَهُوَ غَلَطٌ، إِنَّمَا هُمَا اثْنَانِ بَصْرِيَّانِ، فَأَبُو الْخَطَّابِ ثِقَةٌ، وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ ضَعِيفٌ، كَذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْمَدِينِيِّ وَالْفَلَّاسُ، / وَقَالَ (٢٠٨ ب) سُلَيْمَانُ بنِ حَرْبٍ فِي الضَّعِيفِ هُوَ أَكْذَبُ النَّاسِ». أَهـ. كلام ابن الجوزي<sup>(٣)</sup>، وفيه تخليط فاحش، وإنَّما أخذه - والله أعلم - من كلام عبد الغني بن سعيد، فإنَّه ذكر نحوه في الجزء الذي أملاه في أوهام «تاريخ البخاري الكبير»، وفي كتابه «المؤتلف والمختلف» فذكر في الجزء الرجلين

(١) المشتبه: (١ / ١٩٩).

(٢) الأَغْمِيَةُ: «بفتح الهمزة وسكون المعجمة، وهي السقوف» التريب: (١ / ١٥٨).

(٣) الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي: (٤٣ أ) وفيه بعض الاختلاف في العبارة عما أورده المؤلف.

ثم قال عن الأصغر، وهو الذي يقال له صاحب الأغمية: «وهذا أيضاً - مما وهم فيه البخاري، وأول من نبهني على ذلك علي بن عمر رحمه الله تعالى، وقال لي: إنَّ مسلم بن الحجاج تبعه على ذلك وجعل الاثنين واحداً»<sup>(١)</sup> وقال في الكتاب بعد ذكرهما: «قال لي أبو الحسن علي بن عمر: هذا مما أخذ علي البخاري لأنه جعله هو والأول واحداً، وكذلك جعله مسلم بن الحجاج فأخطأ فيه جميعاً»<sup>(٢)</sup>. أهـ.

وهذا المذكور عن البخاري ليس كما ذكر، فإنَّ البخاري فرَّق بين أبي الخطاب الأكبر، وبين أبي عبد الرحمن في «التاريخ الكبير»، ونسختي به بخط الحافظ أبي الغنائم محمد بن علي بن ميمون النرسي، وقرأها على أبي أحمد عبد الوهاب بن محمد الغندجاني وسمعتها منه عدة من الحفاظ وغيرهم، منهم: أبو نصر المؤتمن الساجي، وعبد الخالق اليوسفي، وأبو عامر محمد بن سعدون العبدي، وأبو الفضل بن ناصر وآخرون ذكرت بعضهم في الأصل<sup>(٣)</sup>، فذكر البخاري في «التاريخ» المذكور الرجلين وابتدأ بالأصغر فقال: «حرب بن ميمون أبو عبد الرحمن، صاحب الأغمية البصري، كناه علي بن أبي هاشم، وقال محمد بن عتبة: كان حرب مجتهداً، سمع حبيب بن حجر وهشام بن حسان، وقال ابن أبي الأسود: ثنا حبان ثنا حرب بن ميمون عن خالد عن أبي إياس، قال محمد: قدمت فأنتيت النبي ﷺ فصافحني، مرسل»<sup>(٤)</sup>. وقال البخاري بعد هذا بأربع تراجم: «حرب بن ميمون، يقال: أبو الخطاب البصري، مولى النضر بن أنس الأنصاري، عن أنس، سمع منه يونس بن محمد...» ثم قال: «... قال سليمان بن حرب: هذا أكذب الخلق»<sup>(٥)</sup>. فهذا البخاري رحمة الله عليه فرَّق

(١) التاريخ الكبير: (٨ / ٤٥٣ - ٤٥٤).

(٢) المؤلف والمختلف: ص: (٣٥ - ٣٦).

(٣) التوضيح: (١ / ٣٤١).

(٤) التاريخ الكبير: (٣ / ٦٤).

(٥) التاريخ الكبير: (٣ / ٦٥).

بين الرجلين وعقد لهما ترجمتين، فأخطأ عليه من نسب الوهم إليه، لكن مسلماً خلطهما في كتاب الكنى فقال في باب الخاء: «أبو الخطاب حرب بن ميمون، عن النضر بن أنس، روى عنه يونس بن محمد، ويقال أبو عبد الرحمن»<sup>(١)</sup>. (وقال في حرف العين: «أبو عبد الرحمن»<sup>(٢)</sup>) ويقال أبو الخطاب حرب بن ميمون، صاحب الأغمية، سمع عطاء والنضر بن أنس روى عنه حَبَّان، وحرمي بن عماره، وأبو بكر بن أبي الأسود<sup>(٣)</sup>.

/ وما أحسن ما فرّق بينهما أبو حاتم محمد بن حَبَّان في كتابه «تبع (٢٠٩ أ) الأتباع» فقال: «حرب بن ميمون أبو عبد الرحمن الذي يقال له صاحب الأغمية، بصري أظنه يخطيء، يروي عن أيوب، وكان متعبداً، روى عنه البصريون، وليس هذا بحرب بن ميمون أبي الخطاب، ذاك واه»<sup>(٤)</sup> أهـ.

وقد ذكر البخاري مستند تجريح سليمان بن حرب أبا الخطاب في «تاريخه الأوسط» وهو (في)<sup>(٥)</sup> تاريخ أبي بكر بن أبي خيثمة، وتاريخ يعقوب ابن سفيان<sup>(٦)</sup> وقد ذكرت ذلك في كتابي «منهاج السلامة في ذكر ميزان يوم القيامة» والله الحمد<sup>(٧)</sup>.

(١) الكنى والأسماء لمسلم: ص (١٠٩).

(٢) ما بين القوسين الكبيرين ساقط من (ح).

(٣) الكنى والأسماء لمسلم: (٦٨).

(٤) الثقات: (٢١٣ / ٨) وفيه قال: «... يخطيء...» بالجزم، ومع تقديم وتأخير يسيرين.

(٥) في (ن) بدون «في» والمثبت من (ح) وهو الصحيح.

(٦) لم أجده فيه، وقال ابن حجر في التهذيب، «وقال البخاري: قال سليمان بن حرب: هو أكذب الخلق...» (٢ / ٢٢٧).

(٧) وممن فرق بينهما: ابن حجر في التهذيب، حيث ذكرهما في: التهذيب: (٢ / ٢٢٥ - ٢٢٧)، وفي التقريب، ذكر الأكبر وقال: «... صدوق، رمي بالقدر، من السابعة، مات في حدود ٦٠» (١ / ١٥٧)، وذكر الأصغر تمييزاً في (١ / ١٥٨) وقال: «صاحب الأغمية... متروك الحديث مع عبادته، من الثامنة، ووهم من خلطه بالأول». وذكرهما الذهبي في الميزان: (١ / ٤٧٠ - ٤٧١) وقال في: (١ / ٤٧٠) «... وأما البخاري فذكره في الضعفاء وما ذكر الذي بعده صاحب الأغمية...»، قال المعلمي في هامش التاريخ الكبير: (٣ / ٦٥): «فكان المؤلف - رحمه الله - جمعهما أولاً، ثم أصلح ذلك في «التاريخ» ولم يتفرغ لإصلاحه في كتاب «الضعفاء»، وقد كان عليهم أن ينهوا على ما وقع في التاريخ من الإصلاح».

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو خازم سليمان بن عبد الحميد، شيخ لَقِيصَة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو تصحيف، إنما هو شيخ لَقْبِيطة  
كذا ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup> ومحمد بن علي الصوري وابن ماكولا<sup>(٣)</sup>  
وغيرهم، وقَبِيطة: بضم القاف وفتح الموحدة المشددة ثم مشاة تحت ساكنة  
ثم طاء مهملة مفتوحة ثم هاء، لقب الحافظ أبي علي الحسن بن سليمان بن  
سلام الفزاري، البصري، نزيل مصر، روى عن أبي نعيم وطبقته، توفي سنة  
إحدى وستين ومئتين، ذكره ابن يونس في «تاريخه» وقال: «... وقال لي ابنه  
أبو العلاء: نحن من ولد عُيْنَة بن حِصْن الفزاري، وكان ثقة  
حافظاً». أ هـ. (٤).

قال<sup>(٥)</sup>: «والحسين بن أحمد الخاني<sup>(٦)</sup> الصوفي، سمع المَحَامِلِي  
وجماعة، وعنه محمد بن محمد بن إسحاق الحرّبي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «والحسين»، قاله بالتصغير، وقاله  
أبو العلاء الفرضي، فيما وجدته بخطه - بالتكبير فقال: «وأبو علي الحسن بن  
أحمد بن الحسين الخاني الصوفي، سمع أبا سعيد الحسن بن علي بن  
زكريا بن زفر العدوي البصري وأبا عبد الله الحسين بن إسماعيل المَحَامِلِي

---

(١) المشتبه: (١ / ٢٠١).

(٢) المؤلف والمختلف: ص (٤٥).

(٣) الإكمال: (٢ / ٢٨٦)، وانظر: التبصير: (١ / ٣٨٦).

(٤) ذكره في التاج فقال: «وقبيلة - كجميزة - لقب الحافظ أبي علي الحسن بن سليمان بن سلام  
الفزاري البغدادي، وثقه يونس (يقصد ابن يونس) سكن مصر، وتوفي في حدود سنة ٢٧٠هـ.  
(٥ / ٢٠١) وذكره في الشذرات في وفيات سنة ٢٦١، فقال: «... المعروف بقبيلة، كان  
حافظاً ثقة إماماً نبيلاً». (٢ / ١٤٢).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٠٣).

(٦) الخاني: «يفتح الخاء المعجمة وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى مدينة بنواحي أصبهان يقال  
لها: خان لُجَان، وقد نسب بعض الشيوخ إلى سكنى الخان وحفظه...» الأنساب: (٥ / ٣١)  
وانظر: المعجم: (٢ / ٣٤١).

وأبا عبد الله محمد بن أحمد الحَكِيمِي وغيرهم، روى عنه أبو الحسن محمد ابن أبي بكر محمد بن إسحاق الحربي» أ هـ.

قال<sup>(١)</sup>: «والْحُتَاتُ<sup>(٢)</sup> الْمُجَاشِعِي<sup>(٣)</sup>، وَالْحُتَاتُ بن يزيد التَّمِيمِي الدَّارِمِي، له وفادة في قومه على النبي ﷺ».

قلت: هذا هو الذي قبله، وهم فيه المصنف فجعله اثنين: مُجَاشِعِيًا وَتَمِيمِيًا دَارِمِيًا، والنَّسَب واحد، فهو الْحُتَاتُ بن يَزِيد بن علقمة بن حُوي بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ابن مَرٍّ، وهو الذي حاز معاوية ترائه للأخوة التي كانت بينهما<sup>(٤)</sup> فقال الفرزدق تلك الأبيات / التي منها:

(٢٠٩ ب)

فما بنال ميراث الْحُتَاتِ أكلته وميراث صخر جامد لك ذائبه<sup>(٥)</sup>.  
قال<sup>(٦)</sup>: «وبموحدتين وبالضم: حُبَابَةُ السَّعْدِي<sup>(٧)</sup> شاعر من لصوص العرب».

قلت: ذكره المصنف بعد ترجمة حِبَّانَةَ بكسر المهملة وتشديد الموحدة

---

(١) المشتبه: (١ / ٢٠٦).

(٢) الْحُتَاتُ: «أوله حاء مضمومة بعدها تاء معجمة باثنتين من فوقها وبعد الألف مثلها...»  
الإكمال: (٢ / ١٤٦).

(٣) الْمُجَاشِعِي: «بضم الميم وفتح الجيم وكسر الشين المعجمة وفي آخرها العين المهملة، هذه النسبة إلى مجاشع، وهي قبيلة من تميم بن دارم بن مالك بن حنظلة...» الأنساب: (٥٠٨ أ).

(٤) ذكره في الإكمال وقال: «... كان ممن هرب من علي رضي الله عنه، وهو الذي أجار الزبير ابن العوام وقتل في جواره». (٢ / ١٤٦ - ١٤٧) والأنساب: (٥٠٨ أ)، وأسد الغابة: (١ / ٤٥٤) حيث ذكر قصته مع النبي ﷺ ومع معاوية رضي الله عنه. والتصحيقات: (٢ / ٤١٧ - ٤٢٢) حيث أورد فيه خبراً طويلاً، وجمهرة ابن حزم: ص: (٢٣١)، والتاج: (١ / ٥٣٧).

(٥) ديوان الفرزدق: (١ / ٥٢).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٠٧).

(٧) السَّعْدِي: «بفتح السين وسكون العين، وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى عدة قبائل...» الأنساب: (٧ / ٨٢).

وبعد الألف نون، فكأن السَّعْدِيَّ هذا عند المصنف بالحاء المهملة أيضاً، ولم ينقطها في اسمه، وصوابه جُبَابَةٌ بالجيم المضمومة والموحدين مع التخفيف، نص عليه ابن ماكولا<sup>(١)</sup> وقبله أبو سعيد الحسن بن الحسين بن عبد الرحمن السكري.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبجيم وموحدة ثقيلة: محمد بن علي بن طَرْخَان بن جَبَّاش<sup>(٣)</sup> البَيْكَنْدِي<sup>(٤)</sup> ثم البَلْخِي، روى عنه ابنه الحافظ عبد الله بن محمد».

قلت: جعل ابن ماكولا محمداً هذا هو الحافظ فقال<sup>(٥)</sup>: «أبو عبد الله محمد بن علي بن طَرْخَان بن عبد الله بن جَبَّاش البَيْكَنْدِي، سكن بلخ، وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف، ورحل إلى الشام ومصر، وأكثر الكتابة بالكوفة وبصرة وبغداد، وسمع ببلخ: حفص بن عمر العابد البلخي وغيره، حدث عنه ابنه عبد الله بن محمد والخلق بعد، توفي في رجب سنة ثمان وتسعين [ومئتين]<sup>(٦)</sup>» أ هـ. أما عبد الله بن محمد بن علي أبو علي البلخي الحافظ<sup>(٧)</sup>، سمع قُتَيْبَةَ بن سعيد وطبقته، وصنَّف التاريخ والعلل، فإنه توفي

---

(١) الإكمال: (٣٧٤ / ٢) وقال: «... ذكره السكري...». وانظر: التبصير: (١ / ٣٩٥)، والتاج: (١ / ١٧٣).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٠٧).

(٣) جَبَّاش: «أوله جيم مفتوحة وبعدها باء معجمة بواحدة مشددة، وآخره شين معجمة...» الإكمال: (٢ / ٣٤٨).

(٤) البَيْكَنْدِي: «بكسر موحدة وسكون تحتية وفتح كاف وسكون نون فذال مهملة» المغني: ص: (٤٨)، وقال في اللباب: «من بلاد ما وراء النهر على مرحلة من بُخَارَى...» (١ / ١٩٩).

(٥) الإكمال: (٢ / ٣٤٨ - ٣٤٩).

(٦) في النسختين: «ومئة» والتصحيح من الإكمال. وانظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ: (١ / ٢ / ٦٩٤)، والمعجم: (١ / ٤٨٠) وقال: «... توفي في رجب سنة ٢٧٨!»

(٧) ترجم له في الأنساب وقال: «صاحب الجامع والمسند: أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي ابن طرخان بن جَبَّاش... أدرك جماعة من شيوخ البخاري...» ثم قال: «... ووالده محمد بن علي الطرخاني، كان محدثاً أيضاً». (٨ / ٢٢٩)، وترجم لابنه أيضاً صاحب الشذرات في وفيات سنة ٢٩٥: (٢ / ٢١٩)، وانظر المنتظم: (٦ / ٧٩) حيث قال: «عبد الله بن محمد بن =



سنة خمس وتسعين ومئتين شهيداً بأيدي<sup>(١)</sup> القرامطة، ويبعد أن يكون ولد البيكندي المذكور، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبخاء معجمة مفتوحة ومثناة ثقيلة ومعجمة: أبو نصر أحمد ابن علي بن ختاش البخاري».

قلت: كذا قيده المصنف بمثناة من فوق فيما وجدته بخطه، وسياق الكلام يدل عليه، وهو ختاش بالنون المشددة فيما قيده الأمير<sup>(٣)</sup>، وهو جد أعلى لأبي نصر، فهو أحمد بن علي بن خلف بن إلياس بن حموي<sup>(٤)</sup> بن ختاش بن جكان<sup>(٥)</sup> بن جیدن الأنوقاري البخاري، نسبه الأمير<sup>(٦)</sup> ويبيض لمن روى عنه.

قال<sup>(٧)</sup>: «... حارثة بن كلثوم بن حباشة التنجيبي، شهد فتح مصر. وبخاء معجمة مضمومة زر<sup>(٨)</sup> بن حبيش<sup>(٩)</sup> بن حباشة الأسدي».

قلت: إنما جد زر: حباشة<sup>(١٠)</sup> بالحاء المهملة لا المعجمة، ومن

---

= علي بن جعفر بن ميمون بن الزبير أبو علي البلخي... وهكذا ذكر نسبه كذلك الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد: (٩٣ / ١ - ٩٤) فتبين من النسب أنه ليس ولدًا له كما قال ابن ناصر الدين، وكما رجح ذلك المعلمي في التعليق على ترجمة محمد بن علي بن طرخان في الإكمال: (٣٤٨ / ٢) فانظرها هناك.

(١) في (ح): «بيد القرامطة».

(٢) المشتبه: (٢٠٧ / ١).

(٣) الإكمال: (٣٤٩ / ٢)، وانظر: التبصير: (٣٩٧ / ١).

(٤) في الإكمال: حموي.

(٥) في الإكمال: ابن جكان.

(٦) الإكمال: (٣٤٩ / ٢).

(٧) المشتبه: (٢٠٨ / ١).

(٨) زر: «بكسر أوله وتشديد الراء...» التقريب: (٢٥٩ / ١).

(٩) حبيش: «... بمهملة وموحدة ومعجمة مصغراً...» التقريب: (٢٥٩ / ١).

(١٠) حباشة: «... بضم المهملة بعدها موحدة، ثم معجمة...» التقريب: (٢٥٩ / ١) وقال:

«... الأسدي الكوفي، أبو مريم ثقة جليل، مخضرم مات سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاث وثمانين، وهو ابن مئة وسبع وعشرين سنة». وذكره ابن الأثير بنفس الضبط وقال: «... أدرك =

اشتقاقه سمي ولده حُبَيْش على عادة غالب العرب، ولا أعلم فيه خلافاً، وكان المصنف قد ذكره أولاً على الصواب فيما وجدته بخطه، ثم كشط علامة الإهمال من تحت الهاء ونقطها من فوق وكتب تحته: «يؤخر هذا ويقدم/ المذكور في أواخر الترجمة» ثم كتب في ترجمة حارثة بن كلثوم بعد قوله فتح مصر: «فيقدم هذا في صدر الترجمة ويؤخر جد زر ومن معه لأنهم بخاء معجمة». أهـ. ولا أدري كيف وقع للمصنف هذا بعد أن كتبه على الصواب، والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «وشريك بن حُبَاشَة، حدث عنه إبراهيم بن أبي عُبَلَة...» قلت: إنما هو بالمهملة في أوله، وهذا مما وهم فيه المصنف أيضاً، فنقط فوق المهملة واحدة بعد أن كتب علامة الإهمال (تحتها لكنه تركها ولم يكشطها كما كشط علامة الإهمال)<sup>(٢)</sup> من حُبَاشَة جد زر بن حُبَيْش المذكور. قال<sup>(٣)</sup>: «والجُبَيْري<sup>(٤)</sup> سعيد بن عبد الله بن زياد بن جُبَيْر من حَيَّة»<sup>(٥)</sup>.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن عبد الله» بالتكبير، وإنما هو ابن عبيد الله بالتصغير، كذا ذكره البخاري<sup>(٦)</sup> والناس. وقال البخاري: «سعيد بن عبيد الله بن جُبَيْر بن حَيَّة الثَّقَفِي البصري، عن زياد بن جُبَيْر

---

= الجاهلية ولم ير النبي ﷺ وهو من كبار التابعين...» أسد الغابة: (٥٩٣ / ٢) وذكره في التبصير: (٣٩٨ / ١) والتاج: (٣٠٣ / ٤) كالذهبي. وترجم له في الكاشف والتاريخ الكبير والجرح والتعديل واللباب والمؤلف والمختلف من غير ذكر لاسم جده.

(١) المشتبه: (٢٠٨ / ١).

(٢) ما بين القوسين غير موجود في (ح).

(٣) المشتبه: (٢٠٩ / ١).

(٤) الجُبَيْري: «بضم الجيم وفتح الباء المهملة وسكون الياء المعجمة بنقطتين من تحت بعدها الراء المهملة، هذه النسبة إلى جُبَيْر والد سعيد بن جبير...» الأنساب: (١٨٨ / ٣).

(٥) حَيَّة: «بمفتوحة وشدة مثناة» المغني: ص (٨٤).

(٦) التاريخ الكبير: (٣ / ٤٩٥ - ٤٩٦)، وانظر: الإكمال: (٢ / ٢٥٤)، والأنساب: (٣ / ١٨٨)، والجرح والتعديل: (٤ / ٣٨)، والكاشف: (١ / ٣٦٧)، ومثبته النسبة لعبد الغني: ص (١٧).

ومحمد بن الأسود مولى سعيد، سمع منه روح بن عبادَة وابنه إسماعيل<sup>(١)</sup> أ. هـ فأسقط من نسبه زيادا وهو الصواب، وإن كان الأمير قد ذكر الأول<sup>(٢)</sup>، فزياد بن جُبَيْر عم سعيد بن عبيد الله لا جده، وممن جزم بذلك من المتأخرين الحافظ أبو الحجاج المزي في «التهذيب»<sup>(٣)</sup> والمصنف في «الكشاف»<sup>(٤)</sup> وغيره والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وَحَبْشِيُّ بن إسماعيل، عن سعيد بن أبي مريم».

قلت: تبع المصنف في هذا الأمير، فإنه ذكره بالتحريك<sup>(٦)</sup>، وعزاه إلى ابن يونس وإنما هو بضم أوله وسكون الموحدة، كذلك ذكره ابن يونس في «تاريخه» فقال: «حَبْشِيُّ بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن عيسى بن وردان مولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح...» وقال: «... حدث عن سعيد بن أبي مريم وأبي صالح كاتب الليث، حدثني عنه سلامة بن عمر المرادي، وذكر أنه توفي سنة خمس وستين ومئتين».

وذكر ابن يونس بعد هذا ترجمة حَبُوش ثم حبش<sup>(٧)</sup> ثم ذكر بعد ذلك فقال: «من اسمه حَبْشِي: حَبْشِي بن الجَرَوِي<sup>(٨)</sup> بن بَاوِي مولى العَمْرِ بن (١) التاريخ الكبير: (٣ / ٤٩٥) وفيه: مولى سعد، وقال المحقق أنه وقع في الأصل: سعيد خطأ، وفي الجرح والتعديل: مولى سعد أيضاً. (٢) الإكمال: (٢ / ٢٥٤) وكذا السمعاني: (٣ / ١٨٨)، وعبد الغني في مشته النسبة: ص (١٧).

(٣) تهذيب الكمال: (١ / ٤٩٨).

(٤) الكاشف: (١ / ٣٦٧)، وكذا الجرح والتعديل: (٤ / ٣٨).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٠٩).

(٦) الإكمال: (٢ / ٣٨٤).

(٧) عبارة: «ثم حبش» غير موجودة في (ح).

(٨) ذكره ابن ماكولا بضم الحاء وسكون الباء الموحدة: (٢ / ٣٨٣)، وقال المعلمي: «يظهر أن صاحب التوضيح وهم، فإن ابن الجروي بضم فسكون كما ذكره الأمير، ولم يعترضه أحد، وعليه فالموضع الأول في تاريخ ابن يونس وهو الذي ذكر فيه حَبْشِي بن إسماعيل هو بالفتح كما قاله الأمير». الإكمال: (٢ / ٣٨٤) هامش.

وقد ذكره بفتحيتين كذلك: ابن حجر في التبصير: (١ / ٣٩٩). والزبيدي في التاج: (٤ / ٢٩٣).

الحُصَيْن الغَسَّاني يكنى أبا إسماعيل، توفي سنة عشرين وثلاث مئة، كتبت عنه» أ هـ. فلم يذكر ابن يونس في المحرّك غير هذا، والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «حَبْشُون<sup>(٢)</sup> - بالفتح - بن يوسف النَّصِيبِي<sup>(٣)</sup>، عن خالد بن يزيد العُمَرِي، وعنه محمد بن يوسف الهروي».

(٢١٠ ب) / قلت: نسبه المصنف - تبعاً للأُمير-<sup>(٤)</sup> إلى جده، وَحَبْشُون

لقب، واسمه عبد الله بن محمد بن يوسف، من أهل دارا بنصيبين، كنيته أبو عثمان البَرَّاز<sup>(٥)</sup>، هكذا نسبه أبو بكر الشيرازي في «الألقاب»<sup>(٦)</sup> وكذلك أبو القاسم بن منده، روى عنه الحافظ محمد بن يوسف بن بشر الهروي فقال: «ثنا حَبْشُون الداري أبو عثمان البزاز» أ هـ.

قال: <sup>(٧)</sup>: «وأبو نصر بن حَسْنُون<sup>(٨)</sup> النَّرْسِي<sup>(٩)</sup>، صاحب المشيخة، وأقاربه وذريته».

قلت: صاحب المشيخة إنما هو ولد أبي نصر هذا، وهو أبو الحسين محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن حسنون النرسي<sup>(١٠)</sup>، وقد

(١) المشتبه: (١ / ٢١٠).

(٢) حَبْشُون: «بهاء مهملة بعدها باء ساكنة معجمة بواحدة وشين معجمة وآخره نون» الإكمال: (٢ / ٣٧٤).

(٣) النَّصِيبِي: «بفتح النون وكسر الصاد وسكون الياء آخر الحروف وكسر الباء الموحدة، هذه النسبة إلى نصيبين، وهي مدينة مشهورة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام...» اللباب: (٣ / ٣١٣) والمعجم: (٥ / ٢٨٨).

(٤) الإكمال: (٢ / ٣٧٤) وكذا في التاج: (٤ / ٢٩٤).

(٥) البَرَّاز: «بفتح الباء الموحدة والزايين، بينهما ألف، هذه النسبة لمن يبيع البز وهو الثياب...» اللباب: (١ / ١٤٦).

(٦) معرفة الألقاب: (١٠ ب).

(٧) المشتبه: (١ / ٢١٠).

(٨) حَسْنُون: ضبطه في التوضيح بفتح الحاء المهملة وسكون السين المهملة: التوضيح: ١ / ٣٥٩.

(٩) النَّرْسِي: «بفتح النون وسكون الراء وكسر السين المهملة، هذه النسبة إلى النَرَس، وهو نهر من أنهار الكوفة عليه عدة من القرى...» الأنساب: (٥٥٨ أ).

(١٠) ترجم لهما في الإكمال: (٢ / ٣٧٥ - ٣٧٦) ولم ينسب المشيخة لأحد، وترجم للولد في =

عزا المصنف المشيخة على الصواب إلى أبي الحسين هذا في حرف النون<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَبِمَوْحِدَةٍ خَفِيفَةٍ: فُتُونُ بِنْتِ أَبِي غَالِبِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ الْحَبُوسِ<sup>(٣)</sup> الْحَرَبِيَّةِ، رَوَتْ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه أمران:

أحدهما: أن هذه فُتُونُ<sup>(٤)</sup> بمثناة فوق بعد الفاء ونقطها المصنف بخطه واحدة من فوق مع أنه قد ذكرها على الصواب في حرف الفاء<sup>(٥)</sup>.

والثاني: تسميته جدها مسعوداً بميم في أوله وهو خطأ، إنما هو مسعود بحذف الميم، نص عليه ابن نقطة<sup>(٦)</sup> وغيره.

قال<sup>(٧)</sup> بعد قوله: «وَبِجِيمٍ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ»: وعبد الوهاب بن جَنَبَةٍ، عن المبرّد.

قلت: إنما هو بكسر الجيم والنون المشددة ثم مثناة تحت مشددة مفتوحة، فهو أبو الفتح عبد الوهاب بن الحسن بن علي بن أبي الجَنَبَةِ

---

= الأنساب: (٥٥٨ ب) وقال: «أبو الحسن...» وتاريخ بغداد: (١ / ٣٥٦) وقال: «... كان صدوقاً ثقة من أهل القرآن حسن الاعتقاد... ومات يوم الثلاثاء ودفن يوم الأربعاء الثالث عشر من صفر سنة ٤٥٦ في مقبرة باب حرب» والشذرات: (٣ / ٣٠١) وهو الذي نسب له المشيخة فقط.

(١) المشتبه: (٢ / ٦٣٧).

(٢) المشتبه: (١ / ٢١١).

(٣) الْحَبُوسُ: «بفتح الحاء المهملة وضم الباء الموحدة المخففة وبعد الواو الساكنة سين مهملة» التكملة: (١ / ٣٣٤).

(٤) فُتُونُ: «بضم الفاء وبعدها تاء ثالث الحروف مضمومة أيضاً وبعد الواو الساكنة نون...» التكملة: (١ / ٣٣٤).

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٩٨) ولم يذكر في نسبها لا مسعوداً ولا مسعوداً.

(٦) إكمال الإكمال: (١ / ١١٥ ب) وفيه مسعود، وانظر: التكملة: حيث ذكرها في وفيات سنة ٥٩٥، وأعلام النساء: (٤ / ١٥٧) لكنه قال: ابن مسعود.

(٧) المشتبه: (١ / ٢١٤).

الفرضي الواسطي، حدث عن خَمِيس الحَوْزِي وغيره، سمع منه أبو عبد الله ابن الدُّبَيْثِي وذكره لي، قاله ابن نقطة<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأبو خُبَيْثَة محمد بن خالد، عن أنس، وعنه الثوري وجريز، ويقال: هو ابن خُبَيْثَة بالضم».

قلت: قيده الأمير كأول، وحكى ترك الهمز<sup>(٣)</sup>، والقول الثاني ضبطه المصنف - فيما وجدته بخطه - مضموم الأول مفتوح الثاني، وهو خطأ، إنما قيده عبد الغني بن سعيد خُبَيْثَة فقال: «بضم الخاء المعجمة بواحدة من فوقها وتسكين الباء المعجمة بواحدة: أبو خُبَيْثَة سُرّ الأسد<sup>(٤)</sup> من أهل الكوفة، وهو محمد بن خالد الضَّبِّي<sup>(٥)</sup>» وكذا حكاه الأمير عن عبد الغني ولم يضعفه<sup>(٦)</sup>، ووقع في «الكنى» لأبي عبد الله بن منده: «أبو خُبَيْثَة محمد بن خالد الكوفي» وذلك فيما وجدته بخط أبي سعيد عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن أحمد ابن ممجه في نسخة بالكنى سمعها من المؤلف<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «وشُعَيْب بن أبي خُبَيْثَة، مصري، عن ربيعة بن / علقمة المَعَاثِرِي» (٢١١ أ)

(١) إكمال الإكمال: (١ / ١١٤ أ)، وانظر: التبصير: (١ / ٤٠٦)، والتاج، (٩ / ١٦٧)، والتكملة: (١ / ١٦٩)، حيث ذكره في وفیات سنة ٥٨٨ لكنه لم يذكر في نسبه جنية.

(٢) المشتبه: (١ / ٢١٤).

(٣) الإكمال: (٣ / ١١٨).

(٤) قال في التهذيب: «... وقال الحاكم أبو أحمد: يقال له سُرّ الأسد، لأن الأسد أكله وعاش بعد ذلك». (٩ / ١٤٦).

(٥) المؤلف والمختلف: ص (٥٣).

(٦) الإكمال: (٣ / ١١٩).

(٧) فتح الباب في الكنى والألقاب لابن منده: (١١٠ ب) وفيه: أبو خُبَيْثَة...! وقال في التهذيب:

«محمد بن خالد الضبي أبو خالد، ويقال: أبو يحيى، ويقال: أبو خُي، ويقال: أبو خُبَيْثَة...»

(٩ / ١٤٥ - ١٤٦)، وفي التاريخ الكبير: «... أبو يحيى، ويقال: أبو خُي...» (١ / ٧٢)،

وفي الجرح والتعديل: «... أبو يحيى الضبي ويقال: أبو خُبَيْثَة...» (٧ / ٢٤١) وذكره في

الثقات بكنية أبي يحيى فقط: (٧ / ٣٧٠)، وقال في الخلاصة: «... يكنى أبا خُبَيْثَة بضم

المعجمة وإسكان الموحدة ثم نون مفتوحة... ص: (٣٣٤).

(٨) المشتبه: (١ / ٢١٤).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما شعيب شيخ ربيعة، فقال ابن يونس في تاريخه: «حدثني عيسى بن أحمد الصدفي وأحمد بن إبراهيم بن كمونة قالا: ثنا نصر بن مرزوق، ثنا القاسم بن كثير، سمعت أبا شريح يحدث أنه سمع ربيعة بن علقمة المعافري يقول: سمعت شعيب بن أبي خبيثة يقول: سمعت عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه يقول: يؤخذ من حسنات صاحب الدين كل يوم قيراطاً مثل الجبل. ليس لربيعة بن علقمة ولا لشعيب بن أبي خبيثة غير هذا الحديث» قاله أبو سعيد بن يونس<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «ومعاذ بن خبيب الجهني، وخبيب بن عدي الشهيد، ومعاذ ابن عبد الله بن خبيب<sup>(٣)</sup> الجهني».

قلت: هذا الأخير هو الأول، وهم المصنف في ذكره إياه مرتين، وإنما هو معاذ بن عبد الله بن خبيب الجهني المدني، يروي عن أبيه، وأبوه صحابي راوي حديث المعوذات، روى عن معاذ زيد بن أسلم وهشام بن سعد وغيرهما<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «حبيبة عذّة، وبالتصغير: إبراهيم بن حبيبة الأنطاكي<sup>(٦)</sup>، سمع

(١) قال في الإكمال: «وشعيب بن أبي خبيبة، مصري، معافري، له حديث يرويه عن عقبة، روى عنه ربيعة بن علقمة المعافري، ذكره ابن يونس». (٣ / ١١٩ - ١٢٠).

وقال عبد الغني في المؤلف والمختلف: «وشعيب بن أبي خبيبة المعافري، مصري كبير». ص: (٥٣) أي ترك الهمز في خبيثة «.. كما هي القاعدة في نحو امرأة جريئة أو جريئة..». هامش التاريخ الكبير: (١ / ٧٢).

(٢) المشتبه: (١ / ٢١٥).

(٣) خبيب: «أوله خاء معجمة مضمومة وبعدها باء مفتوحة معجمة بواحدة..» الإكمال: (٢ / ٣٠١).

(٤) قال في التقريب: «معاذ بن عبد الله بن خبيب - مصغراً -، الجهني، المدني، صدوق، ربما وهم، من الرابعة». (٢ / ٢٥٦) وانظر الصحفات: (٢ / ٤٢٢)، والمؤلف والمختلف: ص (٤٧)، والإكمال: (٢ / ٣٠٢).

(٥) المشتبه: (١ / ٢١٥ - ٢١٦).

(٦) الأنطاكي: «بفتح الألف وسكون النون وفتح الطاء المهملة، وفي آخرها الكاف، هذه النسبة =

عبد الغني من واحد عنه، وهو إبراهيم بن محمد بن يوسف بن حُبَيْبَة، سمع عثمان بن خُرَزَاد، وعنه ابن جُمَيْع.

قلت<sup>(١)</sup>: شدد المصنّف حُبَيْبَة في الموضعين المذكورين فيما وجدته بخطه، وإنّما هو مخفف كما ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup> والأمير<sup>(٣)</sup> وابن نقطة<sup>(٤)</sup>، ولو قال المصنّف<sup>(٥)</sup>: حدث عنه عبد الغني أو نحوه كان أسلم، لأن عبد الغني يقول: «حدثونا عنه»<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «ونسبة إلى خَنْبَش: أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن خَنْبَش ابن القاسم الحمصي الخَنْبَشِي<sup>(٨)</sup> عن خَيْثَمَة بن سليمان، وطائفة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنّف، وإنّما اسمه عبد الصمد بن أحمد ابن خَنْبَش بن القاسم بن عبد الملك بن سليمان بن عبد الملك بن حفص الخَنْبَشِي، سمّاه عبد الصمد: عبد الغني بن سعيد<sup>(٩)</sup> وابن ماكولا<sup>(١٠)</sup> وابن الجوزي، ولا أعلم فيه خلافاً، وقد ذكره المصنّف باسمه على الصواب في

---

= إلى بلدة يقال لها: أنطاكية... الأنساب: (١ / ٣٧٠)، وذكر في المعجم أن بينها وبين حلب يوماً وليلة: (١ / ٢٦٧).

(١) في (ح): «كذا شدد».

(٢) المؤتلف والمختلف: ص (٤٥).

(٣) الإكمال: (٢ / ٣٧١).

(٤) إكمال الإكمال: (١ / ١١٦ أ).

(٥) كلمة «المصنّف» غير موجودة في (ح).

(٦) المؤتلف والمختلف: ص (٤٥).

(٧) المشتبه: (١ / ٢١٨).

(٨) الخَنْبَشِي: «يفتح الخاء المعجمة وسكون النون وفتح الباء المنقوطة بواحدة وكسر الشين المعجمة، هذه النسبة إلى رجل اسمه: خَنْبَش... الأنساب: (٥ / ١٨٧) وانظر: الإكمال: (٢ / ٣٤١) والتبصير (٢ / ٤٨٨).

(٩) المؤتلف والمختلف: ص (٤٩) حيث قال: «عبد الصمد بن محمد...».

(١٠) الإكمال: (٢ / ٣٤٢ - ٣٤٣)، وانظر: الأنساب: (٥ / ١٨٧) وتاريخ بغداد: (١١ / ٤٢ -

٤٣)، والآخران ذكرا أن كنيته أبو القاسم، أما الأمير فقال: أبو الفتح. وانظر التبصير: (٢ / ٤٨٨ و ٥٠٣ و ٥٤١).



حرف الخاء المعجمة، لكن نسبه إلى جده فقال: «وعبد الصمد بن خَنْبَش شيخ لعبد الغني»<sup>(١)</sup> وقد نُبِّهت عليه في الأصل<sup>(٢)</sup> في حرف الخاء المعجمة. قال<sup>(٣)</sup> «وبفتحيتين: أيوب بن حَجَر<sup>(٤)</sup> الأيلي<sup>(٥)</sup>» .

قلت: / كذا وجدته بخط المصنّف، وصوابه ابن أبي حَجَر، قاله كذلك عبد (٢١١ ب) الغني بن سعيد<sup>(٦)</sup> وغيره، وقد ذكره المصنّف على الصواب في أوائل الكتاب<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «وأوس بن حجر، مختلف فيه، وبالسكون: حَجَرُ رُعَيْن أبو القبيلة، وبالكسر عبد الحَجَر بن عبد المدان، سماه النبي ﷺ عبد الله، وقيل فيه عبد الحَجَر، بفتحيتين.

واختلف في أَوْس بن حُجَر الأَسْلَمِي الصحابي، مضموم، وقيل بفتحيتين، روى عنه ابنه مالك».

قلت: هذا الأخير هو الأول أعاده خطأ، وأَوْس بن حَجَر اثنان:

(١) المشتبه: (١ / ٢٧٣).

(٢) التوضيح: (١ / ٤٧٨).

(٣) المشتبه: (١ / ٢١٨).

(٤) حَجَر: «الحاء والجيم مفتوحتان»: التصحيفات: (٣ / ٩٤٨).

(٥) الأيلي: «بفتح الألف وسكون الياء المنقوطة من تحتها بائتين وفي آخرها اللام، هذه بلدة على ساحل بحر القُلُزْم مما يلي ديار مصر...». الأنساب: (١ / ٤٠٤) وفي المعجم أنها تعدّ في بلاد الشام: (١ / ٢٩٢).

(٦) المؤتلف والمختلف: ص (٤٨) حيث ذكر نسبه مختصراً، ومشتبه النسبة: ص (٤) حيث ذكر نسبه كاملاً، وانظر: الإكمال: (٢ / ٣٨٨) حيث قال: «أيوب بن سليمان بن عبد الأحد بن أبي حجر الأيلي أبو سليمان، يروي عن بكر بن صدقة الجدي، روى عنه ابنه داود...» والتبصير: (١ / ٤١٣)، والتصحيفات: (٣ / ٩٤٩) والجرح والتعديل: (٢ / ٢٤٩) وفيه: «... سألت أبي وأبا زرعة عنه فقالا: لا نعرفه، وقال أبي: هذه الأحاديث التي رواها صحاح».

(٧) المشتبه: (١ / ٧).

(٨) المشتبه: (١ / ٢١٨ - ٢١٩).

الصحابي المذكور<sup>(١)</sup>، وقد ذكرت الاختلاف في اسمه ونسبه في الأصل<sup>(٢)</sup>، والثاني: الشاعر الجاهلي المشهور<sup>(٣)</sup>؛ وقد ذكره المصنف بعد قوله في هذه الترجمة: «روى عنه ابنه مالك»<sup>(٤)</sup>: وَحَجَّرَ والد الشاعر هذا بالتحريك لا أعلم فيه خلافاً، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبفتحين: محمد بن يحيى الحَجَرِي الكِنْدِي الكوفي، عن عبد الله بن الأجلح، وعنه عَتِيق بن أحمد الجرجاني وإبراهيم بن درستويه الشيرازي».

قلت: إِنَّمَا هو من حُجَر كِنْدَة بالضم والسكون<sup>(٦)</sup>، ولا أعلم في كندة من اسمه حَجَر بالتحريك، والله أعلم. وقد ذكر نسب محمد هذا ابن الفرضي من زياداته على الأمير في ترجمة الحُجَرِي: بالضم والسكون، وذلك فيما وجدته بخط يحيى بن مسلمة.

قال<sup>(٧)</sup>: «ومن حَجَر الأزد: الحافظ عبد الغني، وأبوه سعيد يروي عن الدولابي، وعمه محمد يروي عن النسائي، وجده سعيد بن بَشِير من شيوخ الطحاوي، سمع مهدي بن جعفر».

---

(١) قال الأمير: «أوس بن حَجَر أبو تَمِيم الأَسْلَمِي، أسلم بعد قدوم النبي ﷺ المدينة... وقيل فيه بالضم، قاله ابن إسحاق، والصحيح أنه أوس بن عبد الله بن حُجَر بضم الحاء...» (٢/ ٣٩١)، وانظر: التبصير: (١/ ٤١٢) وأسد الغابة: (١/ ١٧٣) حيث ذكر الخلاف في حجر وفي اسمه هل هو أوس أو تميم... والتصحيفات: (٣/ ٩٤٤) وقال: «وأوس بن عبد الله بن حُجَر الأَسْلَمِي وهو مولى لهم، كان دليل النبي ﷺ، وليس هذا من أوس بن حَجَر الشاعر في شيء». والمؤتلف والمختلف: ص (٤٨).

(٢) التوضيح: (١/ ٣٧٥).

(٣) أنظر: الإكمال: (٢/ ٣٨٨) حيث ذكره بفتح الحاء والجيم، والتبصير: (١/ ٤١٢).

(٤) المشتبه: (١/ ٢١٩).

(٥) المشتبه: (١/ ٢١٩).

(٦) أنظر: اللباب: (١/ ٣٤٤) حيث استدرکها على السمعاني، ولم يورد في كندة من اسمه حَجَر بالفتحين.

(٧) المشتبه: (١/ ٢١٩).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: ابن بَشِير بفتح أوله ومثناة تحت بعد الشين، وهو خطأ، إنما هو أبو عثمان سعيد بن بَشَر بكسر أوله وسكون الشين المعجمة بعدها راء<sup>(١)</sup>، لا خلاف في ذلك أعلمه، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «والحَجْرِي، وَهَب بن راشد الحَجْرِي، مصري».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما هو وَهَبُ الله بن راشد<sup>(٣)</sup>، أبو زرعة، مؤذن الفسطاط، حدث عن حَيَّوَة بن شُرَيْح ويونس بن يزيد، وعنه محمد وعبد الرحمن وسعد بنو عبد الله بن عبد الحكم.

أما وهب بن راشد<sup>(٤)</sup> فهو الرَّقِّي<sup>(٥)</sup>، ويقال بصري، عن ثابت البُناني وغيره، وعنه داود بن رُشَيْد، وقد فرق المصنف بينهما في / الميزان. (٢١٢ أ)

قال<sup>(٦)</sup>: «الحُدَافِي: محمد بن يوسف الصنعاني، عن عبد الرزاق، وأخوه إسحاق الحُدَافِي، روى عنهما عبيد الكَشُورِي، وحُدَافَة بطن من قضاة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف بالفاء في المواضع الثلاثة، وما ذكره المصنف بعد يدل على الفاء وهذا تصحيف، وإنما هذه الترجمة بالقاف<sup>(٧)</sup>

---

(١) ذكره كذلك ابن ماكولا في الإكمال: (٣ / ٨٥)، وعبد الغني في مشبه النسبة: ص (٢٥)، والسمعاني في الأنساب: (٤ / ٦٨).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٢٠).

(٣) أنظر ترجمته في: الجرح والتعديل: (٩ / ٢٧)، والميزان: (٤ / ٣٥٢) والمغني في الضعفاء:

(٢ / ٧٢٧) وكلهم ذكروه باسم وهب الله، لكنهم لم يذكروا نسبته، وانفرد بذكرها السمعاني

في الأنساب، وترجم له في رسم الحَجْرِي بفتح الحاء المهملة وسكون الجيم: (٤ / ٦٧).

(٤) أنظر ترجمته في: الجرح والتعديل: (٩ / ٢٧)، والمجروحين: (٣ / ٧٥ - ٧٦) والميزان:

(٤ / ٣٥١ - ٣٥٢)، المغني في الضعفاء: (٢ / ٧٢٧).

(٥) الرَّقِّي: «بفتح الراء وتشديد القاف، هذه النسبة إلى الرُّقَّة، وهي مدينة على طرف

الفرات... الباب: (٢ / ٣٤).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٢٠).

(٧) الحُدَافِي: «بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة بعدهما الألف، وفي آخرها القاف، هذه =

لا أعلم في ذلك خلافاً إلا ما قاله أبو العلاء الفرضي وتبعه المصنف فذكراه بالفاء فوهما، وبنو الحُدَاقِيَّة بالقاف، أمهم من حُدَاقَة من إياد، بها يعرفون، وهم بنو ابنيها: جشم والحارث - وهو مجنح - ابني بكر بن عامر الأكبر، قاله ابن الكلبي في «الجمهرة» وقال ابن حبيب: «وفي كلب بنو الحذاقية، يقال للرجل منهم: حُدَاقِي، وهم ولد بكر بن عامر الأكبر، أمهم هند بنت أنمار بن حُدَاقَة بن زهر بن إياد<sup>(١)</sup>».

وقاله الدارقطني بنحوه<sup>(٢)</sup>، وذكر منهم محمداً وإسحاق الأخوين اللذين نسبهما المصنف بالفاء، وقد ذكرت منهم جماعة في الأصل<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبخاء معجمة مضمومة ودال مهملة: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد النيسابوري الخُدَامي الفقيه، وأخوه، قيده ابن الجوزي».

قلت: أخوه هو أبو بشر بن محمد بن إبراهيم، وقول المصنف «قيده ابن الجوزي» بعد قوله: «وبخاء معجمة مضمومة» خطأ على ابن الجوزي، فإنه ذكر إبراهيم وأخاه في موضعين من كتابه «المحتسب» أحدهما قوله: «وأما الخُدَامي بخاء معجمة وبعدها دال مهملة: فأبو إسحاق إبراهيم...» وذكره مع أخيه فلم يتعرض لأوله ضبطاً بل كسره خطأ فيما وجدته بخط ورّاقه

---

= النسبة إلى حُدَاقَة، وهو بطن من قضاة... الأنساب: (٤ / ٨٩) وانظر: التعليق رقم (٢) ثم قال: «... ومن أهل صنعاء رجلان أخوان حدثا عن عبد الرزاق بن همام وغيره، وهما: محمد وإسحاق ابنا يوسف الحذاقي، روى عنهما عبيد بن محمد الكشوري الصنعائي، ذكر هذا جميعه أبو الحسن الدارقطني» الأنساب: (٤ / ٨٩)، وانظر: التبصير: (٢ / ٤٨٩) والتاج: (٦ / ٣١٠) والمؤتلف والمختلف للدارقطني: باب حذافة وحذاقة.

(١) مختلف القبائل ومؤلفها: ص (٣٦١) وفيه: «في إياد: حذاقة - بقاف - ابن زهر بن إياد». والكلام المنقول موجود بتمامه في الإيناس للوزير المغربي: ص (١٢٧)، وانظر جمهرة ابن حزم: ص (٣٢٧).

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: حذافة وحذاقة.

(٣) التوضيح: (١ / ٣٧٩).

(٤) المشتبه: (١ / ٢٢٠).

عبد الرحمن بن إسماعيل بن السِّمْدِي الحرّيمي، ونقله من خط ابن الجوزي.

والموضع الثاني: قول ابن الجوزي: «وأما الخِدامي بالخاء المكسورة وبعد الألف ميم فهو أبو إسحاق الفقيه من سَكَّة خِدام، وأخوه أبو بشر». أهد. ومع هذا فقد ذكر المصنف إبراهيم وأخاه أبا بشر في حرف الجيم<sup>(١)</sup> بكسر الخاء في نسبتها فيما وجدته بخطه، لكنه نقط الدال، وتقدم التنبيه عليه<sup>(٢)</sup> والله سبحانه أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وفي الأزد حُدَّان<sup>(٤)</sup> بن شمر».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن شمر» بعد الميم راء، وهو تصحيف، إنما هو ابن شُمس - بضم الشين المعجمة وسكون الميم بعدها سين مهملة - ابن عَمْرُو بن عَنَم بن غالب، بطن من الأزد، كذلك قاله ابن حبيب<sup>(٥)</sup> / وغيره، وقد ذكره المصنف بعدهذا على الصواب في ترجمة الحُدَّاني<sup>(٦)</sup>. (٢١٢ ب)

قال<sup>(٧)</sup>: «وذو حُدَّان في هَمْدان<sup>(٨)</sup>»، قال ابن حبيب: وإليه ينسب الحُدَّانيون».

---

(١) المشتبه: (١ / ١٤٦).

(٢) أنظر التحقيق في نسبتها: ص: (١٩٧ - ١٩٨).

(٣) المشتبه: (١ / ٢٢١) وفيه: «ابن شمس» وانظر الهامش رقم (١).

(٤) حُدَّان: «بضم الحاء وتشديد الدال المهملة وفي آخرها نون...» اللباب: (١ / ٣٤٧).

(٥) مختلف القبائل ومؤلفها: ص (٢٩١)، وانظر: الإكمال (٢ / ٦١) ونسبه لابن الكلبي،

والتبصير: (١ / ٤١٦)، والتاج: (٢ / ٣٣٣) وجمهرة ابن حزم: ص (٤٧٤)، واللباب: (١ /

٣٤٧).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٢١) بعد أربع تراجم.

(٧) المشتبه: (١ / ٢٢١).

(٨) هَمْدان: «بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون» اللباب: (٣ /

٣٩١).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «قال ابن حبيب»، ولو قال: قاله ابن حبيب سلم، فإن قوله: «وإليه ينسب الحُدَّائِيُّونَ» من قول الأمير، أدرجه عقب قول ابن حبيب فقال الأمير<sup>(١)</sup>: «وقال ابن حبيب: في هَمْدَانِ ذُو حُدَّانِ<sup>(٢)</sup> بن شَرَّاحِيلِ بن رَبِيعَةَ بن جُشَمِ بن حَاشِدِ بن جُشَمِ بن خَيَّوَانِ<sup>(٣)</sup> بن نَوْفِ بن أُوسَلَةَ وهو هَمْدَانِ، وإليه ينسب الحُدَّائِيُّونَ» أهد. وذكره الأمير عن ابن حبيب بالضم<sup>(٤)</sup>، وحكاه القاضي أبو الوليد الكناني عن ابن حبيب بالفتح فقال: «وفي هَمْدَانِ ذُو حُدَّانِ - بفتح الحاء - ابن شراحيل بن ربيعة بن جشم بن حاشد» أهد. وحكى بعضهم فيه الوجهين، وأنه يقال فيه أيضاً حُدَّانِ بإسقاط ذو، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وحبيب بن أبي مُلَيْكَةَ الحَدَّائِي، من ولد الحَدَّاءِ بن نَاجِيَةٍ، بالتخفيف».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف مفتوح الأول ممدوداً في النسبة والاسم، وفيه أمران: أحدهما: أنه الحَدَّائِي بالقصر مع الهمز، نسبة إلى حَدَّ بن نمرة بن ناجية بن مراد بن مالك بن أدد بن زيد، بطن منهم، وكذلك قيده عبد الغني بن سعيد بفتح الحاء المهملة وحذف النون وهمزة بعد الدال<sup>(٦)</sup>. وقال الأمير<sup>(٧)</sup>: «بفتح الحاء والدال المهملتين وتخفيف الدال وبعدها همزة ثم ياء». أهد. وحكاه الحازمي عن ابن الحُبَابِ بفتح الحاء

(١) الإكمال: (٢ / ٦٢).

(٢) في كتاب ابن حبيب: «بفتح الحاء المهملة وضمها»: ص (٢٩٢).

(٣) في الإيناس: (١٠٥)، والجمهرة لابن حزم: ص (٣٩٢): خيران وصوبها محقق الجمهرة استناداً إلى المقتضب والأصنام ونهاية الأرب.

(٤) ذكره بالضم كذلك: المغربي في الإيناس: ص (١٠٥)، وابن حجر في التبصير: (١ / ٤١٧)، والزبيدي في التاج: (٢ / ٣٣٣).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٢١).

(٦) مشتبه النسبة: ص (٢١) وجاء الرسم هكذا: «الحدائي»!

(٧) الإكمال: (٣ / ٦ - ٧).

وتشديد الدال<sup>(١)</sup>، وقال ابن حبيب<sup>(٢)</sup>: «في مَذْحِج: الْحَدْيُ بن نمرة بن سَعْدِ الْعَشِيرَةِ بن مَذْحِج، وهو مالك بن أدد، وَالْحَدْيُ هو بطن في الكوفة»<sup>(٣)</sup>. أه، فذكره وَزَّانُ الْعَصِيِّ. وقال عبد الله بن الإمام أحمد في كتاب «العلل»<sup>(٤)</sup>: «سمعت أبي يقول: إِنَّ أَبَا ثَوْرٍ الْحَدْيِيَّ اسْمُهُ حَبِيبُ بْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْبَخْتَرِيِّ الطَّائِي». وفي الأصل زيادة على هذا<sup>(٥)</sup>.

والأمر الثاني أنه قال: «الحداء بن ناجية» وإنما هو ابن نمر بن ناجية، كما تقدم.

قال<sup>(٦)</sup>: «جَرَّاشُ بْنُ مَالِكٍ، معاصر لشعبة، ورُبُعِيٌّ بن جَرَّاشٍ وإخوته. وبمعجمة: جَرَّاشُ، عن أنس، كَذَّابٌ، وعبد الرحمن بن محمد بن جَرَّاشٍ الحافظ، كان قبل الثلاث مئة، وآخرون. وبالإهمال والتثقيب: /جَرَّاسُ<sup>(٧)</sup> (٢١٣ أ) ابن مالك عن يحيى بن عبيد».

قلت: هذا الأخير هو الذي ذكره المصنف أول الترجمة بالمعجمة في آخره فوهم في أنه اثنان، وإنما هما واحد مختلف في اسمه، فقليل جَرَّاشُ كما قاله المصنف أولاً، وهو الأظهر، وعليه اقتصر عبد الغني بن سعيد<sup>(٨)</sup>، وقيل بالمهملتين مع التشديد كما ذكره المصنف آخراً، وقيل بمعجمتين، وقد

(١) نقل ذلك عن ابن الجباب أيضاً: السمعاني في الأنساب: (٧٨ / ٤).

(٢) مختلف القبائل ومؤلفها: ص: (٣٣٩ - ٣٤٠).

(٣) في كتاب ابن حبيب بعض تقديم وتأخير في الكلام.

(٤) العلل للإمام أحمد: (١ / ٢٣١).

وذكره على الصواب أيضاً: المغربي في الإيناس: ص (١٣٠)، والسمعاني في الأنساب: (٧٨ / ٤) ونقله عن ابن الجباب والدارقطني وذكره في التبصير كالمشتبه لكنه ذكر أباه على الصحيح: (١ / ٤٩٠)، وجاء ذكره في التهذيب: (٢ / ١٩٢)، والتقريب: (١ / ١٥١)، والتاريخ الكبير: (٢ / ٣٢٤ - ٣٢٥)، والجرح والتعديل: (٩ / ٣٥١) والنقات: (٤ / ١٤١)، ولم يأتوا على ذكر الْحَدْيِيَّ، وكلهم ذكروه: الحداني جزماً أو شكاً.

(٥) التوضيح: (١ / ٣٨٠ - ٣٨١).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٢٣).

(٧) هكذا في (ن)، وفي المشتبه: جَرَّاسُ، الحاء مفتوحة، وفي (ح) غير واضحة.

(٨) المؤلف والمختلف: ص (٣٥) ولم يضبط الاسم.

أشار الأمير إلى الخلاف في ذلك<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وحِزَام بن دَرَّاع<sup>(٣)</sup>، عن عمر».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: ابن دراع، بالعين المهملة، وهو تصحيف، إنما هو دَرَّاج بالجيم، ومع ذلك فقد اختلف في اسمه، فذكره الأمير بالراء وقال: «وقيل حزام»<sup>(٤)</sup> أ. هـ. وبالزاي قاله البخاري<sup>(٥)</sup> وابن أبي حاتم<sup>(٦)</sup> وعبد الغني بن سعيد<sup>(٧)</sup>، وصححه علي بن المفضل في كتابه «المتشابه».

قال<sup>(٨)</sup>: «وبراء آخره: يوسف بن المبارك المقرئ، عن سهل بن صُقَيْر وغيره، لقبه: خَزَر»<sup>(٩)</sup>.

(١) الإكمال: (٢ / ٤٢٤) حيث قال: «حِرَاش: بحاء مهملة مكسورة وراء مفتوحة وشين معجمة...» ثم أورد في هذا الباب حِرَاش بن مالك الجهضمي، وأورد بعد ذلك - في باب المختلف فيه - حِرَاش بن مالك المراغي، ثم خلص إلى أنهما واحد استناداً إلى ترجمة البخاري وفيها الجمع بين المراغي والجهضمي: الإكمال: (٢ / ٤٢٥ - ٤٢٦)، وهذا وقد نقل ابن ماكولا عن البخاري ما يوحي أنه اعتمد حِرَاش، بينما في المطبوع من التاريخ الكبير: «حِرَاس، وقال سلم: حِرَاش...» (٢ / ١٣٣ - ١٣٤). وقد أشار في الإكمال إلى القول الآخر وهو حِرَاس بتشديد الراء وبالسین المهملة: (٢ / ٤٢٥)، وانظر، الجرح والتعديل: (٣ / ٣١٨) حيث ذكره كالبخاري ثم ذكر عن أبيه أنه مجهول، وعن ابن معين أنه ثقة. وانظر: التبصير: (١ / ٤٢٢)، والتصحيقات: (٢ / ٥٣٤ - ٥٣٥) حيث قال: «حِرَاس بن مالك بن زيد، وقال بعضهم: حِرَاش...».

(٢) المشتبه: (١ / ٢٢٤).

(٣) في المشتبه: «ذراع» بنقطة فوق الدال، وفي التبصير: «... دَرَّاع عن عمرو!»: (١ / ٤٢٥).

(٤) الإكمال: (٢ / ٤١٣) وفيه: «حرام بن دراج، عن عمر وعلي رضي الله عنهما، وقيل حزام، وقيل ربيعة، روى عنه الزهري...».

(٥) التاريخ الكبير: (٣ / ١١٥ - ١١٦).

(٦) الجرح والتعديل: (٣ / ٢٩٧ - ٢٩٨).

(٧) هذه الصفحة من كتاب عبد الغني غير موجودة وانظر: التصحيقات: (٢ / ٥٥٥) وفيه: حِرَام بن دَرَّاج، وتعجيل السفعة: ص: (١٢٧ - ١٢٨) وترجم له باسم: ربيعة بن دراج الجُمَحِي وذكر أن منهم من سمّاه: حزام بن دراج.

(٨) المشتبه: (١ / ٢٢٥).

(٩) خَزَر: «أوله خاء معجمة مفتوحة وبعدها زاي مفتوحة وراء». الإكمال: (٢ / ٤٥٥).



قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه نظر، فيوسف بن المبارك  
المقرئ اثنان، :

أحدهما: رازي، وهو الذي أراد المصنف، لقبه خَزَر<sup>(١)</sup>، حدث عن  
نصر بن باب وغيره.

والثاني: بغدادي متأخر<sup>(٢)</sup>، وهو يوسف بن المبارك بن محمد بن  
أبي<sup>(٣)</sup> شيبه المقرئ أبو القاسم الخياط الوكيل، قرأ على أبي العزّ القلانسي  
وطبقته، وأدعى قراءته بالسبع على ابن سوار، فظهر خلافه فترك، توفي سنة  
سبعين وخمس مئة. وقول المصنف: «عن سهل بن صقير» سهو، إنما خَزَر  
الراوي عن سهل هو القاسم بن عبد الرحمن بن خَزَر الفارقي كما ذكره ابن  
ماكولا<sup>(٤)</sup> وغيره، حدث عنه جماعة منهم الحافظ أبو أحمد عبد الله بن عدي  
فقال: «ثنا القاسم بن عبد الرحمن قاضي مَيَّافَارِقِينَ ثنا سهل ثنا الدَّرَاوَرْدِي ثنا  
زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن زيد بن خالد رضي الله عنه عن النبي ﷺ  
قال: «من صلى ركعتين لا يسهو فيهما غفر له». المحفوظ زيد عن زيد دون  
ذكر عطاء بينهما<sup>(٥)</sup>. وقد ذكر ابن ماكولا قبل القاسم بن خَزَر الفارقي هذا  
يوسف بن المبارك الرازي المذكور، وأنه حدث عن نصر بن باب وغيره.

(١) ذكره كذلك الأمير في الإكمال: (٢/ ٤٥٥)، وابن حجر في التبصير: (١/ ٤٢٨).

(٢) ترجم له في غاية النهاية: (٢/ ٤٠٢ - ٤٠٣)، وطبقات القراء: (٢/ ٤٢٥).

(٣) في غاية النهاية: ابن شيبه.

(٤) الإكمال: (٢/ ٤٥٥ - ٤٥٦) وقال: «... حدث عن سهل بن صقير الخلاطي وإبراهيم بن

إدريس العمي، روى عنه أبو سليمان محمد بن الحسين بن علي الحرّاني وغيره». وانظر:

التبصير: (١/ ٤٢٨)، والمؤتلف والمختلف: ص: (٥١ - ٥٢).

والفارقي: «يفتح الفاء والراء المكسورة بينهما الألف، وفي آخرها القاف، هذه النسبة إلى مَيَّافَارِقِينَ... من بلاد الجزيرة قريبة من آمد...» الأنساب: (٩/ ٢١٧ - ٢١٨) وفي التعليق  
رقم (١) أنها تقع إلى الشمال الغربي من الموصل.

(٥) أخرج الحديث أبو داود في كتاب: الصلاة، باب: كراهية الوسوسة وحديث النفس في  
الصلاة: (١/ ٥٥٧) وجاء فيه: «... عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن زيد بن خالد  
الجهني أن النبي ﷺ قال: من توضأ فأحسن وضوءه ثم صلى ركعتين لا يسهو فيهما غفر له ما  
تقدم من ذنبه».

قال<sup>(١)</sup>: «وبقاف: حُرْقَة بن النعمان بن المنذر بن ماء السماء».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: ابن النعمان، وهذا سهو، إنما هي حُرْقَة المشهورة / بنت النعمان ملك الحيرة، ذكرها الأمير في كتابه<sup>(٢)</sup> وغيره، لكن الأمير سكن الرء وتبعه المصنف فيما وجدته بخطه، والمشهور تحريكها، وعليه قول الراجز:

لا نقسم بالله نسلم الحلقه ولا حُرَيْقاً<sup>(٣)</sup> وأخته الحُرْقَة

فهما ولدا النعمان بن المنذر. قاله أبو نصر الجوهري<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبخاء مكسورة: خِرْقَة<sup>(٦)</sup> بن شُعَاب الكلبي، شاعر...».

قلت: شعاب نقط المصنف آخرها بواحدة تحت فيما وجدته بخطه، وإنما شعاث بالمثلثة، وكذلك ذكرها الأمير<sup>(٧)</sup>، وهي أم خِرْقَة المذكور،

(١) المشتبه: (١/ ٢٢٧).

(٢) الإكمال: (٢/ ٤٠٩) وضبطها بضم الحاء المهملة وسكون الرء وبالقف.

(٣) في الصّحاح: «حريقاً» بنقطة واحدة تحت الباء: (٤/ ١٤٥٨).

(٤) الصحاح: (٤/ ١٤٥٨)، وقال المعلمي في هامش الإكمال: (٢/ ٤٠٩) «لعل الراجز نقله

بضم الرء كما يقال: يوم الجمعة ويوم الجمعة. وقال في مختلف القبائل ومؤتلفها: ص

(٣١٩): «وحُرْقَة بنت النعمان بن المنذر» وفي التاج: (٦/ ٣١٢): «والحرقة - كهزمة - بنت

النعمان بن المنذر، نقله الجوهري». وقال العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف

والتحريف: «وفي ولد النعمان بن المنذر حُرَيْقٌ وحُرْقَة الحاء والرء فيهما غير معجمتين»: ص

(٣٨٢) وذكرها مرة أخرى في ص: (٤٨٤) فقال: «... الحرقة...!» وذكرها كحالة في

أعلام النساء باسم: هند بنت النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن النعمان اللخمية، وذكر

في الهامش - نقلاً عن الأغاني - أنها تلقب بالحرقة، وعن معجم البلدان: الحرقة:

(٥/ ٢٥٩)، وكان قد ذكرها في (١/ ٢٥٥) باسم: حُرْقَة بنت النعمان وأحال على هند بنت

النعمان بن المنذر.

وذكرها الأمدي في المؤتلف والمختلف: ص: (١٠٣) ولم يضبطها، وفي التبصير: (١/

٤٤٨): «وبقاف: حُرْقَة بنت النعمان بن المنذر».

(٥) المشتبه: (١/ ٢٢٨).

(٦) خِرْقَة: «أوله خاء مكسورة معجمة بعدها راء ساكنة وقاف»: الإكمال: (٢/ ٤٠٩).

(٧) الإكمال: (٢/ ٤٠٩ - ٤١٠) حيث قال: «خرقة بن شعاث وهي أمه، وأبوه نباتة بن الزابد...».

الكلبي، شاعر».

واسم أبيه بُنَّانة من بني ليث بن بكر، ثم من بني كلب بن عوف.

[قال<sup>(١)</sup>]: «ويفتح أوله: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حريث<sup>(٢)</sup>»

البخاري، حدث عنه محمد بن عيسى الطُّرُسُوسِيَّ.

قلت: الطُّرُسُوسِيَّ<sup>(٣)</sup> هذا هو شيخ ابن حريث هذا، ليس الراوي عنه، فإنَّ الطُّرُسُوسِيَّ روى عن إسماعيل بن أبي أويس وطبقته، وقد ذكره على الصواب أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري، فقال في زياداته على كتاب عبد الغني بن سعيد: «وأما حريث بفتح الحاء غير معجمة فهو جد أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حريث بن جموك، من قرية مَرْعَبُون، بخاري روى عن محمد بن عيسى الطرسوسي وخلف بن عامر<sup>(٤)</sup>» أ هـ<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبجيم: جُرَيْب<sup>(٧)</sup> بن سَعْد في هَذِيل».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ولو أبدل لفظه «في» ب«بن» كان أسلم، فهو جُرَيْب بن سعد بن هَذِيل، وكذا ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة» فقال: «جريب بطن ابن سعد بن هذيل»<sup>(٨)</sup> وذكره الأمير<sup>(٩)</sup> وغيرهما، وقد

= وقال الزبيدي في التاج: (٦ / ٣٢٩): «ورقة اسم ابن شعث الشاعر - كغراب - وشعث أمه! وأبوه بنانة كُثَّامة، وفي التكملة: نباتة».

(١) المشتبه: (١ / ٢٢٨).

(٢) حريث: «يفتح الحاء وكسر الراء» الإكمال: (٢ / ٤٣٠).

(٣) الطُّرُسُوسِيَّ: «يفتح الطاء والراء وضم السين المهملة وسكون الواو وفي آخرها سين ثانية، هذه النسبة إلى طرسوس، وهي مدينة مشهورة على ساحل البحر الشامي...» الباب: (٢ / ٢٧٩).

(٤) زيادات المستغفري: (٧ / ب).

وانظر الإكمال: (٢ / ٤٣٠ - ٤٣١)، والأنساب: (٥٢٢ أ - ب) في نسبة المَرْعَبُونِيَّ القرية التي ببخاري، وقال في الميزان في ترجمة الطرسوسي: «... محدث رحال، روى عن إسماعيل ابن أويس وطبقته...» (٣ / ٦٧٩).

(٥) هذا التعقب غير موجود في التوضيح.

(٦) المشتبه: (١ / ٢٢٨).

(٧) جُرَيْب: «بضم الجيم وفتح الراء» الإكمال: (٢ / ٤٣١).

(٨) جمهرة النسب لابن الكلبي: (١ / ٤٩٧).

(٩) الإكمال: (٢ / ٤٣١) حيث قال: «... جريب بن سعد بن هذيل قبيل ينسب إليه جماعة من =

ذكره المصنف على الصواب قبل في ترجمة الجُرَبي فقال: «ونسبة إلى جريب بن سعد بن هذيل: عبد مناف الجُرَبي، شاعر»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأما حريم دار الخلافة فهو مقدار ثلث بغداد، عليه سور نصف دائرة من دجلة إلى دجلة، في الجانب الشرقي في السور باب الغربة<sup>(٣)</sup> ثم باب سوق التمر: باب شاهق البناء، أغلق من أول خلافة الناصر، ثم باب البدرية، ثم باب النوبي وفيه العتبة التي يقبلها الملوك والرسل، ثم باب النصر، وهناك كانت تنحر الضحايا، ثم باب المراتب...». قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أسقط باباً فلم يذكره، وهو باب من بين باب النوبي وباب النصر يقال له باب العامة، ويقال له أيضاً باب العمورية<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي بن خزيمه النَّسوي الخزيمي العطار، عن جده أبي عبد الرحمن بن خزيمه، وعنه ابنه الحاكم أبو الفتح سعد، [وسعد]<sup>(٦)</sup> من شيوخ عبد الرحيم بن السمعاني».

قلت: ومن شيوخ أبيه أبي سعد بن السمعاني، وقال: «توفي بنسا سنة ثمان وستين وخمس مئة»<sup>(٧)</sup>. وفيما ذكره المصنف أمور منها: قوله: عن جده أبي عبد الرحمن، فأطلقه يريد به جده لأبيه وليس كذلك، إنما هو جده (٢١٤ أ) لأمه، نص عليه ابن نقطة / وغيره.

= شعراء هذيل». وانظر: الأنساب: (٢١٩ / ٣) في رسم الجُرَبي. وقال ابن حزم في الجمهرة: ص (١٩٧): «وولد سعد بن هذيل: خُرَيْب...!»

(١) المشتبه: (١ / ١٤٨).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٣٠).

(٣) في المشتبه: باب الغربة على دجلة.

(٤) ذكر ياقوت حريم دار الخلافة هذا وذكر أبوابه ومنها باب العامة وهو باب عمورية أيضاً، وباب النصر الذي ذكره الذهبي سماه ياقوت باب بستان: المعجم: (٢ / ٢٥١).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٣٠).

(٦) كلمة «وسعد» لا توجد في النسختين، وهي من المشتبه، وبدونها لا يستقيم الكلام.

(٧) لم يرد ذكره لا في الأنساب ولا في التحبير.

ومنها الزيادة في نسب أبي بكر هذا من جده محمد إلى آخره، وإنما محمد بن علي بن خزيمة جده لأمه أبو عبد الرحمن الذي ذكره المصنف بكنيته. ومنها قوله: العطار، صفة لأبي بكر، وإنما هو صفة جده لأمه المذكور. ومنها قوله: وابنه الحاكم أبو الفتح، وإنما الحاكم صفة لأبيه أبي بكر. وقد اضطرب في ذلك أبو العلاء الفرضي فقال فيما وجدته بخطه: «وأبو بكر محمد بن علي الخزيمي، حدث عن جده لأمه أو جده الأعلى محمد بن علي بن خزيمة العطار». أ. هـ. وقد جوده أبو بكر بن نقطة فقال: «فهو أبو عبد الرحمن محمد بن علي بن خزيمة الخزيمي العطار، حدث عن أبي القاسم عبد الله بن محمد بن إبراهيم الصندوقي. والحاكم أبو بكر محمد بن علي الخزيمي، روى عن جده لأمه أبي عبد الرحمن محمد بن علي بن خزيمة، حدث عنه محمد بن عبد الخالق الميهني، وابنه أبو الفتح سعد بن محمد بن علي بن محمد<sup>(١)</sup> الخزيمي من أهل نسا، حدث عن جده أبي عبد الرحمن الخزيمي أيضاً، سمع منه أبو سعد بن السمعاني أيضاً وقال: توفي بنسا سنة ثمان وستين وخمس مئة<sup>(٢)</sup>».

قال<sup>(٣)</sup>: «وبمعجمة وفقاً: قيس بن صعصعة بن أبي الخريف، عن أبيه».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقيس بن صعصعة لا أعرفه، وإنما المعروف عمر بن قيس، عن صعصعة بن أبي الخريف، رويناه من حديث الحسين المحاملي، ثنا أبو الأشعث ثنا محمد بن بكر ثنا عمر بن قيس عن صعصعة بن أبي الخريف، سمعت أبي يحدث عن جدي قال: «أقبلت أنا

(١) هذا مخالف لما ذكره ابن نقطة أولاً في نسب أبيه، ولما قرره المؤلف - تبعاً لابن نقطة - من حذف الزيادة الواردة في كلام الذهبي.

وقد ذكر ابن الجوزي في المنتظم أبا بكر، وسماه محمد بن علي بن محمد أبا بكر النسوي، وذلك في وفیات سنة ٥١٠: المنتظم: (٩/ ١٨٨).

(٢) إكمال الإكمال: (١/ ١٣٢ ب - ١٣٣ أ).

(٣) المشتبه: (١/ ٢٣١).

وأخي والنبى ﷺ يؤم الناس بالخيف من منى في صلاة الغداة وقد صلينا الصبح في منازلنا، فتخلفنا حتى فرغ من صلاته، فلما انصرف قال: عليّ بهذين الرجلين وذكر الحديث..»<sup>(١)</sup> تابعه محمد بن محمود بن محمد السراج عن أحمد بن المقدم بنحوه، وعمر بن قيس هو أبو حفص المكي سَنَدُل ويقال: سَنَدُول، مولى منظور بن سيار، معروف واه<sup>(٢)</sup>، واختلف عليه في هذا الحديث<sup>(٣)</sup>، فرواه البرساني كما تقدم، وباقي الاختلاف ذكرته في الأصل<sup>(٤)</sup>، ولم يقل أحد من بواته - فيما أعلم - قيس بن صعصعة بن أبي الخريف، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «حريش جماعة، وبالضم وبمهملة: حُرَيْس بن بَشِير، شيخ للثوري، فرد، وكذلك بجيم: عبد الرحمن بن جُرَيْس، كوفي، عن التابعين، وبعاء مفتوحة: حَرِيس بن جَحْجَبَا، في نسب الأنصار».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ومنه نقلت، وهذا الأخير فيه (٢١٤ ب) تصحيف، فلو قال المصنف: حَرِيس في نسب الأنصار إلّا / ابن جَحْجَبَا كان مستقيماً، فابن جَحْجَبَا بالشين المعجمة، ليس في الأنصار حَرِيش بمعجمة سواء. روى الدارقطني عن الزبير بن بكار أنه قال: «ليس في الأنصار حريش غير الحريش بن جحجبا، والحريش هذا جد أنس بن

(١) أورد الحديث الهيثمي في مجمع الزوائد عن ابن أبي الخريف عن أبيه عن جده ثم قال: «رواه الطبراني في الكبير، وابن أبي الخريف وأبوه لا أدري من هما» (٤٤ / ٢).

كما نقل الحديث - عن الطبراني - ابن نقطة في إكمال الإكمال: (١ / ١١٨ أ).

(٢) قال في التقريب: «عمر بن قيس المكي المعروف بسَنَدُل - بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام، متروك، من السابعة» (٢ / ٦٢) وقال في التهذيب: «... أبو جعفر، المعروف بسندل، مولى آل بني أسد، وقيل مولى آل منظور بن سيار..» (٧ / ٤٩٠)، وانظر ترجمته في التاريخ الكبير: (٦ / ١٨٧)، والجرح: (٦ / ١٢٩ - ١٣٠) وفيهما: أبو حفص.

(٣) قال في التبصير: (١ / ٤٣٣): «اختلف في إسناد حديثه، وأكثر الرواة قالوا: عن عمرو بن قيس (في نسخة أخرى: عمر) عن أبي الخريف عن أبيه عن جده».

(٤) التوضيح: (١ / ٣٩٨ - ٣٩٩).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٣١).

مالك، وما سوى ذلك فهو الحريس بالسين»<sup>(١)</sup>.

ورواه أبو بكر الخطيب عن الزبير، ولفظه: «ليس في الأنصار كلها الحريش إلى الحريش بن جحجبا وما بقي فهو الحريس بالسين غير معجمة»<sup>(٢)</sup> وعلقه الأمير في «الإكمال» ولفظه: «... فقال الزبير بن بكار: كل من في الأنصار حريس إلّا حريش بن جحجبا»<sup>(٣)</sup>. أهـ. وهو في تهذيب كتاب ابن حبيب لأبي الوليد الكناني ولا أعلم في ذلك خلافاً والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبحاء مهملة مكسورة وموحدة ساكنة ومعجمة: حَرِشٌ في بني العنبر، وحَرِشٌ بن نُمَيْرٍ في بني أسد».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقوله: وموحدة ساكنة غلط، وإنما الراء ساكنة والموحدة مكسورة بعدها الشين المعجمة، كذلك قيده الأمير<sup>(٥)</sup> وقاله ابن حبيب<sup>(٦)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبحاء: الحارث بن خَزَمَة شهد بدرًا، وعبد الله بن ثعلبة بن خَزَمَة وغيرهما»<sup>(٨)</sup>. وبالحركة: الحارث بن خَزَمَة أبو بشير، قال الطبري: بدري، وقال أيضاً: خَزَمَة بن خَزَمَة من القَوَاقِل، شهد أحداً، ونَهيك بن أَوْس بن خُزَيْمَة شهد أحداً».

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب حريش وحريس... ولفظه: «... إن كل شيء في الأنصار حريس بالسين إلّا الحريش بن جحجبا».

(٢) المؤلف في إكمال المؤلف والمختلف للخطيب البغدادي: (١١ ب).

(٣) الإكمال: (٢ / ٤٢٢) وأوله: «وأما حَرِش بسين مهملة فقال الزبير... وانظر: التبصير: (١ / ٤٣٤)، والتاج: (٤ / ٢٩٥ - ٢٩٦)، وجمهرة ابن حزم: ص (٣٣٥)، وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ص (٤٩٦) وذكره بالشين المعجمة.

(٤) المشتبه: (١ / ٢٣١).

(٥) الإكمال: (٢ / ٤٢٤) وقال: «... فهو حَرِش بن نُمَيْر بن وَائِلَة بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه، قاله ابن حبيب، قال النسابة: وفي بني العنبر حَرِش أيضاً».

(٦) مختلف القبائل ومؤلفها: ص (٣٦٤)، وانظر: الإيناس: (١٢٦ - ١٢٧)، والتاج: (٤ / ٢٩٥)، وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ص (٤٩٦).

(٧) المشتبه: (١ / ٢٣٢).

(٨) في المشتبه: وغيرهما في الصحابة.

قلت: كذا وجدت هذه الترجمة بخط المصنف، ومنه نقلتها، وفيها أوهام، منها: أن الثالث أبا بشير هو الحارث بن خَزَمَة الذي ذكره المصنف أولاً، فجعلهما اثنين وهما واحد اختلف في اسم أبيه<sup>(١)</sup>، فقليل بسكون الزاي وقيل بفتحها، وقيل خزيمة بالتصغير، وقد ذكره المصنف على الصواب في «التجريد» وحكى الأقوال الثلاثة في اسم أبيه، وكنا أبا بشير وقال: «بدري أحدي، توفي سنة أربعين بالمدينة»<sup>(٢)</sup>.

ومنها: قوله: «وقال أيضاً - يعني الطبري - خَزَمَة بن خَزَمَة..» فوهم على الطبري في ذلك، إنما هو بالتصغير: خُزَيْمَة بن خَزَمَة بن عدي من القَوَاقِلَة<sup>(٣)</sup>، لا أعلم في اسمه خلافاً، وعلى الصواب حكاه ابن ماكولا<sup>(٤)</sup> عن الطبري، وذكره كذلك ابن سعد<sup>(٥)</sup> وابن عبد البر<sup>(٦)</sup> وابن الجوزي<sup>(٧)</sup> وغير واحد منهم المصنف في «التجريد» فقال: «خُزَيْمَة بن خَزَمَة بن عدي من القواقلة شهد أحداً»<sup>(٨)</sup>..

(١) ذكره في الإكمال في موضعين: في خَزَمَة بالفتح والسكون وفي خَزَمَة بفتحتين: (٢/ ٤٤٤ و ٤٤٥)، وذكره ابن الأثير فقال: «الحارث بن خزمة (على الخاء والزاي فتحتان) ... وقيل الحارث بن خزيمة، وقيل: خَزَمَة بفتحتين، قاله الطبري...» مما يدل على أنه سكن الزاي في الذي بدأ به الترجمة، أنظر: أسد الغابة: (١/ ٣٨٩)، وذكره في الإصابة وقال: «بفتح المعجمة والزاي». (١/ ٢٧٧) وذكر أن كنيته أبو بشر، وذكره في تعجيل المنفعة فقال: «الحارث بن خزمة بن عدي أبو خزمة الأنصاري، ويقال: أبو خزيمة، قال الطبري: خَزَمَة بالتحريك، ويقال: ابن خزيمة، يكنى أبا بشر...» ص: (٧٦).

(٢) التجريد: (١/ ٩٩).

(٣) القَوَاقِلَة: جمع قَوَقِلِي: «بفتح القاف وسكون الواو وفتح القاف الثانية وبعدها لام، هذه النسبة إلى قوقل، وهو غانم بن عوف بن عمرو...» اللباب: (٣/ ٦٤).

(٤) الإكمال: (٢/ ٤٤٥).

(٥) ذكره في ترجمة ابنته «جميلة بنت خزيمة بن خزمة» والحاء غير منقوطة: الطبقات الكبرى: (٨/ ٣٨١).

(٦) الاستيعاب: (٢/ ٤٤٨).

(٧) ذكره أيضاً في: تلقيح فهوم أهل الأثر: ص (١٨٦) باسم: خزيمة بن خزمة بن عدي، وانظر التبصير: (١/ ٤٣٦)، وأسد الغابة: (٢/ ١٣٥).

(٨) التجريد: (١/ ١٥٩) وفيه: «خزيمة خزمة» بدون «بن».



ومنها: قوله: «نَهَيْكَ<sup>(١)</sup> بن أَوْس بن خُزَيْمَةَ...» وهو خطأ؛، إنّما جد نَهَيْكَ خَزَمَةَ والد خُزَيْمَةَ بن خَزَمَةَ المذكور قبله، لكن وجدت المصنف كتب/ بخطه تجاه خزيمه: خَزَمَةَ، وكتب فوقها خاء مفردة، فكأنه - والله (٢١٥ أ) أعلم - كتبه أولاً خزيمه ثم وجده في موضع خَزَمَةَ، ولم يظهر له الصواب منهما، فكتب خَزَمَةَ نسخة وهي الصواب، وما كتبه في الأصل خطأ، وقد ذكره على الصواب في «التجريد» فقال: «نَهَيْكَ بن أَوْس بن خَزَمَةَ الأنصاري الخزرجي شهد أحداً وما بعدها»<sup>(٢)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبخاء معجمة والتثقيل: الحسين بن إدريس الهروي لقبه خُرَّم<sup>(٤)</sup>»، روى عن عثمان بن أبي شيبة وطبقته.

قلت: قوله: «لقبه خُرَّم» فيه نظر، إنّما خُرَّم لقب أبيه إدريس كما صرح به ابن ماكولا وابن السمعاني<sup>(٥)</sup> وغيرهما، فقال الأمير: «... الحسين ابن إدريس الهروي، كان أبوه يلقب بِخُرَّم...»<sup>(٦)</sup> وذكره المصنف في «الميزان» على الصواب فقال: «الحسين بن إدريس الأنصاري الهروي المعروف بابن خُرَّم، مشهور»<sup>(٧)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٨)</sup>: «حَزَابَة جماعة، وبالفَتْح: محمد بن محمد بن أحمد بن حَزَابَة

(١) نَهَيْكَ: «يفتح نون وكسر هاء وبكاف». المغني: (٢٦٠).

(٢) التجريد: (٢ / ١١٤)، وانظر الإصابة: (٣ / ٥٤٥) حيث قال: «نَهَيْكَ بن أَوْس بن خزيمة... يكنى أبا عمر... وكان هو البشير يفتح خبير...» وأسَد الغابة: (٥ / ٣٦٥) وقال: «... وهو ابن أخي خزيمه بن خَزَمَةَ والتبصير: (١ / ٤٣٦) والإكمال: (٢ / ٤٤٥) وفيه: ابن أَوْس، والتلقيح: ص (٢٦٢).

(٣) المشتبه: (١ / ٢٣٣).

(٤) خُرَّم: «أوله خاء مضمومة معجمة وراء مشددة...» الإكمال: (٢ / ٤٥٣).

(٥) ذكرهما في الأنساب في رسم الهَرَوَانِي، ولم يذكر اللقب أصلاً.

(٦) الإكمال: (٢ / ٤٥٣) وزاد: «... وكان الحسين من الحفاظ المكثرين...».

(٧) الميزان: (١ / ٥٣٠) وانظر: التبصير: (١ / ٤٣٢) والشذرات في وفيات سنة ٣٠١، وفيه: «أبو علي بن حزم...» وقال: «... وثقه الدارقطني، وحزم ابن ناصر الدين بتوثيقه» (١ / ٢٣٥).

(٨) المشتبه: (١ / ٢٣٣).

الأبريسمي، حدث ومات قبل الستين وثلاث مئة بسمرقند.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: محمد بن محمد، وإنما ذكره الأمير بإسقاط أحدهما فقال: «أبو بكر محمد بن أحمد بن حَزَاة بن مَادَرَة الأبريسمي<sup>(١)</sup> الفقيه الشافعي أصله من مرو، حدث عن محمد بن صالح الكَرَابِيسِي...»<sup>(٢)</sup> وقال: «... حدث عنه أبو سعد<sup>(٣)</sup> الإدريسي...» وقال: «... مات قبل سنة ستين وثلاث مئة»<sup>(٤)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «حَزَاة، إبراهيم بن سليمان بن حَزَاة النَّهْمِي الكوفي، عن خلّاد بن عيسى ومخول بن إبراهيم، وعنه الأصم. وبالإهمال ثم زاي: علي ابن أبي حَزَاة، حكى عنه عباس الدوري».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد انقلب عليه، فالزاي قبل الألف والإهمال فيما بعدها، وكذا قيده ابن ماكولا فقال: «وأما حَزَاة بعد الألف راء، فهو علي بن أبي حَزَاة البغدادي، روى عنه عباس بن محمد الدوري حكاية أنه مضى إلى أحمد بن حنبل يسأله أن يدعو لأمه»<sup>(٦)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٧)</sup>: «والزبير بن حَزِيمَة<sup>(٨)</sup>، عن محمد بن قيس الأسدي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما روى الزبير هذا عن أبيه

---

(١) الأبريسمي: «بفتح الألف وسكون الباء وكسر الراء وسكون الياء وفتح السين وفي آخرها الميم، هذه اللفظة لمن يعمل الأبريسم والثياب منه ويبيعها ويشغل بها.» الأنساب: (١/ ١١٦).

(٢) الإكمال: (٢/ ٤٥٨) وفيه: «محمد بن محمد» كالمشتبه.

(٣) في النسختين: أبو سعيد، والتصحيح من الإكمال واللباب.

(٤) الإكمال: (٢/ ٤٥٩) وفي: التبصير: (١/ ٤٣٧)، والتاج: (١/ ٢١٠)، واللباب: (٣/ ١٤٢)

حيث ذكر المترجم في رسم المَادَرِي، وكلهم قالوا: محمد بن محمد، فيظهر أن الخطأ من ابن ناصر الدين، والله أعلم.

(٥) المشتبه: (١/ ٢٣٣).

(٦) الإكمال: (٢/ ٤٥٩)، وانظر: التبصير: (١/ ٤٣٧)، والتاج: (٤/ ٢٥).

(٧) المشتبه: (١/ ٢٣٤).

(٨) حَزِيمَة: «أوله حاء مهملة مفتوحة بعدها زاي مكسورة» الإكمال: (٣/ ١٤٠).

حَزِيمَةُ الحَنْفِي، عن عبد الله: «لا يأتي عام إلا بعده شر..». روى عنه محمد ابن قيس فانقلب على المصنف، ذكره البخاري في «تاريخه» فقال<sup>(١)</sup>: «الزبير ابن حَزِيمَةَ»<sup>(٢)</sup>، عن أبيه عن عبد الله: لا يأتي عام إلا بعده شر، قاله زكريا عن الحكم بن المبارك أنه سمع وهب بن إسماعيل عن محمد بن قيس<sup>(٣)</sup> وقال ابن ماكولا: «والزبير بن حَزِيمَةَ الحَنْفِي، وقال البخاري: الخَثْعَمِي، روى / (٢١٥ ب) عن أبيه، روى عنه محمد بن قيس الأسدي والوليد بن عبد الرحمن بن عمرو ابن مسافر»<sup>(٤)</sup>. أ. هـ. وليس كما ذكر الأمير عن البخاري، فإنه ذكر الخَثْعَمِي قبل الحَنْفِي هذا، وفرّق بينهما، وذكر أن الراوي عن الخثعمي الوليد بن عبد الرحمن المذكور، والراوي عن الحنفي محمد بن قيس<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «ويسكون: أبو حَسْبَةَ»<sup>(٧)</sup> مُسْلِمُ الشَّامِي، تابعي، حدث عنه صفوان بن عمرو».

قلت: قوله: تابعي، فيه نظر، ذكره البخاري فقال<sup>(٨)</sup>: «عِدَادُهُ فِي

(١) التاريخ الكبير: (٣ / ٤١٥ - ٤١٦).

(٢) في التاريخ الكبير: «حزيمة» بنقطة على الخاء، وكذا في الثقات: (٦ / ٣٣٤).

(٣) وأخرج الحديث من طريق الزبير بن عدي عن أنس بن مالك البخاري في صحيحه: كتاب الفتن، باب لا يأتي زمان إلا الذي بعده شر منه: (٦ / ٢٥٩١)، والترمذي في الفتن، باب ما جاء في أشراط الساعة، وقال: هذا: «حديث حسن صحيح»: تحفة الأحوذى: (٦ / ٤٤٩ - ٤٥١).

(٤) الإكمال: (٣ / ١٤١ - ١٤٢).

(٥) أورد البخاري في التاريخ وابن حبان في الثقات ترجمتين بهذا الاسم، أحدهما روى عنه محمد بن قيس، والثاني الذي هو الخثعمي روى عنه الوليد بن عبد الرحمن، أما الأمير في الإكمال وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل فقد أوردا ترجمة واحدة للزبير بن حزيمة، وجعلوا محمد بن قيس والوليد بن عبد الرحمن يرويان عنه، والكل متفق على أن محمد بن قيس هو الراوي عن الزبير وليس العكس، كما قال الذهبي وتبعه الحافظ في التبصير. انظر: الإكمال: (٣ / ١٤١ - ١٤٢) مع التعليق رقم (٢) في (١٤١)، والتاريخ الكبير: (٣ / ٤١٥ - ٤١٦) مع التعليق رقم (١) في (٤١٥)، والجرح والتعديل: (٣ / ٥٨٣)، والثقات: (٦ / ٣٣٤).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٣٦).

(٧) حَسْبَةُ: «بكسر الخاء وسكون السين المهملة وفتح الباء المعجمة بواحدة». الإكمال: (٢ / ٤٧٠).

(٨) التاريخ الكبير: (٧ / ٢٥٤).

الشاميين، عن أبي عبيدة، مرسل<sup>(١)</sup>. قاله في «التاريخ»، وقوله مرسل، يعني لم يدرك أبا عبيدة، وزاده توضيحاً مسلم في الكنى فقال: «أبو حُسَيْبَة<sup>(٢)</sup> مُسْلِم ابن أَكْبَس<sup>(٣)</sup>، مولى عبد الله بن عامر، عمن سمع أبا عبيدة...»<sup>(٤)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبالضم: أبو شَيْبَةَ الخُضْرِي<sup>(٦)</sup>، عن عروة بن الزبير».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ومنه نقلته، وهو خطأ، إنما هو شَيْبَةَ الخُضْرِي، لا أبو شَيْبَةَ، ذكره البخاري<sup>(٧)</sup> وغيره كذلك، ولم أعلم فيه خلافاً، وروى أيضاً عن عمر بن عبد العزيز، وعنه إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، وعلى الصواب ذكره المصنف في «الكاشف»<sup>(٨)</sup> وغيره.

قال<sup>(٩)</sup>: «وبضم وحركة نسبة إلى بيع البقل: أبو العباس عبد الله بن جعفر الخُضْرِي، الفقيه الشافعي، عن محمد بن إسحاق الجرجاني، وعنه

---

(١) أنظر ترجمته في: الجرح والتعديل: (٨ / ١٨٠)، الإكمال: (٢ / ٤٧١)، اللسان: (٦ / ٢٩)، الثقات: (٥ / ٣٩٤)، المؤلف والمختلف: ص (٤٢)، وكلهم ذكروا أنه: مرسل عن أبي عبيدة، إلا في الثقات فاكتفى بقوله: «... يروي عن أبي عبيدة الجراح، أما عبد الغني في المؤلف والمختلف فذكر رواية صفوان بن عمرو عنه فقط، ومثله: الدولابي في الكنى: ص (١٥٠).

(٢) ذكره بهذه الكنية: البخاري وابن أبي حاتم وابن مأكولا وعبد الغني بن سعيد، وعند ابن حبان: أبو أكيس، وعند ابن حجر في التبصير: (١ / ٤٤٠) والدولابي في الكنى: أبو حسنة. (٣) «بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح المثناة تحتها تليها سين مهملة على الصحيح...» التوضيح: (١ / ٤٠٧).

(٤) الكنى والأسماء: لمسلم: ص (١٠٦).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٣٨).

(٦) الخُضْرِي: «بضم الخاء وسكون الضاد المعجمتين وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى خضر، وهي قبيلة من قيس عيلان...» الأنساب: (٥ / ١٤١ - ١٤٢).

(٧) التاريخ الكبير: (٤ / ٢٤٣)، وانظر: الإكمال: (٣ / ٢٥٢) والتبصير: (٢ / ٥٠٥)، ومشتبه النسبة: ص (٢٦)، والأنساب: (٥ / ١٤٢)، والتاج: (٣ / ١٨٢)، والتقريب: (١ / ٣٥٧) وقال «مقبول من السادسة».

(٨) الكاشف: (٢ / ١٧) وقال: «... وَتَق.»

(٩) المشتبه: (١ / ٢٣٨).

ابن عدي، مات سنة عشرين وثلاث مئة.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف خلا لفظة «سنة» ورمز الوفاة بالقلم الهندي، وفي هذه الترجمة نظر، فإنها ثنتان جعلهما المصنف واحدة، وأيضاً في قوله: «الجرجاني»، وهم، إنما هو الصغاني أبو بكر الحافظ، نزيل بغداد. وأبو العباس الخُصَري الفقيه غير عبد الله بن جعفر بن محمد بن إسحاق بن حبيب الأُملي المذكور، وفرّق بينهما ابن ماكولا فقال: «عبد الله ابن جعفر الخُصَري، يروي عن محمد بن إسحاق الصغاني، روى عنه أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الطبري، ذكره حمزة في «تاريخ جرجان» وأبو العباس الخُصَري قال: حضرت مجلس أبي بكر بن أبي داود، حكى<sup>(١)</sup> سمع منه القاضي أبو الطيب، لا أعرف اسمه»<sup>(٢)</sup>. أهـ. قول الأمير. وفي قوله: مجلس أبي بكر بن أبي داود نظر، وكذا وقفت عليه في نسختين بالإكمال، وقاله ابن الجوزي في «المحتسب»: روى عن أبي بكر بن أبي داود، وهذا غلط من قائله، إنما هو أبو بكر بن داود بن علي الظاهري، فقال الخطيب أبو بكر في «تاريخه»: «حدثني القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله

(١) هكذا جاءت هذه الكلمة في النسختين وعليها علامة صح، ولكنها لم ترد في الإكمال؟!

(٢) الإكمال: (٣/ ٢٥٥)، وانظر: تاريخ جرجان: ص (٢٨٤) والتاج: (٣/ ١٨٢).

ويظهر أن كلا الشخصين كنيته: أبو العباس، ونسبته: الخُصَري، و«أنهما من أهل طبرستان» كما قال المعلمي، لأن الأملي نسبة إلى أمل طبرستان (الأنساب: ١/ ١٠٦)، هذا بالنسبة للأول، وبالنسبة للثاني فقد صرح الخطيب بذلك: (٥/ ٢٥٦)، ثم إنهما «من طبقة واحدة وهي طبقة الآخذين عن ابن داود المتوفى سنة ٢٩٧، فعبد الله بن جعفر توفي سنة ٣٢٠، وهي طبقة الآخذين عن ابن داود، وشيخ أبي الطيب قد علم من القصة (الآية بعد قليل) أنه من الآخذين عن ابن داود، فإن كان الذهبي ذهب إلى هذا وأخذ قوله: - الفقيه الشافعي - من كلام القاضي أبي الطيب فقد أجاد، وإن كان صاحب التوضيح أدرك هذا كله، ولم يمنعه من الاعتراض فلم ينصف، والله أعلم. أهـ. قول المعلمي في هامش الإكمال: (٣/ ٢٥٧) وكان المعلمي قد تساءل قبل ذلك: من أين للمؤلف أن يجزم بأن الذهبي جعل الاثنین واحداً؟ الإكمال: (٣/ ٢٥٦) هامش. والذي يظهر حواله الله أعلم - أن المؤلف كان دقيقاً جداً في ملاحظته، واستنتاج المعلمي نفسه يؤدي إلى كلام ابن ناصر، وذلك أن المتوفى سنة ٣٢٠ هو عبد الله بن جعفر، وأن الخُصَري الآخر المنعوت بالفقيه الشافعي لم تذكر وفاته، فبهذا النعت مع سنة الوفاة عُلِمَ أن الذهبي جعل من الترجمتين واحدة.

الطبري قال: حدثني أبو العباس الخُضري، شيخ كان بطبرستان وكان ممن (٢١٦ أ) يحضر مجلس محمد بن داود الأصبهاني قال: كنت جالساً عند / أبي بكر محمد بن داود فجاءته امرأة فقالت له: ما تقول في رجل له زوجة لا هو ممسكها ولا هو مطلقها؟ ومعنى قولها: لا هو ممسكها: لا يقدر على نفقتها فقال أبو بكر بن داود: اختلف في ذلك أهل العلم، فقال قائلون: تؤمر بالصبر والاحتساب، ويُعث على التطلّب والاكْتساب، وقال قائلون: يؤمر بالإنفاق وإلا يحمل على الطلاق، قال أبو العباس: فلم تفهم قوله، وأعادت مسألته، وقالت له: رجل له زوجة لا هو ممسكها ولا هو مطلقها، فقال: يا هذه قد أجبتك على مسألتك وأرشدتك إلى طلبتك، ولست بسلطان فأمضي، ولا قاض فأقضي، ولا زوج فأرضي، انصرفي رحمك الله، قال: فانصرفت ولم تفهم جوابه...». وقال الخطيب: «قال لي القاضي أبو الطيب: كان الخُضري هذا شافعي المذهب إلا أنه كان يُعجّب بابن داود ويقرضه ويصف فضله»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «حطّاب بن الحارث<sup>(٣)</sup> الجُمَحي<sup>(٤)</sup>، هاجر مع أخيه حاطب إلى الحبشة، فمات في الطريق رضي الله عنه، وابنه عبد الحميد بن حطّاب».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو وهم، إنّما عبد الحميد حافد حطّاب المذكور، فهو عبد الحميد بن محمد بن الحطّاب بن الحارث، هكذا ذكره الزبير بن بكار والدارقطني، نعم، عبد الحميد بن حطّاب صواب، لكن ليس ولد حطّاب بن الحارث المذكور، فقال الدارقطني<sup>(٥)</sup>: «ولِحطّاب

(١) تاريخ بغداد: (٥ / ٢٥٦ - ٢٥٧).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٤١).

(٣) في المشتبه: بعد الحارث: «ابن معمر».

(٤) الجُمَحي: «بضم الجيم وفتح الميم وفي آخرها الحاء المهملة، هذه النسبة إلى بني جمع وهم بطن من قریش...» اللباب: (١ / ٢٩١).

(٥) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: خطّاب وحطّاب، وانظر: الإكمال: (٣ / ١٦٣) حيث نقل كلام الدارقطني، وهامش التبصير: (١ / ٤٤٥).

- يعني ابن الحارث - ابن يقال له محمد، من ولده عبد الحميد بن الحطّاب ابن عبد الحميد بن محمد بن الحطّاب، كان على شرط عمر بن عبد العزيز أيام ولايته المدينة، وأمه السيدة بنت الحطّاب بن محمد بن الحطّاب بن الحارث» أ هـ.

قال<sup>(١)</sup>: «ومقرىء العراق: عبد السيد بن عتّاب الحطّاب».

قلت: إنّما الحطّاب جدّه، فهو أبو القاسم عبد السيد بن عتّاب بن محمد بن جعفر بن الحطّاب البغدادي الضرير، نسبة كذلك ابن نقطة<sup>(٢)</sup> وغيره، توفي سنة سبع وثمانين وأربع مئة.

قال<sup>(٣)</sup>: «وحكيم<sup>(٤)</sup> بن معاوية بن عمّار الدهني<sup>(٥)</sup> أبو أحمد».

قلت: إنّما حكيم: أبو معاوية، وابنه معاوية هو أبو أحمد، وقد ذكرهم ابن ماكولا فقال<sup>(٦)</sup>: «ومعاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار الدهني، حدث عن يوسف بن عبد الرحمن الأبراري وأحمد بن محمد بن يونس بن يعقوب البجلي، روى عنه ابنه أحمد وعلي بن الحسين<sup>(٧)</sup> بن فضال. أ هـ.

قال<sup>(٨)</sup>: «والحليمي، صاحب التواليف / منسوب إلى جدهم (٢١٦ ب)

---

(١) المشتبه: (١ / ٢٤١).

(٢) إكمال الإكمال: (١ / ١٤٦ ب) وانظر: غاية النهاية: (١ / ٣٨٧) وزاد بعد جعفر: «ابن عبد الله».

(٣) المشتبه: (١ / ٢٤١).

(٤) حكيم: «بضم الحاء وفتح الكاف» الإكمال: (٢ / ٤٨٦).

(٥) الدهني: «هذه النسبة إلى دهن - مضموم الدال المهملة، مجزوم الهاء، وقال بعضهم: مفتوح الهاء - وهي قبيلة من بجيلة...» الأنساب: (٥ / ٣٨٢).

(٦) الإكمال: (٢ / ٤٩١).

(٧) في الإكمال: علي بن الحسن، واستدرك في التبصير على الذهبي فقال: «ومعاوية بن حكيم ابن معاوية بن عمار الدهني، المذكور أبوه قبل، روى عنه ابنه أحمد» (١ / ٤٤٧).

وذكر في مشتبه النسبة عمّارا الدهني وولده معاوية، ولم يذكر حكيماً: ص (٢٩).

(٨) المشتبه: (١ / ٢٤٣).

حَلِيم، وحَلِيم بن داود الكَشِّي<sup>(١)</sup>، شيخ لأسباط بن اليَسَع، ووالد الحَلِيم<sup>(٢)</sup>: محمد بن حَلِيم بن محمد المروزي عن علي بن حجر، وابنه الحسن».

قلت: قوله: «ووالد الحَلِيم» فيه نظر، لأن والد الحَلِيم الإمام الحسن المذكور، فهو أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن أبي نصر محمد بن حَلِيم بن محمد بن حَلِيم (الجرجاني الفقيه حافد أبي نصر محمد بن حليم)<sup>(٣)</sup> الذي جعله المصنف أباه<sup>(٤)</sup>، وقد ذكره منسوباً على الصواب فيما بعد<sup>(٥)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالسكون: أبو الفرج عبد المنعم بن محمد بن عَرْنَدَة البغدادي الحَلِّي<sup>(٧)</sup>، والحَلْبَة محلة كبيرة، سمع أحمد بن صَرْمَا والشيخ علي بن إدريس، وعنه الفرضي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أسقط من نسب الحَلِّي هذا جده، وقال: ابن عرنده بهاء، وإنما هو عَرْنَدَا بألف مقصورة بدل الهاء،

---

(١) في المشتبه: «الكَشِّي».

(٢) الحَلِيم: «بفتح الحاء المهملة وكسر اللام وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، هذه النسبة إلى حليلة وحليم» الأنساب: (٤ / ١٩٧).

(٣) ما بين القوسين غير موجود في (ح).

(٤) ذكر ابن ماكولا الثلاثة: الجد: أبا نصر محمد بن حَلِيم، وابنه: أبا محمد الحسن بن محمد في: (٢ / ٤٩٢) وحافده: أبا عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد الحَلِيم الفقيه الشافعي الجرجاني المتوفى سنة ٤٠٣ في: (٣ / ٨٠ - ٨١)، وذكر في الأنساب: الابن: الحسن، والحافد: الحسين، وترجم له ترجمة مطولة: الأنساب: (٤ / ١٩٨ - ١٩٩)، وترجم للأخير أيضاً: السهمي في تاريخ جرجان: ص: (١٩٨ - ١٩٩)، وابن العماد في الشذرات: (٢ / ١٦٧ - ١٦٨) وفيه: «... ومن تصانيفه: شعب الإيمان... وآيات الساعة وأحوال القيامة، فيه معان غريبة لا توجد في غيره».

(٥) المشتبه: (١ / ٢٤٤) بعد ست تراجم.

(٦) المشتبه: (١ / ٢٤٤).

(٧) الحَلِّي: «بفتح الحاء وسكون اللام والباء الموحدة: محلة كبيرة واسعة ذات أسواق ببغداد في شرقها متصلة بسورها...» المشترك: ص (١٤٢).



واختصر نسب شيخه الشيخ علي، وقد ذكر ذلك كله على الصواب الفرضي المذكور، وهو أبو العلاء شيخ المصنف، فقال أبو العلاء الفرضي فيما وجدته بخطه: «شيخنا أبو الفرج عبد المنعم بن محمد بن أبي جعفر بن عَرْنَدَا الحَلْبِي، سمع عليّ أبي العباس أحمد بن أبي الفتح بن أبي الحسن بن صرما، وأبي محمد علي بن أبي بكر بن إدريس البَغْقَوِي وغيرهما، سمعنا عليه في جماعة من رفقاءنا» أ هـ.

قال<sup>(١)</sup>: «ويونس بن مَيْسَرَة بن حَلْبَس<sup>(٢)</sup>، مشهور، وأخوه يزيد، وأخوهما يونس».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقدسها في قوله: «وأخوهما يونس» وقد ذكر يونس أولاً، وإنما أخوهما أيوب من ميسرة بن حَلْبَس، روى عنه ابنه محمد<sup>(٣)</sup>، فقال هشام بن عمار: ثنا محمد، سمعت أبي يقول: سمعت بسر بن أبي أرطاة سمعت النبي ﷺ يقول: «اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة»<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبجيمين: المقرئ علي بن مسعود بن هَيَّاب الواسطي الجَمَاجِمِي<sup>(٦)</sup>، مات سنة ست عشرة وست مئة».

(١) المشتبه: (١ / ٢٤٥).

(٢) حَلْبَس: «بفتح الحاء المهملة وسكون اللام وفتح الباء المعجمة بواحدة» الإكمال: (٢ / ٤٩٨).

(٣) قال البخاري في التاريخ: «أيوب بن ميسرة بن حلبس الجُبَلَانِي الشامي، سمع بسر بن أبي أرطاة وخريم الأسدي، هو أخو يونس، سمع منه ابنه محمد». (١ / ٤٢١ - ٤٢٢) وانظر: الجرح والتعديل: (٢ / ٢٥٧) والإكمال: (٢ / ٤٩٨) وقد ترجم لأخويه أيضاً، والأنساب: (٣ / ١٨٧) في الجُبَلَانِي، والتبصير: (١ / ٤٥١).

(٤) أخرجه الإمام أحمد في مسنده، وفي سننه محمد بن أيوب بن ميسرة بن حلبس: (٤ / ١٨١).

وقال الهيثمي بعد أن أورد الحديث: «رواه أحمد والطبراني... ورجال أحمد وأحد أسانيد الطبراني ثقات». مجمع الزوائد: (١٠ / ١٧٨).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٤٦).

(٦) الجَمَاجِمِي: «بالميم والألف بين الجيمين: أولاهما مفتوحة، والأخرى مكسورة، وفي آخرها =

قلت: وجدت سنة وفاة المذكور مرموزة بالقلم الهندي بخط المصنف: ست عشرة وست مئة، وإنّما توفي بواسط في ليلة الخميس سادس جُمادى الأولى من سنة سبع عشرة، ذكره ابن نقطة<sup>(١)</sup>، وفي هذه السنة ذكر المصنف وفاته في كتابه «طبقات القراء»<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «حَمَزَة، الجادة، وبجيم وراء: جَمَرَة<sup>(٤)</sup> بنت أبي قُحَافَة لها صحبة».

(٢١٧ أ) قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد غلط في قوله: «بنت / أبي قحافة إنّما هي بنت قُحَافَة بإسقاط لفظة أبي، وقد ذكرها المصنف على الصواب في «التجريد»<sup>(٥)</sup>، وهي كندية عدادها في أهل الكوفة، حديثها عند ابنائها أم كلثوم، وشَبِيب بن عَرَفْدَة.

قال<sup>(٦)</sup>: «وأبو محفوظ ربحان بن حَمْضَة<sup>(٧)</sup> البصري، روى عنه أحمد ابن حنبل، ثقة. ومُعَان بن حَمْضَة، بصري، حدث عنه ابن معين».

قلت: الأول والثاني واحد، وهم المصنف في التفرقة بينهما - روى عن عائشة بنت عِرَار، عن ابن سيرين، وعنه ابن مهدي وابن حنبل وابن معين،

---

= ميم أخرى، هذه النسبة إلى جماجمو، وهي سَكَة من سكك جرجان... الأنساب: (٣/ ٢٨٩)، وفي المعجم: «جماجمو: كذا يتلفظ بها أهل جرجان، ويكتبونها جماجم...» (٢/ ١٥٩)، وصرح ابن نقطة أن المترجم منسوب إلى عمل الجماجم (١/ ١٣٤ ب).

(١) إكمال الإكمال: (١/ ١٣٥ ب).

(٢) أنظر: غاية النهاية: (١/ ٥٨١)، والتكملة: (٣/ ١٢) وفيه: «... وكان يعمل الجماجم فنسب إليها...»!

(٣) المشتبه: (١/ ٢٤٧).

(٤) جَمَرَة: «أوله جيم مفتوحة وميم ساكنة وراء مفتوحة» الإكمال: (٢/ ٥٠٤).

(٥) التجريد: (٢/ ٢٥٥)، وانظر: الإكمال: (٢/ ٥٠٥) وأسد الغابة: (٧/ ٥٠)، والإصابة: (٤/ ٢٥٢)، والتلخيص: ص (٣٢٨).

(٦) المشتبه: (١/ ٢٤٩) وفيه تقديم معان في الذكر على أبي محفوظ.

(٧) حَمْضَة: «بفتح الحاء وبالضاد المعجمة» الإكمال: (٢/ ٥٠٨).

واسمه المعروف: مُعَان بن حَمْضَة، وقد ذكره الأمير في حرفي الحاء المهملة والميم من إكماله<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالفتح: أبو بكر عتيق بن علي الصُّنْهَاجِي<sup>(٣)</sup> الحَمِيدِي<sup>(٤)</sup>، ارتحل وسمع من نصر الله القَزَاز وطبقته، وتفقه، وله ديوان شعر، ثم ولي قضاء عدن، ومات باليمن».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ومنه نقلت، وفيه نظر، فإن الحَمِيدِي هذا ولي قضاء المَعْدَن، وهي بالميم المفتوحة وسكون العين المهملة، فقال أبو العلاء الفرضي فيما وجدته بخطه: «تولى القضاء بالمعدن، وتوفي هناك» أ هـ.

وأراها المعدن البليدة التي بديار بكر، قرية من إسعرد، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «حُمَيْر بن عَدِي العابد، زوج معاذة...».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد وهم، ولو عزاه إلى قائله سلم، لكنه عزاه في «التجريد» فقال: «حُمَيْر بن عدي، أحد بني خَطْمَة ذكره ابن ماكولا»<sup>(٦)</sup> أ هـ. ولم أر له ذكراً في الصحابة غير ما تقدم، ولفظ ابن ماكولا: «حُمَيْر بن عدي القاريء، أخو بني خَطْمَة، تزوج مُعَاذَة التي كانت لعبد الله

---

(١) الإكمال: (٥٠٨ / ٢) حيث قال: «... ومعان بن حمضة أبو محفوظ شيخ بصري صدوق، حدث عن عائشة بنت عرار...» و(٢٧٢ - ٢٧٣) وانظر التبصير: (١ / ٤٦١) وقال: «... فَهُمَا واحد»، والجرح والتعديل: (٨ / ٤٢٢) حيث ترجم له باسم معان، والتصحيقات: (٣ / ١٠٩٨).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٥٠).

(٣) الصُّنْهَاجِي: «بضم الصاد المهملة وكسرهما وسكون النون وفتح الهاء وبعد الألف جيم، هذه النسبة إلى صنهاجة، وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب...» اللباب: (٢ / ٢٤٩).

(٤) الحَمِيدِي: «يفتح الحاء المهملة وكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفي آخرها دال مهملة...» اللباب: (١ / ٣٩٢) ثم ذكر أن النسبة لرجل.

(٥) المشتبه: (١ / ٢٥١).

(٦) التجريد: (١ / ١٤١).

ابن أبيّ بن سلُول، فولدت له توأما: الحارث وعديا، وولدت له أم سعد<sup>(١)</sup> أ هـ.

وهذا تصحيف، إنّما هو عُمَيْر<sup>(٢)</sup> - بضم العين المهملة وفتح الميم وسكون المثناة تحت - ابن عدي بن خَرْشَة بن أُمَيَّة بن عامر بن خَطْمَة قاريء بَنِي خَطْمَة وإمامهم الأعمى، ويسمى البصير لسبب ذكرته في الأصل<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبنقطة: خُمَيْر<sup>(٥)</sup> بن مالك الكَلَاعِي<sup>(٦)</sup>، عن ابن عمر رضي الله عنهما، وعنه ابنه يزيد بن خُمَيْر».

(٢١٧ ب) قلت: إنّما روايته عن ابن عمرو بن / العاص، ذكره البخاري في «التاريخ»<sup>(٧)</sup> ومسلم في «الكنى»<sup>(٨)</sup> وابن يونس في تاريخه، وذكر الدارقطني<sup>(٩)</sup> أنه روى عن ابن عمر فقال الأمير في «التهذيب»: «ولست أعرفه يروي عن ابن عمر وإنّما يروي عن ابن عمرو بن العاص»<sup>(١٠)</sup> أ هـ. وقد

(١) الإكمال: (٢ / ٥١٧).

(٢) جاء ذكره باسم حُمَيْر - كالإكمال - في أسد الغابة: (٧ / ٢٦٧)، والإصابة: (٤ / ٣٩٥)، والإستيعاب: (٤ / ١٩١٣) وذلك في ترجمة معاذة.

قال المعلّم: «والجزم بأن هذا تصحيف غير سديد» هامش الإكمال: (٢ / ٥١٧).

(٣) التوضيح: (١ / ٤٣٧).

(٤) المشتبه: (١ / ٢٥١).

(٥) خُمَيْر: «أوله خاء معجمة مضمومة بعدها ميم مفتوحة خفيفة». الإكمال: (٢ / ٥١٩).

(٦) الكَلَاعِي: «يفتح الكاف وبعد اللام ألف عين مهملة، هذه النسبة إلى الكَلَاع، وهي قبيلة كبيرة نزلت حمص من الشام..» اللباب: (٣ / ١٢٣).

(٧) التاريخ الكبير: (٣ / ٢٢١) وفيه: «خمير أبو مالك الحميري، سمع عبد الله بن عمرو...».

(٨) الكنى والأسماء: لمسلم: (١٧٦) وفيه: «أبو مالك خمير، سمع عبد الله بن عمرو...».

(٩) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: حُمَيْر وَخُمَيْر... وَخُمَيْر...

(١٠) تهذيب مستمر الأوهام: (٥٨ ب)، وانظر: الإكمال: (٢ / ٥١٩)، حيث ذكره يروي عن ابن

عمر وقال: «... قاله أبو عمر الكندي» ثم نقل عن ابن يونس أنه يروي عن عبد الله بن عمرو

ابن العاص، والجرح والتعديل: (٣ / ٣٩١) حيث ذكره كالبخاري، وتعجيل المنفعة ص.

(١١٨)، حيث قاله: خمير بن مالك، والتصحيفات: (٣ / ١٠٤٢) وقال: خمير أبو مالك،

أي كالبخاري وابن أبي حاتم، وقال في التاج: «وأبو خمير بن مالك، تابعي، ويقال: خمير

أبو مالك، يروي عن عبد الله بن عمرو...» (٣ / ١٨٨)، وفي المؤلف والمختلف ذكره

باسم: خمير أبو مالك، وذكر أنه يروي عن عبد الله بن عمر: (٥٢).

ذكرت الكلام عليه مطولاً في الأصل<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبفتح المعجمة ثم كسر: أبو الخير خَمِير<sup>(٣)</sup> بن محمد بن سعد الذُّكَّوَانِي الزاهد، سمع من إسماعيل بن البيهقي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه تصحيفان:

أحدهما: قوله: ابن سعد، وإنما هو ابن سعيد بكسر العين وزيادة مثناة تحت ساكنة قبل الدال.

والثاني: قوله: الذُّكَّوَانِي، وإنما هو الزُّنْكَوَانِي، وعلى الصواب ذكره ابن نقطة، فقال فيما وجدته في نسختين بالإكمال<sup>(٤)</sup>: «خَمِير بن محمد بن سعيد الزُّنْكَوَانِي أبو الخير الزاهد، سمع بِخُوارِزْم من شيخ القضاة إسماعيل ابن أبي بكر البيهقي» أ هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «واختلف في أبي خَمِيصَة: مَعْبَد بن عمارة، وقيل: ابن عباد،

بدري».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف: «معبد بن عمارة» وهو تصحيف، إنما هو ابن عُبَادَة<sup>(٦)</sup> بالموحدة، كذلك قاله ابن سعد في «الطبقات»<sup>(٧)</sup> حاكياً له عن موسى بن عقبة وابن إسحاق<sup>(٨)</sup> وغيرهما، وقاله ابن الكلبي: معبد بن عُبَادَة أيضاً، وذكره كذلك أيضاً الدارقطني<sup>(٩)</sup> وابن عبد البر<sup>(١٠)</sup> وابن

(١) التوضيح: (١ / ٤٣٨).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٥١).

(٣) ضبطه كذلك في التبصير: (١ / ٤٦٥).

(٤) إكمال الإكمال: (١ / ١٤٧ ب) وفيه: ابن «سعد» بدون ياء.

(٥) المشتبه: (١ / ٢٥٢).

(٦) في (ح) «بالعين المهملة والموحدة».

(٧) طبقات ابن سعد: (٣ / ٥٤٤).

(٨) نقل عنه ابن الجوزي في التلخيص أنه قاله: معبد بن عباد: ص (٢٥٥).

(٩) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: حميضة وخميصة... وفيه: «معبد بن عباد» بدون هاء.

(١٠) الاستيعاب: (٣ / ١٤٢٧) وفيه: معبد بن عباد.

الجوزي<sup>(١)</sup> وغيرهم، وزاد ابن عبد البر<sup>(٢)</sup> وابن الجوزي<sup>(٣)</sup> قولاً ثانياً وهو: عِبَادٌ بِإِسْقَاطِ الْهَاءِ وَالْمُوَحَّدَةِ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ كَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَبْلَهَا، وَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ اقْتَصَرَ الْمُصَنِّفُ فِي «التَّجْرِيدِ»<sup>(٤)</sup>، وَفِيهِ وَفِي تَقْيِيدِ كُنْيَتِهِ<sup>(٥)</sup> خِلَافٌ ذَكَرْتَهُ مَطْوِلاً فِي الْأَصْلِ<sup>(٦)</sup> وَلِلَّهِ الْحَمْدُ.

قال<sup>(٧)</sup>: «وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحُنْدَرِيُّ»<sup>(٨)</sup>، شَيْخٌ لِإِسْمَاعِيلَ بْنِ رَجَاءٍ فِي الْخَلَعِيَّاتِ، وَبِفَتْحٍ وَيَاءٍ: عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ الْحَيْدَرِيِّ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَرَائِطِيِّ السَّامَرِيِّ، وَعَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْمُقَدَّسِيُّ.

قلت: وهم المصنف في التفرقة بين النسبتين، وهما واحدة كالأولى بضم الحاء والذال المهملتين بينهما نون ساكنة، وفتح بعضهم الدال، وعليّ هذا أخو أبي بكر المذكور قبله، كانا بعسقلان، وسمعا من أبي بكر الْخَرَائِطِيِّ وَحَدَّثَا، ذَكَرَ الْأَوَّلُ ابْنَ نَقْطَةَ فَقَالَ: «وَأَمَّا الْحُنْدَرِيُّ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَضْمُومَةِ وَسُكُونِ النُّونِ / وَضَمُّ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ الْمُقَرِّيِّ الْحُنْدَرِيُّ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ جَعْفَرٍ الْخَرَائِطِيِّ»<sup>(٩)</sup> أ هـ.

(١) ذكره كذلك في التلقيح: ص (٢٥٥)، وكذا في جمهرة ابن حزم (٣٥٥).

(٢) لم يذكره ابن عبد البر في الاستيعاب إلا باسم معبد بن عباد: (٣ / ١٤٢٧).

(٣) هو الذي نقله عن ابن إسحاق في التلقيح: ص (٢٥٥).

(٤) التجريد: (٢ / ٨٥) وقال: «... اضطربوا في اسمه وفي كنيته...».

(٥) قالوا: أَبُو حَمِيْضَةَ، وَأَبُو عُصَيْمَةَ، وَأَبُو حَمِيْضَةَ، وانظر حول الاختلاف في الاسم والكنية

بالإضافة إلى ما سبق: الإكمال: (٢ / ٥٣٨)، والإصابة: (٣ / ٤١٩)، وأسد الغابة: (٥ /

٢٢٠).

(٦) التوضيح: (١ / ٤٤١).

(٧) المشتبه: (١ / ٢٥٥).

(٨) الْحُنْدَرِيُّ: «بضم الحاء والذال المهملتين بينهما النون الساكنة وفي آخرها الراء، هذه النسبة

إلى حندر، وظني أنها من قرى عسقلان بالشام...» الأنساب: (٤ / ٢٤٩) وذكر في المعجم

أنها الْحُنْدَرَةُ، وجزم أنها من قرى عسقلان: (٢ / ٣١٠).

(٩) لم أجد هذا الرسم في إكمال الإكمال، وانظر ترجمته في: الأنساب: (٤ / ٢٤٩) والمعجم:

(٢ / ٣١٠).

وأما الثاني فذكره أبو العلاء الفرضي، لكنه اضطرب فيه فقال في ترجمة الحَيْدَرِي بالفتح والمثناة تحت: «فعلى طريق الإجمال، أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الحَيْدَرِي، كان بعسقلان، روى عن أبي بكر محمد ابن جعفر بن محمد بن سهل الخرائطي، سمع منه بعسقلان أبو علي الحسن ابن أحمد بن جعفر المقدسي الحداد». أهد. ثم نَظَرَ الفرضي على هذه النسبة فقال: «يُحَقِّق فيه» أهد.

قال<sup>(١)</sup>: «وبالفتح: حَنِيف<sup>(٢)</sup> بن أحمد الدِّينَوْرِي<sup>(٣)</sup>، عن جعفر بن درستويه».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، إنما جعفر بن محمد ابن درستويه هو الراوي عن حَنِيف هذا، وكذا ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبخاء معجمة: الخَوْفِي، أبو الشَّعْثاء جابر بن زيد، والخَوْف ناحية من بلاد عُمان».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد ذكر البخاري نسب أبي الشعثاء بالمهملة في «تاريخه» فقال: «اليحمدي، الحَوْفِي ناحية عمان»<sup>(٧)</sup>.

وذكر ياقوت الحَوْف هذا بالمهملة في «المشترك» وعزاه إلى البخاري<sup>(٨)</sup>.

(١) المشتبه: (١/ ٢٥٧).

(٢) حَنِيف: «بفتح الحاء وكسر النون» الإكمال: (٢/ ٥٥٨).

(٣) الدِّينَوْرِي: «بكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفتح النون والواو وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى الدينور، وهي بلدة من بلاد الجبل عند قرميسين...» الأنساب: (٥/ ٤٠٧)، والمعجم: (٢/ ٥٤٥).

(٤) المؤلف والمختلف: ص (٤٧).

(٥) الإكمال: (٢/ ٥٥٨).

(٦) المشتبه: (١/ ٢٥٩).

(٧) التاريخ الكبير: (٢/ ٢٠٤) وذكره بالجمع.

(٨) المشترك: (١٤٩) في باب الحوف.

ووجدت بخط أبي الغنائم النرسي نسب أبي الشعثاء هذا بالجيم وذكر أنه الصواب، وبالجيم ذكره ابن ماكولا<sup>(١)</sup> وابن السمعاني<sup>(٢)</sup> وابن الجوزي وياقوت<sup>(٣)</sup> وغيرهم، ونسبته إلى دَرْبِ الجَوْفِ محلّة بالبصرة، ونزلها حيّان الأعرج الجَوْفِي فنُسب إليها، وهو يروي عن أبي الشعثاء المذكور<sup>(٤)</sup>.  
 وقول المصنف: «والخَوْفُ ناحية من بلاد عمان» إنّما هو بالجيم أيضاً، ويقال له جَوْفُ الحَمِيلَةِ، وفيه نهشت الحيّة سامة بن لُؤَيٍّ فمات<sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) الإكمال: (١٩٣/٢) وانظر الهامش رقم (٣).  
 (٢) الأنساب: (٣٧٤ / ٣) حيث قال: «الجَوْفِي: بفتح الجيم وسكون الواو وفي آخرها الفاء، هذه النسبة إلى دَرْبِ الجَوْفِ، وهي محلّة بالبصرة... وقال البخاري: الجوف موضع بناحية عمان...» ثم ذكر المترجم.  
 (٣) المعجم: (١٨٧ / ٢)، والمشارك: ص (١١٣) في باب الجوف وقال المعلمي: «ذكر ياقوت أن في عمان موضعاً يقال له الجوف، فإذا صح فلعلّ جابراً وبعض أصحابه كانوا منه، ولَمَّا نزلوا البصرة قيل للموضع الذي نزلوه: درب الجوف، أي درب أهل الجوف فيتفق القولان». هامش رقم (١) من التاريخ الكبير: (٢ / ٢٠٤)، وقد ذكره صاحب الأنساب أيضاً في نسبة الحُرَقِي وقال: «... قال أبو حاتم بن حبان: أصله من الحُرقة ناحية بعمان... مات سنة ثلاث وتسعين». (١١٥ / ٤).  
 وذكره صاحب الجرح والتعديل: (٤٩٤ - ٤٩٥) ولم يذكر نسبة الجوفي.  
 (٤) ذكره في اللباب وقال: «... حدث عن أبي الشعثاء، روى عنه منصور بن زاذان وأبو الشعثاء جابر بن زيد الجوفي...» (٣١٢ / ١).  
 (٥) جَوْفُ الحميلة ذكره ياقوت في المعجم وذكر القصة وقال في آخرها: «... وقيل: اسم الموضع الذي هلك به سامة بن لؤي: جو» (١٨٨ / ٢)، وانظر المشارك: ص (١١٤).



## حَرْفُ الْخَاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وَيَحْيَى بن الفضل بن جَحْشَنَة المَوْصِلِي، فرد، عن أيوب بن سويد، وعنه ابن جَوْصَا».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وفيه أوهام منها: قوله: «فرد» وليس كذلك، فقال البخاري في أفراد الجيم من تاريخه<sup>(٢)</sup>: «قال لي محمد بن مقاتل عن ابن المبارك: أنا عيسى بن مريم<sup>(٣)</sup> سمع جَحْشَنَة<sup>(٤)</sup> بن / (٢١٨ ب) العلاء يحدث عن زُفَر بن الحارث قال: بعثني معاوية إلى عائشة رضي الله عنهما<sup>(٥)</sup> فقالت: لافُوتَ عليه إلى نصف الليل في العشاء»<sup>(٦)</sup>.

وفي قضاة جَحْشَنَة بن الربيع بن زياد بن سلامة بن قيس القضاعي، وأبوه الربيع كان شاعراً فارساً<sup>(٧)</sup> يقال له فارس العَرَّادَة، قتل زمن عثمان رضي الله عنه.

(١) المشتبه: (١ / ٢٦٣).

(٢) التاريخ الكبير: (٢ / ٢٥٤) وجاء فيه: «جحشة» بدون نون وكذا في الجرح والتعديل: (٢ / ٥٥١) وذكر محقق التاريخ أنه هكذا في الثقات أيضاً، وأنه وقع في نسخة أخرى من التاريخ: جحشنة.

(٣) في التاريخ الكبير: «عيسى بن عمر»! (٢ / ٢٥٤).

(٤) جَحْشَنَة: «بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وشين معجمة مفتوحة ونون مفتوحة». إكمال الإكمال: (١ / ١٤١ ب).

(٥) في (ج) «عنها».

(٦) التاريخ الكبير: (٢ / ٢٥٤).

(٧) ذكر الأمير الربيع بن زياد وابنه جحشنة في ترجمة خنيس بن ضيغم بن جحشنة: (٢ / ٣٤٣) =

ومنها: أن يَحْيَى المذكور لم يرو عن أيوب بن سويد، بل روى عن أبيه عن جده عن أبي راشد الأزدي.

ومنها: أن ابن جَوْصًا لم يدركه، وإنما روى عن ولده عبد الجبار عن أبيه يحيى بن الفضل<sup>(١)</sup>.

ومنها: قوله: «الموصللي» وإنما هو الرَّمْلِي، وقد جَوَّد ذلك ابن نقطة فقال: «يحيى بن الفضل بن جَحْشَنَة<sup>(٢)</sup>»، حدث عن أبيه عن جده عن أبي راشد الأزدي، واسم أبي راشد مُغْوِيَة: بضم الميم وسكون الغين المعجمة، حدث عنه ابنه عبد الجبار. وعبد الجبار بن يحيى بن الفضل بن جَحْشَنَة الرَّمْلِي حدث عن أبيه وأيوب بن سويد وعقبة بن علقمة، روى عنه أبو بكر بن أبي داود السجستاني وأحمد بن عُمَيْر بن جَوْصًا الدمشقي» أهـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبالضم والسكون: جُدْرَة بن سَبْرَة<sup>(٤)</sup> العُتْقِي<sup>(٥)</sup>، له صحبة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف مهمل الدال، وسياق كلامه يدل على الإهمال، وإنما داله معجمة، وبها ذكره ابن يونس في «تاريخه» وقال<sup>(٦)</sup>:

---

= وانظر التبصير: (٢/ ٥٢٦) وقال ياقوت في المقتضب من كتاب جمهرة النسب: «... الربيع ابن سلامة بن قيس بن توبل فارس العرادة، قال ابن الكلبي: كان ينيحها فيركبها كما ينيح البعير...» (١٢٥ أ).

(١) أنظر: التبصير: (٢/ ٥٢٦) حيث نقل التصحيح عن ابن نقطة في هذه الجزئية.  
(٢) يبدو أن النسخ مختلفة، ففي النسخة التي أنقل منها من الإكمال ما يلي: «... فهو يحيى بن الفضل بن جحشنة الرملي، حدث عن أبيه وأيوب بن سويد وعقبة بن علقمة، روى عنه أبو بكر بن أبي داود السجستاني وأحمد بن عمير بن جوصا الدمشقي». إكمال الإكمال: (١/ ١٤٢ أ) وهذا الكلام هو نفسه الذي نقله في ترجمة ابنه عبد الجبار - كما سيأتي - ولعل في النسخة التي معنا سقط، والله أعلم.

(٣) المشتبه: (١/ ٢٦٣).

(٤) سَبْرَة: «بمفتوحة وسكون موحدة» المغني: (١٢٥).

(٥) العُتْقِي: «بضم العين المهملة وفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وكسر القاف، هذه النسبة إلى العتقين والعتقاء، ليسوا من قبيلة واحدة، وهم جماعة من قبائل شتي...» (٨/ ٣٨٥).

(٦) الواو التي قبل لام النفي غير موجودة في (ح).

«ولا نعلم له رواية». وذكره بالمعجمة أيضاً الدارقطني<sup>(١)</sup> وابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وعبد الغني بن سعيد، لكنه فتح أوله<sup>(٣)</sup> فوهمه ابن ماكولا في «التهذيب»<sup>(٤)</sup>، والصواب الضم كما ذكره الجمهور.

وقال المصنف في «التجريد»: «جُذْرَة بالضم، ولكن قيده ابن ماكولا جذرة بدال مهملة»<sup>(٥)</sup>. أ.هـ. وابن ماكولا إنما ذكره بالمعجمة فقال في «إكماله»: «وأما جِذْرَة: بكسر الجيم وسكون الذال المعجمة فقال ابن حبيب: في القَيْن: جِذْرَة بن لخرة بن جُشَم بن مالك بن كعب بن القَيْن. وأما جُذْرَة: بضم الجيم وبقيته مثل الذي قبله فهو جُذْرَة بن سَبْرَة العُتْقِي، له صحبة، شهد فتح مصر، ذكر ذلك ابن يونس»<sup>(٦)</sup>. أ.هـ. قول الأمير.

قال<sup>(٧)</sup>: «ومنهم: جُعْشُم بن خَلِيبة بن مَوْهَب بن جُعْشُم بن حُرَيْم بن الصِّدْف، شهد الحديبية».

قلت: كذا ساق نسبه ابن يونس في تاريخه، لكنه ضم الخاء من خُلَيْبة وفتح اللام، / وكذلك ذكره الأمير<sup>(٨)</sup> وزاد بعده: ابن ثاجي بن موهب، وأمّا المصنف (٢١٩ أ)

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب خِدرة وخُدرة... وجُذرة...

(٢) الإكمال: (٣ / ١٢٩).

(٣) المؤلف والمختلف: ص (٣٠) ولم يضبطه لا بالقلم ولا بالحروف، وقال في آخره: «... ذكره أبو سعيد بن يونس».

(٤) تهذيب مستمر الأوهام: (٥٤ ب).

(٥) التجريد: (١ / ٨٠).

(٦) الإكمال: (٣ / ٢٩)، وانظر: التبصير: (٢ / ٥٢٧)، وأسد الغابة: (١ / ٣٢٨)، وفي الإصابة: (١ / ٢٣٠): جذرة.

(٧) المشتبه: (١ / ٢٦٤).

(٨) ذكره الأمير مرتين في باب: حُرَيْم، فقال في (٣ / ١٣٤): «ومنهم جعشم الخير بن خُلَيْبة بن شاجي بن موهب...» وقال في (٣ / ١٣٥) «وقال ابن يونس: جعشم بن خُلَيْبة بن موهب...! وفي أسد الغابة: (١ / ٣٤٠) «جُعْشُم الحَيْر ابن خُلَيْبة...» وذكره في الإصابة: (١ / ٢٣٨) والتجريد: (١ / ٨٥) ولم يضبطاه.

ففتح الخاء وكسر اللام فيما وجدته بخطه ومنه نقلت.

قال<sup>(١)</sup>: «وبمهملتين: عبد الملك بن خُسك، عن حُجر المَدْرِي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في قوله: وبمهملتين، إنما هو بخاء معجمة في أوله وفاقاً، وثانيه فيه خلاف، فذكر الأمير عبد الملك بن خُسك في حرف الخاء المعجمة بالسين المهملة<sup>(٢)</sup>، وكذلك ابن نقطة ذكر أباه مقيداً فقال: «أما خُسك بضم الخاء المعجمة وسكون السين المهملة وآخره كاف، فهو خُسك الصنعاني روى عن أبي هريرة، روى عنه ابنه عبد الملك، حديثه في كتاب «الضعفاء» للعقيلي في ترجمة ابنه»<sup>(٣)</sup> وحكى المصنف في «الميزان» تقييده عن ابن نقطة بسين مهملة وقال: «ورأيت في مواضع خُسك بشين معجمة»<sup>(٤)</sup> أ هـ. هذا وقد جزم به ها هنا أنه بمهملتين، وقد قيده بمعجمتين الحافظ أبي التَّرْسِي فيما وجدته بخطه في «تاريخ البخاري» في قوله: «عبد الملك بن خُسك، عن حجر المدري روى عبد الرزاق عن أبيه اليماني»<sup>(٥)</sup>. وما قيده أبي التَّرْسِي هو الأظهر، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «طَلَقَ بن خُشَاف»<sup>(٧)</sup>، روى عنه بكر بن سَوَادَةَ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، إنما الراوي عن طلق: سَوَادَةُ بن مسلم، وهو ابن أبي الأسود، وطلق من بني بكر بن وائل، ثم من بني قيس بن ثعلبة، أدرك عثمان وعائشة فيما قاله البخاري في «التاريخ» وقال

(١) المشتبه: (٢٦٤/١).

(٢) الإكمال: (١٤٥ / ٣) وقال: «حديثه باليمن» وانظر التعليق عليه.

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ١٤٥) أ.

(٤) الميزان: (٢ / ٦٤٥) لكنه عقد الترجمة باسم: عبد الملك بن خشك.

(٥) التاريخ الكبير: (٥ / ٤١٢) وفيه: عبد الملك بن خشك، وانظر: الجرح والتعديل: (٥ / ٣٤٨) -

(٣٤٩) وفيه خشك، والتبصير: (٢ / ٥٣١) حيث صححه نقلاً عن ابن ماكولا وابن نقطة.

(٦) المشتبه: (١ / ٢٦٦).

(٧) خُشَاف: «بضم الخاء وتشديد الشين» الإكمال: (٣ / ١٥٧).

فيه أيضاً: «حدثني يحيى بن موسى، ثنا أبو داود، ثنا حزم القطعي ثنا أبو الأسود سودة، أخبرني طلق بن خُشَّاف قال: قتل عثمان رضي الله عنه ففرقنا في أصحاب النبي ﷺ، نسألهم عن قتله، فسمعت عائشة رضي الله عنها قالت: قتل مظلوماً لعن الله قتلته...» وقال أيضاً: «ثنا مسلم ثنا سودة ثنا أبي أنهم دخلوا على طلق بن خُشَّاف رجل من أصحاب النبي ﷺ يعودونه فجعلوا يدعون له وهو يقول: اللهم خرواعزم»<sup>(١)</sup> وذكره المصنف في «التجريد» فقال: «طَلَقُ بْنُ خُشَّافٍ لَهُ صَحْبَةٌ، قَالَهُ مُسْلِمٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، ثَنَا سُودَةُ بْنُ أَبِي الْأَسْوَدِ الْقَيْسِيِّ، عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ سَمِعَ طَلَقًا يَدْعُو»<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup> «وبحاء مفتوحة: الْحَلَالُ بْنُ (٤) ثُورِ بْنِ أَبِي الْحَلَالِ الْعَتَكِيِّ»<sup>(٥)</sup>، عن عبد المجيد بن وهب، وعنه عبيد الله بن ثور بن عوف بن أبي الحلال.

قلت: كذا وجدته بخط / المصنف: «ابن عوف» فذكره بالفاء، (٢١٩ ب) وهو تصحيف، إنما هو عون بالنون، وهو أخو الحلال بن ثور المذكور أولاً أسقط المصنف بين<sup>(٦)</sup> ثور وابن أبي الحلال: ابن عون بالنون، ولا بد منه.

وقال الإمام أحمد في «العلل»: «ثنا عبيد الله بن ثور بن عون بن أبي الحلال حدثني الحلال بن ثور - يعني أخاه - عن عبد المجيد بن وهب، عن أبي الحلال ربيعة بن زرارة»<sup>(٧)</sup>.

(١) التاريخ الكبير: (٤ / ٣٥٨)، وانظر: الجرح والتعديل: (٤ / ٤٩٠) حيث ذكر رواية سودة بن مسلم عنه، والإكمال: (٣ / ١٥٧) نقلاً عن البخاري، والتبصير: (٢ / ٥٣٠).  
(٢) التجريد: (١ / ٢٧٨)، وذكره كذلك ابن الجوزي في التلخيص: ص: (٢١٢) ضمن الصحابة، ولم يذكر من روى عنه، ولم يذكره ابن حجر ولا ابن عبد البر ولا ابن الأثير.  
(٣) المشتبه: (١ / ٢٦٩).

(٤) الْحَلَالُ: ضبطه ابن ماكولا مثل: الجلال إلا أنه بحاء مهملة. الإكمال: (٣ / ١٨٥).  
(٥) الْعَتَكِيُّ: «بفتح العين المهملة والتاء المنقوطة بنقطتين من فوق وكسر الكاف، هذه النسبة إلى عَتَيْك، وهو بطن من الأزد...» الأنساب: (٨ / ٣٨٧).

(٦) في (ح) زيادة: «من نسبه».

(٧) العلل للإمام أحمد: (١ / ٢٦٧)، وانظر: الإكمال: (٣ / ١٨٥) حيث قال: «... وذكر حنبل =

قال<sup>(١)</sup>: «وَحُبَيْش<sup>(٢)</sup> بن دينار، عن زيد بن أَرْقَم».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما هو عن زيد بن أَسْلَم، وقد ذكره المصنف على الصواب في «الميزان»<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وأبو حُبَيْش، عن عَطِيَّة العَوْفِي».

قلت: ذكر المصنف قبل هذا بوضع عشرة ترجمة قوله: «وأبو حُبَيْش - أو معاوية بن أبي حُبَيْش - عن عطية العوفي»<sup>(٥)</sup>. أه. فهذا والذي ذكره هنا واحد، اختلف فيه، فقليل: أبو حُبَيْش معاوية، وقيل: معاوية بن أبي حُبَيْش، فوهم المصنف في التفرقة بينهما<sup>(٦)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٧)</sup>: «والقاسم بن حُبَيْش».

---

= عن أحمد بن حنبل عن عبيد الله بن ثور بن عون بن أبي الحلال. وذكر محقق التبصير في الهامش أنها «عون» في الإكمال: (٢ / ٥٥١)، وهو خطأ منه كما رأيت، وقد ذكر في التاج أنهما أخوان، لكنه لم يذكر كونهما ابني عوف أو عون: (٧ / ٢٨٥).

(١) المشتبه: (١ / ٢٧١).

(٢) حُبَيْش: «بضم الحاء المهملة وفتح الباء المعجمة وبوحدة وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها وآخره شين معجمة»: الإكمال: (٢ / ٣٣٠).

(٣) الميزان: (١ / ٤٥٨)، وانظر: الإكمال: (٢ / ٣٣١) حيث ذكره وقال: «... حدث عن زيد ابن أسلم والزهرى، حدث عنه بشر بن عبيد الدارسي». وذكر محققه أن في إحدى نسخ الإكمال «أرقم». وبعد أن ذكره في التاج كالذهبي قال: «... وقال الذهبي في الديوان: حُبَيْش بن دينار عن زيد بن أسلم، قال الأزدي متروك، قلت: وكأنه غير الذي يروى عن زيد ابن أرقم»: (٤ / ٢٩٣)، وقال ابن حبان في المجروحين: «حُبَيْش بن دينار، شيخ يروي عن زيد بن أسلم العجائب»: (١ / ٢٧٢).

(٤) المشتبه: (١ / ٢٧٢).

(٥) المشتبه: (١ / ٢٧١).

(٦) قال الأمير: «وأبو حُبَيْش معاوية، وقيل: معاوية بن أبي حُبَيْش، يحدث عن عطية العوفي، عن الخدري، يحدث عنه نعيم بن مسرة». الإكمال: (٢ / ٣٣٢)، وانظر: التبصير: (٢ / ٥٣٨) والتاج: (٤ / ٢٩٣)، وفي الثقات: «معاوية أبو حُبَيْش...» (٧ / ٤٦٨)، وفي الجرح والتعديل: «معاوية بن حُبَيْش...» (٨ / ٣٨٨)، ومثله في المؤلف والمختلف: ص (٤٩).

(٧) المشتبه: (١ / ٢٧٢).

قلت: ذكره المصنف قبل بعدة تراجم في قوله: «والقاسم بن حُبَيْش التُّجِيبِي، عن هارون الأَيْلِي»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «والحارث بن حُبَيْش».

قلت: وهذا أيضاً مما وهم المصنف في إعادته، فذكره قبل فقال: «والحارث بن حُبَيْش، عن علي، هو أخوزر»<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «... محمد بن عصام، جَبْرٌ<sup>(٥)</sup>، عن الثوري».

قلت: تبع المصنف في هذا عبد الغني بن سعيد، فقال عبد الغني: «محمد بن عصام الأصبهاني جَبْرٌ - مشددة - صاحب الثوري»<sup>(٦)</sup> أهـ.

وهذا غير معروف، وعدّه الأمير في «التهذيب»<sup>(٧)</sup> من أوهام عبد الغني، وإنّما صاحب الثوري خادمه: عصام بن يزيد بن عجلان، مولى مُرّة الطيب، أبو سعيد الأصبهاني الراوي عن الثوري، وأما ابنه محمد فلم أر له رواية إلا عن أبيه عصام، وجَبْرٌ لقب أبيه عصام بن يزيد، كذلك ذكره الأمير<sup>(٨)</sup> وأبو القاسم بن منده في «المستخرج» وأبو بكر الشيرازي في

---

(١) المشتبه: (٢٧١ / ١)، وذكره الأمير وقال: «... روى عنه ابن يونس» (٣٣٣ / ٢)، والتاج: (٢٩٣ / ٤)، والمؤتلف والمختلف: (٤٩).

(٢) المشتبه: (٢٧٢ / ١).

(٣) المشتبه: (٢٧١ / ١) وقال في الإكمال: «... الأسدي، الكوفي، أخوزر بن حبيش، يروي عن علي بن أبي طالب، روى عنه أبو وائل شقيق بن سلمة، ليس له غير حديث واحد»: (٢ / ٣٣٣)، وانظر: التاريخ الكبير: (٢ / ٢٦٧)، والجرح والتعديل: (٣ / ٧٣)، والتاج: (٤ / ٢٩٣)، والمؤتلف والمختلف: (٤٩).

(٤) المشتبه: (٢٧٥ / ١).

(٥) جَبْرٌ: «يفتح الجيم وتثقل الموحدة المفتوحة ثم راء» التبصير: (١ / ٣٦٦).

(٦) المؤتلف والمختلف: ص: (٢٧).

(٧) تهذيب مستمر الأوهام: (٤٧ ب).

(٨) الإكمال: (٢ / ١٨).

«الألقاب»<sup>(١)</sup> ويقال فيه: شَبَّر، بالشين المعجمة أيضاً، وفي الحرفين ذكره الأمير<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبجيم وموحدة: جَبَّار<sup>(٤)</sup> بن صخر بن خنساء السلمي، بدري نبيل».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أسقط اسم جده أمية بن خنساء، ولا بد منه، وقد ذكره المصنف على الصواب في «التجريد» والله أعلم<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «والحافظ أبو بكر أحمد بن الحسن بن خَيْرُون»<sup>(٧)</sup>.

قلت: كذا / وجدته بخط المصنف، وإنما كنيته أبو الفضل،<sup>(٢٢٠ أ)</sup> كذلك كناه الأمير<sup>(٨)</sup> والقاضي عياض وابن نقطة<sup>(٩)</sup> والمحدثون، وعلى

---

(١) معرفة الألقاب: (٧ ب).

(٢) الإكمال: (٢ / ١٨) و(٥ / ١١)، وانظر: التبصير: (١ / ٣٦٦) وذكر أخبار أصبهان: ص: (١٨٦ - ١٨٧) حيث ذكر لهذا البيت ترجمة مطولة، وفيها أن روحاً - الذي ذكره في التبصير - أخ لمحمد، وأنه أسنُّ منه، وأن محمداً لم يرو عن غير أبيه شيئاً، وأن عصاماً صحب سفيان الثوري ثلاث عشرة سنة.

(٣) المشتبه: (١ / ٢٧٦).

(٤) جَبَّار: «بفتح الجيم والباء المشددة المعجمة بواحدة». الإكمال: (٢ / ٣٧).

(٥) التجريد: (١ / ٧٢) وذكره تحت اسم: جابر، وأعاده في: (١ / ٧٥) وقال: «... تقدم في جابر، بدري كبير، والأصح جَبَّار، مات سنة ٣٠». وانظر: الإكمال: (٢ / ٣٧) حيث قال: «... فهو جبار بن صخر بن أمية بن خنيس، ويقال: خنساء... شهد بدرأ والعقبة، قاله شهاب، ويكنى أبا عبد الله، روى عن النبي ﷺ، روى عنه شرحبيل». والإصابة: (١ / ٢٢١ - ٢٢٢) وأسد الغابة: (١ / ٣١٦).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٧٧).

(٧) خَيْرُون: «أوله خاء معجمة مفتوحة بعدها ياء معجمة بائنتين من تحتها». الإكمال: (٣ / ٢٠٣ - ٢٠٤).

(٨) الإكمال: (٣ / ٢٠٤ و ٢٠٦) حيث قال: «... وأبو الفضل أحمد بن الحسن بن خَيْرُون الباقلاني، كتب الحديث وسمع الكثير وقبلت شهادته».

(٩) إكمال الإكمال: (١ / ١٤٠ أ).



الصواب كناه المصنف في كتبه: «الميزان»<sup>(١)</sup> و«طبقات القراء»<sup>(٢)</sup> و«الإشارة»<sup>(٣)</sup> و«الكنى»<sup>(٤)</sup> وغيرها.

قال<sup>(٥)</sup>: «والخَيْرُونِي، قال ابن عساكر مَرَّةً: أخبرنا أبو منصور الخَيْرُونِي، يريد محمد بن عبد الملك المذكور».

قلت: في قول المصنف: «مَرَّةً» نظر، فقال ابن نقطة: «كان الحافظ أبو القاسم بن عساكر إذا حدث عنه في تاريخه يقول: أنا أبو منصور الخَيْرُونِي، أنا الخطيب أبو بكر البيهقي»<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الميزان: (٩٢ / ١) وقال: «... الثقة الثبت، محدث بغداد... مات في سنة ٤٨٨».

(٢) لم أجده فيه.

(٣) الإشارة: (٦٤ ب) وفيه: «أبو الفضل أحمد بن الحسن بن أحمد بن خيرون».

(٤) المقتنى في سرد الكنى: (١١٣ أ) وانظر: التبصير: (٥٤٥ / ٢) وفيه: «والحافظ أبو الفضل محمد بن الحسن بن خيرون... والشذرات: (٣٨٣ / ٣) والمتنظم: (٨٧ / ٩)، والتاج: (٣ / ١٩٦).

(٥) المشتبه: (٢٧٨ / ١).

(٦) إكمال الإكمال: (١٦٣ ب)، و«البيهقي» غير موجودة.

وقال في التاج: «وأبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون الخيرونى الدباس البغدادي، من درب نصير، شيخ لابن عساكر...» (٣ / ١٩٦).



## حَرْفُ الدَّالِّ

قال<sup>(١)</sup>: «وبذال وتشديد: ذَوَاد<sup>(٢)</sup> بن عُلبَة الحَارِثِي<sup>(٣)</sup>، أبو المنذر، وولده أحمر وإسماعيل، كتب عنهما أبو كُرَيْب».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «أحمر» تصحيف، إنما هو مزاحم، لا أعلم فيه خلافاً، وهو مزاحم بن ذَوَاد بن عُلبَة، وعلى الصواب ذكره المصنف في «الكاشف»<sup>(٤)</sup> و«الميزان»<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبذال ومثناة: أبو الطاهر عبد الرحمن بن أحمد بن عَلَك<sup>(٧)</sup> ابن ذات السَّوَي<sup>(٨)</sup> الفقيه، عن أبي الحسين بن النُّقُور وغيره، وعنه إسماعيل الطَّلْحِي، مات سنة أربع وثمانين وأربع مئة».

قلت: كذا ذكر وفاته أيضاً أبو حفص عمر بن محمد النسفي في كتابه:

---

(١) المشتبه: (١ / ٢٨٠).

(٢) ذَوَاد: «أوله ذال مفتوحة معجمة وبعدها واو مشددة» الإكمال: (٣ / ٣٣٧).

(٣) الحَارِثِي: «هذه النسبة إلى عدة قبائل...» اللباب: (١ / ٣٢٨).

(٤) الكاشف: (٣ / ١٣٣ - ١٣٤).

(٥) الميزان: (٤ / ٩٥) وانظر: الإكمال: (٣ / ٣٣٧)، والتقريب: (٢ / ٢٤٠) وقال:

«... لا بأس به، من العاشرة»، والتصحيقات: (٢ / ٨٤٥) حيث ذكر ذَوَادا وذكر ولديه

إسماعيل ومزاحما، والجرح والتعديل: (٨ / ٤٠٥).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٨٠).

(٧) عَلَك: لم أجد من ضبطه بالحروف.

(٨) السَّوَي: «بفتح السين المهملة وفي آخرها الواو بعد الألف: ساوة بلدة بين الري وهمدان».

الأنساب: (٧ / ١٩) وانظر: المعجم: (٣ / ١٧٩).

«القند في ذكر علماء سمرقند» وذكر اسم جده بدال مهملة وآخره المثناة فوق<sup>(١)</sup>، وسياق كلام ابن نقطة يدل على إهمال الدال فقال بعد داب بالمهملة والموحدة: «وأما ذات آخره تاء معجمة من فوقها باثنتين فهو أبو طاهر وذكر بقيته...»<sup>(٢)</sup> وقد ذكره المصنف بإعجام الدال فيما وجدته بخطه، وسياق كلامه يدل على ذلك، والمعروف الإهمال، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «دُبُوقًا<sup>(٤)</sup> - بموحدة - رضي الدين جعفر بن علي الربيعي<sup>(٥)</sup>، ابن دُبُوقا الكاتب، تلا بالسبع على السخاوي<sup>(٦)</sup>، توفي سنة إحدى وتسعين وست مئة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ فاحش، لأن صاحب السخاوي حفيد جعفر بن علي المذكور، فهو جعفر بن القاسم بن جعفر بن علي بن جيثين بن دُبُوقا، فأسقط المصنف اسمه واسم أبيه، وعلى الصواب ذكره في كتابه «طبقات القراء»<sup>(٧)</sup> وأن ابن بصخان أخذ عنه، ورآه المصنف يُقرئ بجامعة دمشق.

(١) القند في ذيل تاريخ سمرقند لأبي حفص عمر النسفي: (٧٩ أ) وعلى الدال من «ذات» نقطة.  
(٢) إكمال الإكمال: (١ / ١٦٤ أ) لكن على الدال نقطة، وانظر: الشذرات (٣ / ٣٧٢) حيث ذكره بالدال المهملة، وترجم له في: المنتظم: (٩ / ٥٨ - ٥٩) وقال: «... ولد بأصبهان وسمع الحديث، وتفقه بسمرقند، وهو كان السبب في فتحها، وكان من رؤساء الشافعية...» وطبقات السيكي: (٥ / ١٠١)، وطبقات الأسنوي: (٢ / ٤٤ - ٤٥)، والمعجم: (٣ / ١٧٩ - ١٨٠) وكلهم لم يذكروا الكلمة لا بالدال المهملة ولا بالمعجمة.  
(٣) المشتبه (١ / ٢٨١).

(٤) دُبُوقًا: «بدال مفتوحة وموحدة مضمومة تليها واو ساكنة ثم قاف مفتوحة» التوضيح: (٢ / ٤).  
(٥) الربيعي: «بفتح الراء والباء وفي آخرها عين مهملة، هذه النسبة إلى ربيعة بن نزار وربيعة الأزدي...» وآخرين باسم ربيعة وربييع: اللباب: (٢ / ١٥ - ١٦).  
(٦) هو علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ انظر: معرفة القراء الكبار: (٢ / ٦٣١ - ٦٣٤).

(٧) طبقات القراء: (٢ / ٥٦٥) وفيه: ابن حبيش، وانظر: غاية النهاية: (١ / ١٩٤) وفيه: «... المعروف بابن الدبوقا، أبو دبوقا الدمشقي...» والشذرات: (٥ / ٤١٨) في وفيات سنة ٦٩١ وقال: «وفيها ابن دبوقا المقرئ المحقق أبو الفضل جعفر بن القاسم بن جعفر بن حبيش...».

قال<sup>(١)</sup>: «وعطاء بن أبي / ذُباب<sup>(٢)</sup>، حدث عنه المَقْبُرِي». (٢٢٠ ب)

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما هو عطاء مولى ابن أبي ذُباب وهو عطاء بن مينا الدوسي<sup>(٣)</sup> مولا هم المدني، خرَّج له البخاري حديثاً واحداً، وخرجه مسلم أيضاً من أربعة أحاديث أخرى، وذكره البخاري في «التاريخ» فقال: «عطاء بن مينا مولى بن أبي ذباب، يعد في أهل المدينة، سمع أبا هريرة، روى عنه أيوب بن موسى، نسبه الليث عن سعيد المَقْبُرِي<sup>(٤)</sup>» أهـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «وإياس بن عبد الله بن أبي ذُباب، عن النبي ﷺ، وعنه الزهري».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «وعنه الزهري» خطأ، إنما روى الزهري عن عبد الله بن عبد الله بن عمر عنه عن النبي ﷺ: «لا تضربوا إماء الله». رواه البخاري في «التاريخ» عن عبد الله بن محمد، ثنا ابن عيينة عن الزهري فذكره<sup>(٦)</sup>، وقد ذكره المصنف على الصواب في «التجريد» فقال: «إياس بن عبد الله الدُّوسِي، وقيل المُرْزِي، سكن مكة، روى عنه عبد

---

(١) المشتبه: (١ / ٢٨٢).

(٢) ذُباب: «بذال معجمة مضمومة بعدها باء مخففة معجمة بواحدة». الإكمال: (٣ / ٣٠٨).

(٣) الدُّوسِي: «بفتح الدال المهملة وسكون الواو وفي آخرها سين مهملة، هذه النسبة إلى دوس بن عدنان بن عبد الله...، بطن كبير من الأزد»، اللباب: (١ / ٥١٣).

(٤) التاريخ الكبير: (٦ / ٤٦٢ - ٤٦٣)، وانظر: الجرح والتعديل: (٦ / ٣٣٦)، الإكمال: (٣ / ٣٠٩)، والتبصير: (٢ / ٥٧٨)، والتهذيب: (٧ / ٢١٦)، والتقريب: (٢ / ٢٣) وقال: «... صدوق من الثالثة».

(٥) المشتبه: (١ / ٢٨٣).

(٦) التاريخ الكبير: (١ / ٤٤٠) وأخرج الحديث: العسكري في التصحيقات بلفظ: «لا تضربوا النساء»: (٢ / ٦٦٣) وأبو داود في كتاب النكاح، باب في ضرب النساء: (٢ / ٦٠٨) وابن ماجه في كتاب النكاح، باب ضرب النساء: (١ / ٦٣٨) وفيهما «لا تضربوا إماء الله...» الحديث، والنسائي في السنن الكبرى: كما ذكر المزي في تحفة الأشراف: (٢ / ١٠)، وكلهم ذكروا الحديث بالسند الذي ذكره المؤلف.

الله بن عبد الله بن عمر حديثاً<sup>(١)</sup>. وصرح بنسبه في «الكاشف» فقال: «إياس بن عبد الله بن أبي ذباب الدوسي، مختلف في صحبته، عنه ولد لابن عمر»<sup>(٢)</sup>. وأرى المصنف - والله أعلم - فهم من قول ابن مأكولا الذي تبع فيه الدارقطني: «روى حديثه الزهري»<sup>(٣)</sup> أن الزهري روى عنه، فجزم به هنا، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وشريك القاضي في أجداده دَهْبَل بن عمرو».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وأراه - والله أعلم - أخذه من ابن مأكولا، فإنه ذكره في «إكماله» فقال: «وشريك بن عبد الله بن أبي شريك الحارث بن أوس بن الحارث بن الأذهل بن كعب بن دَهْبَل بن عمرو بن سعد بن مالك بن النخع النخعي، قاضي الكوفة»<sup>(٥)</sup> أهـ. وقد نسب ابن الكلبي في «جمهرته» إلى الحارث بن الأذهل وقال بعده: «ابن وَهْبِيل بن سعد وهو ابن مالك بن النخع»<sup>(٦)</sup>.

وما قاله بن الكلبي هو الصواب ولا أعلم في النخع دَهْبَل بن عمرو، وإنما هو وَهْبِيل بن سعد بواو مفتوحة ثم هاء ساكنة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام<sup>(٧)</sup>، وهو بطن من النخع نسب إليه جماعة منهم: أبو

(١) التجريد: (١/ ٤٠).

(٢) الكاشف: (١/ ١٤٤)، وانظر: التهذيب: (١/ ٣٨٩) وفيه «... وعنه عبد الله، ويقال عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، قلت: جزم أحمد بن حنبل والبخاري وابن حبان بأن لا صحبة له، ولم يخرج أحمد حديثه في مسنده، وذكره ابن حبان في ثقات التابعين، وذكره في الصحابة، والراجح صحبته». والجرح والتعديل: (٢/ ٢٨٠)، والتصحيقات: (٢/ ٦٦٣).

(٣) الإكمال: (٣/ ٢٠٩).

(٤) المشتبه: (١/ ٢٨٨).

(٥) الإكمال: (٣/ ٣٤٠ - ٣٤١).

(٦) النسب الكبير لابن الكلبي: ص (٢٥٢) والذي فيه: «وشريك بن عبد الله بن أبي شريك بن أوس بن الحارث بن ذهل بن وهبيل القاضي، توفي في سنة ١٧٧». وفي المقتضب من كتاب جمهرة النسب: «... ابن أويس... بن الأذهل!...»: (١١٠ب).

(٧) ذكره كذلك: ابن سعد في الطبقات: (٦/ ٣٧٨ - ٣٧٩)، وخليفة بن خياط في الطبقات: =

مُدرِك علي بن مدرِك النخعي الوُهَيْلي الكوفي، عن هلال بن يساف وغيره، وعنه شعبة وغيره، مات سنة عشرين ومئة<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبذال مضمومة: ذُهْن بن كعب، بطن من مَذْحِج».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو تصحيف، إنما هو دَهْي بدال مهملة مفتوحة والهاء ساكنة تليها مثناة تحت خفيفة، / كذا ذكره ابن حبيب<sup>(٣)</sup> وغيره، وقيد الأمير بفتح أوله وكسر الهاء وسكون آخره<sup>(٤)</sup>، وهو دَهْي ابن كعب بن ربيعة بن كعب المَذْحِجي.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبذال: فَرَوَة بن مُسَيْك<sup>(٦)</sup> بن دُوَيْد<sup>(٧)</sup>، له صحبة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وبين مُسَيْك ودُوَيْد ثلاثة آباء أسقطهم المصنف، فهو فَرَوَة بن مُسَيْك بن الحارث بن سلمة بن الحارث بن دُوَيْد بن مالك بن مُتَبِه بن عَطِيف المُرَادِي أبو عُمَيْر، نسبه ابن مأكولا<sup>(٨)</sup> وغيره، وإلى سلمة اقتصر المصنف في نسب فروة في كتابه «التجريد»<sup>(٩)</sup>، ولم يذكر ما بعده، وساقه ابن منده إلى الحارث الثاني فقط، وزاد ابن عبد

---

= ص (١٦٩)، وابن حزم في الجمهرة: ص: (٤١٥)، وضبط في اللباب الوُهَيْلي بنفس ضبط المؤلف وقال: «... هذه النسبة إلى وهيل وهو بطن من النخع، وهو وهيل بن سعد بن مالك بن النخع...» (٣/ ٣٧٥) وقال في التقريب: «... صدوق يخطئ كثيراً، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة، وكان عادلاً فاضلاً عابداً، شديداً على أهل البدع، من الثامنة، مات سنة سبع أو ثمان وسبعين ومائة» (١/ ٣٥١).

(١) ذكره في اللباب في نسبة الوُهَيْلي: (٣/ ٣٧٥).

(٢) المشتبه: (١/ ٢٨٨).

(٣) مختلف القبائل ومؤلفها: ص (٣٧١)، وكذا في الإنباس: ص (١٤٢).

(٤) الإكمال: (٣/ ٣٤٢) وكذا في التبصير: (٢/ ٥٧٢) والأنساب (٥/ ٣٨٤).

(٥) المشتبه: (١/ ٢٩١).

(٦) مُسَيْك: «بمهملة مصغراً...» التقريب: (٢/ ١٠٨).

(٧) دُوَيْد: «بضم معجمة وفتح واو وسكون ياء وإهمال دال» المغني: ص: (١٠٦).

(٨) الإكمال: (٣/ ٣٨٦)، وقال: «له صحبة ورواية».

وانظر: التبصير: (٢/ ٥٦٤)، وأسد الغابة: (٤/ ٣٥٩ - ٣٦٠).

(٩) التجريد: (٢/ ٧) بزيادة نسبة المرادي.

البر بعد الحارث الثاني: ابن بُكَيْر<sup>(١)</sup>، وهذا غريب، وإنما هو ابن ذُوَيْد، وقيل في اسم والد فروة: مُسَيِّكَة بهاء ففرق بينهما أبو أحمد العسكري جعلهما اثنين، والصواب أنهما واحد اختلف في اسم أبيه، والله لأعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبموحدة أولاً: عبد الرحيم بن يحيى الدَّبِيلِي، عن الصباح ابن محارب، وعنه إبراهيم بن موسى التَّوْزِي». ثم قال بعد عدة تراجم: «وبضم الدال ثم موحدة: عبد الرحيم بن يحيى الدَّبِيلِي، عن الصباح بن محارب وغير واحد ذكرهم ابن الجوزي».

قلت: هذا الثاني هو الأول أعاده المصنف خطأ، وابن الجوزي ذكر نسبه كما قيده المصنف ثانياً، والأول المعروف، ذكر ياقوت في «المشترك» أنه منسوب إلى دَبِيل مدينة بأرمينية تتأخم أَرَّان<sup>(٣)</sup>، وهي بفتح الدال المهملة وكسر الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام، وذكر أبو العلاء الفرضي أنه من دَوِين بلد الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وأنه ينسب إليها دَبِيلِي<sup>(٤)</sup> والله أعلم.

وقول المصنف: «وغير واحد ذكرهم ابن الجوزي» فيه نظر، فإن ابن

---

(١) الاستيعاب: (٣ / ١٢٦١) وفيه: «فَرَوَة بن مُسَيِّك، ويقال فروة بن مُسَيِّكَة، - ومسيك أكثر - ابن الحارث بن سلمة بن الحارث بن كريب الغطفاني ثم المرادي...» فالذي فيه: كريب، وليس بكير، وقال في أسد الغابة: «... وقيل سلمة بن الحارث بن كُرَيْب بن مالك...» وترجم له في التقريب: «... صحابي سكن الكوفة، يكنى أبا عمير، واستعمله عمر» (٢ / ١٠٨).

(٢) المشتبه: (١ / ٢٩٢ و ٢٩٣).

(٣) المشترك: ص: (١٧٥ - ١٧٦) وذكر المترجم باسم: عبد الرحمن بن يحيى الدَّبِيلِي. وذكره في الإكمال على الصحيح: (٣ / ٣٥٢) وذكره في التبصير مرتين - كالمشتبه - لكنه قال في المرة الثانية: «... وقيل الدَّبِيلِي بفتح الدال كما مر...» مما يوحي بأنه تنبّه لذلك وأنه إنما ذكره للإشارة إلى الاختلاف في ضبط نسبه: (٢ / ٥٧٥) و(٢ / ٥٧٦).

ونسبه في التاج إلى دبيل الرملة وأنه كُرَبِير أو أُمِير (٧ / ٣١٧)، وانظر: مشتبه النسبة: (٢٩) وضبط النسبة - ضبط قلم - بفتح الدال وكسر الباء.

(٤) كذا في المشترك بسنده إلى السلفي: ص: (١٧٥ - ١٧٦) وذكر ذلك أيضاً في المشتبه بعد ترجمة أبي القاسم شعيب بن محمد: (١ / ٢٩٣).



الجوزي لم يذكر بعد عبد الرحيم المذكور سوى اثنين هما: جدار بن بكر الدَّبِيلِي، وأبو موسى شعيب بن محمد، حدث عنه أبو بكر المفيد، وهذا الثاني قد ذكره المصنف قبل على الصواب في كنيته ونسبته فقال: «وأبو القاسم شعيب بن محمد بن أبي قطران البَزَّاز الدَّبِيلِي عن محمد بن إبراهيم الصُّورِي، وعنه أبو أحمد محمد بن محمد<sup>(١)</sup> بن إبراهيم الغَسَّاني ذكره عبد الغني»<sup>(٢)</sup> أ هـ. وقيد الأمير نسبة أبي القاسم هذا وجدار المذكور قبله بفتح الدال المهملة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة<sup>(٣)</sup>، وهو الصواب.

---

(١) على الكلمة علامة صح.

(٢) المشتبه: (١ / ٢٩٣)، ومشتبه النسبة: ص (٢٩).

(٣) الإكمال: (٣ / ٣٥٢ - ٣٥٣) وقد ذكر ياقوت في المشترك جداراً في الدبيلي: المدينة التي بأرمينية، وذكر أبا القاسم شعيب بن محمد في التي بالرملة: ص (١٧٦) وهناك موضع آخر بين اليمامة واليمن يقال له دبيل أيضاً، وكلها ذكرها صاحب المشترك، وقد رجَّح المعلمي أن الدَّبِيلِيَّين كلهم من دَبِيل المدينة المعروفة بأرمينية: هامش رقم (٥) من الأنساب: (٥ / ٢٨٠) ولم يذكر في الأنساب إلا التي بالرملة، وذكرها بفتح الدال وكسر الباء.

## حَرْفُ الذَّالِّ

(٢٢١ ب) / قال<sup>(١)</sup>: «وبالضم: ذُرَيْحُ<sup>(٢)</sup> الحِمَيْرِي، عن عُقْبَةَ بن عامر، وعنه ابنه عامر».

قلت: وقال الدارقطني: «عامر بن ذُرَيْحُ الحِمَيْرِي، روى عن عقبة بن عامر، وقيل عن أبيه عن عقبة، روى عنه بَكْر بن سَوَادَةَ<sup>(٣)</sup>» أهـ. لكن ابن يونس في «تاريخه» جزم بالثاني فقال: «ذُرَيْحُ الحميري، يروي عن عقبة بن عامر، روى عنه ابنه عامر بن ذريح<sup>(٤)</sup>»، وللأمير في ذلك تعقّب على عبد الغني بن سعيد<sup>(٥)</sup> ذكرته في الأصل<sup>(٦)</sup>.

(١) المشتبه: (٢٩٤/١).

(٢) ذُرَيْحُ: «ذاله معجمة مضمومة وراؤه مفتوحة» الإكمال: (٣٧٩/٣).

(٣) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب ذريح وذريح...

(٤) هكذا نقله عنه الأمير في الإكمال وزاد: «... والحديث معلول، قاله ابن يونس، وابنه عامر ابن ذريح الحميري حدث عن عقبة بن عامر، وقيل عن أبيه عن عقبة بن عامر، روى عنه بكر ابن سواده». (٣٧٩/٣) مع التعليق رقم (٢).

(٥) ذكره في المؤلف والمختلف كابن يونس: ص (٥٦).

(٦) التوضيح: (٢٥ / ٢) وانظر: تهذيب مستمر الأوهام: (٧٧ أ ب).

## حَرْفُ الرَّاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وَرَارَان من قرى أصبهان، فأما أبو النجم بدر بن صالح الصَّيْدَلَانِي<sup>(٢)</sup> البُرُوجَرْدِي<sup>(٣)</sup> الرَّارَانِي، فمن راران، محلة بُرُوجَرْد، تفقه ببغداد على الكيّا الهَرَّاسِي، وحدث، مات سنة سبع وأربعين وخمسة مئة».

قلت: وهم المصنف في نسبة بدر هذا، حيث جعلها بالإهمال، وإنّما هذه المحلة المنسوب إليها بدر هذا رَارَان براء في أوله وبين الألفين زاي، وذكر ياقوت في «المشترك» أن رَارَان بالإهمال قرية واحدة بأصبهان فقط<sup>(٤)</sup>، وَرَارَان بالزاي بين الألفين موضعان: رازان من قرى أصبهان بحومة النجار، ورازان محلة كبيرة بُرُوجَرْد ينسب إليها أبو النجم بدر بن صالح بن عبد الله الرَّارَانِي الفقيه<sup>(٥)</sup>، وقد دل على خطأ المصنف في هذا القاضي العلامة أبو

---

(١) المشتبه: (١ / ٢٩٦).

(٢) الصَّيْدَلَانِي: «بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المنقوطة من تحتها بائنتين وفتح الدال المهملة، وبعدها اللام ألف والنون، هذه النسبة لمن يبيع الأدوية والعقاقير..» الأنساب: (٨ / ١٢٢).

(٣) البُرُوجَرْدِي: «بضم الباء والراء بعدها الواو وكسر الجيم وسكون الراء وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى بروجرد، وهي بلدة حسنة كثيرة الأشجار والأنهار من بلاد الجبل على ثمانية عشر فرسخاً من همدان..» الأنساب: (٢ / ٧٤) وانظر: المعجم: (١ / ٤٠٤) وذكرها بفتح الباء.

(٤) المشترك: (١٩٦).

(٥) المشترك: ص: (١٩٦) وذكر أن وفاته في غرة المحرم سنة ٥٤٧. وترجم له السمعاني في الأنساب في رسم الرازاني وقال في آخره: «... سمعت منه بروجرد». (٦ / ٤١).

نصر عبد الوهاب بن السبكي في «طبقات الفقهاء» فقال في ترجمة بدر هذا: «وقد وَهَمَ شيخنا الذهبي في كتابه «المشتبه» فظنه الراراني براءين مهملتين، والصواب أنه براء وبزاي»<sup>(١)</sup> أهـ. ولو قال براء ثم بزاي كان أتقن. والمصنف تبع فيه شيخه أبا العلاء الفرضي، فإنه ذكره فيما وجدته بخطه بالإهمال، لكنه أعاده بالزاي بين الألفين وقال: «فيحقق» أهـ. فدل على أنه اضطرب فيه، وتحقيقه أنه براء أولاً ثم بزاي بين الألفين، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «الراني الوليد بن كثير، عن مالك، وبزاي وموحدة: موسى الزايي<sup>(٣)</sup> الكوفي، له أحاديث، وجعفر بن عبد الله بن الصباح عن مالك، مستفاد مع ربيعة الرأي شيخ مالك وهلال الرأي».

قلت: كذا أطلق المصنف مالكاً شيخ جعفر وليس بجيد، وكأنه - والله أعلم - عند المصنف مالك الإمام، وليس به، إنما هو مالك بن خالد (٢٢٢ أ) الأسدي البصري، / كذا سماه الأمير<sup>(٤)</sup> وغيره. وقال الفرضي فيما وجدته بخطه: «حدث عن مالك بن<sup>(٥)</sup> خالد الأسدي البصري، وأظنه من أحد الزابيين اللذين من أعمال واسط» أهـ.

قال<sup>(٦)</sup>: «وذكر ياقوت أن الريان<sup>(٧)</sup> اسم لتسعة مواضع».

قلت: إنما عده ياقوت في «المشترك» عشرة مواضع<sup>(٨)</sup>.

(١) لم أجده في الطبقات الكبرى.

(٢) المشتبه: (١ / ٢٩٩).

(٣) الزايي: «يفتح الزاي وفي آخرها الباء، هذه النسبة إلى الزاب، وهي ناحية بواسط فيما أظن» الأنساب: (٦ / ٢١٥) وانظر: المعجم: (٣ / ١٢٤)، والمشارك: (٣٢٩ - ٣٣٠) حيث ذكر عدة مواضع باسم الزاب.

(٤) الإكمال: (٤ / ١٣٣).

(٥) في (ن) عن خالد الأسدي، والتصحيح من (ج) والتوضيح.

(٦) المشتبه: (١ / ٣٠٠).

(٧) الريان: «يفتح الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون..» اللباب: (٢ / ٤٧).

(٨) ذكره في المشترك عشرة مواضع: ص: (٢٢٧ - ٢٢٨) وذكر مثل ذلك في المعجم: (٣ / ١١٠ - ١١١) لكن طريقة السرد فيه توحى بأنه تسعة.

قال<sup>(١)</sup>: «وَرَزَانَةُ قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ، مِنْهَا يَكْتُولُ بْنُ فَتُوحِ الرِّزَانِيِّ سَمْعٌ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ يَلْتِكِينَ».

قلت: كذا وجدت بخط المصنف نقط ثالثة بنقطتين، فهو عنده يكتول بمثناة فوق بعد الكاف، وإنما هو بنون، كذلك سماه أبو العلاء الفرضي، وأراه مر بي في «معجم السفر»<sup>(٢)</sup> للسلفي، فهو يَكْتُولُ بْنُ الْفَتْوحِ بْنِ يُوجَرْتَنَ ابْنِ كَثِيرِ الرِّزَانِيِّ، ولقي أيضاً أبا عامر العبدري الحافظ ببغداد.

قال<sup>(٣)</sup>: «وجعفر بن محمد الرُّبَالِي، عن أبي عاصم النبيل».

قلت: هذا وجدته بغير خط المصنف في نسخة المصنف خرّج له من بعد قوله: «وبالضم: محمد بن الحسن بن عياش الرُّبَالِي، شيخ لابن عقدة، منسوب إلى زباله منزلة بين فَيْد والكوفة»<sup>(٤)</sup>، خرّج له من هنا وصحح على آخره، ووجدته في موضع آخر من النسخة بخط المصنف: «وبالضم: جعفر ابن محمد الرُّبَالِي، عن أبي عاصم النبيل» ثم ضرب عليه وعلى ما قبله من ترجمة الرُّبَالِي بالمهملة المفتوحة، والرُّبَالِي بالزاي المفتوحة، لأن هذه الترجمة حولها المصنف إلى موضع آخر، وزيد فيها ما ذكرته أولاً بغير خط المصنف، ومع هذا فجعفر هذا رُبَالِي بالمهملة المفتوحة<sup>(٥)</sup>، وكذا ذكره ابن ماكولا<sup>(٦)</sup>، عطفه على حفص بن عمرو<sup>(٧)</sup> الرُّبَالِي شيخ ابن ماجه.

(١) المشتبه: (٣٠٠/١).

(٢) لم أجده في معجم السفر.

(٣) المشتبه: (٣٠٥/١).

(٤) المشتبه: (٣٠٤/١).

(٥) الرُّبَالِي: «بفتح الراء والباء الموحدة واللام بعد الألف، هذه النسبة إلى رِبَال، وهو الجد لأبي عمر حفص بن عمرو بن ربال...» الأنساب: (٧٢/٦).

(٦) الإكمال: (٢٢٥/٤)، وانظر: الأنساب: (٧٣/٦) حيث قال: «... وجعفر بن محمد الرُّبَالِي، يروي عن أبي عاصم والحسين بن حفص الأصبهاني، روى عنه الحسن بن محمد ابن شعبة البغدادي».

(٧) في (ن): «على حفص بن عمر» في آخر السطر، و«والربالي شيخ ابن ماجه» في أول السطر الآخر، مما يوحي بأنهما اثنان، وإنما هو واحد، والتصحيح من (ج) والمشتبه والتقريب.

قال<sup>(١)</sup>: «وأحمد بن موسى بن حاتم الرُّنْدِي<sup>(٢)</sup>، عن سهل بن حاتم».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «عن سهل بن حاتم» خطأ  
إنما هو عن سهل بن المتوكل، وكذا ذكره الأمير<sup>(٣)</sup> وغيره، لا أعلم فيه  
خلافًا، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبدال: المبارك بن نصر الله الحنفي بن الدُّبِّي<sup>(٥)</sup> -مدرس  
الغياثية، مات سنة ثمان وعشرين وخمس مئة».

(٢٢٢ ب) قلت: كذا وجدت وفاة أبي / الفتح بن نصر الله هذا مرموزة  
بالقلم الهندي في السنة المذكورة، وإنما توفي في مستهل ذي الحجة سنة  
ثمان وستين وخمس مئة، كذا ذكره ابن نقطة<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «رُبَيْح<sup>(٨)</sup> بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري<sup>(٩)</sup>، فرد».

قلت: ليس بفرد، فقال البخاري في «تاريخه»: «رُبَيْح عن ربيع بن  
راشد، روى عنه جرير بن عبد الحميد، مرسل<sup>(١٠)</sup>».

(١) المشتبه: (١ / ٣٠٥).

(٢) الرُّنْدِي: «يفتح الزاي وسكون النون وفتح الدال المهملة، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى  
قرية بُخَارَى يقال لها زندة. . . الأنساب: (٦ / ٣١٤)، وجعل في التاج: زنده وزندنه قريتين  
في بُخَارَى: (٢ / ٣٦٤)، وكذا في المعجم: (٣ / ١٥٣ - ١٥٤).

(٣) الإكمال: (٤ / ١٤٦)، وانظر: الأنساب: (٦ / ٣١٥).

(٤) المشتبه: (١ / ٣٠٧).

(٥) الدُّبِّي: بضم الدال المهملة وكسر الباء المعجمة بوحدة: إكمال الإكمال: (٢ / ٤٣ أ).

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ٣٤ ب).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٠٧).

(٨) رُبَيْح: «أوله راء مضمومة ثم باء مفتوحة معجمة بوحدة وياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها  
وآخره حاء مهملة» الإكمال: (٤ / ١٨٨).

(٩) أنظر ترجمته في: الإكمال: (٤ / ١٨٨)، والتاريخ الكبير: (٣ / ٣٣١) والجرح والتعديل:  
(٣ / ٥١٨ - ٥١٩)، والتقريب: (١ / ٢٤٣) وقال: «... يقال اسمه سعيد، ورُبَيْح لقب له  
مقبول من السابعة»، والتصحيقات: (٣ / ١١٣٤)، والمؤتلف والمختلف: ص (٦١).

(١٠) التاريخ الكبير: (٣ / ٣٣١ - ٣٣٢) وفيه: «... عن ربيع بن أبي راشد. «زيادة أبي» عما في  
الإعلام، وانظر: الجرح والتعديل: (٣ / ٥١٩) وقال: «رُبَيْح بن أبي راشد أخو سعيد بن أبي =

وقال أبو بكر بن أبي خيثمة في «تاريخه»: «ثنا أبي ثنا جرير عن رُبَيْع ابن أبي راشد عن ربيع بن أبي راشد عن سعيد بن جبير «إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة»<sup>(١)</sup> قال: هو جزاؤهم أن ينالهم غضب من ربهم وذلة».

وذكر الدارقطني ثالثاً فقال: «وزعم الشَّرْقِي بن القُطَامِي أن الصَّدِف هو أسلم ومالك وذو جَدَن ورُبَيْع بنو إربد»<sup>(٢)</sup> الحضرمي، وإنما سُمُوا الصَّدِف لأنهم صَدَفُوا فصاروا أعراباً، وورث مالك وربيح الأرض فصاروا أهلها»<sup>(٣)</sup>. أهـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «ورُبَيْع»<sup>(٥)</sup> بن عبد العزيز بن رُبَيْع البصري، شيخ لابن عيينة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وشيخ ابن عُيَيْنَةَ إنما هو محمد بن علي بن الرُبَيْع المطهر السُّلَمِي، روى عنه سفيان بن عيينة، كذا ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٦)</sup> وابن ماكولا<sup>(٧)</sup> حاكياً عن عبد الغني. وأما رُبَيْع بن عبد

---

= راشد، روى عن الربيع بن أبي راشد، روى عنه الأعمش وجرير...، وانظر الإكمال: (٤) / ١٨٩، والتصحيقات، (٣) / ١١٣٥.

(١) سورة الأعراف: الآية رقم ١٥٢.

(٢) هكذا في النسختين: بنو إربد، وفي الإكمال: بنو زيد، وكذا في المؤلف والمختلف للدارقطني.

(٣) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: رُبَيْع ورُبَيْع..

وقال ابن ماكولا: «وقال الشرقي بن القطامي: إِنَّ الصَّدِف هو أسلم ومالك ذو جَدَن وربيح بنو زيد بن الحضرمي...» الإكمال: (٤) / ١٨٩ وذكر قبل هذا رابعاً فقال: «وربيع بن مالك، حدث عن عبد الله بن بريدة الأسلمي، روى عنه أبو تميلة يحيى بن واضح»: (٤) / ١٨٨ - ١٨٩ وقال في التبصير معقياً على قول الذهبي: «فرد»: «بل ذكر الأمير جماعة» ولم يذكرهم: (٢) / ٥٩٠.

(٤) المشتبه: (١) / ٣٠٨.

(٥) رُبَيْع: «بضم الراء وتشديد الياء المعجمة بالثنتين من تحتها» الإكمال: (٤) / ١٩.

(٦) المؤلف والمختلف: ص (٥٦).

(٧) الإكمال: (٤) / ٢١، وانظر التبصير: (٢) / ٥٩١ والجرح والتعديل (٨) / ٢٦ - ٢٧ وقال: =

العزیز بن ربیع البصري، فأبوه أبو العوام عبد العزيز، روى عن عطاء بن أبي رباح وأبي الزبير، وعنه النضر بن شميل وغيره<sup>(١)</sup>. وربيع الذي ذكره المصنف أنه ابنه لا أعرفه.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبزاي ونون، راوي تاريخ البخاري: أبو العباس أحمد بن الحسين بن أحمد بن زنبيل<sup>(٣)</sup> النُّهَؤُنْدِي<sup>(٤)</sup>، عن أبي القاسم بن الأشقر عنه».

قلت: إطلاقه تاريخ البخاري فيه نظر، فإن البخاري له ثلاثة تواريخ، فراوي «تاريخ البخاري الكبير» الحافظ أبو بكر أحمد بن عبدان الشيرازي<sup>(٥)</sup>، عن أبي الحسن محمد بن سهل المقرئ عن البخاري. وراوي «تاريخه الأوسط» أبو محمد عبد الله بن جعفر بن الورد<sup>(٦)</sup>، عن أبي

---

= «محمد بن علي بن ربيعة السلمي أبو عتاب... روى عنه هشيم وابن عيينة...» وفي التصحيقات: (١١١١ / ٣) قال: «ومحمد بن علي بن ربيعة السلمي أبو عتاب... روى عنه هشيم وابن عنبسة...»!

(١) أنظر: الإكمال: (٢٠ / ٤ - ٢١)، والتبصير: (٥٩١ / ٢)، والتاريخ الكبير: (٢٠ / ٦)، والجرح والتعديل: (٣٨١ - ٣٨٢) وقال عنه ثقة، والتصحيقات: (٣ / ١١١٠)، والمؤتلف والمختلف: (٥٦) والتقريب (١ / ٥٠٩) وقال: «... ثقة من السابعة».

(٢) المشتبه: (١ / ٣٠٨).

(٣) زنبيل: «بزاي مكسورة ونون ساكنة» التوضيح: (٢ / ٤٤).

(٤) النُّهَؤُنْدِي: «بضم النون وفتح الهاء وسكون الألف وفتح الواو وسكون النون وبعدها دال مهملة، هذه النسبة إلى نهأوند، وهي مدينة من بلاد الجبل...» اللباب: (٣ / ٣٣٥ - ٣٣٦).

(٥) «هو أحمد بن عبدان بن محمد بن الفرّج الحافظ الثقة، أبو بكر الشيرازي، محدث الأهواز، سمع الباغددي والبعثي، ومنه حمزة السهمي، وكان من الأئمة، يقال له: الباز الأبيض، ولد سنة ٢٩٣، ومات في صفر سنة ٣٨٨، وله مستخرج على الصحيح، كتاب واحد» طبقات الحفاظ: ص (٣٩٢ - ٣٩٣) وانظر: تذكرة الحفاظ: (٢ / ٣ - ٩٩٠ - ٩٩١) وقال أثناء الحديث عن أخذ عنه: «... وعبد الوهاب الغندجاني، أخذ عنه تاريخ البخاري: (٢ / ٣ - ٩٩٠) وانظر: الشذرات: (٣ / ١٢٧)، والتاريخ الكبير: (١ / ٣).

(٦) ذكره في تذكره الحفاظ في وفيات سنة ٣٥١ حيث قال: «وراوي السيرة أبو محمد عبد الله بن جعفر بن الورد بمصر»: (٢ / ٣ - ٨٨٢)، وانظر الشذرات: (٣ / ٨) ولم يذكر روايته التاريخ الأوسط عن البخاري.



محمد عبد الله بن أحمد بن عبد السلام النيسابوري الخفاف عنه. وراوي «تاريخه الصغير»، - وهو الذي أراده المصنف - القاضي أبو العباس أحمد بن الحسين بن زَيْبِل النُّهَّانْدِي<sup>(١)</sup>، عن القاضي أبي القاسم عبد الله بن محمد ابن عبد الرحمن بن الخليل بن الأشقر عن البخاري.  
قال<sup>(٢)</sup>: «وأبو الرِّجَال سالم بن عطاء، تابعي».

/ قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو مصحَّف مقلوب، (٢٢٣ أ) وأراه - والله أعلم - ملخصاً من قول ابن ماكولا في «الإكمال»: «وأبو الرجال سالم بن عطاء، قال رسول الله ﷺ: «الأبدال من الموالى» روى عنه الفضيل ابن غزوان، قاله أبو أحمد بن عدي الحافظ»<sup>(٣)</sup> أ هـ. قول الأمير، وإنما هو رَحَّال - بالمهملة والفتح والتشديد - ابن سالم، عن عطاء، وكذا ذكره المصنف في «الميزان»<sup>(٤)</sup> على الصواب، وقال عبد الغني بن سعيد في الحاء المهملة: «ورحَّال بن سَالِم، روى عنه فضيل بن غَزَوَانَ»<sup>(٥)</sup> فجوّده عبد الغني بعض تجويد، وحققه البخاري في «التاريخ» فقال: «رَحَّال بن سالم، عن عطاء، عن النبي ﷺ، مرسل، روى عنه فضيل بن غزوان»<sup>(٦)</sup>. وأشار إليه الدارقطني في كتابه: «المؤتلف والمختلف»<sup>(٧)</sup> عن البخاري. وقد روينا

(١) كذا في التبصير: (٢ / ٥٩٣) وزاد في نسبه بعد الحسين «أحمد» وضبط زَيْبِل بفتح الزاي، وانظر التاج: (٧ / ٣٥٤).

(٢) المشتبه: (١ / ٣٠٩).

(٣) الإكمال: (٤ / ٣٢).

(٤) الميزان: (٢ / ٤٧) وفيه: «الرِّجَال بن سالم، عن عطاء لا يُدْرَى من هو، والخبر فمكرر..» وذكر المحقق في التعليق رقم (١) أن كل النسخ بالجيم والاختلاف إنما هو في تخفيفها أو تشديدها.

(٥) المؤتلف والمختلف: ص (٦١).

(٦) التاريخ الكبير: (٣ / ٣٣٧) وانظر التعليق رقم (٢) من (٣ / ٣٣٦).

(٧) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: الرِّحَال والرِّجَال... وانظر الإكمال: (٤ / ٢٩) حيث قال: «أما الرِّحَال بفتح الراء وتشديد الحاء المهملة... والرِّحَال بن سالم، عن عطاء، مرسل روى عنه فضيل بن غزوان، قاله البخاري»، ويبدو أن الأمير جعله اثنين فذكره في باب الرجال بالجيم، وذكره في باب الرِّحَال بالحاء المهملة، ولم ينتبه إلى صنيعه هذا المؤلف، فنقل عنه =

حديثه من طريق أبي عبيد الآجري ثنا أبو داود السجستاني ثنا أبو جعفر محمد ابن عيسى بن الطباع ثنا ابن فضيل عن أبيه عن الرّحال بن سالم عن عطاء قال رسول الله ﷺ: «الأبدال من الموالي، ولا يبغيض الموالي إلا منافق»<sup>(١)</sup>. وقول المصنف: «تابعي» خطأ أيضاً مع ذكره في «الميزان» وقال: «لا يُدرى من هو».

قال<sup>(٢)</sup>: «ورحال<sup>(٣)</sup> بن المنذر، شيخ لفُضَيْل بن غَزْوَانَ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما الراوي عن رحال بن المنذر يحيى بن راشد، لا أعلم له راوياً سواه<sup>(٤)</sup>، له حديثان عن أبيه عن أبيه<sup>(٥)</sup> كُرِّز بن سامة، وكُرِّز معدود في الصحابة<sup>(٦)</sup>، وقيل فيه كُرِّيز، فجعلهما المصنف في «التجريد»<sup>(٧)</sup> اثنين فوهم، وقيل في اسم أبيه أسامة بألف، وقيل

= الترجمة التي بالجيم فقط. وذكره ابن حجر في اللسان: (٢ / ٥٧ - ٥٨) وتعقب الذهبي بأنه أبو الرجال سالم بن عطاء، وأنه هكذا في المشتبه والإكمال!

(١) كذا ساق الحديث بسنده في الميزان: (٢ / ٤٧)، وذكر ابن حجر في اللسان: (٢ / ٥٨) أن السند الذي ساقه الذهبي هو من أسئلة أبي عبيد الآجري لأبي داود، ولم أجد الخبر في القطعة المطبوعة من السؤالات.

(٢) المشتبه: (١ / ٣٠٩).

(٣) كسابقه في الضبط.

(٤) قال في الإكمال: «... الرّحال بن المنذر، يروي عن أبيه عن جده كُرِّيز بن سامة، وكان قد وفد إلى النبي ﷺ، عن النابغة الجعدي، روى عنه يحيى بن راشد»: (٤ / ٢٩)، وذكره في المؤتلف والمختلف: ص (٦١)، والتاج: (٧ / ٣٤٢) من غير أن يذكر عن روى ولا من روى عنه.

(٥) الضمير عائد هنا إلى أبيه الأولى، والمقصود: عن أبيه عن جده. وعلى «أبيه» الثانية علامة صح.

(٦) ذكره ابن الأثير باسم كُرِّز بن أسامة، وأورد عن طريق يحيى بن راشد عن الرّحال بن المنذر عن أبيه عن جده عن كُرِّز حديث النبي ﷺ: «إني لم أبعث لَعَاناً» وبعد ذلك بقليل قال: «... وقيل فيه: الرّحال عن أبيه عن جده كُرِّز» أسد الغابة: (٤ / ٤٦٧).

وأورده ابن حجر في الإصابة باسم: كُرِّيز بن سامة، وأورد له من طريق الرّحال بن المنذر عن أبيه عن جده عن كُرِّيز بن سامة حديث النبي ﷺ للنابغة الجعدي: «لا يفضض الله فاك» ثم قال: «... والرّحال - بمهملتين - لا يعرف حاله ولا حال أبيه ولا جده» الإصابة: (٣ / ٢٧٧).

(٧) التجريد: (٢ / ٢٩ و ٣٠).

سلمة، وقيل سلمى<sup>(١)</sup>، وقد ذكرت الحديثين في الأصل<sup>(٢)</sup>، أما شيخ فضيل ابن غزوان فهو الرّحال بن سألّم المذكور قبل، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «رُحَيْم<sup>(٤)</sup> بن حسن الدّهقان<sup>(٥)</sup> الكوفي، عن عبيد بن سعيد الأموي». .

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن حسن» وهو وهم، إنّما هو ابن الحسين بالتصغير، ذكره كذلك الدارقطني في كتابه<sup>(٦)</sup> والأمير في «إكماله»<sup>(٧)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٨)</sup>: «وبالتخفيف والقصر: رجًا قرية بِسَرْخُس منها: عبد الرشيد ابن ناصر السَّرْخُسي<sup>(٩)</sup> الرَّجَائِي الواعظ. . .».

قلت: جعله المصنف منسوباً إلى القرية المذكورة مقصوراً كما جعله / الفرضي، وذلك وهم، إنّما<sup>(١٠)</sup> هو منسوب إلى جده، فهو عبد الرشيد (٢٢٣ ب) ابن ناصر بن علي بن أحمد بن رجاء الرَّجَائِي بالمد، من أهل أصبهان هكذا ذكر نسبه الحافظ أبو حامد محمد بن علي بن<sup>(١١)</sup> الصابوني في «مذيله» على إكمال ابن نقطة<sup>(١٢)</sup> في ترجمة ولده أبي الفضل محمد بن عبد الرشيد

(١) ذكر الاختلافات في الإصابة وأسد الغابة: انظر الإحالات السابقة.

(٢) التوضيح: (٢ / ٤٦).

(٣) المشتبه: (١ / ٣٠٩).

(٤) رُحَيْم: «بضم الراء وفتح الحاء المهملة» الإكمال: (٤ / ٣٨).

(٥) الدّهقان: «بكسر الدال المهملة وسكون الهاء وفتح القاف وفي آخرها النون، هذه اللفظة لمن كان مقدّم ناحية من القرى ومن يكون صاحب الضيعة والكروم. . .» الأنساب: (٥ / ٣٧٩).

(٦) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: رُحَيْم ورُحَيْم. . .

(٧) الإكمال: (٤ / ٣٨) وقال: «... روى عنه إسحاق بن إبراهيم بن جوال. . .».

(٨) المشتبه: (١ / ٣١٠).

(٩) السَّرْخُسي: «بفتح مهملة وراء وسكون معجمة، وقد يقال: بسكون راء وفتح معجمة»

المغني: (١٣٨) وفي اللباب: (٢ / ١١٢) أنها من بلاد خراسان.

(١٠) في (ح) «وإنما» بزيادة واو.

(١١) في (ح) بدون: «ابن».

(١٢) تكملة إكمال الإكمال: (١٤٥) ونقل عن تاريخ ابن الديلمي مثل ذلك وجاء ذكر رجاء في =

الراوي عن جعفر بن عبد الواحد الثقفي .

قال<sup>(١)</sup>: «أبو رُحَيٍّ<sup>(٢)</sup> أحمد بن خُنَيْسٍ الحِمَصِيِّ» .

قلت: كذا رأيت اسم أبيه مضبوطاً بخط المصنف بضم الحاء المعجمة ثم بعد النون مثناة منقوطة باثنتين تحت وآخره مهمل، وهو تصحيف، إنما هو بفتح أوله وسكون النون ثم موحدة مفتوحة ثم شين معجمة<sup>(٣)</sup>، وهو أحمد بن خُنَيْسٍ بن عبد العزيز بن السُّفَر بن عُفَيْر بن زُرعة بن سيف ذي يزن، وقيل ابن سيف بن ذي يزن، روى عن عمه محمد بن عبد العزيز، عن آبائه قصة وفادة عبد المطلب بن هاشم وأصحابه على سيف بن ذي يزن في قصره عُمْدَان بصنعاء اليمن، ذكره ابن منده وأبو نعيم في «دلائل النبوة»<sup>(٤)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٥)</sup>: «وَرُزَيْقُ<sup>(٦)</sup> بن سَوَّار، عن الحسن بن علي، وعنه مسافر الجصاص، وَرُزَيْقُ بن عبد الله، عن أنس، فهذان مجهولان» .

قلت: أما الأول فليس بمجهول، ولم يذكره المصنف في «الميزان» ولا

---

= المعجم، ونسب إليها عبد الرشيد: (٢٧ / ٣) وفي الأنساب: (٨٤ / ٦) ونسب إليها أبا الفضل محمد بن عبد الرشيد: (٨٥ / ٦) وقال: «... وسألت جماعة من أهل سرخس عن هذه القرية فما عرفوها، ولعل هذه النسبة إلى موضع يقال له: مسجد أبي رجاء، والله أعلم» . ونقل في التبصير كلام السمعاني هذا: (٦٢٦ / ٢) ولم يتطرق أحد منهم إلى الجد.

(١) المشتبه: (٣١١ / ١).

(٢) أبو رُحَيٍّ: «بضم الراء وفتح الحاء المهملة» الإكمال: (٣٥ / ٤).

(٣) هكذا ضبطه الأمير في الإكمال: (٣٤١ / ٢)، وذكره مرة أخرى في: (٣٥ / ٤) في باب رُحَيٍّ وقال في (٣٤٢ / ٢): «وأبو رحي أحمد بن خنيس، روى عن عمه محمد بن عبد العزيز، قيل هو من ولد سيف بن ذي يزن، ذكر حديثه أبو عبد الله بن منده، قاله المستغفري» وانظر: زيادات المستغفري: (٥ ب)، والتاج: (٣٠٩ / ٤).

(٤) رجعت إلى دلائل النبوة لأبي نعيم حيث ذكر القصة وأورد سندها، ولم أجده ذكر المترجم:

(١٤ / ١).

(٥) المشتبه: (٣١٢ / ١).

(٦) رُزَيْقُ: «أول الاسم: راء غير معجمة وبعدها زاي معجمة» التصحيفات: (٣ / ١٠٠٧)، وفي التقريب: «بالتصغير» (١ / ٢٥٠).

الراوي عن أنس. وقال البخاري: «رُزَيْقُ بْنُ سَوَّارٍ، عن الحسن ومروان، روى عن مسافر الجصاص»<sup>(١)</sup>.

وأما الثاني فقال ابن ماكولا بعد ذكر ابن سَوَّار هذا: «رُزَيْقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عن أنس بن مالك، حدث عنه سلمة بن علي، وهما في عداد<sup>(٢)</sup> المجهولين»<sup>(٣)</sup>. فكان المصنف - والله أعلم - فهم من قول الأمير وهما أنهما: ابن سَوَّار وابن عبد الله فقال: هذان مجهولان، وإنما مراد الأمير بقوله: «وهما»، رُزَيْقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ والراوي عنه<sup>(٤)</sup> سلمة.

وعندي - والله أعلم - أن الراوي عن أنس هو رُزَيْقُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَلْهَانِي<sup>(٥)</sup> الْحِمَصِي<sup>(٦)</sup>، الراوي عنه مَسْلَمَةُ بْنُ عَلِيٍّ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ وَأَرْطَاةُ بْنُ الْمَنْذَرِ وَغَيْرِهِمْ، وأن الأمير صَحَّفَ عَلَيْهِ مَسْلَمَةُ بْنُ عَلِيٍّ بِحذف الميم فوجده سلمة بن علي، فجعله ولم يجوده<sup>(٧)</sup>، والله أعلم.

---

(١) التاريخ الكبير: (٣ / ٣١٩) وانظر: الإكمال: (٤ / ٤٧)، والتصحيفات: (٣ / ١٠٠٧) وفيه: «... وقالوا: سَوَّارُ بْنُ رُزَيْقٍ... والجرح والتعديل: (٣ / ٥٠٤).

(٢) في (ج): «في أعداد».

(٣) الإكمال: (٤ / ٤٨) وانظر: التبصير: (٢ / ٥٩٨) حيث قال: «ورزيق بن عبد الله، عن أنس، مجهول».

(٤) في الاحتمال الذي ذكره المؤلف نظر، لأن بين ابن سوار وابن عبد الله - في الإكمال - تسع تراجم، فهل يعقل أن يرجع الذهبي الضمير إليهما معاً رغم هذه المسافة؟!.

(٥) الْأَلْهَانِي: «يفتح الألف وسكون اللام وفتح الهاء، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى ألهان بن مالك... الأنساب: (١ / ٣٤٣).

(٦) ترجم له في: الإكمال: (٤ / ٤٨)، والتاريخ الكبير: (٣ / ٣١٨)، والجرح والتعديل: (٣ / ٥٠٥)، والتصحيفات: (٣ / ١٠٠٩ - ١٠١٠) والتهذيب: (٣ / ٢٧٥)، والأنساب: (١ / ٣٤٤) حيث ذكره مرتين: مرة باسم: أبو عبد الله رزيق، ومرة باسم: رزيق بن عبد الله، وقال المحقق في التعليق رقم (٢): «والصواب: أبو عبد الله وهو الأول، سَهَا ابن حبان فذكره في اللغات وفي الضعفاء ومنه أخذ المؤلف... وانظر الإكمال (٤ / ٥٤) حيث ذكر أن عبد الله ابن رزيق هو رزيق أبو عبد الله، ونَبِهَ عَلَى ذلك في التبصير أيضاً: (٢ / ٦٠١ - ٦٠٢).

(٧) ذكر المعلمي - في التعليق رقم (٥) من الإكمال: (٤ / ٤٨ - ٤٩) كلام ابن ناصر الدين واحتماله هذا وقال: «أما أَنَّ رُزَيْقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَذْكُورَ هُوَ رُزَيْقُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَلْهَانِي، فهذا قد يحتمل، وأما أن سلمة بن علي هو مسلمة بن علي الخشني فكلا... ثم ذكر الفرق بينهما. وكلام المعلمي هذا فيه نظر، لأن المؤلف لم يَنْفِ التعدد، ولكنه احتمل التصحيف، ومن هنا =

وحديث رزيق عن أنس في سنن ابن ماجة<sup>(١)</sup>، وروى أيضاً عن ثوبان مولى رسول الله ﷺ، وروى مرسلاً عن أبي الدرداء وعبادة بن الصامت رضي الله عنهم<sup>(٢)</sup>. وقد عرفه المصنف بعد لكن جعله غير المذكور فقال: «ورُزَيْقُ (٢٢٤ أ) الألهاني عن عمرو بن الأسود، وعنه / إسماعيل بن عيَّاش وجماعة»<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «ورُزَيْقُ بن حَيَّان الأيلي، حدث عنه يحيى بن سعيد الأنصاري، ورُزَيْقُ الثَّقَفِي، شيخ لابن لهيعة، ورُزَيْقُ بن حَيَّان الفَزَارِي<sup>(٥)</sup> أبو المِقْدَام شيخ ليحيى بن حمزة».

قلت: هذا الأخير هو الأول، وهم المصنف في إعادته، فلو عزاه إلى ابن ماکولا سلم، فإن ابن ماکولا فرّق بينهما<sup>(٦)</sup>، والصواب أنهما واحد، وهو رُزَيْقُ بن حَيَّان الدِمَشْقِي الأيلي أبو المِقْدَام، مولى بني فَزَارَة، كان عاملاً لعمر بن عبد العزيز وغيره، قبله على عَشُور أَيْلَة فقيل له: الأيلي لذلك، حدث عنه عبد الرحمن ويزيد ابنا يزيد بن جابر ويحيى بن حمزة الحضرمي ويحيى بن سعيد الأنصاري، توفي بأرض الروم من سهم أصابه في إمرة يزيد ابن عبد الملك سنة خمس ومئة وهو ابن ثمانين سنة.

---

= فإن كلام المعلمي لا يدحض هذا الاحتمال، وبخاصة أن البخاري وابن أبي حاتم لم يذكرا رزيق بن عبد الله في كتابيهما مع أنه من نفس طبقة الألهاني وابن سوار تقريباً، ثم إن الذهبي نفسه ترجم للألهاني فقط وقال: «... عن أنس ونحوه... الميزان: (٢ / ٤٨)، فهذا أيضاً مما يقوي الاحتمال، والله أعلم.

- (١) سنن ابن ماجة: كتاب الصلاة: باب ما جاء في الصلاة في المسجد الجامع: (١ / ٤٥٣).
- (٢) قال في التهذيب: (٣ / ٢٧٥): «... وأرسل عن أبي الدرداء وعبادة بن الصامت رضي الله عنهما، وعنه... مسلمة بن علي الخشني... لا يجوز الاحتجاج بخبره إلا عند الوفاق».
- (٣) المشتبه: (١ / ٣١٣).
- (٤) المشتبه: (١ / ٣١٣).
- (٥) الفَزَارِي: «بفتح الفاء والزاي وسكون الألف بعدها راء، هذه النسبة إلى فزاره بن ذبيان... وهي قبيلة كبيرة من قيس عيلان» اللباب: (٢ / ٤٢٩).
- (٦) الإكمال: (٤ / ٤٧) باسم: رزيق بن حيان الفزاري «... اسمه سعيد ابن حيان، يكنى أبا المقدام...» و(٤ / ٤٨) باسم: رزيق بن حيان الأيلي.

ورزيق لقبه، اسمه سعيد بن حيّان، وقاله أبو زرعة الدمشقي وآخرون بتقديم الزاي على الراء<sup>(١)</sup>، وذكره كالأول<sup>(٢)</sup> البخاري والجمهور، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعبد الملك بن الحسن بن محمد بن زُرَيْق<sup>(٤)</sup> الأندلسي، عن ابن وَضَّاح».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، فإنَّ عبد الملك هذا روى عن عبد الله بن وهب وعبد الرحمن بن القاسم، توفي سنة اثنتين وثلاثين ومئتين، لم يرو عن محمد بن وَضَّاح، وابن وَضَّاح توفي سنة ست وثمانين ومئتين<sup>(٥)</sup>، وإنَّما الراوي عن ابن وَضَّاح حافد عبد الملك المذكور وهو عبيد الله بن محمد بن عبد الملك بن الحسن بن محمد بن زُرَيْق بن عبيد الله بن أبي رافع الأندلسي، ذكره وذكر جده مجوِّدين ابن ماكولا<sup>(٦)</sup>، وذكرهما كذلك ابن يونس في «التاريخ».

---

(١) التهذيب: (٢٧٣ / ٣) حيث نقل ذلك عن أبي زرعة، وانظر: تاريخ أبي زرعة: (١ / ٢٤٣). وأشار إليه في التصحيفات بقوله: «... ويقال: زريق بن حيّان...» (٣ / ١٠٠٩)، وترجم له في الثقات باسم زريق: (٤ / ٢٧٠ - ٢٧١).  
(٢) التاريخ الكبير: (٣ / ٣١٨)، وانظر: الجرح والتعديل: (٣ / ٥٥٥) والتصحيفات: (٣ / ١٠٠٩)، والمؤتلف والمختلف: ص (٥٨) والتهذيب: (٣ / ٢٧٣ - ٢٧٤) وقال: «... له في مسلم حديث واحد...» (٣ / ٢٧٤) والتقريب: (١ / ٢٥٠) وقال: «... صلوق من السادسة».

(٣) المشتبه: (١ / ٣١٥).

(٤) بتقديم الزاي على الراء.

(٥) هكذا ذكر وفاته في بغية الملتبس ص (١٣٤) وفي تذكرة الحفاظ أنها سنة ٢٨٩: (١ / ٢ / ٦٤٧).

(٦) الإكمال: (٤ / ٥٨) وذكر وفاة الحفيد سنة ٢٩٧، وانظر ترجمة عبد الملك في: الجذوة: ص (٢٨٢) وقال: «... وقيل ابن زُرَيْق... أبو الحسن يعرف بِزُونان، من أهل الأندلس». والبغية: (٣٧٦ - ٣٧٧) وانظر ترجمة الحفيد في: الجذوة: ص (٢٦٨)، والبغية: ص (٣٥٤) وذكرنا ترجمتهما على الصحيح.

قال<sup>(١)</sup>: «ومحمد بن زُرَيْق البَلَدِي<sup>(٢)</sup>، عن ابن المنذر».

قلت: وقال المصنف قبل هذا بتسع تراجم: «ومحمد بن زُرَيْق، عن أبي يَعْلَى المَوْصِلِي<sup>(٣)</sup> ففَرَّقَ بينهما وَهَمًا، وَهَمًا واحد، فقال الأمير: «<sup>(٤)</sup> ومحمد بن (زُرَيْق بن إسماعيل)<sup>(٥)</sup> ابن زُرَيْق أبو منصور المقرئ البلدي، سكن دمشق وحدث بها عن أبي يَعْلَى الموصلي ومحمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري<sup>(٦)</sup>» أ هـ.

قال<sup>(٧)</sup>: «وزَيْبِيَا<sup>(٨)</sup> - بالكسر ثم موحدتين: أبو الفضل محمد بن علي ابن أبي طالب بن زَيْبِيَا، شيخ للسلفي، سمع ابن المذهب».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «ابن أبي طالب» سهو، إِنَّمَا هو بإسقاط لفظة «أبي»، فهو محمد بن علي بن طالب بن محمد بن (٢٢٤ ب) الخرقى / الحنبلي البغدادي، توفي سنة إحدى عشرة وخمسة مئة<sup>(٩)</sup>. وقد ذكره المصنف أيضاً في ترجمة الزَيْبِي: ابن أبي طالب، لكنه

---

(١) المشتبه: (١ / ٣١٥).

(٢) البَلَدِي: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة واللام وفي آخرها الدال المهملة هذه النسبة إلى موضعين، أحدهما: البلد: اسم بلدة تقارب الموصل يقال لها بلد الحطب... والثاني منسوب إلى بلد الكرج التي بناها أبو دلف...» الأنساب: (٢ / ٢٨٤ - ٢٨٥ و ٢٨٧)، وجعل ياقوت في المشترك «بلد» اسماً لستة مواضع، منها المدينة التي فوق الموصل، ونسب إليها في المعجم محمد بن زريق: المشترك: (٦٤ - ٦٥)، والمعجم: (١ / ٤٨١ - ٤٨٢).

(٣) المشتبه: (١ / ٣١٥).

(٤) الواو غير موجودة في (ح).

(٥) ما بين القوسين غير موجود في (ح)، والمثبت موافق لما في التوضيح والإكمال.

(٦) الإكمال: (٤ / ٥٧ - ٥٨) وانظر: المؤلف والمختلف: ص (٥٩)، والمعجم: (١ / ٤٨٢).

(٧) المشتبه: (١ / ٣١٦).

(٨) ذكره في اللباب في نسبة الزَيْبِي فقال: «بكسر الزاي والباء الموحدة الأولى وسكون الباء الثانية، وفي آخرها الباء المثناة من تحتها...» (٢ / ٥٧ - ٥٨).

(٩) أنظر: إكمال الإكمال: (١ / ١٩٥ أ) وفيه: ابن أبي طالب، وذكره على الصحيح في اللباب:

(٢ / ٥٧ - ٥٨)، وترجم له في الشذرات: (٤ / ٣١ - ٣٢) ولم يذكر كلمة زيبيا.



ضرب على لفظة أبي هناك بخطه<sup>(١)</sup>، وغفل عن الضرب عليها هنا، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: بعد ذكر الرُّغَيْثِيِّ بالزاي المضمومة والغين المعجمة المفتوحة وقبل ياء النسب موحدة - قال: «ومثله لكن بمثلثة: عمر بن عثمان الحمصي الرُّغَيْثِيُّ<sup>(٣)</sup>، عن عطية بن بَقِيَّة، وعنه الحسين بن أحمد بن عَتَّاب، وأظنَّ ابن الجوزي وهم في هذا، فاجعله بالراء».

قلت: لفظ ابن الجوزي: «وأما الرُّغَيْثِيُّ - بالزاي المضمومة والغين المعجمة ومكان النون ثاء معجمة بثلاث، فهو عمر بن عثمان بن الحارث الحمصي، يروي عن عطية بن بَقِيَّة». قاله في «المحتسب» وظنَّ المصنف ليس بشيء فقد ذكره أبو الحسن الدارقطني بالزاي والمعجمة والمثلثة<sup>(٤)</sup>، وتابعه الأمير<sup>(٥)</sup> وابن السمعاني<sup>(٦)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٧)</sup>: «رُفَيْقُ بن عُبيد، عن وهب بن مُنَبِّه، وعنه مِرْدَاسُ بن ما فَتَّة، وقول أبي عبد الرحمن المقرئ فيه: رُزَيْق، خطأ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، لأنَّ المصنف خلط ترجمتين فجعلهما واحدة، فالراوي عن وهب بن منبّه هو أبو رُفَيْق، لم يسمّه الدارقطني ولا الأمير، وفرقا بينه وبين رُفَيْق بن عُبيد الله<sup>(٨)</sup> الذي ذكره المصنف، فقال الدارقطني في كتابه: «أبو رُفَيْق روى عن وهب بن منبّه» ثم روى له من طريق زيد بن المبارك - هو الصنعاني -

(١) المشتبه: (١ / ٣٤٢) وكذا في التبصير: (٢ / ٦٠٣) و(٢ / ٦٧٠).

(٢) المشتبه: (١ / ٣٢٠).

(٣) الرُّغَيْثِيُّ: «بضم الزاي وفتح الغين وسكون الياء المثناة من تحتها وفي آخرها ثاء المثناة، هذه النسبة إلى رُغَيْث وهو بطن...» اللباب: (٢ / ٧٢) وبعد كلمة بطن: بياض.

(٤) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب الرُّغَيْثِيِّ.

(٥) الإكمال: (٤ / ١٣٤ - ١٣٥).

(٦) الأنساب: (٦ / ٢٨٩)، وقال في التبصير: «... وأظنَّ ابن الجوزي وهم في هذا، فكأنّه جعله بالراء» (٢ / ٦٣٠).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٢١).

(٨) في (ح): «رفيق بن عبيد» وفي التوضيح: «ابن عبد الله».

قال: «ثنا مرداس أبو عبيد قال: سمعت أبا رُفَيْقٍ، سمعت وهب بن منبه يقول: الدنانير والدراهم خواتيم رب العالمين، وضعها لمعاش بني آدم، لا تؤكل ولا تشرب، من جاء بخواتيم رب العالمين فُضِّيت حاجته». ثم رواه من طريق أخرى إلى زيد، «حدثني مرداس بن ما فنه، حدثني أبو رُفَيْقٍ، سمعت وهباً يقول فذكر نحوه».

وقال الدارقطني بعد هذا: «ورُفَيْقُ بن عُبَيْدٍ، حدثنا ابن مخلد ثنا عباس سمعت يحيى يقول: قال المقرئ: عن زُرَيْقِ بن عُبَيْدٍ، وإنما هو رُفَيْقُ بن عُبَيْدٍ، كذا قال الناس كلهم»<sup>(١)</sup>.

وقول المصنف فيه: «زُرَيْقُ» - فيما وجدته بخطه بتقديم الراء - وهم آخر<sup>(٢)</sup>، إنما هو بتقديم الزاي، كذا ذكره الأمير في قسم المختلف فيه من «الإكمال» بتقديم الزاي<sup>(٣)</sup>، وكذا وجدته بخط الحافظ عبد الغني المقدسي في كتاب الدارقطني<sup>(٤)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup> «أُمَيْمَةُ/بنت رُفَيْقَةَ»<sup>(٦)</sup> ابنة صَيْفِي بن هاشم بن عبد مناف لها صحبة». (٢٢٥ أ)

قلت: كذا وجدتها بخط المصنف: «ابنة صَيْفِي»، وهو سهو، إنما

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: رُفَيْقُ.

(٢) في (ج) «وهو وهم، إنما هو...» ولعل سياق العبارة بلائم ما هو مثبت، وفي هذا الموضع من التوضيح سقط يخل بالمعنى.

(٣) الإكمال: (٤ / ٨٢ - ٨٣) حيث قال: «أما رُفَيْقُ - بضم الراء وبعدها فاء مفتوحة - فهو رُفَيْقُ بن عبيد، قال ابن معين: قال المقرئ: زُرَيْقُ بن عبيد، وإنما هو رُفَيْقُ بن عبيد، كذا قال الناس كلهم».

وقال في (٤ / ٥٦): «زُرَيْقُ بن عبيد، روى عنه المقرئ، ولا يصح، وإنما هو رُفَيْقُ بن عبيد، قال يحيى بن معين: كذا قال الناس كلهم». وقال في (٤ / ٨٣) «أبو رُفَيْقُ روى عن وهب بن منبه، روى عنه مرداس بن مافنه أبو عبيد». وقال في التاج: «ورُفَيْقُ - كزُبَيْر - ابن عبيد، وأبو رُفَيْقُ، محدثان» (٦ / ٣٥٨).

(٤) سبقت الإحالة عليه.

(٥) المشتبه: (١ / ٣٢٢).

(٦) رُفَيْقَةُ: «بقافين مصغرة» الإصابة: (٤ / ٢٣٤).

هي<sup>(١)</sup> ابنة أبي صَيْفِي، لا خلاف أعلمه في ذلك، وقد ذكره المصنف في «التجريد» على الصواب، فقال: «أُمَيْمَةُ بِنْتُ رُقَيْقَةَ بِنْتُ أَبِي صَيْفِي بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنْفٍ، انقَرَضَ وَلَدُ أَبِي صَيْفِي إِلَّا مِنْ جِهَتِهَا»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «والحسن بن منصور الرُّمَّانِي»<sup>(٤)</sup>، عن أبي جعفر النُّفَيْلِي.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو وهم، صوابه: والحسين بالتصغير، وهو الحسين بن منصور بن عبد الرحمن الرُّمَّانِي المِصْبِصِي<sup>(٥)</sup>، روى عنه الطبراني وسماه كذلك في «معجم شيوخه»<sup>(٦)</sup>، وكذلك ذكره ابن نقطة<sup>(٧)</sup> والفرضي.

قال<sup>(٨)</sup>: «الرُّنْجَانِي: أبو القاسم محمد بن إسماعيل بن عبد الملك الرُّنْجَانِي»<sup>(٩)</sup> من أهل حمص الأندلس، أخذ عن ابن خَلْف الكُتَّامِي<sup>(١٠)</sup> وغيره.

(١) في (ج): «إنما هو ابنة...» وهو خطأ.

(٢) التجريد: (٢ / ٢٤٨)، وانظر: الإصابة: (٤ / ٢٣٥)، وأسد الغابة: (٧ / ٢٨)، والتبصير:

(٢ / ٦٠٩) لكن ابن عبد البر ذكر أمها فقال: «رقية بنت صيفي...» الاستيعاب: (٤ /

١٨٣٨)، وجاء ذكر أبيها على الصحيح في جمهرة النسب: (١ / ٩٨).

(٣) المشتبه: (١ / ٣٢٣).

(٤) الرُّمَّانِي: «بضم الراء وفتح الميم المشددة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى الرِّمَّان وبيعه...»

وبواسط قصر معروف يقال له قصر الرمان». اللباب: (٢ / ٣٦)، وانظر الأنساب: (٦ / ١٦٠)

والمعجم: (٣ / ٦٦).

(٥) المِصْبِصِي: «بكسر الميم والصاد المشددة وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها صاد مهملة

ثانية، هذه النسبة إلى المصبصة، مدينة على ساحل البحر...» (اللباب: (٣ / ٢٢١)، وقال

البكري: «... ثغر من ثغور الشام معروفة، قال أبو حاتم، قال الأصمعي: ولا يُقَلِّ مَصْبِصَةَ

بفتح أوله» معجم ما استعجم: (٤ / ١٢٣٥)، وضبطه ياقوت في المعجم بفتح أوله: (٥ /

١٤٤).

(٦) المعجم الصغير: للطبراني: (١ / ١٣٨).

(٧) إكمال الإكمال: (١ / ٢٠٠ ب)، وذكر أيضاً أن الطبراني ذكره في معجم شيوخه وذكره في

التاج كالذهبي ونسبه إلى قصر الرمان: (٩ / ٢٢٠).

(٨) المشتبه: (١ / ٣٢٣).

(٩) الرُّنْجَانِي: «بفتح الراء وسكون النون والباقي مثله» أي مثل الرُّنْجَانِي إكمال الإكمال: (١ /

٢٠٢ أ).

(١٠) الكُتَّامِي: «بضم أوله وفتح التاء فوقها نقطتان وبعد الألف ميم، هذه النسبة إلى كتامة، وقبيلة

من البربر ببلاد المغرب...» اللباب: (٣ / ٨٣).

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ، إنما ابن خَلَف - وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خَلَف الكُتَامِي - هو الذي أخذ عن أبي القاسم الرُّنْجَانِي المذكور، والكُتَامِي علَّق عنه السِّلْفِي وهو من أسنانه كما ذكره المصنف في حرف الحاء المهملة<sup>(١)</sup>. وقال السِّلْفِي: «سمعت أبا عبد الله محمد بن أحمد بن خَلَف الكُتَامِي الحمصي بالإسكندرية يقول: توفي ميمون ابن ياسين الصنهاجي بـحمص الأندلس سنة ثلاثين وخمس مئة، وقد روى الحديث، وسمعته يقول: سمعت أبا القاسم محمد بن إسماعيل بن عبد الملك الرُّنْجَانِي الصَّدْفِي<sup>(٢)</sup> الفقيه بـحمص الأندلس يقول: لم أر أحفظ من أبي علي الجَيَانِي للحديث ولا أتقن منه»<sup>(٣)</sup> أهـ.

توفي الرُّنْجَانِي هذا سنة تسع وعشرين وخمس مئة.

قال<sup>(٤)</sup>: «وزكريا بن علي الرُّيْحَانِي<sup>(٥)</sup>، عن عاصم بن علي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما هو زكريا بن يزيد ابن يحيى الرُّيْحَانِي الوَاسِطِي، ونسبه كذلك ابن نقطة<sup>(٦)</sup> عن تاريخ واسط. قال<sup>(٧)</sup>: «وبالفتح وموحدة ساكنة وباء: الرَّبِّيس بن عامر الطَّائِي له صحبة».

قلت: هذا التقييد خطأ، إنما هو الرَّبِّيس بمثناة فوق مفتوحة بعد

(١) المشتبه: (١ / ٢٤٨).

(٢) في (ج): «الصوفي» وهو خطأ، لأنه مخالف للتوضيح والمراجع الأخرى.

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ٢٠٢ ب) حيث نقله عن السِّلْفِي، والصلة: (٢ / ٥٨٠)، والمعجم لابن الأتبار: (١١٨).

وذكروا وفاته في نفس السنة المذكورة.

(٤) المشتبه: (١ / ٣٢٤).

(٥) الرُّيْحَانِي: «بفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء المهملة، وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى الريحان وبيعه، وإلى رجل اسمه رَيْحَان...» الباب: (٢ / ٤٧).

(٦) إكمال الإكمال: (١ / ٢٠٢ أ).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٢٩).

الموحدة الساكنة، قيده كذلك الدارقطني<sup>(١)</sup> وابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيرهما.

وقال [أبو]<sup>(٣)</sup> جعفر الطبري: «وممن وفد على النبي ﷺ من طيء: الرُّبَيْسُ بن عامر بن حصن بن خرشة، وكتب [له] كتاباً»<sup>(٥)</sup>.

وقد ذكره المصنف في «التجريد» مرتين، الأولى: كما ذكره هنا<sup>(٦)</sup>، والثانية: آخر التراجم من حرف الراء بعد ترجمة رياح فذكره بمشتاتين تحت مهموزاً<sup>(٧)</sup>، ولم يشر إلى خلاف فيه، / فاضطرب فيه المصنف ولم يجوده والله أعلم. (٢٢٥ ب)

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: الرُّبَيْس.

(٢) الإكمال: (٤ / ١٢٤) وقال: «... الرُّبَيْسُ بن عامر بن حصن بن خرشة بن حَيَّة الطائي، وفد إلى النبي ﷺ، ذكره البخاري». وانظر التبصير: (٢ / ٦١٦) وأسد الغابة: (٢ / ٢٠٤) والاستيعاب: (٢ / ٥٠٥) وأورد كلام الطبري الذي نقله المؤلف.

(٣) «أبو» ساقطة من (ن)، ومزادة من (ح) والتوضيح.

(٤) في (ح): «وفد على رسول الله...».

(٥) في (ح) «وكتب له كتاباً» بزيادة «له».

(٦) التجريد: (١ / ١٧٦) وفيه: «الرُبَيْس».

(٧) التجريد: (١ / ١٨٧) وفيه «الرئيس».



## حَرْفُ الزَّايِ

قال<sup>(١)</sup>: «ويدال بدل الراء: نجم الدين بُكَيْر بن عبد الله الزَّاهِدِي، سمع من الشيخ علي بن إدريس وغيره».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد صحَّف اسمه بحذف، فهو بَكْبَرَسُ<sup>(٢)</sup> بن عبد الله الزَّاهِدِي<sup>(٣)</sup> الناصري، وكذا ذكره أبو العلاء الفرضي، وهو بموحدين مفتوحتين الأولى مُمَالَة، بينهما كاف ساكنة وبعد الثانية راء ساكنة بعدها سين مهملة، سمع من أبي علي الحسن بن المبارك بن الزَّيْدِي وعلي بن أبي بكر بن إدريس البَغُؤَبِي، وهو الذي نسبته المصنف إلى جده قبل.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبياء: أبو عبد الله محمد بن إدريس الزَّيْدَانِي الأَشْعَرِي، روى الحروف عن نُصَيْر عن الكِسَائِي، أخذ عنه الحسن بن علي بن حمَّاد الأزرق وغيره».

---

(١) المشتبه: (٣٣٢ / ١).

(٢) بَكْبَرَس: «بموحدين مفتوحتين الأولى مُمَالَة بينهما كاف ساكنة وبعد الثانية راء ساكنة بعدها سين مهملة»: التوضيح: (٨١ / ٢).

(٣) الزَّاهِدِي: بزاي مفتوحة ودال مكسورة: التوضيح: (٨١ / ٢).

(٤) المشتبه: (٣٣٢ / ١).

قلت: إنما هذا الزُّنداني<sup>(١)</sup> بالنون بعد الزاي - بدل<sup>(٢)</sup> المثناة تحت التي أشار إليها المصنف بقوله: «وبياء» وبالنون ذكره أبو العلاء الفرضي وغيره، ورأيته في ترجمة نُصِير من «طبقات القراء»<sup>(٣)</sup> للمصنف بالنون قبل الدال.

قال<sup>(٤)</sup>: «وَزَيْدَان قرية بمرّو، وأخرى بهراة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف بمثناة منقوطة تحت باثنتين بعد الزاي وهو تصحيف، فهاتان القريتان بالنون أيضاً بعد الزاي، كذلك ذكرهما ياقوت الحموي وغيره، والثانية بمالين هراة، وزاد ياقوت معهما ثالثة وهي زندان: ناحية بالمصيصبة<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «ومحمد بن بِشْرِ الزُّنْبَرِي<sup>(٧)</sup> العَكْرِي<sup>(٨)</sup>، عن بَحْر بن نصر الخَوْلَانِي، كذا ضبطه ابن نقطة فوهم<sup>(٩)</sup>، إنما هو من موالى آل الزبير، قال ابن يونس الحافظ: «ولأوه لِعَتِيق بن مَسْلَمَة الزُّبَيْرِي، وكذا ضبطه بضمّ الصوري».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه أمران: أحدهما: ما نقله عن

---

(١) قال ياقوت: «زُندَان: ثلاثة مواضع، بفتح الزاي وسكون النون والدال مهملة وألف ونون، زندان: ناحية بالمصيصبة... وزندان قرية بمالين هراة، وزندان أيضاً من قرى مرو» المشترك: ص (٢٣٤).

(٢) في (ح) «مكان».

(٣) لم أجده فيه، وانظر: غاية النهاية: (٩٧ / ٢) ووقع فيه: «... الدندان» بالدال!

(٤) المشتبه: (١ / ٣٣٢).

(٥) المشترك: ص (٢٣٤)، وانظر الترجمة السابقة.

(٦) المشتبه: (١ / ٣٣٤).

(٧) الزُّنْبَرِي: «بفتح الزاي وسكون النون وفتح الباء الموحدة وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى الجد... الباب: (٧٦ / ٢)، وانظر: الأنساب: (٦ / ٣٠٤).

(٨) العَكْرِي: «بفتح أوله والكاف معاً وكسر الراء» التوضيح: (٢ / ٣٣٣).

(٩) في (ح): «وإنما... بزيادة واو، كالمشتبه».



ابن يونس فإنه بالمعني وفيه التصحيف، والثاني: أن الصواب مع ابن نقطة، فإنني وجدته مقيداً كما قاله ابن نقطة<sup>(١)</sup> بخط أبي العلاء الفرضي في «الأنساب»، ووجدته أيضاً بخط الحافظ أبي القاسم بن عساكر في «تاريخ ابن يونس» في النسخة التي قرأها على الحافظ أبي بكر محمد بن أبي نصر اللُّفْتُوَانِي في سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة، وهو ما قاله ابن يونس: «محمد ابن بشر بن بِطْرِيق العَكْرِي، مولى عتيق بن مَسْلَمَةَ الزُّبَيْرِي يكنى أبا بكر، قال لي من يعرف بِطْرِيق: طبيب / رومي، أسلم على يدي عتيق (٢٢٦ أ) ابن مسلمة الزنبري، حدث عن بحر بن نصر ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وربيع بن سليمان المؤذن وغيرهم، وكان ثقة، توفي في شوال سنة اثنتين<sup>(٢)</sup> وثلاث مئة لسبع خلون منه يوم الخميس، ولم يكن يشبه أهل العلم»<sup>(٣)</sup> أهـ.

ولم أرَ فيمن وقفت عليه من آل الزبير أحداً اسمه عتيق بن مسلمة بل ولا من اسمه مسلمة، والله أعلم.

(١) إكمال الإكمال: (١ / ٢١٧ أ).

(٢) في (ج) «سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة» وهو موافق لما في التوضيح.

(٣) قال في التبصير - بعدما أورد كلام الذهبي -: «... ذكر القطب الحلبي في ترجمته أن ابن يونس نصَّ على أنه مولى عتيق بن مسلمة الزُّبَيْرِي، قال: وعتيق هذا هو ابن مسلمة بن عتيق بن عامر بن عبد الله بن الزبير، قال: وقد وقع مقيداً في أصول كتاب ابن يونس وغيرها: الزُّبَيْرِي، بالفتح والنون، فيحتمل أن يكون عتيق المذكور زُبَيْرِيّاً بالنسب: زُبَيْرِيّاً بِالْجَلْفِ أو النزول أو غير ذلك من المعاني، والله أعلم». (٢ / ٦٥٦).

وذكر ابن حزم في ذرية الزبير بن العوام: «عتيق بن عامر بن عبد الله بن الزبير». الجمهور: ص (١٢٣) ومثله في: كتاب نسب قريش لمصعب الزبيري: ص (٢٤٣)، قال المعلمي: «أما عتيق فزُبَيْرِي... ومن قال فيه الزُّبَيْرِي فقد صحَّف، وأما محمد بن بشر فلا مانع أن يكون في آبائه من يقال له زُبَيْر، أو أبو زُبَيْر فيصح فيه الوجهان، والله أعلم». التعليق رقم: (١) من الإكمال: (٢٤٣ / ٤) أما الجزء الأول من كلام المعلمي فيؤيده كلام ابن حزم ومصعب، وأما الجزء الثاني فيبقى احتمالاً - كاحتمال الحلبي الذي نقله ابن حجر - منشؤه الاختلاف من ابن يونس - أو عنه - في ضبط هذه النسبة، والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «الزُّجَاجِي<sup>(٢)</sup>: أبو القاسم بن أبي حرب صاحب الأربعين، حدث عنه عمر بن علي النُّوفَاني». ثم قال المصنف بعد ثلاث تراجم: «والفضل بن أحمد بن محمد بن أبي حرب الجُرْجَانِي الزُّجَاجِي، عن أبي عبد الرحمن السُّلَمِي وغيره، وعنه أحمد بن قَفْرَجَل، وعدّة»<sup>(٣)</sup>.

قلت: الفضل هذا هو - فيما ظهر لي - أبو القاسم صاحب الأربعين الذي ذكره المصنف أولاً ولم يسمّه، وهو أبو القاسم الفضل بن أبي حرب أحمد بن محمد بن عيسى، توفي - فيما ذكره أبو سعد بن السَّمْعَانِي -<sup>(٤)</sup> بنيسابور في شهر رمضان سنة ثمان وثمانين وأربع مئة.

قال<sup>(٥)</sup>: «زُرَيْك<sup>(٦)</sup> بن أبي زُرَيْك عن الحسن، وخالد بن زُرَيْك الرُّبَيعي<sup>(٧)</sup>، عن عفان».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم فيه في مواضع منها: (أن الرجلين واحد أصاب في الأول وأخطأ في الثاني وهو الأول ومنها)<sup>(٨)</sup>: أن خالداً الرُّبَيعي سمي المصنف أباه زُرَيْكاً، وإنما هو خالد بن باب الرُّبَيعي<sup>(٩)</sup>.

(١) المشتبه: (١/ ٣٣٥).

(٢) الزُّجَاجِي: «بضم الزاي وفتح الجيم وكسر الجيم الأخرى، هذه النسبة إلى عمل الزجاج وبيعه... الأنساب: (٦/ ٢٥٨).

(٣) المشتبه: (١/ ٣٣٥).

(٤) لم أجده لا في الأنساب ولا في التحبير.

وقد سمي الزبيدي في التاج صاحب الأربعين إسماعيل، فقال: «وأبو القاسم إسماعيل بن أبي حارث، وفي نسخة حرب بدل حارث، صاحب الأربعين روى عن يوسف بن موسى، وعنه أحمد بن علي بن إبراهيم الأندوني وغيره». (٢/ ٥٢)، وفي الإكمال: «... إسماعيل بن محمد أبو القاسم الزجاجي، روى عن يوسف بن موسى المروزي، حدث عنه أحمد بن علي بن إبراهيم الأندوني!» (٤/ ٢٠٦)، وكذا جاءت الترجمة في الأنساب: (٦/ ٢٥٨).

(٥) المشتبه (١/ ٣٣٧).

(٦) زُرَيْك: «بضم الزاي وفتح الراء وسكون الياء التي تليها... الإكمال: (٤/ ١٨٠).

(٧) تقدم بيان النسبة.

(٨) ما بين القوسين غير موجود في (ج) والمثبت موافق لما في التوضيح.

(٩) أنظر ترجمته في: الجرح والتعديل: (٣/ ٣٢٢)، والتاريخ الكبير: (٣/ ١٤١ - ١٤٢).

ومنها: أنه قال: «عن عفان» وإنما روى عفان عن زُرَيْك بن أبي زُرَيْك<sup>(١)</sup>، وخالد الرَّبِيعي من أصحاب شهر بن حَوْشَب كيف يروي عن عفان، والصواب في ذلك: زُرَيْك بن أبي زُرَيْك أبو نَضْرَةَ العُطَارِدِي، ويقال أبو النضر، فيما حكاه البخاري<sup>(٢)</sup>، حدث عن الحسن وخالد الربيعي وغيرهما، وعنه عفان وغيره، وقد أفصح الأمير بذلك وسمى والد زريك فقال: «زُرَيْك بن أبي زُرَيْك يعد في البصريين، حدث عن الحسن وخالد الربيعي، وهو زريك بن عصفور، روى عنه شَيْبَان<sup>(٣)</sup> بن فَرْوُخ وعفان بن مسلم<sup>(٤)</sup>». أهـ. وقد ذكرت في الأصل روايته عن الحسن وعن خالد<sup>(٥)</sup>، فرقتها والله الحمد.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالفتح ونون: عبد الرحمن بن زَرْنَك<sup>(٧)</sup> البخاري، عن المُسْنَدِي وابنه أبو بكر بن عبد الرحمن عن علي بن خَشْرَم، وحفيده الحسن ابن محمد بن عبد الرحمن بن زَرْنَك بن بابشه، عن صالح جَزْرَةَ وطبقته، مات سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة».

قلت: كذا سمي المصنف جدّه «بابشه» بموحدتين وهو تصحيف، صوابه: تَابِشَة بمثناة / فوق وبعد الألف موحدة مكسورة والباقي سواء، كذا قيده ابن (٢٢٦ ب)

---

= والميزان: (١ / ٦٢٨) حيث قال: «وخالد بن باب عن شهر بن حوشب، قال أبو زرعة: متروك الحديث».

(١) ذكر رواية عفان عنه: ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: (٣ / ٦٢٤) والعسكري في التصحيقات: (٢ / ٥٧٠).

(٢) التاريخ الكبير: (٣ / ٤٥١).

(٣) في (ن): سفيان، والتصحيح من (ح) والتوضيح والمراجع الأخرى المذكورة.

(٤) الإكمال: (٤ / ١٨٠)، وقد ذكر ابن أبي حاتم روايته أيضاً عن خالد الربيعي: الجرح والتعديل: (٣ / ٦٢٤).

وترجم له في المؤلف والمختلف وقال: «... يعد في البصريين وروى عنه شيبان بن فروخ». ص: (٦٣).

(٥) التوضيح: (٢ / ٩١).

(٦) المشتبه: (١ / ٣٣٧).

(٧) زَرْنَك: «بفتح الزاي والراء وسكون النون...» الإكمال: (٤ / ١٨١). وفي التبصير وقعت الراء ساكنة: (٢ / ٦٤٢)، ونقل عنه في التاج أنه ضبطه كجعفر: (٧ / ١٣٨).

السمعاني بالمشناة فوق<sup>(١)</sup>، وقد ذكرته في الأصل في حرف الياء آخر الحروف<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبالفتح: زَهْرَة<sup>(٤)</sup> بن جُوَيْرِيَة، له صحبة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو تصحيف، إنما هو ابن حَوِيَّة بفتح الحاء المهملة وكسر الواو وتشديد المشناة تحت المفتوحة، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف الجيم فقال: «وبحاء مفتوحة زَهْرَة بن حَوِيَّة، تابعي، وقيل له صحبة، وقيل هو بجيم»<sup>(٥)</sup> يعني جُوِيَّة لا جُوَيْرِيَّة، فقد قاله ابن إسحاق: زهرة بن جُوِيَّة فيما حكاه الدارقطني وصحَّح الأول<sup>(٦)</sup>، وهو الأشهر، والله أعلم.

قال<sup>(٧)</sup>: «زَمَانَة<sup>(٨)</sup>، وَثِير بن المنذر بن خَيْك بن زَمَانَة النسفي، عن

---

(١) الأنساب: (٧ / ٣) حيث قال: «التَّابِشِي: بفتح التاء ثالث الحروف بعدها الألف والياء الموحدة المكسورة وفي آخرها الشين المعجمة، وهذه النسبة إلى تابشة وهو جد أبي الفضل عبد الرحمن بن زرنك بن تابشة البخاري التابشي...» ثم ذكر ابنه أبا بكر وحفيده الحسن: (٧ / ٣ - ٨).

وانظر الإكمال: (٤ / ١٨١) حيث ذكره وأن زرنك لقب واسمه حفص بن بابشة، وذكر أنه مات سنة ٢٥٧، وذكر الابن أبا بكر وأنه مات سنة ٣٠٥، والحفيد حسناً وأنه مات سنة ٣٤١. وفي التبصير لم يذكر الكلمة إطلاقاً: (٢ / ٦٤٢) وذكرهم كلهم في التاج ولم يذكر الكلمة المختلف فيها: (٧ / ١٣٨).

وذكر محمد بن عبد الرحمن بن زرنك في المؤلف والمختلف، ولم يذكر الكلمة أيضاً: ص (٦٣).

(٢) التوضيح: (٣ / ١٥١).

(٣) المشتبه: (١ / ٣٣٨).

(٤) كذا قال في التبصير: (٢ / ٦٤٥)، وفي الاستيعاب: (٢ / ٥٦٥) وأسد الغابة: (٢ / ٢٦٠) جاءت الضمة فوق الزاي. ولم تشكل في الإصابة ولا التجريد.

(٥) المشتبه: (١ / ١٨٧) وبهذا الضبط ضبطه في الإصابة وذكره: (٢ / ١٣)، وأسد الغابة: (٢ / ٢٦٠) والتجريد: (١ / ١٩١) والتبصير (٢ / ٦٤٥) وفي الإستهباب: جُوِيَّة: (٢ / ٥٦٥).

(٦) قال في أسد الغابة: (٢ / ٢٦٠): «... وقال ابن إسحاق: جُوِيَّة، بضم الجيم وفتح الواو، وقال الدارقطني: وقول سيف أصح».

(٧) المشتبه: (١ / ٣٣٨).

(٨) زَمَانَة: «بفتح الزاي والتخفيف» التبصير: (٢ / ٦١١).

طاهر بن مزاحم وجماعة، وأحمد بن إبراهيم بن زَمَانَة من محدثي بخاري بعد الأربع مئة، والباقون زَمَانَة براء وتثقيل.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وفيه أمران، أحدهما: أن المصنف نقط ثاني خيك<sup>(١)</sup> المذكور نقطتين تحت وهو سهو، إنما هو بالموحدة، وتقدم التنبيه على ذلك<sup>(٢)</sup>. والثاني: قوله: «الباقون زَمَانَة». وفي هذا الحصر نظر، فأبو الحسن علي بن الحسن بن الخليل بن شاذويه بن زَمَانَة القُهَنْدُزِي<sup>(٣)</sup> البخاري المؤذن، جدّه بالزاي المفتوحة والتخفيف قيده الأمير<sup>(٤)</sup>، وابن زَمَانَة هذا روى عن سهل بن المتوكل ومحمد بن إبراهيم البُوشَنَجِي وغيرهما، توفي سنة ست وأربعين وثلاث مئة.

قال<sup>(٥)</sup>: «وعبد الله بن علي بن زُورَان<sup>(٦)</sup> الكَاذُرُونِي<sup>(٧)</sup>، عن ابن الصُّلْتِ المُجَبِّرِ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وعبد الله مفتوح الأول، وإنما هو

---

(١) في المشتبه: خيك، بنقطة واحدة تحت الباء.

(٢) أنظر: ص (٢١٣ - ٢١٤).

(٣) القُهَنْدُزِي: وضم القاف والهاء وسكون النون وضم الدال المهملة وفي آخرها الزاي، هذه النسبة إلى قُهَنْدُز. «الأنساب: (١٠ / ٢٧٤)، وضبطه في المشترك بمثل ذلك، وفي المعجم بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاي وقال: «... وهو في الأصل اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة... وهو في مواضع كثيرة...» أنظر: المشترك: (٣٦٣ - ٣٦٤) والمعجم: (٤ / ٤١٩).

(٤) الإكمال: (٤ / ٩٨)، و(٣ / ١٧٨)، وانظر: التبصير: (٢ / ٦١١) وفيه: حسين بدل حسن، والتاج: (٩ / ٢٢٨) حيث نقله عن ابن حجر، والأنساب: (١٠ / ٢٧٥) ونسبه إلى قهَنْدُز بخاري، لكنه لم يذكر في نسبه زمانة.

(٥) المشتبه: (١ / ٣٣٨).

(٦) زُورَان: ذكر في الإكمال أنه مثل زُورَان أي بضم الزاي الأولى وفتح الثانية، إلا أن هذا بالراء بدل الزاي الثانية: (٤ / ١٩٣).

(٧) الكَاذُرُونِي: بفتح الكاف وسكون الزاي وضم الراء، وفي آخرها النون... «الأنساب: (١٠ / ٣١٨) وفي اللباب: (٣ / ٧٤)، أنه بفتح الزاي، وكذلك جاء مشكولاً في المعجم: (٤ / ٤٢٩) وقال: «... مدينة بفارس بين البحر وشيراز...».

عبيد الله بالتصغير، وكذا ذكره الأمير<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالفتح: أبو بكر [محمد]<sup>(٣)</sup> بن عبد الرحمن<sup>(٤)</sup> زُرَّوَرَان، (سمع يحيى بن هاشم السمسار، والوليد بن زُرَّوَرَان)<sup>(٥)</sup> عن أنس بن مالك، وعنه أبو المليح الرقي. وبتأخير الواو: زُرَّوَرَان، ما علمته».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وفيه عدة أوهام، منها: قوله عن أبي بكر هذا: «زُرَّوَرَان» بتقديم الواو على الراء وإنما هو زُرَّوَرَان بتقديم الراء على الواو، وكذلك ذكره أبو القاسم بن منده في «المستخرج» في قسم الألقاب منه، وذكره الأمير<sup>(٦)</sup> وغيرهما. ومنها: قوله: «والوليد بن زُرَّوَرَان» وإنما (٢٢٧ أ) هو ابن زُرَّوَرَان بتقديم الراء أيضاً على / الواو<sup>(٧)</sup>، لا أعلم في ذلك خلافاً. ومنها: قوله: «وبتأخير الواو: زُرَّوَرَان ما علمته» بناء على أن أبا بكر عنده زُرَّوَرَان، وكذلك والد الوليد، والعجب من المصنف كيف ما علمه وقد

---

(١) الإكمال: (٤ / ١٩٣)، وفيه: «... وعبد الله بن علي بن زوران أبو عمر الكازروني، سكن بغداد، وسمع أبا أحمد الفرضي وابن الصلت المَجْبَر، وحدث بشيء يسير». وانظر: تاريخ بغداد (١٠ / ١٤) وذكره باسم عبد الله وقال: «... وكان صدوقاً يذهب إلى الاعتزال...» ثم ذكر أنه توفي سنة ٤٤٦ في بعض سواد البصرة، وجاء باسم عبد الله أيضاً في التبصير: (٢ / ٦٤٥)، فيبدو أن الهم من المؤلف، والله أعلم.

(٢) المشتبه: (١ / ٣٣٨ - ٣٣٩).

(٣) «محمد» ساقطة من (ن) والزيادة من (ح) ومصادر الترجمة.

(٤) «عبد الرحمن» عليها علامة صح.

(٥) ما بين القوسين غير موجود في المشتبه المطبوع، وأشار المحقق إلى أنه مثبت كذلك في نسخة أخرى: (١ / ٣٣٨) مع الهامش رقم (٣).

(٦) الإكمال: (٤ / ١٩٣ - ١٩٤) حيث قال: «وأما زُرَّوَرَان أوله زاي مفتوحة بعدها راء ساكنة وواو مفتوحة، فهو محمد بن عبد الرحمن أبو بكر البغدادي، يعرف بِزُرَّوَرَان، حدث عن يحيى بن هاشم السمسار، حدث عنه الشافعي» وانظر: التبصير: (٢ / ٦٤٦)، وغاية النهاية: (٢ / ١٦١) وقال الخطيب في تاريخ بغداد: «محمد بن عبد الرحمن أبو بكر الخياط المقرئ، يعرف بِزُرَّوَرَان، وقيل روزان... قال الشافعي: روزان قدم الراء على الواو... وأما القراء فيقولون زوران بتقديم الواو على الراء». (٢ / ٣١٥).

(٧) ذكره كذلك في الإكمال: (٤ / ١٩٤) والتاريخ الكبير: (٨ / ١٤٤) والجرح والتعديل: (٨ / =

ذكر الوليد بن زُرَّوَان بتأخير الواو في كتابيه «الكاشف»<sup>(١)</sup> و«الميزان»<sup>(٢)</sup> والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «زياد كثير، وبالتثقيب: زَيْاد»<sup>(٤)</sup> بن أبي هند الداري<sup>(٥)</sup>، عن أبيه وعنه حفيده زَيْاد بن فايد بن زياد.

قلت: لم أقف على رواية زَيْاد بن فايد هذا عن جده زياد، إنما يروي عن أبيه فايد عن جده، وكذلك ذكره الأمير فقال: «زَيْاد بن أبي هند الداري، حدث عن أبيه أبي هند، روى عنه ابنه فايد بن زَيْاد، وابن ابنه زَيْاد بن فايد ابن زَيْاد، يروي عن أبيه فايد نسخة، روى عنه ابنه سعيد بن زَيْاد» أهـ<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «ومحمد بن زَيْاد بن عبيد الله الزِيَادِي»<sup>(٨)</sup>، شيخ ابن صاعد،

---

= (٤)، والثقات: (٥٥٠ / ٧)، والتبصير: (٦٤٦ / ٢)، وتهذيب الكمال: (١٤٦٧ / ٣) والميزان (٣٣٨ / ٤) وذكره في التهذيب باسم: زوران: (١١ / ١٣٣) وكذا في التقريب حيث قال: «... بزاي ثم واو ثم راء، وقيل بتأخير الواو: السلمي الرقي لَيْن الحديث، من الخامسة»: (٣٣٢ / ٢).

(١) الكاشف: (٢٣٨ / ٣) وفيه زوران.

(٢) الميزان: (٣٣٨ / ٤) وفيه زوران.

(٣) المشتبه: (١ / ٣٣٩).

(٤) زَيْاد: «بفتح الزاي وتشديد الياء» الإكمال: (٤ / ١٩٨).

(٥) الدَّارِي: «بفتح الدال وبعد الألف راء...» اللباب: (١ / ٤٨٤) ثم ذكر أن هذه النسبة إلى قرية وإلى رجال. وذكر السمعاني أن سعيداً هذا نسبته إلى الجد: الأنساب: (٥ / ٢٥٢).

(٦) الإكمال: (٤ / ١٩٨ - ١٩٩)، وانظر: الميزان: (٢ / ١٣٨) حيث ذكر سعيداً وقال: «... عن آبائه عن أبي هند عن النبي ﷺ...» قال الأزدي متروك». وذكره ابن حبان على الصحيح في المجروحين، لكنه قال «قائد»: (١ / ٣٢٧) وفي الأنساب: (٥ / ٢٥٣): «وسعيد بن زياد بن فائد بن زياد بن أبي هند الداري، يروي عن أبيه زياد عن جده زياد بن أبي هند عن أبيه...» فيبدو أن هذا الكلام موافق لكلام الذهبي.

وقال في المؤلف والمختلف: «وزياد واحد مشدد الياء، وهو من رھط تميم الداري، حدث بنسخة رواها عنه ابنه سعيد بن زياد». ص: (٦٢).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٤٠).

(٨) الزِيَادِي: «بكسر الزاي وفتح الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الدال المهملة، هذه =

ومحمد بن زياد بن الربيع الزياتي، شيخ ابن صاعد أيضاً.

قلت: هما واحد، نسب هذا إلى جده الأعلى فظنه المصنف آخر، فجعلهما اثنين فوهم، وهو محمد بن زياد بن عبيد الله بن الربيع بن زياد الزياتي البصري، وروى عنه أيضاً البخاري في «الصحيح» لكن قرنه بغيره<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالفتح وموحدة: خالد بن عباس الزياتي»<sup>(٣)</sup>.

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، صوابه: خالد بن عبد الله<sup>(٤)</sup>، حدث ابن وهب بن عمرو بن الحارث عن خالد بن عبد الله الزياتي عن أبي عثمان الأصبحي، عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «لو تعلمون ما أعلم...» وذكر الحديث<sup>(٥)</sup>.

---

= النسبة إلى اسم بعض أجداد المنتسب إليه وهي يحيى بن كثير الزياتي... الأنساب: (٦/ ٣٣٥).

(١) ذكره في التهذيب فقال: «محمد بن زياد بن عبيد الله بن زياد بن الربيع الزياتي، أبو عبد الله البصري، لقبه يُوَيْزُ... روى عنه البخاري كالمقرون بغيره...» (٩/ ١٦٨ - ١٦٩)، وانظر: الكاشف: (٣/ ٤٤)، وقال في التقريب: «... صدوق يخطيء، من العاشرة مات في حدود ٢٥٠ (٢/ ١٦١ - ١٦٢)، وذكره مختصراً في الأنساب فقال: «ومحمد بن زياد الزياتي، بصري». (٦/ ٣٣٥) ويمثل ذلك ذكره الأمير في الإكمال: (٤/ ٢١٢).

(٢) المشتبه: (١/ ٣٤٠).

(٣) الزياتي: «بفتح الزاي والياء المنقوطة بواحدة وفي آخرها دال مهملة، هذه النسبة إلى زِيَاد، وهو موضع بالمغرب... وقال عبد الغني بن سعيد الأزدي: زياد بطن من ولد كعب بن حجر ابن الأسود بن الكلاع...» الأنساب: (٦/ ٢٣٢) وانظر: المعجم: (٣/ ١٢٩).

(٤) ذكره كذلك في: الإكمال: (٤/ ٢١١) حيث قال: «وخالد بن عبد الله الزياتي، يحدث عن أبي عثمان الأصبحي وغيره، حدث عنه عياش بن عباس القتباني وغيره»، والأنساب: (٦/ ٢٣٢) والتبصير: (٢/ ٦٦٤، ٦٦٥) حيث زاده استدراكاً لتصحيحاً والتاريخ الكبير: (٣/ ١٦٠) وفيه: «الزيادي أو الزياتي».

(٥) أخرجه بهذا السند الحاكم في المستدرک، في كتاب الأحوال: (٤/ ٥٧٩) وقال: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه بهذه السياقة» ووافقه الذهبي. وأخرجه البخاري في كتاب الرقاق عن يحيى بن بكير: (٥/ ٢٣٧٩) وهو عن نفس الصحابي، وفي الباب عن أنس وأبي ذر وأبي الدرداء: فيض القدير: (٥/ ٣١٥ - ٣١٦).



وفي طبقته خالد بن عامر الزبّادي<sup>(١)</sup>، حدث عن خالد بن زيد بن معاوية «الدواهي ثلاثة: دَهْمَاء، ودُهَيْمَاء، وسوداء مظلمة»<sup>(٢)</sup>.

وكان المصنف - والله أعلم - أراد هذا، فتصحيف عامر بعبّاس قريب.

قال<sup>(٣)</sup>: «وخُمَيْر<sup>(٤)</sup> بن يزيد بن معدي كَرِب الزبّادي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد وهم في إسقاط اسم والد خُمَيْر، فهو خُمَيْر بن زياد بن يزيد بن مَعْدِي كَرِب بن مَعْبَد الزبّادي، كذا قاله ابن يونس في «تاريخه» وذكره كذلك عبد الغني بن سعيد<sup>(٥)</sup> وابن ماكولا<sup>(٦)</sup> وغيرهم.

قال<sup>(٧)</sup>: «/ وعُود بن يزيد الزبّادي، روى عنه زَيْنُ بن شعيب ورشدين بن (٢٢٧ ب) سعد».

قلت: عود هذا ضم المصنف أوله وأهمّل آخره فيما وجدته بخطه وهو

---

(١) قال في الإكمال: «وخالد بن عامر الزبّادي، إفريقي، حدث عنه عياش بن عباس، روى عن خالد بن يزيد بن معاوية، قاله ابن يونس» (٤ / ٢١١)، والأنساب: (٦ / ٢٣٢)، والتبصير: (٢ / ٦٦٤ و ٦٦٥).

(٢) قال في التاج: «... وفي الصحاح: الدُهَيْمَاء تصغير الدهماء، وهي الداهية، سميت بذلك لإظلامها... ويقال: أتنكّم الدهماء أي الداهية السوداء المظلمة». (٨ / ٢٩٩)، وقال الخطابي «والدُهَيْمَاء: تصغير الدهماء، وأحسبه صغرها على طريق المذمة لها». غريب الحديث: (١ / ٢٨٧).

(٣) المشتبه: (١ / ٣٤٠) وفيه: «خُمَيْر» بالحاء المهملة، وذكر محققه أن في نسخة أخرى: خُمَيْر.

(٤) خُمَيْر: «بالحاء معجمة مضمومة، والياء بنقطتين، والراء غير معجمة» المؤلف والمختلف: ص (٥٢)، وفي التاج: خمير كزبير: (٣ / ١٨٨).

(٥) الذي في المؤلف والمختلف: «خمير بن يزيد بن خمير، مصري مذكور في تاريخ مصر!» ص (٥٢).

(٦) الإكمال: (٤ / ٢١١)، وانظر التبصير: (٢ / ٦٦٤) مع الهامش رقم (٦) والأنساب: (٦ / ٢٣٢)، والتاج: (٣ / ١٨٨).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٤٠).

مفتوح الأول وآخره ذال معجمة، قيده ابن الجوزي في «المحتسب»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «ونسبة إلى بيع الزُّبَاد: الرشيد، يحيى بن علي المصري العطار الحافظ، سمع البوصيري وخلقاً».

قلت: في نسبة الحافظ الزُّبَادِي نظر، وإن كان ابن نقطة قد نسبته كذلك<sup>(٣)</sup>، فقد وجدت على «إكمال» ابن نقطة عند هذه النسبة بخط ولد الحافظ المذكور المحدث أبي صادق محمد بن الرشيد العطار: «هذه نسبة لا يعرف بها والدي».

قال<sup>(٤)</sup>: «وأحمد بن عَبْدَةَ الزُّبَيْي<sup>(٥)</sup>، شيخ للطبراني».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وهو وهم صوابه: أحمد الزُّبَيْي، عن عَبْدَةَ، وقد جَوَّدَه الأمير فقال: «وأحمد بن عمرو بن أحمد أبو الحسين البصري الزُّبَيْي، روى عن عَبْدَةَ بن عبد الله الصَّفَّار، وأبي يعلى المَنْقَرِي وأبيه، روى عنه محمد بن علي الكاغدي وأحمد بن محمد الأسْفَاطي والطبراني»<sup>(٦)</sup>.

---

(١) وهو هكذا في الإكمال: (٤ / ٢١١) والتبصير: (٢ / ٦٦٤) مع الهامش رقم (٧).

(٢) المشتبه: (١ / ٣٤٠).

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ٢١٩ ب) وضبطها بفتح الزاي والباء المعجمة بواحدة ولا يوجد في الهامش ما ذكره المؤلف.

(٤) المشتبه: (١ / ٣٤١).

(٥) الزُّبَيْي: «بكسر الزاي وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفتح الباء المنقوطة بواحدة وكسر القاف، هذه النسبة إلى الزبيق وبيعها..» الأنساب: (٦ / ٣٣٧).

(٦) الإكمال: (٤ / ٢٢٨)، وانظر: الأنساب: (٦ / ٣٣٨) والتاج: (٦ / ٣٦٦) والمعجم الصغير للطبراني: (١ / ٥٢) وفيه: «أحمد بن عمرو الزنبقي..».

## حَرْفُ السَّيْنِ

قال<sup>(١)</sup>: «علي بن أيوب بن الحسين بن السَّارَبَان<sup>(٢)</sup> الشَّيْعِي الْقُمِّي<sup>(٣)</sup>،  
روى عن المتنبِّي شعره».

قلت: لو قال: من شعره كان أسلم، فإنَّ الْقُمِّي هذا لم يسمع من شعر  
المتنبِّي قصائده الشَّيرَازِيَّات فيما قاله شجاع بن فارس الدَّهْلِي، وحكاه ابن  
نقطة<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبالتَّخْفِيف والفتح: إبراهيم بن أبي العباس السَّامَرِي، عن محمد  
ابن جَمِير الحمصِي».

---

(١) المشتبه: (١ / ٣٤٤).

(٢) السَّارَبَان: «بفتح السين المهملة والراء والباء الموحدة بين الالفين وفي آخرها النون، هذا  
الاسم لمن يحفظ الجَمال ويراعِيها...» الأنساب: (٦ / ٧)، وقال في التاج: «بسكون الراء»  
(٩ / ٢٣٣).

(٣) الْقُمِّي: «بضم القاف وتشديد الميم المكسورة، هذه النسبة إلى بلدة قم، وهي بلدة بين  
أصبهان وساعة، كبيرة، غير أن أكثر أهلها الشَّيعة...» الأنساب: (١٠ / ٢٢٨).

(٤) إكمال الإكمال: (١ / ٢٢٣ ب) وسكن الراء.

وذكره في الأنساب فقال: «أبو الحسن علي بن أيوب بن الحسين بن أيوب أستاذ الْقُمِّي  
المعروف بابن الساربان، الكاتب، من أهل شيراز، سكن بغداد وكان رافضياً غالياً... ذكره  
أبو بكر الخطيب الحافظ في التاريخ...» (٧ / ٦ - ٧)، وقال الخطيب: «... وذكر لنا أنه  
سمع من المتنبِّي ديوان شعره سوى القصائد الشَّيرَازِيَّات... ومات ببغداد في سنة ٤٣٠هـ»:  
تاريخ بغداد: (١١ / ٣٥١) وقال في التاج: «... مات ببغداد سنة ٤٠٣ (لعل الرقم مقلوب)  
وهو راوي شعر المتنبِّي خلا القصائد الشَّيرَازِيَّات» (٩ / ٢٣٣).

(٥) المشتبه: (١ / ٣٤٥) وفيه: إبراهيم بن السامري.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، لكنه ألحق بخطه بين الأسطر لفظة: «والفتح» وليته لم يلحقها فإنه خطأ، إنما هو بالكسر، وكذا ذكره الدارقطني<sup>(١)</sup> وعبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup> وابن ماكولا<sup>(٣)</sup>، ولا أعلم فيه خلافاً، فهو بكسر الميم، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبنون ثم شين: مَلَّدُ بن المبارك بن النَّشَال<sup>(٥)</sup>، سمع المبارك ابن خُضَيْرٍ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وفيه نظر، فَمَلَّدُ هذا - وهو بفتح الميم واللام معاً والداًل المهملة المشددة<sup>(٦)</sup> - لم يسمع المبارك بن خُضَيْرٍ، (٢٢٨ أ) وإنما الذي سمع ابن خضير: ابن / النَّشَال العباسي أبو هاشم فأدخل المصنف ترجمة في ترجمة، وقد جَوَّد ذلك ابن نقطة فقال: «أبو عبد الله مَلَّد بن المبارك بن الحسين بن النَّشَال، حدث عن أبي منصور محمد بن عبد الملك بن خَيْرُون، سمع منه أقراننا، توفي في عاشر ربيع الأول من سنة ثلاث وست مئة، وأبو هاشم بن عبد السيِّد بن نزار بن أبي تَمَام بن علي بن

(١) لم أجده في كتاب الدارقطني.

(٢) مشته النسبة: ص (٣٧) وفيه «وأما السَّامِرِي - بالتخفيف - فهو إبراهيم بن أبي العباس السامري، سمعت علي بن عمر يقوله».

(٣) الإكمال: (٥٤٩ / ٤) وقال: «... بكسر الميم وتخفيف الراء...» وذكره في التبصير بكسر الميم والتخفيف ثم قال: «... وكأنَّ أصله كان سامِرِيّاً أو جاورهم، وقيل: نسب إلى السَّامِرِيَّة: محلة ببغداد». (٧١٢ / ٢) مع الهامش رقم (١)، وانظر: التهذيب: (١ / ١٣١ - ١٣٢) حيث ذكر أنها في أصل المَزِّي بكسر الميم بضبط القلم، وقال في التقريب: (١ / ٣٧): «... بفتح الميم وتشديد الراء، ثقة تغير بآخرة فلم يحدث، من العاشرة». وذكره في الكاشف من دون ضبط ثم قال: «... ويقال: بميم خفيفة مفتوحة...» (١ / ٨٣)، وفي الخلاصة: «... بفتح الميم، وشَدَّد الراء ابن ماكولا...» (١٨)، وترجم له في الجرح والتعديل: (٢ / ١٢١) ولم يضبط النسبة، وفي التاريخ الكبير: (١ / ٣٠٩) ولم يذكرها إطلاقاً، وفي الأنساب: (٧ / ١٤ - ١٥) ضبطها بفتح الميم وكسر الراء المشددة، وأنها نسبة إلى بلدة سر من رأى على الدجلة.

(٤) المشته: (١ / ٣٤٦).

(٥) لَنَشَال: «بفتح النون والشين المعجمة المشددة» إكمال الإكمال: (١ / ٢٢٧).

(٦) كذا ضبطه في التكملة: (٢ / ١٠١).

محمد بن علي المعروف بابن النَّشَال، سمع من أبي طالب المبارك بن علي ابن خُضَيْر، سمعت منه، وقال: اسمي هاشم، وفي سماعه أبو هاشم<sup>(١)</sup>. أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «السُّبْحِي<sup>(٣)</sup> أحمد بن خلف بن محمد، عن أبيه وجماعة بيت المقدس، كتب عنه عبد الغني الأزدي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، إنما كتب عبد الغني عن أبي بكر السُّبْحِي، لم يسمه، فقال في كتابه «مشتبه النسبة»: «وأما السُّبْحِي بالسين والحاء المهملتين والباء المعجمة بواحدة، فهو أبو بكر السُّبْحِي، كتبنا عنه بيت المقدس<sup>(٤)</sup>» أ هـ. فجعله المصنف أحمد بن خلف بن محمد، وأحمد هذا إنما كنيته أبو العباس، كذلك كناه أبو سعد بن السمعماني<sup>(٥)</sup> وابن ماكولا<sup>(٦)</sup> وغيرهما منهم الحافظ السيف أحمد بن المجد عيسى بن الموفق المقدسي في «تاريخ الجبل»، وفرّق بينه وبين أبي بكر شيخ عبد الغني فقال: «أحمد بن خلف بن محمد السُّبْحِي أبو العباس المقدسي، زاده الصوريّ على عبد الغني، فإنه لم يذكر إلا أبا بكر السُّبْحِي». أ هـ. قول السيف.

وقال ابن الجوزي: «وأحمد بن خلف المقدسي، وأبو أحمد خلف بن

---

(١) إكمال الإكمال: (١ / ٢٢٧ أ).

وقد ترجم المنذري لملدّ بن المبارك، وذكر وفاته في السنة المذكورة وروايته عن ابن خيرون، ولم يذكر ابن خضير: التكملة: (٢ / ١٠١)، وقال في التبصير: «وبنون ثم معجمة ثم لام: ملد بن المبارك بن النَّشَال، سمع أبا منصور بن خيرون. وأبو هاشم بن عبد السيد بن النَّشَال، سمع المبارك بن خُضَيْر». (٢ / ٧١٤).

(٢) المشتبه: (١ / ٣٤٨).

(٣) السُّبْحِي: «بضم السين المهملة وفتح الباء المنقوطة من تحتها بواحدة وفي آخرها الحاء المهملة، هذه النسبة ظني أنها إلى السبعة...» الأنساب: (٧ / ٢٧).

(٤) مشتبه النسبة: ص (٤٠)، وانظر: الإكمال: (٤ / ٤٨٠) والأنساب (٧ / ٢٧)، والتبصير: (٢ / ٧١٩) حيث ترجموا - جيمعاً - للشخصين على الصحيح.

(٥) الأنساب: (٧ / ٢٧) وقال: «يروى عن أبيه خلف بن محمد...» كتبت عنه.

(٦) الإكمال: (٤ / ٤٨٠).

محمد وأبو بكر السُّبْحِي، كانا<sup>(١)</sup> بيت المقدس». ذكر الثلاثة هكذا في «المحتسب»، والثاني هو والد الأول. وفرَّق أيضاً أبو العلاء الفرضي بين أبي العباس وأبي بكر. واسم أبي بكر - شيخ عبد الغني - محمد بن أحمد بن محمود المقدسي السُّبْحِي، توفي في المحرم سنة اثنتين وثمانين وثلاث مئة<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وأبو طاهر محمد بن أبي بكر<sup>(٤)</sup> عثمان، البخاري، الصوفي، السُّبْحِي الصَّابُونِي، يروي عن عبد الواحد الزُّرْكَي، وعنه أبو سعد السمعاني وابنه عبد الرحيم، مات سنة خمس وخمسين وخمس مئة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه وهمان، أحدهما: أنه جعل والد أبي طاهر عثمان وكنيته أبا بكر وليس كذلك، بل هو ابن أبي بكر بن عثمان، فعثمان جده، وهو محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد بن أحمد ابن إسماعيل البَزْدَوِي الصَّابُونِي<sup>(٥)</sup>، وكناه أبو العلاء الفرضي أبا عبد الله<sup>(٦)</sup>. (٢٢٨ ب) والثاني: / أن المصنف جعله السُّبْحِي بمهملتين الأولى مضمومة بينهما موحدة مفتوحة، وإنما هو السُّبْحِي<sup>(٧)</sup> بفتح المهملة<sup>(٨)</sup> والموحدة معاً ثم خاء

---

(١) على الكلمة علامة صح.

(٢) كذا ذكر اسمه سنة وفاته في التبصير: (٧١٩ / ٢).

(٣) المشتبه: (٣٤٨ / ١).

(٤) على الكلمة قوله: «كذا».

(٥) الصَّابُونِي: «بفتح الصاد المهملة وضم الباء الموحدة وسكون الواو، وفي آخرها نون، هذه النسبة إلى الصابون، ولعل بعض أجداد المتتبعين إليه عمله فعرفوا به...» الباب: (٢ / ٢٢٨).

(٦) ذكره كذلك على الصحيح في اسم أبيه وجده وفي كنيته: السمعاني في الأنساب، وذكره مع أخيه أبي حفص عمر، وذكر أنه كتب عنهما فقال: «... كتبت عنهما أجزاء، وكانا من أهل الخير والصلاح والعفاف، يسكنان المدينة ببخارى»: (٧ / ٢٨ - ٢٩) وانظر: التبصير: (٢ / ٧١٩).

(٧) السُّبْحِي: «بفتح السين المهملة والباء المنقوطة بواحدة من تحتها وكسر الخاء المنقوطة، هذه النسبة إلى السُّبْحَةِ، وهي التراب المالح الذي لا ينبت فيه النبات، وقد تستعمل هذه النسبة في الدِّبَاغ، فإنه تستعمل السُّبْحَةُ في الجلود للدباغة». الأنساب: (٧ / ٢٨).

(٨) في (ح): «بفتح المهملة الأولى... أي بزيادة الأولى».

معجمة مكسورة، ذكره كذلك ابن السمعاني وهو أعرف بشيخه، وهي نسبة - عند ابن السمعاني على ما سمع - إلى الدِّبَاغِ بالسَّبْخَةِ<sup>(١)</sup>، ولم يجوده ابن نقطة فقال بالمهملة المكسورة ثم نون ساكنة ثم جيم مكسورة<sup>(٢)</sup>. وقد ذكره المصنف على الصواب في نَسَبِهِ ونُسَبَتِهِ في حرف الموحدة فقال في ترجمة البُنَّانِي: «ونسبة إلى حفظ الثياب في الحمام: أبو بكر محمد بن عمر الثَّيَّابِي، البخاري، حدث عنه محمد وعمر ابنا أبي بكر بن عثمان السَّبْخِي البخاري»<sup>(٣)</sup> كذا وجدته بخط المصنف، وضبط السَّبْخِي وصحح فوقه.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبالكسر ونون جيم: سليمان بن مَعْبَد السِّنْجِي»<sup>(٥)</sup>، مروزي مشهور، من شيوخ مسلم، وأبي داود، والترمذي.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، إلا أنه رمز للثلاثة ميمًا ودالا وتاء، فوهم في ذكر أبي داود، لأنه لم يرو عن السِّنْجِي هذا شيئاً. وقال أبو القاسم ابن عساكر فيما وجدته بخطه في «معجم النبيل»: «روى عنه مسلم والنسائي»<sup>(٦)</sup>. وأقره عليه الحافظ الضياء المقدسي، واستدرك عليه الحافظ أبو الحجاج المزي فقال: «وروى الترمذي عنه عن عبد الرزاق حديث «كلوا الزيت...». وذكره المصنف على الصواب في «الكاشف» فقال: «وعنه مسلم والترمذي والنسائي»<sup>(٧)</sup> أهـ.

(١) ذكر ذلك أيضاً - بعد ذلك - أثناء الترجمة لهما: (٧ / ٢٨)، وانظر: التبصير: (٢ / ٧١٩) حيث ذكره على الصحيح في نسبته أيضاً، ونَبِهَ إلى أن الذهبي ذكره في موضع آخر على الصواب.

(٢) إكمال الإكمال: (١ / ٢٥٠ ب) في ترجمة أخيه عمر.

(٣) المشتبه: (١ / ٩٤).

(٤) المشتبه: (١ / ٣٤٨).

(٥) السِّنْجِي: «هذه النسبة إلى سِنَج، بكسر السين المهملة، وسكون النون وفي آخرها جيم، وهي قرية كبيرة من قرى مرو على سبعة فراسخ منها...» الأنساب: (٧ / ١٦٥)، وانظر: المعجم: (٣ / ٢٦٤).

(٦) معجم النبيل: ص (١٣٧).

(٧) الكاشف: (١ / ٤٠٠)، وانظر: تهذيب الكمال: (١ / ٥٤٥ - ٥٤٦)، والتهذيب: (٤ / ٢١٩) =

وقد روى البخاري عنه في الصحيح في باب: من أجاز طلاق الثلاث، لكن من رواية أبي بكر محمد بن حمّ بن ناقد البخاري الصّفّار، ووقع ذلك في نسختي بالصحيح، وقد قرئت على أبي بكر<sup>(١)</sup> بن حمّ في سنة ثمان وستين وثلاث مئة بسماعه للصحيح من الفِرْبَرِي في سنة ثلاث عشرة وثلاث مئة عن البخاري فقال: ثنا أبو داود السّنجي، ثنا عبد الرزاق، أنا ابن طاوس عن أبيه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كان الطلاق على عهد النبي ﷺ وأبي بكر...» وذكر الحديث بطوله، ولم يقع في روايتنا المشهورة، ولم أره في نسخة غير المذكورة، وفيه علّة، وهي الانقطاع بين عبد الرزاق وابن طاوس، تفرّد أبو داود السّنجي بقوله: ثنا عبد الرزاق أنا ابن طاوس، وخالفه غيره من الأئمة فخرّجه مسلم في صحيحه عن إسحاق بن إبراهيم ومحمد بن رافع عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاوس<sup>(٢)</sup>. وخرّجه / مرة عن ابن رافع عن عبد الرزاق أنا ابن جريج أنا ابن طاوس فذكره<sup>(٣)</sup>. - وخرّجه أبو داود عن أحمد بن صالح ثنا عبد الرزاق أنا ابن جريج أخبرني ابن طاوس فذكره<sup>(٤)</sup>.

[قال<sup>(٥)</sup>: «والحافظ محمد بن أبي بكر السّنجي، رحل وسمع نصر الله ابن أحمد الخشنامي وعنه عبد الرحيم بن السمعاني».

---

= (٢٢٠)، والتقريب: (١ / ٣٣٠) وفي الإكمال: (٤ / ٤٧٣)، والأنساب: (٧ / ١٦٥) والمعجم: (٣ / ٢٦٤) ذكر رواية مسلم وأبي داود عن السّنجي.

(١) في (ح): «أبي بكر محمد بن حم...».

(٢) صحيح مسلم: كتاب الطلاق، باب طلاق الثلاث: (٢ / ١٠٩٩).

(٣) المصدر السابق.

(٤) سنن أبي داود: كتاب الطلاق: باب نسخ المراجعة بعد التطليقات الثلاث: (٢ / ٦٤٩ - ٦٥١).

وأخرجه النسائي في كتاب الطلاق: باب: طلاق الثلاث المتفرقة قبل الدخول بالزوجة: (٦ / ١٤٥)، وقد أخرجه عن أبي داود سليمان بن سيف عن أبي عاصم عن ابن جريج عن ابن طاوس عن أبيه.

(٥) المشتبه: (١ / ٣٤٩).



قلت: هو الشيخ الفقيه الزاهد أبو طاهر محمد بن أبي بكر بن عثمان ابن محمد بن أحمد بن إسماعيل السبخي، البزدوي<sup>(١)</sup>، الصابوني، من أهل مدينة بخارى، هكذا نسبته أبو سعد عبد الكريم بن السمعاني في ثبت ولده أبي المظفر عبد الرحيم، وقد ذكره المصنف قبل مختصراً، فوهم في إعادته هنا ونسبته أيضاً، وقد ذكره في ثلاثة مواضع من الكتاب، فالأول - وهو الصواب - قيد نسبته في حرف الموحدة السُّبْخِي، فتح السين المهملة والموحدة معاً، وذكره بخاء معجمة وصحح فوقه<sup>(٢)</sup>.

والثاني: ذكره قريباً في ترجمة السُّبْخِي بضم السين المهملة وفتح الموحدة يليها حاء مهملة<sup>(٣)</sup>، وهذا خطأ، وتقدم التنبيه على ذلك قريباً.

والثالث: جعله هنا في ترجمة السِّنْجِي بكسر السين المهملة ثم نون ساكنة ثم جيم، وهو خطأ أيضاً، وقد نقلت نسبته مجودة كما ذكرها المصنف على الصواب في حرف الموحدة من خط الحافظ الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي في ثبت شيخه الإمام أبي المظفر عبد الكريم بن السمعاني فيما قرأه عليه في سنة تسع وست مئة بمرو. توفي أبو طاهر السُّبْخِي هذا ببخارى في جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وخمس مئة فيما ذكره أبو سعد بن السمعاني<sup>(٤)</sup>.

(١) البَزْدَوِي: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الزاي وفتح الدال المهملة وفي آخرها الواو هذه النسبة إلى بَزْدَة، وهي قلعة حصينة على ستة فراسخ من نصف على طريق بُخَارَى» الأنساب: (١٨٨ / ٢).

(٢) المشتبه: (٩٤ / ١).

(٣) المشتبه: (٣٤٨ / ١).

(٤) الذي في التحجير أن وفاته سنة خمس وخمس مئة! (٢ / ٢٥٨ - ٢٥٩) وانظر ترجمته على الصحيح أيضاً في: الجواهر المضية: (٢ / ٣٥)، وذكر وفاته سنة ٥٥٥ بالحروف، وقد أخطأت محققة التحجير عندما ذكرت أن وفاته في الجواهر المضية كالتحجير. والمعجم: (٣ / ١٨٣)، والأنساب: (٧ / ٢٨ - ٢٩)، والتبصير: (٢ / ٧١٩).

وأما أبو طاهر السَّنجي بكسر السين المهملة وسكون النون تليها جيم مكسورة، فهو أول شيخ ذكره أبو سعد بن السمعاني في ثبت ابنه أبي المظفر، وهو أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله بن سهل بن أبي طلحة المؤذن الخطيب، ولد في سنة اثنتين أو سنة ثلاث وستين وأربع مئة بقرية سنج، وتوفي بمرو سنة ثمان وأربعين وخمس مئة<sup>(١)</sup> [٢].

قال<sup>(٣)</sup>: «السَّجِي والسَّجِي، ما وقع».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف على طرّة كتابه، وإطلاق النفي ليس بجيد، فقد وقع الأول وهو بمهملة ثم موحدة مفتوحتين ثم جيم مكسورة، أبو المنذر عبد الله بن أحمد بن علي السَّجِي، روى عنه أبو بكر بن شاذان، قيده ابن الجوزي في «المحتسب»<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبمعجمة وجيم: سَعْد بن شَرَّاج، فرد مصري».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أخطأ في قوله: «وجيم» صوابه بحاء مهملة، وكذا ذكره بالمهملة البخاري<sup>(٦)</sup> وابن يونس في «تاريخيهما» وبعدهما الدارقطني في كتابه في ترجمة شراح بالشين المعجمة والحاء فقال: «وسعد بن شراح، يروي عن خالد بن عُفْرَى»<sup>(٧)</sup> وتابعه ابن ماكولا، لكنه سَمَّى خالداً سويداً وهو الصواب<sup>(٨)</sup>، وهكذا ذكره ابن يونس في

(١) انظر: الأنساب: (١٦٦ / ٧) وطبقات الشافعية للسبكي: (١٨٧ / ٦) وقد أخطأت محققة التحرير عندما أحالت في ترجمة الأول على هذا في الطبقات، والشذرات: (٤ / ١٥٠)، والمتنظم (١٠ / ١٥٥).

(٢) هذه الزيادة موجودة في التوضيح: (١١٢ / ٢). وعليها علامة صح في النسخة.

(٣) لم أجد هذا الكلام في المشتبه.

(٤) ذكره في التبصير، ونقله أيضاً عن ابن الجوزي: (٢ / ٧٢١).

(٥) المشتبه: (١ / ٣٥٥).

(٦) التاريخ الكبير: (٤ / ٥٧ - ٥٨) مع الهامش رقم (١)، وكذا في الجرح والتعديل: (٤ / ٨٥ - ٨٦)، والثقات: (٦ / ٣٧٦).

(٧) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب سَرَّاج وشراح...

(٨) الإكمال: (٤ / ٢٩١ - ٢٩٣) حيث قال: «وأما شَرَّاج بشين معجمة مفتوحة وحاء مهملة فهو =

«تاريخه» وقاله البخاري: وسُوَيْد بن عَفْرَى بفتح أوله وثالثه فيما وجدته مضبوطاً بخط الحافظ أبي النرسي في «التاريخ»<sup>(١)</sup>. وذكره عبد الغني بن سعيد بالشين المعجمة والحاء المهملة أيضاً لكني وجدته بخط الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر وغيره في كتاب عبد الغني فقال: «وسعيد بن شراح، روى عنه أبو شريح عبد الرحمن بن شريح»<sup>(٢)</sup>. أهـ. والصواب «سعد» من غير ياء كما تقدم، وأول شراح قيده الأمير بالفتح<sup>(٣)</sup>، ووجدته مضموماً بخط الحافظ أبي النرسي في مواضع، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «السُّرْبُجِي، وسُرْبُج قبيلة من الأكراد، أبو منصور محمد بن أحمد بن مهدي السُّرْبُجِي، روى عنه ولده منصور».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد سكَّن الموحدة في المواضع الثلاثة وضم السين، وفي الثالث ضم الراء أيضاً، وهذا التقييد غير معروف، إنما هو بسكون الراء، والسين والموحدة مضمومتان، وكذا قيده ابن نقطة<sup>(٥)</sup> وأبو العلاء الفرضي وغيرهما.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالضم والثقليل - نسبة إلى سُر من رأى - : الحسن بن علي

---

= سعد بن شراح المعافري، يروي عن سويد بن عفري، روى عنه إبراهيم بن سعد ويعقوب بن عمرو بن كعب المعافري». وانظر التبصير: (٢ / ٦٧٨) حيث نقله عن الأمير.

(١) الذي في التاريخ الكبير: «سويد بن عفراء»: (٤ / ٥٨) وفي الأنساب (٧ / ٣٠٧): «... عن خالد بن عفري...» نقلاً عن الدارقطني وقال في التاج: «... يروي عن خالد بن عفري، ذكره الدارقطني!» (٢ / ١٧٢)، وفي الثقات: «سويد بن عفراء» كالبخاري: (٤ / ٣٢٥).

(٢) المؤلف والمختلف: ص (٧٦)، وفي الهامش كلمة «سعد» قبالة «سعيد».

(٣) الإكمال: (٤ / ٢٩١)، وكذا في الأنساب: (٧ / ٣٠٧)، والتاج: (٢ / ١٧٢).

(٤) المشتبه: (١ / ٣٥٥).

(٥) إكمال الإكمال: (٢ / ٦٥ ب).

وانظر: التبصير: (٢ / ٨١١) حيث قال: «وبسكون الراء وضم الموحدة نسبة إلى سُرْبُج: قبيلة من الأكراد منهم: أبو منصور أحمد بن محمد بن مهدي السُّرْبُجِي، روى عن عمه أبي نصر أحمد بن مهدي، وكان من أهل نصيبين، روى عن أبي الفرج محمد بن إدريس الموصلي، روى عن أبي منصور ولده منصور، والسلفي».

(٦) المشتبه: (١ / ٣٥٧).

ابن زياد السري، عن إسماعيل بن أبي أويس، وعنه أبو بكر الصبغي».

قلت: الحسن هذا نسبته إلى السُّرِّ قرية من قرى الري، فهو رازي سُري<sup>(١)</sup> وهكذا نسبه / أبو العلاء الفرضي وقال: «حدث عنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد القصار الرازي» أهـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «ونسبة إلى السُّرْب<sup>(٣)</sup> أبو سعد محمود بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني الزاهد الواعظ، كان في حدود السبعين وأربع مئة».

قلت: إنما هو أبو سعيد بكسر العين ثم مثناة تحت ساكنة، كذلك كناه ابن نقطة فيما وجدته في نسختين «بالإكمال»<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وأبو الفتوح مُبَشَّر بن سعد بن محمود بن عبد الله بن السُّري، سمع رزق الله، وعنه سفيان بن منده».

قلت: قاله ابن نقطة - فيما وجدته في نسختين «بالإكمال» - : مبشَّر ابن أبي سعد<sup>(٦)</sup>.

---

(١) السُّري: «بضم السين وتشديد الراء المكسورة، هذه النسبة إلى سر، وهي قرية من قرى الري...» الأنساب: (٧ / ٨٠) ثم قال بعد ترجمتين: «...والحسن بن علي بن زياد السري، يروي عن أحمد بن الحسن اللهي، حدث عنه أبو بكر بن إسحاق الضبي (هكذا جاءت مشكولة) النيسابوري». وانظر: الإكمال: (٤ / ٥٦٩)، والتبصير: (٢ / ٧٣٣)، والمعجم: (٣ / ٢١١) - حيث ذكر القرية ثم ذكر منها زياد بن علي السري، فلعله جد المترجم، وفي التاج: (٣ / ٢٦٣) ذكر السر ونسب إليها زياد بن علي السري، وقال: «... ثقة صدوق». وفي (٣ / ٢٦٤) ذكر الحسن بن علي بن زياد المحدث السري ونسبه إلى الموضع الذي بالعراق!

(٢) المشتبه: (١ / ٣٥٧).

(٣) السُّرْب: «بفتح ثم راء مفتوحة ثم موحدة» التبصير: (٢ / ٧٣٠) وقال في التاج: (١ / ٢٩٦)، والصاحح: (١ / ١٤٦): السُّرْب: الماء السائل من المزادة ونحوها.

(٤) إكمال الإكمال: (١ / ٢٥٥ أ).

وانظر: التبصير: (٢ / ٧٣٠)، وذكره في التاج ولم يكنه: (١ / ٢٩٦).

(٥) المشتبه: (١ / ٣٥٧).

(٦) إكمال الإكمال: (١ / ٢٥٥ أ).

وفي التاج ذكره كما في المشتبه: (١ / ٢٩٦)، ولم أجده في التبصير.

قال<sup>(١)</sup>: «وبالضم وباء ثقيلة: غَنَم بن سُرَيَّ<sup>(٢)</sup> في الخزرج، ومن ذريته طلحة بن البراء، رضي الله عنه».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «في الخزرج» غلط، صوابه: في الأوس، لأنه من حلفاء بني عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس، ذكره ابن الكلبي وغيره. وطلحة الذي من ذرية غَنَم من حلفاء بني جَحْجَبَا بن كلفة بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس، وقد نسبته إلى سُرَيَّ: ابن عبد البر<sup>(٣)</sup> وابن مأكولا<sup>(٤)</sup> وقالوا: من بني عمرو بن عوف، ولو قالوا: في بني عمرو بن عوف كان أسلم.

وطلحة هذا بَلَوِي<sup>(٥)</sup>، وهو ابن البراء بن عمير بن وَبَرَة بن ثَعْلَبَة بن غَنَم بن سُرَيَّ بن سَلَمَة بن أُثَيْف الذي حالف الأنصار<sup>(٦)</sup>، وقد ذكرت نسب أُثَيْف إلى قضاة في الأصل مع زيادة في ترجمة طلحة وروايته وذكر آخر من ذرية سُرَيَّ هذا، والله أعلم.

قال<sup>(٧)</sup>: «وَعَالِب بن شَعَوْد<sup>(٨)</sup> الأَزْدِي، عن أبي هريرة، فرد».

---

(١) المشتبه: (١ / ٣٥٧).

(٢) سُرَيَّ: «بضم السين وفتح الراء وتشديد الباء» التبصير: (٢ / ٦٧٩)، وأسد الغابة؛ (٣ / ٨٣).

(٣) الاستيعاب: (٢ / ٧٦٣).

(٤) الإكمال: (٤ / ٢٩٤).

(٥) الْبَلَوِي: «بفتح الباء المنقوطة وبوحدة واللام، وفي آخرها الواو، هذه النسبة إلى بَلَيّ، وهي قبيلة من قضاة، وهو بَلَيّ بن عمرو بن الحاف بن قضاة...» وذكر طلحة بن البراء: الأنساب: (٢ / ٣٠٠).

(٦) انظر: الإكمال: (٤ / ٢٩٤)، والإصابة: (٢ / ٢٨٨ - ٢٨٩)، وأسد الغابة (٣ / ٨٢)، والاستيعاب: (٢ / ٧٦٣)، والتجريد: (١ / ٢٧٧) والجمهرة لابن حزم: ص: (٤٤٢) ولعل ما ذكره الذهبي اشتبه عليه، فقد ذكر بن حزم في كتابه بني عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس: (٣٣٢)، وذكر بني عمرو بن عوف بن الخزرج بن حارثة: (٣٥٣).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٦٠).

(٨) شَعَوْد: «بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وفتح الواو وسكون الذال المعجمة»: إكمال الإكمال: (٢ / ٤٩ب) وفي النسخة، على الكلمة علامة صح.

قلت: ليس بفرد، فمنه أبو عبد الرحمن شَعَوَذ بن عبد الرحمن الأزدي الحمصي، حدث عن خالد بن مَعْدَانَ وغيره، وعنه معاوية بن صالح<sup>(١)</sup>. وجاء عن معاوية أيضاً عن شَعَوَذ أنه سمع ابن عائذ قال: «قال رجل من أهل العراق لعمر: ما رأينا رجلاً أَقْضَى بالعدل ولا أَقْوَل بالحق ولا أَشد على المنافقين منك، قال عوف: كذبتُم، قد رأينا من هو خير منه: أبو بكر رضي الله عنه، قال عمر رضي الله عنه: صدق عوف وكذبتُم، قد كان أبو بكر أَطيب من ريح المسك، وأنا أَضلّ من بعير أهلي»<sup>(٢)</sup>. ابن عائذ هذا أبو عبد الله عبد الرحمن بن عائذ الأزدي الشّامي<sup>(٣)</sup>، وشَعَوَذ بن خُلَيْدَة عن أبي هارون / العبّدي<sup>(٤)</sup>، وقيل في اسمه: سَعَوَة بمهملة وبعد الواو هاء. (٢٣٠ أ)

قال<sup>(٥)</sup>: «ورِيَاب<sup>(٦)</sup> بن حُذَيْفَة بن سَعِيد».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «ابن حُذَيْفَة بن سَعِيد» وهم، لو عزاه إلى عبد الغني بن سعيد سلم، فإنّ عبد الغني ذكره كذلك في باب رِيَاب<sup>(٧)</sup> وقال في حرف السين: «سَعِيد جد رِيَاب بن حذيفة وهو سَعِيد ابن سَعْد بن سَهْم»<sup>(٨)</sup> أ هـ. وفي هذا نظر، فسَعِيد هذا هو ابن سَهْم أخو سَعْد

(١) أنظر ترجمته في: الإكمال: (٧٠ / ٤)، والتبصير: (٢ / ٦٨٢)، والتاريخ الكبير: (٤ / ٢٦٦)، والجرح والتعديل: (٤ / ٣٩٠)، الثقات: (٦ / ٤٥١ - ٤٥٢) وفيه: «... أبو عمر الرّجعي، من أهل الشام...» وذكر الآخرون أن كنيته أبو عبد الرحمن، والتاج: (٢ / ٥٦٦).

(٢) أخرجه البخاري في التاريخ: (٤ / ٢٦٦).

(٣) قال في التقريب: (١ / ٤٨٦): «... ثقة من الثالثة، وهم من ذكره في الصحابة...».

(٤) أنظر: الإكمال: (٤ / ٧٠ - ٧١)، والتبصير: (٢ / ٦٨٢)، والتاج: (٢ / ٥٦٦)، وزاد آخر فقال: «... وشعوذ بن مالك بن عمرو بن نمارة بن لخم، رهط النعمان بن المنذر، ملك الحيرة». (٢ / ٥٦٦ - ٥٦٧).

(٥) المشتبه: (١ / ٣٦٠).

(٦) رِيَاب: «بكسر الراء وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها...» الإكمال: (٤ / ٣).

(٧) المؤتلف والمختلف: ص (٦١).

(٨) المؤتلف والمختلف: (٦٥).

ابن سَهْم لا ولده، واختلف في فتحه وضمه، فسهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب بن لُؤَيِّ بن غالب بن فهر ولد سَعْدًا وسَعِيدًا، وهو مكبر - فيما ذكره ابن الكلبي<sup>(١)</sup> وغيره -، وقريش تقوله بالتصغير فيما حكاه الأمير<sup>(٢)</sup> وغيره. وولد سَهْم أيضاً رِيَابًا وغيرهم، فولد سعد عَدِيًّا وَحْذِيْمًا وَحْذِيْفَةً وَحْذَاْفَةً وَسُعَيْدًا مصغراً من غير خلاف، فولد سُعيد بن سَعْدٍ أُسَيْدًا وَجِذِيْمًا وَصُبَيْرَةً وَحْذِيْفَةً. ولم أقف لحذيفة بن سُعيد بن سعد على ولد. وولد سَعِيد بن سَهْم - الذي تقوله قريش بالتصغير - مُهَشِّمًا وَهَاشِمًا وَهَاشِمًا وَهَاشِمًا، ومن ولد مُهَشِّم بن سَعِيد بن سَهْم: عُمَيْر بن رِيَاب بن مُهَشِّم بن سَعِيد، قُتِلَ مع خالد بن الوليد بعين التمر، قاله بنحوه ابن الكلبي في «الجمهرة»<sup>(٣)</sup>. وحكى ابن سعد في «الطبقات» عن هشام بن الكلبي أنه قال: «عمير بن رياب بن حذيفة بن مُهَشِّم بن سُعيد بن سَهْم»<sup>(٤)</sup> وحكى عن الواقدي أنه قال: «عُمَيْر بن رياب ابن حُذَاْفَةٍ»<sup>(٥)</sup> بن سُعيد بن سهم، كان عمير من مهاجرة الحبشة في الهجرة الثانية، وقتل بعين التمر<sup>(٦)</sup> شهيداً ولا عقب له. قاله ابن سعد<sup>(٧)</sup>.

وقال الأمير: «رياب بن حذيفة بن مُهَشِّم بن سُعيد بن سهم، خاصم إلى عمر رضي الله عنه، روى عنه عَمْرُو بن شعيب عن أبيه عن جده»<sup>(٨)</sup>.

فعلى ما ذكرته يكون في قول المصنف: «ورياب بن حذيفة بن سعيد» أمران، أحدهما: إسقاط جده مهشماً بين حذيفة وسُعيد.

(١) جمهرة النسب لابن الكلبي: (١ / ٣٢٢).

(٢) الإكمال: (٤ / ٣٠٤).

(٣) جمهرة النسب لابن الكلبي: (١ / ٣٢٢ - ٣٣٢).

(٤) الطبقات الكبرى: (٤ / ١٩٧) وفيه: «... ابن سعد بن سهم» ونقله في أسد الغابة عن ابن الكلبي بالتصغير، أي سُعيد: (٤ / ٢٩١).

(٥) في (ن) حذيفة، والتصحيح من (ح) والطبقات وغيرها.

(٦) عين التمر: «بلدة قرية من الأنبار غربي الكوفة». المعجم: (٤ / ١٧٦).

(٧) الطبقات الكبرى: (٤ / ١٩٧).

(٨) الإكمال: (٣ / ٤).

والثاني: أن سَعِيداً مختلف في تكبيره وتصغيره كما تقدم، فجزم بتصغيره ولم يذكر الخلاف كما ذكره في سعيد بن الصلت الذي ذكره بعد<sup>(١)</sup>. وفي «التجريد» للمصنف: «رياب بن مُهَشَّم بن سَعِيد القرشي السهمي مذكور في حديث لعبد الله بن عمرو<sup>(٢)</sup>» أ.هـ. فحذف هناك حذيفة (٢٣٠ ب) وأثبت مهشماً، / وحذف هنا مهشماً وأثبت حذيفة، فاضطرب فيه، ولم يجوده<sup>(٣)</sup>، والمعروف في نسب رياب هذا ما قاله ابن الكلبي في «الجمهرة» وحكاه ابن سعد عنه، وقال ابن ماکولا كما تقدم<sup>(٤)</sup>، والله أعلم.

[قال<sup>(٥)</sup>: «وبكسرتين وزاي: صاحبنا علي بن قيران السكيري، سمع بمصر والشام وفيه تعقف وصبر».

قلت: قوله: وبكسرتين فيه نظر، إنما هو بفتح السين المهملة، وكذلك وجدته بخط علي بن قيران المذكور<sup>(٦)</sup>][<sup>(٧)</sup>.

(١) المشتبه: (١ / ٣٦٠).

(٢) التجريد: (١ / ١٨٧).

(٣) لكنه قال في باب عُمَيْر: «عمير بن رثاب بن حذيفة بن مهشَّم السهمي، كذا نسبه الكلبي، وقال الواقدي: عمير بن رثاب بن حذافة بن سعيد بن سهم، وقال الزبير بن بكار: عمير بن رثاب بن مهشَّم بن سعيد...» (١ / ٤٢٣).

(٤) وانظر: أسد الغابة: (٤ / ٢٩١)، والإصابة: (٣ / ٣٢) والمشتبه: (١ / ٤٢٣) حيث قالوا في نسبه مثل قول ابن الكلبي وابن ماکولا، وقال في الجمهرة: (١٦٤) ونسب قريش: (٤١٢): «عمير بن رثاب بن مهشَّم بن سعيد بن سهم» فأسقطا حذيفة، وقال مثل قولهما الزبير بن بكار، كما نقله عنه الذهبي في المشتبه: (١ / ٤٢٣)، وأما الواقدي فأسقط مهشماً من نسبه وقال بدل حذيفة: حذافة، كما ذكر عنه ابن حجر في الإصابة: (٣ / ٣٢) وابن سعد في الطبقات (٤ / ١٩٧) وغيرهما.

(٥) المشتبه: (١ / ٣٦٣).

(٦) ذكره في الدرر الكامنة: (٣ / ١٦٩) وفيه: «علي بن قيران الكُرَيْجِي أبو الحسين السكيري - بمهملة وكاف وزاي -... ومات في رمضان سنة ٧٤٤ وله ثمانون سنة...» وذكره صاحب السلوك لمعرفة دول الملوك: (٢ / ٣ / ٦٥٩) وفيه السكيري. كما ذكره ابن رافع في الوفيات: (١ / ٤٧٣) ونقل محققه ضبط النسبة من المشتبه للذهبي.

(٧) لم ترد هذه الزيادة في التوضيح.



قال<sup>(١)</sup>: «والمبارك بن أحمد بن حسين بن سَكِينَةَ<sup>(٢)</sup>، سمع أبا عبد الله النعالي، وابنه عبد الله بن المبارك سمع ابن ناصر وأبا المظفر بن البرمكي، مات سنة عشر وست مئة».

قلت: قوله: «وأبا المظفر» خطأ صوابه: ابن المظفر البرمكي، فقال ابن نقطة في ترجمة عبد الله بن المبارك: «سمع بهمذان من أبي المحاسن نصر بن المظفر البرمكي، وبيغداد من أبي الفضل بن ناصر، وعبد الخالق ابن أحمد بن يوسف في آخرين...»<sup>(٣)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «وقيس بن الحجاج السُّلَفي<sup>(٥)</sup>، وخالد بن معدي كرب، وأخوه خَوْلِي، وآخرون، وهم بطن من الكَلّاع».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «وخالد» تصحيف، إنما هو خَلِي بن مَعْدِي كَرَب، بخاء معجمة مفتوحة ثم لام مكسورة ثم مشاة تحت مشددة، ذكره وأخاه أبو سعيد بن يونس في «تاريخه» فقال: «خَلِي بن معدي كرب السُّلَفي، شهد فتح مصر هو وأخوه خَوْلِي، ذكرهما هانئ بن المنذر وسعيد بن عُفَيْر» أ هـ.

وممن ذكره على الصواب أيضاً عبد الغني بن سعيد<sup>(٦)</sup> وابن مأكولا<sup>(٧)</sup>،

---

(١) المشتبه: (١ / ٣٦٤).

(٢) سَكِينَةَ: «بكسر السين المهملة وتشديد الكاف وكسرهما وياء آخر الحروف ونون». التكملة:

(٢٨٤ / ٢) والتبصير: (٢ / ٦٨٦).

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ٢٣٢ ب)، وانظر: التبصير: (٢ / ٦٨٦)، والتكملة (٢ / ٢٨٣) والمختصر المحتاج إليه: (٢ / ١٦٧ - ١٦٨).

(٤) المشتبه: (١ / ٣٦٤).

(٥) السُّلَفي: «بضم السين المهملة وفتح اللام وفي آخرها فاء، هذه النسبة إلى سلف وهي بطن من كَلّاع، والكَلّاع من حمير...» الأنساب: (٧ / ١٠٤).

(٦) مشتبه النسبة: ص (٤٠) نقلاً عن ابن يونس.

(٧) الإكمال: (٢ / ١١٢) و(٤ / ٤٦٧)، وفي (٣ / ١٩٥ - ١٩٦) ضبط خَوْلِي بفتح الخاء المعجمة وذكره، وانظر: التبصير: (٢ / ٧٣٨) والأنساب: (٧ / ١٠٤) نقلاً عن ابن يونس، والتاج: (٦ / ١٤٣).

ولا أعلم فيه خلافاً والله أعلم.

نعم، خالد السُّلَفيّ غيره، وهو خالد بن عمرو الحمصي، حدث عن بقية وإسماعيل بن عيَّاش، وعنه ابنه أحمد وعثمان، أحاديثه باطلة<sup>(١)</sup>، كذبه جعفر الفرياني، كناه مسلم<sup>(٢)</sup> وابن منده وغيرهما أبا الأَخِيل، وقد فرّق ابن الجوزي بين خالد هذا وأبي الأَخِيل، وكذلك ابن ماكولا<sup>(٣)</sup> قبله، والله أعلم. قال<sup>(٤)</sup>: «وَسُلَمِيّ بن جَنْدَل، فرد».

قلت: وجدته بخط المصنف بفتح اللام وكسر الميم وتشديد آخره، والصواب سكون اللام، وهي عند الأمير كذلك، لأنه عطفه على سُلَمَى جَدّ كعب بن زهير بن أبي سُلَمَى وأمثاله، فقال: «وَأَمَّا سُلَمِيّ بتشديد الياء وبالضم، فهو سُلَمِيّ بن جندل»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

---

(١) قال ابن عدي: له أحاديث منكبر، وذكره ابن حبان في الثقات وقال ربما أخطأ: أنظر اللسان (٢/ ٣٨٢) والتهذيب (٣/ ١١٠).

(٢) الكنى والأسماء: لمسلم: ص (٨٦).

(٣) الإكمال: (٤/ ٤٦٧) حيث قال: «... وخالد بن عمرو السلفي...» وبعد ثلاث تراجم قال: «وأبو الأَخِيل الحمصي...».

لكنه دمج بينهما في (١/ ٤٤) فقال: «أبو الأَخِيل خالد بن عمرو الحمصي السُّلَفي، روى عن إسماعيل بن عيَّاش... روى عنه ابنه عثمان وأحمد...» ودمج بينهما كذلك في التهذيب: (٣/ ١١٠) وقال في التقريب: «... ضعيف، وكذبه جعفر الفرياني، من الحادية عشرة»: (١/ ٢١٦)، وفي الجرح والتعديل: (٣/ ٣٤٤) ترجم لخالد بن عمرو السلفي ولم يذكر له كنية. وفي مشتبّه النسبة: (٤٠) «... ومنهم: قيس بن الحجاج وأبو الأَخِيل الحمصي». وفي الأنساب: «أبو الأَخِيل قيس بن الحجاج الحمصي السلفي... وخالد بن عمرو السلفي...» (٧/ ١٠٤ - ١٠٥).

ويرجع المعلمي - في التعليق رقم (٤) من الإكمال: (٤/ ٤٦٧) - ذلك إلى صنيع عبد الغني ابن سعيد، فالأمير - في نظره - تبع عبد الغني سهواً، وابن السمعاني سقطت من مرجعه واو العطف، أو تصرف في العبارة.

(٤) المشتبه: (١/ ٣٦٦).

(٥) الإكمال: (٤/ ٣٢٦)، وقال في التبصير: «... ولكن جزم أبو أحمد العسكري في كتاب التصحيف بأنه بفتح السين، وفيه يقول الشاعر: ومات أبي والمندران كلاهما... وفارس يوم العَيْن سُلَمَى بن جَنْدَل...» (٢/ ٦٨٧ - ٦٨٨)، وقال في التاج: «... والصواب أنه بضم =

فعلى الصواب ليس فرداً، فنظيره عُمَيْرُ بن سُلَيْمٍ شاعر، ذكره المبرّد وغيره وهو القائل:

قتلنا أحناءاً للوفاء بجارنا وكان أبونا قد تجير مقابره<sup>(١)</sup>

وَعُوَيَّةُ بالمعجمة، وقيل بالمهملة، وصححه المَرْزُبَانِي في «معجم الشعراء»، وهو ابن سُلَيْمٍ، الضَّبِّي، جاهلي، / من الشعراء<sup>(٢)</sup>. (٢٣١ أ)

قال<sup>(٣)</sup>: «وبمعجمة: جرير بن عبد الله بن الشَّليل البَجَلِي، رضي الله عنه».

قلت: كذا وجدته مقيداً بخط المصنف بفتح الشين المعجمة وكسر اللام، وإنّما هو بضم المعجمة وفتح اللام، وكذا ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة» فقال: «جرير بن عبد الله بن جابر، وهو الشَّليل بن مالك بن نصر». وبه جزم ابن عبد البر<sup>(٤)</sup> وغيره، وجعل أبو بكر أحمد بن البرقي

---

= السين وسكون اللام وكسر الميم وتشديد الياء كما ضبطه الحافظ الذهبي... (٣٤٣ / ٨) ثم نقل كلام الحافظ ابن حجر، ويبدو - من خلال كلامهما - أنهما أخذوا عن نسخة غير نسخة المؤلف.

(١) الكامل للمبرّد: (٣٥٨ - ٣٥٩)، وقد جاء هذا البيت بسبب حادثة ملخصها أن عميراً هذا أجار أحدهم فقتله أخوه، وكان عمير غائباً، وأبى أولياء القتل قبول الدية ولو مضاعفة، فلما جاء عمير مكّتهم من قتل أخيه وقال ذلك البيت، والشطر الثاني من البيت - إشارة إلى أن أباه كان يُستنجد به في مثل هذه الأحوال.

(٢) معجم الشعراء: ص (٣٠٧ - ٣٠٨) حيث قال: «عوية، ويقال: غوية، بغين معجمة، وهو عوية بن سلمى بن ربيعة بن زيان بن عامر بن ثعلبة الضبي، من بني ثعلبة بن ذؤيب جاهلي...» وقد ورد الاسم من غير ضبط.

وهناك آخر ذكره ابن حزم في الجمهرة فقال: «... ومن بني صبح بن كاهل: أبو بكر الهذلي الفقيه، واسمه سُلَيْمٌ بن عبد الله بن سلمى...» ص (١٩٨)، لكن عبد الغني جعله - في المؤلف والمختلّف - مع كعب بن زهير بن أبي سلمى: ص (٧٢).

(٣) المشتبّه: (٣٦٧ / ١).

(٤) الاستيعاب: (٢٣٦ / ١) وفيه: الشَّليل، وكذا في أسد الغابة (١ / ٣٣٤) وقال: «الشَّليل بفتح الشين المعجمة...»، وذكره في التجريد: (١ / ٨٢) ولم يضبطه بالمرّة، وفي هذه المراجع الثلاثة: جرير بن عبد الله بن جابر وهو الشليل، وكذا في التاج ولم يضبطها: (٧ / ٣٩٥) =

الشَّلِيلُ سابعُ أب لجريز فقال: «جريز بن عبد الله بن مالك بن نصر بن ثعلبة ابن جُشَم بن عُوَيْف بن شُلَيْل بن حَزِيمَة» كذا ساقه في «تاريخه» والمعروف أن عُوَيْفًا ابن حَزِيمَة<sup>(١)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وسُلَيْك<sup>(٣)</sup> بن مِسْحَل<sup>(٤)</sup> تابعي، روى عنه هلال بن يحيى وخَلَّام بن صالح».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف «خَلَّام بن صالح» فقط أوله بنقطة فوق وصحح على آخره وهو تصحيف، إنما هو بمهملة: خَلَّام بن صالح العبَّسي الكوفي، كذا ذكره البخاري في أفراد الحاء المهملة من «تاريخه»<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبمعجمة مفتوحة: حَفْص بن زِيَاد الشَّيْبِي<sup>(٧)</sup>، صحابي له حديث: «العريف في النار».

---

= ورد عند ابن حزم: الشَّلِيل، بضمة فوق الشين: الجمهرة: (٣٨٧) وفي التهذيب: (٧٣ / ٢) وطبقات خليفة: ص (١١٦): السليل، بالسين المهملة، وفي طبقات خليفة: على السين فتحة.

وانظر: إكمال الإكمال: (١ / ٢٣٤ ب) ويفهم من كلامه أنه جعله الشَّلِيل، لأنه ذكره بعد السَّلِيل بفتح السين وكسر اللام ثم قال: «وأما شليل بالشين المعجمة واللام المكورة...» (١) حَزِيمَة: «بفتح الحاء المهملة وكسر الزاي» أسد الغابة: (١ / ٣٣٤) وفي طبقات خليفة والاستيعاب والجمهرة: خزيمَة على الحاء نقطة.

(٢) المشتبه: (١ / ٣٦٧).

(٣) سُلَيْك: «بسين مهملة مضمومة، وآخره كاف» الإكمال: (٤ / ٣٤٢) ولم يذكره هنا بل ذكره في باب مِسْحَل.

(٤) مِسْحَل: «بالكسر وسكون السين المهملة بعدها حاء مهملة مفتوحة» التبصير: (٤ / ١٢٨٠) ولم يذكر المترجم.

(٥) التاريخ الكبير: (٤ / ٢٠٦) وقال: «... سمع حذيفة عن عمر وعبد الرحمن بن عوف وسعد، روى عنه بلال بن يحيى وحلام بن صالح».

وانظر: الجرح والتعديل: (٤ / ٣٠٨)، والتهافت: (٤ / ٣٤٧)، والإكمال: (٧ / ٢٥٢)، وتعجيل المنفعة: ص (١٦٢).

(٦) المشتبه: (١ / ٣٧٥).

(٧) الشَّيْبِي: «بفتح الشين المعجمة وكسر النون المشددة، هذه النسبة إلى شن وهو بطن من عبد القيس...» الأنساب: (٧ / ٣٩٩).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقوله: «حفص» خطأ، إنما هو جَعُونَة بجيم مفتوحة وعين مهملة مضمومة وواو ساكنة ونون مفتوحة ثم هاء، وكذا ذكره المصنف على الصواب في كتابه «التجريد»<sup>(١)</sup> وقد ذكرت حديثه المشار إليه في الأصل<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وَسَلَامَةُ الْمُغَنِيَّةِ الَّتِي هَوَّيَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي عَمَّارٍ، وَهِيَ سَلَامَةُ الْقَسِّ. أَمَّا سَلَامَةُ بِنْتُ الْحُرِّ تَابِعِيَّةٌ، فَبِالتَّخْفِيفِ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله «تابعية» خطأ، إنما هي صحابية مشهورة لها عن النبي ﷺ عدة أحاديث، وهي أخت خَرَشَةَ بْنِ الْحُرِّ الْمُحَارِبِيِّ الصَّحَابِيِّ، وقد ذكرها في الصحابة ابن سعد في «الطبقات»<sup>(٤)</sup> وابن منده في «المعرفة» وأبو نعيم في كتابه وابن عبد البر في «الاستيعاب»<sup>(٥)</sup> وابن الجوزي في «التلقيح»<sup>(٦)</sup> وغيرهم حتى المصنف ذكرها صحابية في مصنفه «التجريد»<sup>(٧)</sup> و«الكاشف»<sup>(٨)</sup> ولا أعلم خلافاً في صحبتها، وقد ذكرت لها حديثين في الأصل<sup>(٩)</sup>.

(١) التجريد: (١ / ٨٦) وقال: «... له حديث ضعيف وهو: لا بد للناس من عريف»، ووقع في التبصير: جَعُونَة: (٢ / ٧٥٦) وقال في أسد الغابة: «جَعُونَة بن زياد الشني، روى عن النبي ﷺ أنه قال: لا بد من العريف، والعريف في النار، أخرجه ابن منده وأبو نعيم». وأخرجه السيوطي في الفتح الكبير عن أبي نعيم، وسمى الصحابي جعونَة بن زياد: (٣ / ٣١١) وذكر المناوي في فيض القدير أن ابن منده أخرج الحديث أيضاً كلاهما في كتاب المعرفة، قال: «... ورواه أبو يعلَى والدلمي عن أنس».

وسمى الصحابي جعفر بن زياد الشَّيْ. (٦ / ٣٨٣)، والذي يظهر أن التصحيف وقع من تقارب الأسماء الثلاثة في الشكل.

(٢) التوضيح: (٢ / ١٦٣).

(٣) المشتبه: (١ / ٣٧٩).

(٤) الطبقات الكبرى: (٨ / ٣٠٩).

(٥) الاستيعاب: (٤ / ١٨٦٠ - ١٨٦١).

(٦) التلقيح: ص (٣٣٥).

(٧) التجريد: (٢ / ٢٧٦).

(٨) الكاشف: (٣ / ٤٧٣)، وانظر: أسد الغابة: (٧ / ١٤٤)، والإصابة (٤ / ٣٢٣).

(٩) التوضيح: (٢ / ١٧٠).

[قال<sup>(١)</sup>: «وفي القدماء شُنبُوَيْه، حدث عن حَجَّاج بن أُرْطَاة».

قلت: هذا بضم أوله فيما ذكره جعفر بن محمد المستغفري، وأراه - والله أعلم - والد أبي عبد الرحمن السابق ذكره في الأصل<sup>(٢)</sup>، فقال جعفر المستغفري: «وأما شُنبُوَيْه بضم الشين المعجمة والنون قبل الباء المعجمة بواحدة هو والد أبي عبد الرحمن بن شُنبُوَيْه، روى عن علي بن الحسن بن شقيق وعبيد الله بن موسى العبسي وأبي الوزير محمد بن أعين وأبي الوليد الطيالسي، روى عنه أبو العباس الجمال الدَّارِي<sup>(٣)</sup>، وشُنبُوَيْه روى عن الحَجَّاج بن أُرطَاة، روى عنه أحمد بن غياث<sup>(٤)</sup> النيسابوري، قاله ابن أبي حاتم». ذكر هذا المستغفري في زياداته على كتاب عبد الغني بن سعيد<sup>(٥)</sup> [٥٠<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «والحافظ عبد الخالق بن أنجب النَشْتَبَرِي<sup>(٨)</sup>، حدث عن ابن شاتيل ودرّس. وبدل النون موحدة: شيخ الإسلام عبد القادر بن أبي صالح البُشْتَبَرِي، كذا نسبه حفيده القاضي أبو صالح الجيلي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، ونسبة الحافظ النَشْتَبَرِي (٢٣١ ب) بفتح المثناة فوق بعد الشين / المعجمة على المشهور<sup>(٩)</sup>، وكسرهما

---

(١) المشتبه: (١ / ٣٨١).

(٢) التوضيح: (١ / ١٧٣) حيث ذكره بضم الشين، والمشتبه: (١ / ٣٨٠).

(٣) اللفظة تحتمل «الرازي» أيضاً.

(٤) في الجرح والتعديل: «أصرم بن غياث» وفي زيادات المستغفري «أحمد أبو غياث». وفي الإكمال: أصرم أبو غياث.

(٥) زيادات المستغفري: (٢ أ)، وانظر: الجرح والتعديل: (٤ / ٣٩٢) ولم يشكله، والإكمال: (٤ / ٤٢١) وضبطه بفتح الشين.

(٦) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح. وعليها علامة صح في النسخة (ح).

(٧) المشتبه: (١ / ٣٨٠).

(٨) على «التاء» من «النشتبري» علامة صح.

(٩) قال ياقوت: «نَشْتَبَرِي: بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق ثم باء موحدة وراء مفتوحة مقصورة: قرية كبيرة ذات نخل وبساتين... من نواحي بغداد...». وذكر المترجم: المعجم: =

المصنف وصَحَّح على الكسر، وأما ما نقله المصنف عن القاضي أبي صالح الجيلي<sup>(١)</sup> وهو نصر بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر أنه نسب جدّه البُشْتِيرِي، وضم المصنف الموحدة الأولى وسكّن الشين المعجمة وفتح المثناة فوق يليها موحدة ساكنة ثم راء مكسورة وهذا فيه نظر، فإن ابن نقطة ذكره فقال: «وأما البُشْتِيرِي بضم الباء المعجمة بوحدة وسكون الشين المعجمة وكسر التاء المعجمة<sup>(٢)</sup> من فوقها باثنتين وسكون الياء المعجمة من تحتها باثنتين فهو الشيخ أبو محمد عبد القادر بن أبي صالح الجيلي البُشْتِيرِي، هكذا قاله أبو صالح ابن ابنه...»<sup>(٣)</sup> أهـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «ونسبة إلى سَيَّان<sup>(٥)</sup> - بمهمله -، بطن من مراد».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقال قبل هذا بعدة تراجم: «سَيَّان

= (٥ / ٢٨٦)، وقال في التبصير: «وينون مكسورة وقد تفتح، ثم شين معجمة ساكنة ثم مثناة مفتوحة ثم موحدة ساكنة ثم راء...» وذكر المترجم: (٢ / ٧٦٣)، وانظر التاج: (٣ / ٥٦٥).  
(١) الجيلي: «بكسر الجيم وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها هذه النسبة إلى بلاد متفرقة وراء طبرستان، ويقال لها كيل وكيلان، فعرب ونسب إليها، وقيل جيلي وجيلاني» الأنساب: (٣ / ٤١٤) وانظر: المعجم: (٢ / ٢٠١).

(٢) في (ج): «المثناة».

(٣) إكمال الإكمال: (١ / ٢٦٣ ب) وفيه بعض السقط.

وانظر: التبصير: (٢ / ٧٦٣)، والتاج: (٣ / ٤٤) حيث ضبطه على الصحيح، وأشار إلى الضبط الآخر: البُشْتِيرِي ثم قال: «... قلت: ولم يذكر أن المنسوب إليه قرية أو موضع، والذي يظهر لي أنه تصحيف عن النَّشْتِيرِي بفتح النون وسكون الشين المعجمة وفتح تاء مثناة فوقية وباء موحدة مفتوحة، إلى نَشْتِيرِي...» وانظر ترجمته في: الذيل على طبقات الحنابلة: (١ / ٢٩٠)، والمنظم: (١٠ / ٢١٩)، والشذرات (٤ / ١٩٨ - ٢٠٢) وكلهم ذكروه في وفيات سنة ٥٦١، ولم يأتوا على ذكر نسبته، وترجم المنذري لابنه عبد الرزاق فلم يورد نسبته أيضاً: التكملة: (٢ / ١١٦ - ١١٧).

(٤) المشتبه: (١ / ٣٨٢).

(٥) سَيَّان: «يفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها بعدها باء موحدة مفتوحة وبعد الألف نون...» اللباب: (٢ / ١٦٣) وقال ابن حجر: «وذكر الذهبي أن الفرضي ضبطه بكسر السين، والمشهور بفتحها، ورأيت بخط الرضى الشاطبي نقلاً عن الهمداني النسابة أنه ضبطه أيضاً بالكسر، ثم رأيت بخط الفرضي بالكسر والفتح معاً...» التبصير: (٢ / ٨٢٠)، قال في المشتبه: (١ / ٣٨٢) «... وقد ضبطه الفرضي بالفتح والكسر».

هو ابن الغوث، بطن من حمير<sup>(١)</sup> أهد فلو ثبت على هذا القول كان أسلم، فالأول خطأ، لأن كهلان جد مراد هو أخو حمير. واسم مراد: يُحَاوِر بن مالك ابن أدد بن زيد بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن زَيْد بن كَهْلَان بن سَبَأ<sup>(٢)</sup>، واسمه عامر بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قَحْطَان<sup>(٣)</sup>، وَحَمِير هو بن سَبَأ بن يَشْجُب<sup>(٤)</sup>. وَسَيَّان المذكور هو على قول ابن حبيب<sup>(٥)</sup> وغيره سَيَّان بن الْعَوْت بن سَعْد ابن عَوْف بن عَدِي بن مالك بن زَيْد بن سَهْل بن عمرو بن قيس بن مُعَاوِيَة ابن جُشَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن جِيدَان بن قَطَن بن عَرِيب بن زُهَيْر بن الهميسع بن حمير، فليس سَيَّان من مراد، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبموحدة: محمد بن شَبْرِين الشُّتَمَرِي، عن أبي الوليد الباجي، ومحمد بن عبد الرحمن بن شَبْرِين السُّلَمِي الشُّلَيْي، قاضي إشبيلية، عن أبي الوليد الباجي أيضاً».

قلت: هذا الثاني هو الأول نسبه بعضهم إلى جده، وبعضهم ذكره باسم أبيه وجده، وقد أفصح بذكر ذلك ابن نقطة فقال: «أبو عبد الله محمد

(١) المشتبه: (٣٨١/١).

(٢) هكذا ساق اسمه ونسبه في الباب في رسم المُرَادِي: (٣/ ١٨٨).

(٣) أنظر: الباب: (٢/ ٩٨) في رسم السُّبَيْي، وجمهرة ابن حزم: (٣٢٩).

(٤) كذا في الجمهرة لابن حزم: (٤٣٢).

(٥) المؤلف والمختلف: (٣٥١ - ٣٥٢) وبين زهير والهميسع زاد أيمن، وانظر: الإيناس: ص (١٨٧) وذكر شمس بدل عبد شمس، وحذف من النسب كلمة جيدان، والإكمال: (٤/

٤١٤ - ٤١٥) ولم يذكر كلمة جيدان، وكذا في الباب: (٢/ ١٦٣ - ١٦٤) وانظر: جمهرة ابن حزم حيث ذكره في بطون حمير: ص (٤٣٥) وكذا في التصحيقات (٣/ ١١٨٥)، وقال في التبصير مصححاً: «ليسوا من مراد، بل من حمير... وهم ينسبون إلى سَيَّان بن أسلم بن زيد بن الغوث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن شدد بن زرة وهو حمير الأصغر، وأسقط ابن حبيب أسلم وزيداً من نسبه فقال: هو سَيَّان بن الغوث» (٢/ ٨١٩ - ٨٢٠)، وقد انفرد ابن حجر بقوله هذا - عمن سبق ذكرهم، وعلى كل فالكل متفق على أن سَيَّان من حمير.

(٦) المشتبه: (٣٨٣/ ١).



ابن شبرين<sup>(١)</sup> الشُّنَمَرِي<sup>(٢)</sup>، حدث عن أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي، حدث عنه يونس بن عبد الله بن مغيث، ذكره أبو العباس النَّبَّاتِي الحَزْمِي وكتبه لي بخطه لما لقيته بمصر» وقال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأَنْدِي: «أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن شبرين السَّلَمِي من أهل شَلْب<sup>(٣)</sup>: مدينة بغرب الأندلس، صحب القاضي أبا الوليد الباجي، وكان من أهل العلم والورع، ولي القضاء ببلد إشبيلية، وتوفي بعد سنة ثلاثين وخمس مئة»<sup>(٤)</sup> أ هـ.

---

(١) شبرين: «بكسر الشين المعجمة بعدها باء ساكنة معجمة بواحدة. والباقي مثله «أي مثل سيرين: إكمال الإكمال: (١ / ٢٤٤) أ».

(٢) الشُّنَمَرِي: هكذا ضبطه بالقلم في إكمال الإكمال: (١ / ٢٤٤) أ.

(٣) شَلْب: «بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة. . . وقد وجدت بخط بعض أدبائها شَلْب بفتح الشين. وهي مدينة بغربي الأندلس بينها وبين باجة ثلاثة أيام. . .» المعجم: (٣ / ٣٥٧).

(٤) إكمال الإكمال: (١ / ٢٤٤) ب.

وانظر: التبصير: (٢ / ٧٠٩) حيث قال: «هما واحد، وعليه يدل كلام ابن نقطة، وكلام أبي الوليد ابن الدباغ يدل على أنهما واحد، وزاد أنه مات بعد ثلاثين وخمس مئة» والصلة: (٢ / ٥٦٩) وذكر وفاته سنة ٥٠٣ وقال: «... كتب إلي القاضي أبو الفضل بوفاته وقال لي: قُتِلَها حين وفاته»!



## حَرْفُ الشَّيْنِ

/ قال<sup>(١)</sup>: «وبمعجمة: شهران بن شاذل<sup>(٢)</sup>، من أجداد<sup>(٣)</sup> مكحول». (٢٣٢ أ)

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه أمران، أحدهما: أنه قاله<sup>(٤)</sup> شهران بالنون المجودة كتابة ونقطاً، وإنّما هو بالموحدة بدل النون، ذكره بالموحدة أبو بكر الخطيب<sup>(٥)</sup> وغيره.

والثاني: قوله: «من أجداد مكحول»، لو قال: شَهْرَاب بن شاذل جد مكحول بكسر دال جد، كان أسلم، لأن مكحولاً هو ابن أبي مسلم واسم أبي مسلم شَهْرَاب بن شاذل بن سَنَد، وقيل اسم أبي مكحول زُبَيْر<sup>(٦)</sup> والله أعلم.

---

(١) المشتبه: (٢ / ٣٨٥).

(٢) شاذل: كصاحب، قاله في التاج: (٧ / ٣٨٩).

(٣) في المشتبه: من أجداده، بزيادة هاء، وهو خطأ.

(٤) في (ج) «أنه قال»، بدون هاء.

(٥) أنظر: الإكمال: (١ / ٥)، وقال في التبصير: «شهران، هو أبو مسلم والدمكحول، كذا في الإكمال». (٢ / ٧٦٤)، وقد ذكر محقق الإكمال أن في إحدى نسخِه وقعت: شهران: التعليق رقم (٢) من (١ / ٥) وقال في التاج: «... وشهران، هكذا في النسخ، والصواب شهراب بن شاذل كما في التبصير، من أجداد مكحول، قال الحافظ: شهراب هو أبو مسلم والد مكحول كذا في الإكمال، فهو مكحول بن مسلم بن شهراب بن شاذل»! (٧ / ٣٨٩).

(٦) قال في الإكمال: (١ / ٥): «... فهو في نسب مكحول الشامي، وهو مكحول بن أبي مسلم، واسمه شهراب بن شاذل بن سند بن سروان بن يزدك بن يغوب بن كسرى».

قال<sup>(١)</sup>: «شاذُّ بن قَيَّاض، مشدَّد، قيده الأمير».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وإنَّما قيده بالتشديد ابن ناصر فقال الأمير: «باب شاذُّ وشاه، أما الذي آخره ذال فكتب ابن ناصر بخطه: معجمة مشددة»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعلي بن عبد الملك بن شُبَّانَة<sup>(٤)</sup> الدِّينَوْرِي، عن أصحاب المَحَامِلِي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو غلط، فذكر الأمير الدِّينَوْرِي هذا وقال: «حدث عن أبي الحسن بن فراس المكي...» وقال عُقَيْبَة: «وأبو سعد...» ثم بيَّض له: «...سمع أصحاب المحاملي وغيرهم، وسمع كثيراً، وكان يحضر عندنا كثيراً، ولم أسمع منه شيئاً»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

فاختلط على المصنف ترجمة أبي سعد هذا بما قبلها، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالضم ومثلثة: أبو شُبَّان حُدَيْج بن سَلَامَة، عُقَيْب...».

قلت: ضبطه المصنف فيما وجدته بخطه بالحاء المهملة المضمومة

---

(١) المشتبه: (٢ / ٣٨٥).

(٢) الإكمال: (٥ / ٤) ولم أجد فيه عبارة: «فكتب ابن ناصر بخطه»! وقال في التبصير: (٢ / ٧٦٤): «شاذُّ: - بمعجمة مشددة ابن قَيَّاض، شيخ البخاري، واسمه هلال» وله ترجمة في: التهذيب: (٤ / ٢٩٩)، والتقريب: (١ / ٣٤٥) وفيهما أن اسمه هلال، وشاذُّ لقب غلب عليه، ومعجم النبل: ص (١٤٠).

(٣) المشتبه: (٢ / ٣٨٧).

(٤) شُبَّانَة: «بضم الشين المعجمة، وبعد الألف نون» الإكمال: (٥ / ١٢).

(٥) الإكمال: (٥ / ١٣)، وجاء ذكره مرتين في التبصير: في: (٢ / ٧٥٢) على الصحيح، وفي (٢ / ٧٦٦) كالمشتبه، وانظر: الأنساب: (٧ / ٢٨١) في باب الشُّبَّانِي، وذكر المترجم وأنه سمع أحمد بن إبراهيم بن فراس المكي، وسمع منه أبو بكر الخطيب، ثم ذكر وفاته سنة ٤٣٠، وتاريخ الخطيب: (١٢ / ٢٧ - ٢٨). والتاج: (٩ / ٢٤٩) ولم يذكرُوا سماعه عن أصحاب المحاملي.

(٦) المشتبه: (٢ / ٣٨٨).

وفتح الدال، وهو خَدِيج بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال، وكذلك ذكره الجمهور، لكنني وجدته كما ضبطه المصنف بخط أبي القاسم بن عساكر في كتاب: «من وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة» من طريق عبد الله بن لهيعة عن أبي<sup>(١)</sup> الأسود عن عروة. والمشهور أنه بالخاء المعجمة المفتوحة، ونقل المصنف في «التجريد»<sup>(٢)</sup> عن الأمير أنه سَمَاهُ خُدَيْجاً كما سَمَاهُ المصنف هنا، وإنما سماه الأمير بالخاء المعجمة المفتوحة وكسر الدال<sup>(٣)</sup> والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبمهملة وتحريك: هُبَيْرَة<sup>(٥)</sup> بن سَبَل بن العَجَلان الطائفي، له صحبة. وهُبَيْرَة بن سَبَل، قال الدارقطني: بشين معجمة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، والاثنان واحد<sup>(٦)</sup>، وهم المصنف في التفرقة بينهما، وقد اختلف في اسم أبيه، فذكره الأمير ومن تابعه بالإهمال والموحدة المفتوحة، وحكاها الأمير عن خط / أبي الحسن بن (٢٣٢ ب) الفرات وكان متقناً، ثم حكى عن الدارقطني أنه قال<sup>(٧)</sup>: بشين معجمة<sup>(٨)</sup> وبها صدر المصنف كلامه في «التجريد» فقال: «هُبَيْرَة بن سَبَل بن العجلان الثقفي، ومنهم من ضبطه بالسين المهملة وفتحتين، ولي مكة قبيل عَتَاب بن

(١) في (ح) «الأسود» بدون «أبي»، وما في التوضيح موافق للمثبت.

(٢) التجريد: (١ / ١٥٦) ولم أجد فيه أنه نقل ذلك عن الأمير.

(٣) الإكمال: (٥ / ١٦) حيث قال: «وأما شُبَاث - بضم الشين المعجمة وآخره ثاء معجمة بثلاث -

فهو أبو شُبَاث خديج بن سلامة بن أوس. . حليف بني حرام، شهد العقبة وبايع. . وانظر:

التبصير: (٢ / ٧٦٨) والاستيعاب: (٢ / ٤٥٩ - ٤٦٠)، وأسد الغابة: (٢ / ١٢٤ - ١٢٥)

والتلقيح: ص (١٨٦) وهناك خلاف في كنيته، فبعضهم قال: أبو رشيد، وهناك من جعله

وخديج بن سالم واحداً.

(٤) المشتبه: (٢ / ٣٨٩).

(٥) هُبَيْرَة: «بضم هاء وفتح موحدة» المغني: (٢٦٨).

(٦) في (ح): «ووهم» بزيادة واو.

(٧) في (ح) «أنه بشين معجمة» بدون «قال».

(٨) الإكمال: (٥ / ٢٥)، وانظر: التبصير: (٢ / ٧٧٠)، والاستيعاب: (٤ / ١٥٤٨) وأسد الغابة:

(٥ / ٣٨٧)، والتاج: (٧ / ٣٦٨) وأورد القول الآخر الذي هو بالشين.

أسيد أياماً»<sup>(١)</sup> أ هـ. وقد ذكرت هذه القصة التي أشار إليها المصنف في الأصل<sup>(٢)</sup> مطولة.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبموحدة والكسر: أبو الفتح محمد بن إسماعيل بن سبّة القرشي، عن أبي الشيخ، وابنه أحمد يروي عن أبي عمر الهاشمي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «وابنه أحمد» وهو تصحيف، إنما هو بإسقاط الألف: حمّد بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن علي بن سبّة القرشي الأصبهاني، كذا سمّاه ابن نقطة ونقله من خط يحيى بن منده فيما ذكر<sup>(٤)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبسّة لقب محمد بن أبي الفضل، عن عبد الرحمن بن منده، وعنه ابن عساكر».

قلت: كذا قيده المصنف بفتح الموحدة وتشديد السين المهملة فيما وجدته بخطه، والمعروف ضم الموحدة، وبه قيده ابن نقطة فقال: «وأما بسّة بضم الباء المعجمة بواحدة وتشديد السين المهملة وفتحهما فهو أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن الأصبهاني المعروف ببسّة حدث عن عبد الرحمن وعبد الوهاب ابني أبي عبد الله بن منده الأصبهاني حدث عنه

---

(١) التجريد: (٢ / ١١٧)، وذكره بالشين المعجمة ابن الجوزي في التلخيص: ص (٢٦٦)، وانظر: تهذيب مستمر الأوهام: (١٠٨ أ ب) حيث ذكر أنه وجد في جمهرة ابن الكلبي أن والد هيرة اسمه شبل بالشين المعجمة وبزيادة ياء، قال: «... وهو يقوي ما ذكره أبو الحسن لأن شبلًا تصغير شبل».

(٢) التوضيح: (٢ / ١٨٩).

(٣) المشتبه: (٢ / ٣٨٩).

(٤) إكمال الإكمال: (٢ / ٥٩ أ)، ووقع في التبصير أحمد، وذكر المحقق أن في إحدى النسخ:

حمد: (٢ / ٧٧١).

(٥) المشتبه: (٢ / ٢٨٩).

الحافظ أبو القاسم بن عساكر في «معجم شيوخته»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبمعجمة مفتوحة ونون ساكنة: أبو شَنْبَل: حمل بن جَزء، شاعر في أيام المهدي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في قوله: «ابن جزء» وإنما هو ابن خَزَرْج كاسم الخَزَرْج من الأنصار، فقال الأمير: «أبو شَنْبَل حمل بن خزرج العقيلي، شاعر، كان في أيام المهدي»<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبمهملة مخففاً: سَدَاد بن سَعِيد الشَّيْعِي، شيخ لمحمد بن الصَّلْت - وبالكسر: سِدَاد بن رُشْد الجُعْفِي<sup>(٥)</sup>، عن جدته، وعنه ابنه حسين وأبو نعيم. وابنه حسين بن سِدَاد، عن جابر بن الحر».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه أوهام منها: قوله: «ابن رشد» وإنما هو ابن رُشِيد، بزيادة مثناة تحت مصغراً، وكذا ذكره ابن عقدة والخطيب<sup>(٦)</sup> وابن ماكولا<sup>(٧)</sup> وغيرهم.

ومنها: تقييده الأول بفتح أوله والثاني بكسر أوله<sup>(٨)</sup>، فقد نص عبد الغني بن سعيد على كسر السين من سِدَاد بن سعيد<sup>(٩)</sup> ولم أعلم أحداً قاله بالفتح كما ذكره المصنف<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٥٩ أ - ب).

(٢) المشتبه: (٢ / ٣٩١).

(٣) الإكمال: (٥ / ١٨)، وانظر: التبصير: (٢ / ٧٧٤)، والتاج: (٧ / ٤٠٠).

(٤) المشتبه: (٢ / ٣٩٢ - ٣٩٣).

(٥) الجُعْفِي: «بضم الجيم وسكون العين المهملة، وفي آخرها الفاء هذه النسبة إلى القبيلة، وهي ولد جعفي بن سعد العشيرة، وهو مذحج...» اللباب: (١ / ٢٨٤).

(٦) التلخيص: (١ / ٦٧٣) حيث نقله عن ابن عقدة، ونقل عن الدارقطني قوله: ابن سعيد: (١ / ٦٧١).

(٧) الإكمال: (٥ / ٤٧ - ٤٨) وانظر: التبصير: (٢ / ٧٧٧) حيث قال: «رشيد» أيضاً.

(٨) في (ح) «وقد».

(٩) المؤلف والمختلف: ص (٧٢)، وكذا في الإكمال: (٥ / ٤٧).

(١٠) قاله بالفتح ابن حجر في التبصير: (٢ / ٧٧٧).

ومنها: تفريقه بين ابن سَعِيد وابن رُشَيْد، وهما واحد اختلف في اسم (٢٣٣ أ) أبيه، فبعضهم لم يسمّه احتياطاً، وقال البخاري / في «تاريخه» «سداد الجعفي، عن أم فاطمة قالت: كنت أصنع لابن الحنفية الجراد»<sup>(١)</sup>.

وقال أبو مسعود أحمد بن الفرات: ثنا أبو نعيم، ثنا سداد الجعفي عن جدته - وقال أبو مسعود: سمّاها غير أبي نعيم أَرْجَوَانَة - أن الحسين بن علي رضي الله عنهما سقى جارية له الترياق.

وقال الدارقطني: «سداد بن سعيد الجعفي، كوفي، يروي عن جابر الجعفي وغيره، روى عنه محمد بن الصلت وابنه الحسين بن سداد بن سعيد<sup>(٢)</sup>»، وكذا قاله عبد الغني بن سعيد: «سداد بن سعيد أبو الحسين من شيوخ الشيعة، كوفي، حديثه عن الحسن بن علي بن عفان وأبي كريب عن محمد بن الصلت عنه»<sup>(٣)</sup> أهـ.

وروى أبو العباس أحمد بن عقدة عن الحسن بن علي بن عفان ثنا محمد بن الصلت ثنا سداد بن رشيد الجعفي عن جابر بن يزيد الجعفي عن ابن بُرَيْدَة عن أبيه مرفوعاً في عيادة فاطمة عليها السلام<sup>(٤)</sup>. وكذا نسبه ابن

---

(١) التاريخ الكبير: (٢١٥ / ٤)، وقال في الجرح والتعديل: «سَدَادُ الجعفي: روى عن جدته أَرْجَوَانَة قالت: كنت أَقْلِي لابن الحنفية الجراد فيأكله، روى عنه عبيد الله بن موسى...» (٢٢٤ - ٣٢٥)، والثقات: (٤٣٦ / ٦)، والتصحيقات: (١٠٨٠ / ٣)، وكلهم ذكره ولم يسموا أباه.

(٢) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب شَدَاد وسَدَاد.

(٣) المؤلف والمختلف: ص (٧٢) وفي الجرح والتعديل تَرْجَمَهُ باسم: «سرار الجعفي، كوفي، روى عن جابر الجعفي، روى عنه محمد بن الصلت الأسدي»! (٣٢٧ / ٤) وقد نبّه على هذا المعلمي في تعليقاته على التاريخ الكبير والجرح والتعديل في المواضع السابقة.

(٤) أخرجه الخطيب البغدادي بهذا السند من طريقه في التلخيص: (١ / ٦٧٤) وفيه: «... قال قال لي النبي ﷺ: هل لك أن نعود فاطمة، فأناها فدخل عليها، فقال كيف تجدنيك؟ فشكت إليه، فقال: ما ألدتك - يعني علياً رضي الله عنه - أقدمهم سلماً وأعلمهم علماً وأحلمهم حلماً».

وذكر الحديث في مجمع الزوائد عن معقل بن يسار، مع اختلاف بعض ألفاظه، وقال: «رواه =



ماكولا فقال: «سداد بن رُشَيْد أبو الحسين الجعفي الكوفي، يروي عن جدته أرجوانة، وكانت سرّية للحسن بن علي رضي الله عنهما».

وقال ابن ماکولا أيضاً: «وروى سداد أيضاً عن جابر الجعفي، روى عنه ابنه الحسين بن سداد ومحمد بن الصلت الأسدي، وقيل فيه سداد بن سعيد وهو وهم»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبمثلثة: شُعْثَةُ بن زُهَيْر، جاهلي، وابنه كَرْدَم بن شُعْثَةَ الذي طعن دُرَيْد بن الصَّمَّة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه وهمان، أحدهما: ضم الشين المعجمة بخطه في الموضعين<sup>(٣)</sup>، وإنّما هو بالفتح، وكذا ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة».

والثاني: قوله «ابن زهير» وهو تصحيف<sup>(٤)</sup>، إنّما هو ابن زَمِيرَةَ بزاي مفتوحة ثم ميم مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء مفتوحة ثم هاء، وزَمِيرَةَ هو ابن حَرِيْج بن حرام بن سعد بن عديّ بن فَزَارَةَ الْفَزَارِي، سمّاه زَمِيرَةَ ابن الكلبي في «الجمهرة»، وفي أبيه حَرِيْج خلاف ذكرته في الأصل<sup>(٥)</sup>.

---

= أحمد والطبراني، وفيه خالد بن طهمان وثقه أبو حاتم وغيره، وبقيّة رجاله ثقات». (٩/ ١٠١).

(١) الإكمال: (٥/ ٤٧ - ٤٨)، وقال في التبصير: «سَدَاد بن سعيد هو ابن رُشَيْد، اختلف في اسم أبيه...» (٢/ ٧٧٧) مع الهامش رقم (٤).

(٢) المشتبه: (٢/ ٣٩٦).

(٣) وجعله في الإكمال مثل شُعْثَةَ أي بضم الشين المعجمة: (٥/ ٦٢) وهو كذلك في الجمهرة لابن حزم: ص (٢٥٦)، والتبصير: (٢/ ٧٨٢)، والتاج: (١/ ٦٣٠).

(٤) في الإكمال: «زهير» كما في المشتبه: (٥/ ٦٢ - ٦٣)، وكذا في الجمهرة: ص (٢٥٦)، وقال في التبصير: «... وزهير تصحيف، وإنّما هو زهيرة، وهو ابن جَرِيْج بن حَرَام بن سعد ابن عدي بن فزارة»: (٢/ ٧٨٢) وذكر المحقق في الهامش رقم (٢) أنه في إحدى النسخ: «زميرة». وقال في التاج: «وقوله زهير تصحيف، وإنّما هو زهرة، وهو ابن جدع بن حرام بن سعد بن عدي بن فزارة، تَبّه عليه الحافظ!» (١/ ٦٣٠).

(٥) التوضيح: (٢/ ٢٠٤).

قال<sup>(١)</sup>: «وبياء مثقلة: شُعَيْة<sup>(٢)</sup> بنت الجُلُندا، عن أبيها عن أنس، وعن أمها عن أم سلمة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «بنت الجُلُندا» وهو تصحيف، إنما هي بنت الجُلَيْد تصغير جَلَد، وكذا ذكرها الأمير<sup>(٣)</sup> وغيره، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «والحافظ أبو بكر البرقي<sup>(٥)</sup>: / محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سَعِيَّة<sup>(٦)</sup> بن أبي زرعة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وفيه نظر، فبنو البرقي ثلاثة: أحمد ومحمد الحافظان وعبد الرحيم، فكنية أحمد أبو بكر، وكنية محمد أبو عبد الله وكنية عبد الرحيم - وهو أصغر الإخوة - أبو سعيد<sup>(٧)</sup>، فقول المصنف «أبو بكر البرقي محمد، سهو، إمّا في الكنية وإمّا<sup>(٨)</sup> الاسم والله أعلم.

(١) المشتبه: (٢ / ٣٩٦).

(٢) شُعَيْة: «بضم الشين وفتح العين وبعدها ياء مشددة معجمة باثنتين من تحتها...» الإكمال: (٥ / ٦٣).

(٣) الإكمال: (٥ / ٦٣)، وفيه: «شعية بنت الجلد» بالنون لا بالياء وكذا هي في التبصير: (٢ / ٧٨٢)، وذكر المحقق في الهامش رقم (٤) أن في إحدى النسخ: «الجلید» وفي الأخرى: «الجلندا». وقال في التاج: «وشُعَيْة - كَسَمِيَّة - بنت الجُلندى، وفي التكملة: بنت الجليد...» (١٠ / ٢٠٠).

(٤) المشتبه: (٢ / ٣٩٦).

(٥) البرقي: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء، هذه النسبة إلى برقة، وهي بلدة بالمغرب...» اللباب: (١ / ١٤٠) والمعجم: (١ / ٣٨٨).

(٦) سَعِيَّة: ذكر الأمير أنها مثل سَعْنَة إلا أن عوض النون ياء معجمة باثنتين من تحتها، فتكون بفتح السين المهملة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها: الإكمال: (٥ / ٦٦).

(٧) ذكرهم بهذا التفصيل: ابن ماکولا في الإكمال: (١ / ٤٨٠) وقال: «... وهم موالى بني زهرة، رويوا ثلاثتهم المغازي عن عبد الملك بن هشام...» وانظر: إكمال الإكمال: (٢ / ٧٨ أ) نسخة المتحف البريطاني حيث ذكر أصغرهم وأشار إلى الآخرين، وذكر وفاته سنة ٢٨٦ والأنساب: (٥ / ١٦٠ - ١٦١) حيث ذكر أبا بكر أحمد وذكر وفاته سنة ٢٧٠، والمعجم: (١ / ٣٨٩)، وفي التبصير: (٢ / ٧٨٣) والتاج: (١٠ / ١٧٨) ذكرنا نفس الخطأ ثم قال: وأخوه أحمد أبو بكر.

(٨) في (ج): «وإمّا في الاسم» بزيادة «في».

قال<sup>(١)</sup>: «ومثله لكن بشين معجمة: شَعِيَّة بنت لَمِيس بن سليمان، روت عن أبيها، وكان يقول سهل بن السري الحافظ: هو شُعِيَّة على التصغير مثل بنت الجُلُنْدَا التي مرّت».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه نظر من وجوه منها: أن شَعِيَّة هذه ذكرها الأمير بالسين المهملة، لكن سمى أباهَا بُسْرًا فقال: «وَسَعِيَّة بنت بُسْر بن سُلَيْمَان، روت عن أبيها قال: سمعت رسول الله ﷺ، وصلت معه الصبح»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

ومنها: أن لَمِيسًا المذكور، إِنَّمَا هو ابن سَلْمَى، كذلك ذكره ابن منده وأبو نعيم في الصحابة فقالا: «لَمِيسُ بن سَلْمَى، عداة في أعراب البصرة، روى حديثه عمرو بن جبلة»<sup>(٣)</sup>، وقاله المصنف بنحوه في «التجريد»<sup>(٤)</sup> نعم، ذكره ابن سليمان أبو الفتح الأزدي، لكنه قال بالنون فقال «نُمِيس بن سليمان، له صحبة، حكاه ابن الجوزي»<sup>(٥)</sup>.

ومنها: تنظير المصنف ببنت الجُلُنْدَا، وَإِنَّمَا هي بنت الجُلَيْد<sup>(٦)</sup>، وتقديم التنبيه عليه آنفًا، والله أعلم.

قال<sup>(٧)</sup>: «شَمَج بن جَرْم، بحركة وجيم».

(١) المشتبه: (٢ / ٣٩٦).

(٢) الإكمال: (٥ / ٦٧) وقال في (٥ / ٦٣): «وَشُعِيَّة بنت حبيب، قال المستغفري: وكان سهل ابن السري يقول: بنت الحُمَيْس، وقال أبو الفضل السليمانى: هي شَعِيَّة بفتح الشين وسكون العين وتخفيف الباء» وانظر التعليق رقم (٥) من (٥ / ٦٣ - ٦٤) وقال في التبصير مستدركاً: «وَسَعِيَّة بنت بشر بن سليمان، عن أبيها» (٢ / ٧٨٣)، ومثله في التاج: (١٠ / ١٧٨) وذكره في أسد الغابة نقلاً عن ابن ماكولا: (١ / ٢١٦) وكذا في الإصابة: (١ / ١٥٤).

(٣) كذا في أسد الغابة نقلاً عنهما: (٤ / ٥٢٥).

(٤) التجريد: (٢ / ٣٩) وفيه: «لميس أبو سلمى» وكذا في الإصابة: (٣ / ٣١٢).

(٥) قال في التلخيص: «لميس بن سلمى، كذا ذكره أبو نعيم الأصبهاني في باب اللام، وذكره أبو الفتح الأزدي الحافظ في باب النون فقال: نميس بن سليمان، له صحبة». ص (٣٤٨).

(٦) في (ح): «وقد تقدم» بزيادة «قد».

(٧) المشتبه: (٢ / ٣٩٩).

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه وهم، وهو قوله: «شمج» لو عزاه إلى ابن مأكولا سلم، فكذلك قاله ابن مأكولا بشين معجمة وجيم مفتوحتين<sup>(١)</sup>، ولم يزد على شمج بن جرم، فخطأه أبو الفضل بن ناصر فقال: «هذا سهو، والصواب: شَمْجَى بن جَرْم، على وزن فَعْلَى، وقد ذكره امرؤ القيس في شعره، وإنما تبع الأمير كتاب الدارقطني، وقد سها فيه أيضاً..» وقال ابن ناصر أيضاً: «... وأما شمج فليس بمعروف»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

وشعر امرئ القيس الذي أشار إليه ابن ناصر هو:

أُبْعِدَ الْحَارِثَ الْمَلِكَ ابْنَ عَمْرٍو لَهْ مُلْكُ الْعِرَاقِ إِلَى عُمَانَ.  
مُجَاوِرَةً بَنِي شَمْجَى بَنِ جَرْمٍ هَوَاناً مَا أَيْحَ مِنَ الْهَوَانِ<sup>(٣)</sup>.

(٢٣٤ أ) / وقد ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة» على الصواب وهو شَمْجَى بن ثعلبة ولقبه جَرْم - بن عمرو بن الغوث بن طيء<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «واختلف في محمد بن شَمِير<sup>(٦)</sup>، عن أبي رَيْحَانَةَ.

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ، فإن محمد بن شمير هذا

(١) الإكمال: (٤ / ٣٦٠) مع التعليق رقم (٢).

(٢) قال في التبصير مصححاً: «شَمْج: ضبطه ابن مأكولا كذا، وخطأه ابن ناصر، وقال: صوابه شَمْجَى بوزن يَغْلَى ساكن الميم، مقصور». (٢ / ٧٨٨)، وصوبه محقق الجمهرة عن المقتضب والاشتقاق فجعله شَمْجَى بن جرم: ص (٤٠٣) مع الهامش رقم (٢)، وقال في التاج: «وبنو شَمْجَى بن جرم، قبيلة من قضاة من حمير، وهم الجوهري حيث إنه قال: وبنو شمج بن جرم من قضاة...» (٢ / ٦٤) وقال في اللباب: «الشَمْجَى: بفتح الشين والميم وفي آخرها الجيم، هذه النسبة إلى شمج بن جرم». (٢ / ٢٠٧)، وفي قلائد الجمان للقلقشندي: ذكر جَرْم وأنه من طيء وذكر أن له من الولد جيان وشمجان! ص (٨٣) وقال في الصحاح: «بنو شمج» كالمشتبه، واللباب: (١ / ٣٢٥).

(٣) ديوان امرئ القيس: ص (١٧٦) وفيه: «ما أتيح» بالتاء لا بالباء كما في المخطوط.

(٤) كذا في قلائد الجمان: ص: (٨٣) وضبط جَرْم بفتح الجيم وسكون الراء المهملة وميم في الآخر.

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٠٠) وفيه: «محمد بن شَمِير».

(٦) شَمِير: بالتصغير، كما في التقريب: (٢ / ١٧٠).

لم يدرك أبا ریحانة، وإنما روايته عن أبي علي<sup>(١)</sup> الهمداني، عن أبي ریحانة كما قاله الأئمة منهم البخاري في «تاريخه»<sup>(٢)</sup> ومسلم في «الكنى»<sup>(٣)</sup> وابن يونس في «التاريخ» وابن منده في «الكنى»<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا في «الإكمال»<sup>(٥)</sup>، وكأنَّ المصنف - والله أعلم - لخص كلام عبد الغني بن سعيد، وهو قوله: «محمد بن شمير أبو الصباح، ويقال بالسين غير معجمة، صاحب حديث أبي ریحانة»<sup>(٦)</sup> فلخصه المصنف وقال: عن أبي ریحانة، وقد ذكرت حديثه في الأصل من طرق مع الكلام عليه وعلى الاختلاف في شمير<sup>(٧)</sup>. والعجب من المصنف كيف تيقظ له في كتابه «الميزان» فقال في ترجمة محمد بن شُمَيْر هذا: «حديثه عن أبي علي الجنبي عن أبي ریحانة»<sup>(٨)</sup> وقد غفل عنه هنا فجعله راوياً عن أبي ریحانة.

قال<sup>(٩)</sup>: «وبموحدة زائدة ومثلثة: أحمد بن الربيع بن شافع الشُّنْكَبَاثِي عن أحمد بن حمد الشُّنْكَبَاثِي، وعنه ابنه علي...».

- 
- (١) في (ن) «يعلى» والتصحيح من (ح) والتوضيح والإكمال وغيرها.  
(٢) التاريخ الكبير: (١ / ١١٣).  
(٣) الكنى والأسماء: ص (٥٦).  
(٤) فتح الباب في الكنى والألقاب: (١٦٧ ب).  
(٥) الإكمال: (٤ / ٣٧٤) حيث قال: «ومحمد بن شمير أبو الصباح الرعيني في المصريين، روى عن أبي علي الهمداني، روى عنه أبو شريح عبد الرحمن بن شريح المعافري، ثم قال عبد الغني: ويقال بالسين المهملة» وقال في التبصير: (٢ / ٧٨٩): «واختلف في محمد بن شمير عن أبي ریحانة» وانظر: الجرح والتعديل: (٧ / ٢٨٥ - ٢٨٦)، والثقات: (٧ / ٣٩٨) حيث ترجم له باسم: محمد بن سمير، ثم أورد القولين الآخرين: شمير، شمر، وقالوا: عن أبي علي الهمداني.  
وفي التهذيب: (٩ / ٢٢٤): «... ويقال: سمرة، روى عن أبي علي التجيبي ويقال: الجنبي، ويقال: الهمداني».  
(٦) المؤتلف والمختلف: (٧٤).  
(٧) التوضيح: (٢ / ٢١٣).  
(٨) الميزان: (٣ / ٥٨٠ - ٥٨١)، وفي الكاشف: «محمد بن شمير الرعيني عن رجل سماه...» (٣ / ٥٣).  
(٩) المشتبه: (٢ / ٤٠١).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أعجم السين من نسبة  
الأحمدين المذكورين، وهو تصحيف، إنما هو السُّنْكَبَائِي<sup>(١)</sup> بالسين  
المهملة، وكذلك قيده أبو بكر بن نقطة في «الإكمال»<sup>(٢)</sup>

قال<sup>(٣)</sup>: «والبشْكاني<sup>(٤)</sup> أبو سعد محمد بن علي الهروي القاضي،  
سمع منه الحسين بن خُسْرُو البُلْخِي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما هو محمد بن نصر، كذلك  
سماه ابن نقطة<sup>(٥)</sup> وحكاه عن ذيل ابن السمعاني.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبحركة وذال: المبارك بن شَهْدَة، روى عن المفيد  
الجرَجَرَائِي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أعجم السين، وسياق كلامه  
يدل عليه وهو تصحيف، إنما هو بسين مهمة، قاله السلفي، وقال ابن نقطة:

---

(١) السُّنْكَبَائِي: «بفتح السين المهملة وسكون النون وفتح الكاف والباء المعجمة بواحدة، وفي آخرها التاء المثلثة...» ثم ذكر أنها قرية من قرى سمرقند: الأنساب: (٧/ ١٧٢) وانظر المعجم: (٣/ ٢٦٨).

(٢) إكمال الإكمال: (٢/ ٦٧ أ) لكنه نقط السين بثلاث نقط في الراوي عنه وفي ابنه، وانظر: التبصير: (٢/ ٨١٨)، والأنساب: (٧/ ١٧٢)، وفيه: «ابن سامع»، وذكر وفاته سنة ٤٠٦، والمعجم: (٣/ ٢٦٨)، والتاج: (١/ ٦٢٧).

(٣) المشتبه: (٢/ ٤٠١).

(٤) البشْكاني: «بكسر الباء الموحدة وسكون الشين وفتح الكاف وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى بشكان، وهي قرية من قرى هراة...» الأنساب (٢/ ٢٣١)، وانظر: المعجم: (١/ ٤٢٨).

(٥) إكمال الإكمال: (٢/ ٦٧ ب).

وانظر: الأنساب: (٢/ ٢٣١ - ٢٣٢) وقال: «... منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن منصور الهروي البشكاني... قتل بجامع همدان مع ابنه في شعبان سنة ٥١٨». والمعجم: (١/ ٤٢٨)، والتاج: (٩/ ١٤٠)، ووقع في التبصير: محمد بن علي البشكاني! (٢/ ٨١٨).

(٦) المشتبه: (٢/ ٤٠٢).

«وأما سَهْدَةُ بفتح السين المهملة والذال المعجمة فهو - فيما قال الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي ومن خطه نقلت - : المبارك بن سَهْدَةَ، ويقال فيه سهذا، الراوي عن أبي بكر المفيد الجَرَجَرَاي»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «والشَّيْبَةُ الصغير: محمد بن علي بن حسين بن زيد بن علي . . .»

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في إسقاط اسم أبيه، فهو محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب، نسبه كذلك ابن ماكولا وقال: «كانت له منزلة عند المأمون»<sup>(٣)</sup> أ هـ. ولا أعلم خلافاً في نسبه كذلك، والشبيه الكبير هو جدّه علي بن الحسين بن زيد الذي جعله المصنف أباه فوهم، وفي هذا البيت الشريف آخران يلقب كل منهما بالشبيه / ذكرتهما في الأصل<sup>(٤)</sup>، (٢٣٤ ب) وأحدهما أبو محمد يحيى بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق، لَقَّبَ الشبيه لشبهه النبي ﷺ، وهو أحد الأحد عشر الذين ذكرتهم في كتابي «جامع الآثار» استدراكاً على أبي عمر بن عبد البر ثم على أبي الفتح بن سيّد الناس في ذكرهما خمسة كانوا يشبهون بالنبي ﷺ، ونظمهم أبو الفتح في البيتين المشهورين<sup>(٥)</sup>، وقد نظمت الستة عشر في بيتين هما<sup>(٦)</sup>:

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٦٣ أ).

وقال في التبصير مصححاً: «قيده السلفي بالمهملة» (٢ / ٧٩٣).

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٠٣).

(٣) الإكمال: (٥ / ٨٦)، وانظر: التبصير: (٢ / ٧٧٤).

(٤) التوضيح: (٢ / ٢١٨ - ٢١٩).

(٥) عيون الأثر: لابن سيد الناس: (٢ / ٢٩٩) حيث أورد البيتين وكلام ابن عبد البر، لكنه زاد على الخمسة اثنين هما: «عبد الله بن عامر بن كريز بن ربيعة . . . رآه رسول الله ﷺ صغيراً فقال: هذا شيهنا . . . وأبو لهب اسمه لبنى . . .».

(٦) وضع المؤلف أسماءهم حول بيتي الشعر، وأوردهم في الهامش تبعاً لأرقامهم في النص.

شبه النبي (١) ابنه (٢) سبطاه (٣) حافدهم (٤)  
وجعفر (٥) ابنه (٦) أبو سفيان (٧) والقثم (٨)  
وسائب (٩) والعقيلي (١٠) الخليل (١١) وكابس (١٢)  
الكريز؛ الرفاعي (١٤) الشبه (١٥) قد ختموا

---

(١) ﷺ.

(٢) إبراهيم. وفي (ح) زيادة: «عليه السلام».

(٣) الحسن والحسين. في (ح) زيادة: «ابنا علي».

(٤) إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب.

(٥) ابن أبي طالب.

(٦) عبد الله وعون ابنا جعفر. في (ح) زيادة «ابن أبي طالب».

(٧) ابن الحارث بن عبد المطلب.

(٨) ابن العباس بن عبد المطلب.

(٩) ابن عبيد بن عبد يزيد القرشي.

(١٠) القاسم بن محمد بن عبد الله بن عقيل بن أبي طالب.

(١١) إبراهيم عليه الصلاة والسلام.

(١٢) ابن ربيعة بن مالك بن عدي.

(١٣) عبد الله بن عامر بن كريز.

(١٤) علي بن علي بن نجاد بن رفاعه.

(١٥) يحيى بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق.

والذين ذكرهم ابن عبد البر هم: جعفر والحسن بن علي وقثم وأبو سفيان بن الحارث  
وسائب بن عبيد: عيون الأثر: (٢ / ٢٩٩) وانظر: فتح الباري: (٨ / ٩٨ - ٩٩) حيث ذكر  
بإسهاب من يشبه النبي ﷺ.



## حَرْف الصَّاد

قال<sup>(١)</sup>: «ويضم المعجمة والتخفيف: صُبَّاح، عن عمه، وعنه محمد ابن ربيعة وقاله داود بن رُشَيْد بمهملة، فصَحَّف».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه نظر، فإن ابن ماكولا ذكره وقال: «روى عنه محمد بن ربيعة، ومن قال بالصاد غير معجمة فقد صحَّف، قاله داود بن رُشَيْد»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبضاد: بنو ضَبَّة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر، منهم: جرير بن عبد الحميد الضَّبِّي، وموسى بن داود الضبي، وطائفة».

وفي قريش: ضَبَّة بن الحارث بن فهر، وفي هذيل: ضَبَّة بن عمرو. وبنو ضِبَّة بنون، وإليهم ينسب جبل الضنين، لكن بنو ضِبَّة خمس قبائل ففي قضاة ضِبَّة بن سعد<sup>(٤)</sup> هُذَيْم، وفي عُذرة ضِبَّة بن عبد، وفي هذيل ضِبَّة بن عمرو...».

قلت: هذا الأخير هو الذي ذكره المصنف (قبل بالموحدة على

---

(١) المشتبه: (٢/ ٤٠٧).

(٢) الإكمال: (٥/ ١٦٤) وانظر: التبصير: (٣/ ٨٣٠).

(٣) المشتبه: (٢/ ٤٠٨).

(٤) بين «سعد» و«هذيم» علامة صح.

الصواب<sup>(١)</sup> ثم أعاده مصحفاً بالنون، وكأنه عنده غير الأول وهما واحد، وهو ضَبَّة - بالفتح والموحدة فيما ذكره ابن حبيب وغيره - ابن عمرو بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل<sup>(٢)</sup>، نعم، ضَبَّة بن عمرو بالكسر والنون، لكنه من بكر بن هوازن، فهو ابن عمرو بن نُمَيْر بن عامر بن صَعَصَعَة بن معاوية بن بكر بن هوازن<sup>(٣)</sup>.

(٢٣٥ أ) / قال<sup>(٤)</sup>: «الصِّرَارِي<sup>(٥)</sup>: محمد بن عبد الله، عن عطاء، وعنه بكر بن مضر، وغيره».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «عن عطاء» خطأ، وإن كان عبد الغني بن سعيد قد قاله<sup>(٦)</sup>، إِنَّمَا الصِّرَارِي هذا يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين القرشي النُّفَلِي، عن عطاء، هكذا ذكره البخاري<sup>(٧)</sup> وغيره، وصرَّح به الأمير<sup>(٨)</sup>، وقال ابن الجوزي: «يروي عن أصحاب عطاء بن أبي رباح» أ. هـ.

(١) ما بين القوسين زائد عما في نسخة (ج).

(٢) مختلف القبائل ومؤتلفها: ص: (٢٩٩)، وانظر: الإيناس: ص (١٩٧) والإكمال: (٥/ ٢١٤)، والأنساب: (٨/ ١٤٤) والتصحيح والتحريف ص (٤٨٥) لكنه أسقط «عمرو» من النسب.

(٣) انظر الإيناس: ص (٢٠٠) حيث قال: «وفي بني نُمَيْر: ضَبَّة بن عمرو بن نمير بن عامر بن صعصعة». وفي الأنساب: (٨/ ١٦٢) «ضَبَّة بن عبد الله بن نمير»، وانظر التعليق رقم (٢) منه، وكذا في التصحيح والتحريف: ص (٤٨٥) وانظر: جمهرة ابن حزم ص (٢٧٩) مع الهامش رقم (٢) حيث نقل عن الاشتقاق والقاموس واللسان قولهم: «ضَبَّة بن عبد الله بن نمير».

(٤) المشتبه: (٢/ ٤١٠).

(٥) الصِّرَارِي: «يكسر الصاد المهملة وفتح الراء الأولى وكسر الثانية، هذه النسبة إلى صرار، وهو موضع على باب المدينة...» الأنساب: (٨/ ٥٠) وانظر: المعجم: (٣/ ٣٩٨).

(٦) مشتبه النسبة: (ص ٤٣).

(٧) التاريخ الكبير: (١/ ١٢٩).

(٨) الإكمال: (٥/ ٢٣٨ - ٢٣٩) وكذا في الأنساب: (٨/ ٥٠ - ٥١) والتبصير (٣/ ٨٤٤)

والتاج: (٣/ ٣٣٠) واكتفى - في المعجم - بقوله: «... يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن

ابن أبي حسين...» أي أنه لم يذكر عطاء: (٣/ ٣٩٨)، وقال في الجرح والتعديل: (٧/

٣٠٨) «... روى عن أنس وعبد الله بن الزبير وعطاء وعبد الله بن عبد الرحمن بن أبي =

قال<sup>(١)</sup>: «والصُّلْبُ<sup>(٢)</sup> بن عبد الرحمن، عن ابن عجلان قوله».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه خطأ من وجهين:

أحدهما: قوله: «عن ابن عجلان»، فجعله المصنف شيخه، وإنما ابن عجلان روى عنه. روى الخطيب في «التلخيص»<sup>(٣)</sup> بإسناده إلى البخاري في «تاريخه» قال: «صُلْبُ بن عبد الرحمن قوله، روى عنه ابن عجلان، لم يزد البخاري على هذا»<sup>(٤)</sup>، قاله الخطيب، وحكاه الدارقطني<sup>(٥)</sup> أيضاً عن البخاري وتابعه ابن ماكولا<sup>(٦)</sup>، وإنما هو صَابِي بآلف بعد الصاد وموحدة مكسورة بعد الألف ثم ياء آخر الحروف، وهذا هو الوجه الثاني، والبخاري لم يذكر في «تاريخه» صُلْباً باللام الساكنة والموحدة سوى صُلْب بن مطر، ذكره في أفراد الصاد<sup>(٧)</sup>، وقال قبله في الأفراد أيضاً: «صَابِي بن عبد الرحمن قوله، روى عنه ابن عجلان»<sup>(٨)</sup> وهذا فيما وجدته في نسختي «بالتاريخ» التي هي بخط الحافظ أبي النرسي وسماعه وإسماعه. نعم، ذكر البخاري في «التاريخ» الصَّلْت بن عبد الرحمن لكنه ذكره بفتح أوله والمثناة فوق في آخره، وقال: «روى عنه أبو بكر بن نافع العمري، منقطع»<sup>(٩)</sup> أ هـ.

= حسين... «فوقع في نفس الخطأ».

وذكر في الإكمال والتبصير الخلاف في أبيه وأنه إبراهيم، ثم ذكرا أن الأول هو الصحيح لاتفاق الجماعة عليه.

(١) المشتبه: (٢/ ٤١٢).

(٢) الصُّلْب: «بضم الصاد وبالباء المعجمة» الإكمال: (٥/ ١٩٦).

(٣) التلخيص: (١/ ٦٥٧).

(٤) أنظر: التاريخ الكبير: (٤/ ٣٣١).

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: صَلْت وُصْلَب.

(٦) الإكمال: (٥/ ١٩٦).

(٧) التاريخ الكبير: (٤/ ٣٣٠ - ٣٣١).

(٨) التاريخ الكبير: (٤/ ٣٣٠).

(٩) التاريخ الكبير: (٤/ ٣٠٢ - ٣٠٣).

هذا وقد تبين من خلال الإحالات السابقة أن البخاري ذكر الترجمتين، ربما للإشارة إلى الخلاف في اسم الرجل، أو لتعدهما، وقد أشار في التبصير إلى اختلاف النسخ فقال - بعد أن ذكر كلام الذهبي -: «وفي بعض النسخ من تاريخ البخاري: صابِي بن عبد الرحمن...» =

قال<sup>(١)</sup>: «والصَّنْدَانِي - بنونين - من بني الصَّنْدَان، بطن من بني أسد منهم: عبد الرحمن بن محمد بن موسى، دُحَيْم<sup>(٢)</sup>، الصندانِي الكوفي، النَّحَّاس، عن أبي بكر بن عياش، ليس بثقة، روى عنه أحمد بن حفص الحرامي<sup>(٣)</sup>».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه تصحيف وغلط، فهذا البطن المذكور إنما هو الصَّيْدَاء بفتح أوله ثم مشاة تحت ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ثم ألف ممدودة، كذلك ذكره في بني أسد ابن الكلبي في «الجمهرة» وابن حبيب في كتابه<sup>(٤)</sup> وغيرهما، والصيذاء هذا لقب، واسمه - فيما قاله ابن الكلبي -: «عمرو بن عمرو»<sup>(٥)</sup> بن قُعَيْن بن الحارث بن ثعلبة بن دُودَان بن أسد بن خزيمة، والنسبة إليه صَيْدَاوِي.

وقوله: «روى عنه أحمد بن حفص» إنما هو محمد بن حفص، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف الحاء المهملة<sup>(٦)</sup>، وذكره في «الميزان» أيضاً على الصواب<sup>(٧)</sup>. والله أعلم.

---

= (٣ / ٨٤٠)، وقد ذكر محقق التاريخ الكبير في التعليق رقم (١) على ترجمة صلب أن هذه الترجمة كتب عليها: صح.

وترجم له في الثقات باسم: صلب على الصحيح: (٦ / ٤٧٩).

(١) المشتبه: (٢ / ٤١٣).

(٢) دُحَيْم: «بضم الدال وفتح الحاء وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها ميم...» اللباب: (١ / ٤٩٣).

(٣) في المشتبه: «الحرامي» وفي الميزان: «الحزامي»؟! (٢ / ٥٨٨).

(٤) لم أجده في مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب.

(٥) على الكلمة علامة صح.

وانظر: الإكمال: (٥ / ٩٤) وأوصل نسبه إلى مضر. والأنساب: (٨ / ١٢٠) واللباب: (٢ / ٢٥٣)، وذكره في الأنساب عرضاً في ترجمة ناجية بن حيان، واستدركه عليه في اللباب،

والجمهرة لابن حزم: ص: (١٩٥)، والتاج: (٢ / ٤٠٤) وفيه: «قُعِيم» هكذا بالميم. ومعجم

قبائل العرب: (٢ / ٦٥٧).

(٦) المشتبه: (١ / ٢٢٣) وجاءت نسبته هنا: الحَرَامِي، كالمخطوط.

(٧) الميزان: (٣ / ٥٢٦) حيث عقد له ترجمة مستقلة، وذكره أيضاً في: (٢ / ٥٨٨) في ترجمة

عبد الرحمن بن محمد الأسدي الذي يقال له دُحَيْم.

## / حَرْفُ الضَّادِ

(٢٣٥ ب)

قال<sup>(١)</sup>: «وبالكسر نسبة إلى الضَّبَاب: بطن من بني عامر بن صعصعة، ومعاوية بن كلاب العامري، يلقَّب بالضَّبَاب، لأن أولاده: ضَبٌّ ومُضِبٌّ وحِجْلٌ وحُسَيْلٌ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، لأنَّ البطن المذكور هو معاوية المذكور بعده، وهم المصنف في التفرقة بينهما، وهو معاوية بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، لا أعلم في ذلك خلافاً<sup>(٢)</sup>، وفي قول المصنف: «لأن أولاده...» إلى آخره نظر، إنَّما هم أولاد ولده فقال ابن الكلبي في «الجمهرة»: «وولد معاوية - وهو الضَّبَاب بن كلاب - عَمراً...» وقال: «... فولد عمرو: زهيراً قُتِلَ يوم جَبَلَة<sup>(٣)</sup>، وحِصْنًا وحَصِينًا وَحَمَلًا ومالكًا - وأمهم الأَحْمَسِيَّة - وربيعه وعامراً وضَبًّا ومُضِبًّا درج وضَبَابًا وحِجْلًا وحُسَيْلًا وزُفْر والأعور - وأمهم بنت نَهَار بن سَلُول -، وبهذه الأسماء سموا

(١) المشتبه: (٢/ ٤١٤).

(٢) كذا في الإكمال: (٥/ ٢١٧)، والإيناس: ص (٢٠٢) ومختلف القبائل ومؤتلفها: ص (٣٤٣)، والأنساب: (٨/ ١٣٥ - ١٣٦) واللباب: (٢/ ٢٥٨) وجعله بفتح الضاد، ومعجم قبائل العرب: (٢/ ٦٦٠) وقلائد الجمال: ص (١١٦).

(٣) ذكره ابن حزم في الجمهرة، وأنه قتل يوم جبلة: (٢٨٧) ويوم جبلة هو «يوم بين تميم وعامر ابن صعصعة...» التصحيف والتحريف ص (٤٥١) وذكر المحقق في الهامش أنه قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة وأن جبلة هضبة بنجد.

الضَّبَاب<sup>(١)</sup>» أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «علي بن أبي نصر بن محمد بن ضَمَّة<sup>(٣)</sup> الواسطي، مات بعد الست مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما هو ابن أبي نصر محمد، فأبو نصر اسمه محمد، كذلك ذكره الراوي عنه أبو بكر بن نقطة، وذكر أنه توفي في ثاني ذي القعدة من سنة أربع عشرة<sup>(٤)</sup>.

---

(١) المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (٥٥ أ) ولم يعلل الاسم.  
وأغلب المراجع السابقة قاله مثل قول الذهبي فيما يتعلق بسبب تلقيبه بالضَّبَاب، ولم أجد في واحد منها ما ذهب إليه ابن الكلبي.

(٢) المشتبه: (٢ / ٤١٥).

(٣) ضَمَّة: «يفتح الضاد المعجمة وتشديد الميم وفتحها، وبعدها تاء تانيث» التكملة: (٢ / ٤١٣).

(٤) إكمال الإكمال: (٢ / ٧٢ أ).

وانظر: التكملة: (٢ / ٤١٣).

## حَرْفُ الطَّاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «والشيخ محمد بن أحمد بن ظاهر البَّالِسي<sup>(٢)</sup>، مَقْرِيءٌ مَجُودٌ، كان سَنِينَ بِمَسْجِدِ السَّبْعَةِ، فِي حُدُودِ السَّبْعِ مِئَةٍ، وَأَقْرَأَ بِالرَّوَايَاتِ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد خالف ما قاله هنا في كتابه «طبقات القراء» فقال في «الطبقات»: «محمد بن ظاهر بن عبد الله الإمام أبو عبد الله البالسي المقرئ المتصدّر بمسجد السبعة، وكان محققاً للقراءات عاقلاً خيراً صالحاً حسن السميت وقال: مات في عشر الثمانين، توفي<sup>(٣)</sup> في شوال سنة ثلاث عشرة وسبع مئة، وله شعر ونظر في العربية»<sup>(٤)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «والحسن بن علي الطَّيْرِي، نسبة إلى طَيْرَةٍ مِنْ قَرْيَ دِمَشَقَ، رَوَى عَنْ أَبِي الْجَهْمِ الْمَشْغَرَانِيِّ».

قلت: كذا نسبه المصنف: «المشغرائي» بنون بعد الألف، وإنما هو بهمزة مكسورة بدل النون، قيده ابن السمعاني<sup>(٦)</sup> وغيره، وهو من مَشْغَرَى

---

(١) المشتبه: (٢ / ٤١٦).

(٢) البَّالِسي: «بفتح الباء المنقوطة وكسر اللام والسين المهملة، هذه النسبة إلى بَالِيسَ، وهي مدينة مشهورة بين الرِّقَّة وحلب...» الأنساب: (٢ / ٥٤) وانظر: المعجم: (٢ / ٣٣٨).

(٣) في (ح) غير موجودة كلمة «توفي».

(٤) لم أجده في طبقات القراء، وجاء في غاية النهاية: (٢ / ٦٤) كالمشتبه.

(٥) المشتبه: (٢ / ٤١٨).

(٦) الأنساب: (٥٣٢ أ) وذكرها بفتح الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الغين المعجمة والراء، =

(٢٣٦ أ) قرية من قرى دمشق، واسمه أحمد بن / الحسين بن أحمد بن طلاب القرشي الدمشقي<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَطَنَز من ديار بكر».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما هي طَنْزَة بزيادة هاء<sup>(٣)</sup>، وهي بلدة من ديار بكر قريبة من جزيرة ابن عمر. نعم، طَنْز بلا هاء ببغداد، وهو شارع الطَّنْز بنهر طابق<sup>(٤)</sup>، منه: أبو المحاسن نصر بن المظفر بن الحسين بن أحمد بن محمد بن يحيى بن خالد بن بَرَمَك البرمكي الطَّنْزي، سمع ببغداد من أبي الحسين بن النُّقُور، وبأصبهان من عبد الوهاب بن منده، مات سنة خمسين وخمس مئة بهمدان فيما قاله ابن السمعاني<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالنون: أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن طَنْز الأنصاري الميُورقي<sup>(٧)</sup>، ارتحل وسمع بدمشق من عبد العزيز الكتّاني وابن

---

= وبعد الألف ياء تحتها نقطتان.

وانظر: المعجم: (١٣٤/٥).

(١) كذا في الأنساب: (٥٣٢ أ) وزاد: «... سمع هشام بن عمار وأحمد بن أبي الحواري، روى عنه أبو القاسم الطبراني وأبو حاتم بن حبان وغيرهما...» وقال في المعجم: (١٣٤/٥): «... وكان ثقة، ومات بدمشق في ذي الحجة سنة ٣١٧ وانظر: التبصير: (٢/ ٨٧٠) حيث ذكره بالهمزة بدل النون، لكن تحت الميم كسرة.

(٢) المشتبه: (٢/ ٤١٨).

(٣) طَنْزَة: «يفتح أوله وسكون ثانيه وزاي، بلفظ واحدة الطنز، وهو السخرية: بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر». المعجم: (٤/ ٤٣)، وانظر التبصير: (٢/ ٨٧٠) والأنساب: (٨/ ٢٥٦) وقال: «... قرية من ديار بكر بالجزيرة من نواحي ميا فارقين...» والتاج: (٤/ ٤٨).

(٤) كذا في المعجم: (٤/ ٤٣) والأنساب: (٨/ ٢٥٧)، والتاج: (٤/ ٤٨)، وفيه بعض تصحيف.

(٥) الأنساب: (٨/ ٢٥٨)، وهو من شيوخه، وانظر: المعجم: (٤/ ٤٣)، والتاج: (٤/ ٤٨)، ونسبه إلى طنزة التي بديار بكر!

(٦) المشتبه: (٢/ ٤١٨).

(٧) نسبة إلى ميُورَقَه، بالفتح ثم الضم وسكون الواو وقاف، جزيرة في شرقي الأندلس: المعجم: (٥/ ٢٤٦) وفي اللباب: (٣/ ٢٨٢) «الميُورقي» بدون واو.



طَلَّاب الخطيب، مات كهلاً سنة أربع وسبعين وأربع مئة. ووجدت ابن النّجار ضبطه ابن ظُنَيْر بظاء معجمة ونون مشددة مفتوحة ثم ياء ساكنة ثم راء، فُيَحَرَّر هذا».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد وجدت أبا الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز هذا قد ضبط اسم جده بخطه: ابن ظُنَيْر، كما قيده أبو عبد الله بن النّجار بضم الطاء المعجمة وفتح النون المشددة وسكون المثناة تحت بعدها راء<sup>(١)</sup>، فَتَحَرَّر، والله الحمد.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالفتح نسبة إلى طَرَّاز، مدينة بالترك: سديد الدين أبو الرضى محمد بن محمود بن مسعود الأسدي الطَّرَّازي<sup>(٣)</sup>، نزيل بخارى، عن محي السنة البغوي ومحمد بن عبد الواحد الدَّقَّاق، وعنه شَمَخ خطيب داريا».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وذكر مسعود في نسبه خطأ، إنما هو أبو الرضى محمد بن محمود بن علي بن الحسن بن يوسف بن حجر بن عمرو بن أسود الأسدي الطَّرَّازي، ليس في آبائه من اسمه مسعود، وكذا نسبه أبو العلاء الفرضي، بلا، مسعود أخو أبي الرضى، وابنه أبو سعد محمود بن مسعود بن محمود الطَّرَّازي، سمع من أبي شجاع عمر بن محمد البسطامي وطائفة، وحدث<sup>(٤)</sup>.

---

(١) قال في التبصير: (٢ / ٨٦٤): «ظاؤه معجمة مضمومة، وقبل الراء تحتانية ساكنة» وأورده في التاج كالذهبي ثم قال: «... وضبطه ابن النّجار بالظاء المشالة والراء وتشديد النون، فليُنظر ذلك». (٤ / ٤٨) وأورد له في المعجم ترجمة مطولة لكنه قال: ابن طير! (٥ / ٢٤٧).

(٢) المشته: (٢ / ٤٢٠).

(٣) الطَّرَّازي: «بفتح الطاء والراء المهملتين وكسر الزاي المعجمة في آخرها، هذه النسبة إلى طراز وهي بلدة على حد ثغر الترك...» الأنساب: (٨ / ٢٢٢) وأنظر المعجم: (٤ / ٢٧) وذكرها بكسر الطاء.

(٤) قال السمعاني: «والإمام أبو القاسم محمود بن علي بن أبي علي الطرازي... أدركته ولي عنه إجازة... حمل إلى بخارى ودفن بها، وكان ذلك في خمس وثلاثين وخمس مئة، وكان له

قال<sup>(١)</sup>: «وبالضم وبمعجمة: أبو نصر الحسين بن عبد الله بن طُغَان<sup>(٢)</sup> الترك النيسابوري، عن سفيان الثوري، وعنه ابنه محمد».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقوله «ابن عبد الله» خطأ، إنما هو ابن عبيد الله بالتصغير، سمّاه كذلك الحاكم أبو عبد الله وأبو بكر بن نقطة<sup>(٣)</sup> (٢٣٦ ب) وهو الحسين بن عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن سنان بن طغان / الترك أبو نصر النيسابوري، صديق عبد الله بن المبارك.

قال<sup>(٤)</sup>: «وطُوسَى - بفتح السين - فَرَوَة بن زُبَيَّة بن طُوسَى المدني، عن عائشة بنت سعد<sup>(٥)</sup>، وعنه الواقدي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «ابن زبية» تصحيف، إنما هو ابن زُبَيْد، بعد الزاي موحدة مفتوحة ثم مثناة تحت<sup>(٦)</sup> ساكنة ثم دال مهملة، وكذلك ذكره ابن ماكولا في «الإكمال»<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «وْطَبِيَّة مولاة آل الزبير، روى عنها الزبير بن بَكَار».

قلت: كذا ذكرها المصنف بالمعجمة المفتوحة بعدها موحدة ساكنة ثم

---

= أولاد أئمة علماء، من أهل الرأي والعلم، لقيتهم بمرور وبخارى وسمرقند... (٨ / ٢٢٣)، فلعله أبو المترجم، ولم يذكر في نسبه مسعوداً. وذكره في التاج: (٤ / ٤٨) كالذهبي ثم قال: «... وأبو سعد محمود بن مسعود بن محمد بن علي الطرازي، سمع منه أبو رشيد الغزال، ووالده أبو محمود مسعود أجاز لابن السمعاني».

(١) المشتبه: (٢ / ٤٢١).

(٢) طُغَان: «بضم الطاء المهملة وفتح الغين المعجمة». إكمال الإكمال: (٢ / ٧٤ ب).

(٣) إكمال الإكمال: (٢ / ٧٥ أ).

(٤) المشتبه: (٢ / ٤٢١).

(٥) في (ح) سهل، والصحيح ما هو مثبت كما في المشتبه والإكمال.

(٦) في (ح) بدون تحت.

(٧) الإكمال: (٥ / ٢٤٥ - ٢٤٦) وانظر: الجرح والتعديل: (٧ / ٨٣). حيث ذكره ابن زبيد،

لكنه لم يذكر في نسبه طوسى.

(٨) المشتبه: (٢ / ٤٢٢).

مثناة تحت مفتوحة ثم هاء، وإنّما هو بالطاء المهملة وتقديم المثناة ساكنة على الموحدة مفتوحة، وكذلك قيدها الدارقطني في «كتابه» فقال: «طَيِّبَةُ مولاة فاطمة بنت عمر بن مصعب بن الزبير، روى عنها الزبير بن بكار»<sup>(١)</sup>.  
فلو عزاها المصنف إلى ابن نقطة سلم، فإنّ ابن نقطة استدرکها على ابن ماکولا<sup>(٢)</sup> لكن وضعها في غير موضعها فوهم، والله أعلم.

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب طَيِّبَة وطبية، وفيه: «بنت عمرو بن مصعب».

(٢) إكمال الإكمال: (٢ / ٧٥ ب).

وقال ابن حجر مصححاً: «استدرکها ابن نقطة فوهم، وإنّما هي كالجادة، ضبطها الدارقطني وابن ماکولا». التبصير: (٣ / ٨٦٧).



## حَرْفُ الظَّاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «ظَبْيَانٌ عَدَّةٌ، وبالكسر: قابوس بن أبي ظَبْيَانٍ وأبوه، معروفان».

قلت: وذكر ثلاثة بعد بالكسر، فقد فرّق المصنف في ترجمة ظبيان هذه بين مفتوح الأول ومكسوره، ولم أره لغيره، والمشهور أن في أول ظبيان الفتح والكسر، ولم يذكره الدارقطني في «كتابه»<sup>(٢)</sup> إلا بالفتح كما هو عند أئمة اللغة، وقال أبو عبيد القاسم بن سلام في كتابه «غريب المصنف» في باب إعراب أسماء الناس: «فأما ظَبْيَانٌ وعلوان فالفتح»<sup>(٣)</sup>. وقال أبو نصر الجوهري في «صحاحه»: «وفلان بن ظَبْيَانٍ بالفتح»<sup>(٤)</sup>. وذكره عبد الغني بن سعيد بالكسر فقط<sup>(٥)</sup>، واعترض عليه أبو الفضل بن ناصر فذكر أن الفتح الصواب الصحيح<sup>(٦)</sup>، وقال ابن ماكولا: «وأما ظَبْيَانٌ بكسر الظاء المعجمة وتقديم الباء المعجمة بواحدة على الياء فكثير»<sup>(٧)</sup>.

---

(١) المشتبه: (٢/ ٤٢٤ - ٤٢٥).

(٢) المؤلف والمختلف: باب ظبيان، ولم يضبطه لا بالحروف ولا بالقلم، لكن يفهم من الباب أنه بالفتح، إذ أنه ذكر ظبيان بالطاء وشكلها بالفتح.

(٣) نقله عنه أيضاً في التبصير: (٣/ ٨٨٠).

(٤) الصحاح: (٦/ ٢٤١٧).

(٥) المؤلف والمختلف: ص: (٨٣).

(٦) نقل الفتح عنه ابن حجر في التبصير: (٣/ ٨٨٠).

(٧) الإكمال: (٥/ ٢٤٧).

وقال ابن نقطة في «إكماله»: «وأما ظَيَّان بفتح الظاء المعجمة وتقديره (٢٣٧ أ) الباء المعجمة بواحدة على الياء قال ابن ماكولا: / فهم كثير»<sup>(١)</sup> كذا قيده ابن نقطة بفتح الظاء ثم عزاه إلى ابن ماكولا، وإنما قاله ابن ماكولا - كما تقدم - بكسر الظاء، فكأن الكثير الذين أشار إليهم ابن ماكولا بالكسر، عند أبي بكر ابن نقطة بالفتح، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «فأما ظَيَّان أول الترجمة فقال ابن نقطة: بفتح الظاء كثير، وأنا فلم أجد ذلك».

قلت: كأن المصنف لم يقف على كتاب الدارقطني ولا على كلام غيره ممن قاله بالفتح، هذا وقد أشار في أول الترجمة إلى أن المفتوح عدة. وما حكاه عن ابن نقطة أنه قال بفتح الظاء كثير، فيه نظر، فإن ابن نقطة قيده بالفتح وتقديره الموحدة على المثناة تحت، وقال عقبه: «قال ابن ماكولا: فهم كثير»<sup>(٣)</sup> وتقدم لفظه.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبضم المهملة: طُرَيْفَة بنت حاجز، تابعة لم ترو».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ عجيب، فإن طُرَيْفَة رجل، وهو طُرَيْفَة بن حَاجِز السُّلَمِي أخو مَعْن بن حاجز، عقد له أبو بكر رضي الله عنه لواء وأمره بقتال بني سُليمان ومن معهم من هَوَازن، وهو الذي

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٧٥ ب).

وقال ابن حجر في التبصير: «قال ابن ماكولا: إنه بالكسر كثير، وأما الدارقطني فذكر الجميع بالفتح، وكذلك جزم أبو عبيد والجوهري وغيرهما من أئمة اللغة، وصوّبه ابن ناصر». (٣ / ٨٨٠)، وفي اللباب: (٢ / ٢٩٨) ضبط نسبة الظَيَّاني بفتح أوله وجاء مشكولاً في الجمهرة في كل المواضع بفتح الظاء: ص (٣٧٧) و(٤٠١) و(٣٧٨)، و(٤١٣) وترجم لقابوس في التقريب وضبطه بفتح المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية... «(٢ / ١١٥)، وقد ورد الاسم في كثير من كتب التراجم لكنه لم يضبط.

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٢٥).

(٣) إكمال الإكمال: (٢ / ٧٥ ب).

(٤) المشتبه: (٢ / ٤٢٥).

جاء بالفُجاءة إياس بن عبد الله السُّلَمي أسيراً إلى أبي بكر فحرّقه. وهذا الرجل مشهور مع أن المصنف ذكره على الصواب في «التجريد» فقال: «طُريقَة بن حاجز، يقال كتب إليه أبو بكر رضي الله عنه في قتل الفجاءة السلمي، قيل له صحبة»<sup>(١)</sup> أهـ. وكان طريقَة هذا وأخوه معن مع خالد بن الوليد مُسْلِمَيْن في قتال أهل الردّة، وذكرهما في الصحابة ابن عبد البر وغيره<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

---

(١) التجريد: (٢٥٧ / ١) وقال في التبصير: «إنما هو رجل مخضرم ذكره سيف في الفتوح، وقال إنه من هوازن، وإنّ أبا بكر الصديق عقد له لواء وأمره بقتال بني سليم». (٣ / ٨٨١)، وذكره في الإصابة باسم: «طريقَة بن أبان بن سلمة بن حاجر السلمي» (٢ / ٢١٥)، وفي أسد الغابة: «طريقَة بن حاجر»: (٣ / ٧٥) وانظر قصته مع الفجاءة في أسد الغابة: (٣ / ٧٥) والاستيعاب: (٢ / ٧٧٦).

(٢) الاستيعاب: (٢ / ٧٧٦) حيث ذكر طريقَة بن حاجز، وأخاه معن في (٤ / ١٤٤١).





## حَرْفُ الْعَيْنِ

قال<sup>(١)</sup>: «وأحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عابد الصَّابُونِي<sup>(٢)</sup>، حدث عنه سِبْطُهُ شيخ الإسلام أبو عثمان الصابوني، يروي عن محمد بن عدي الصابوني».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ولو قال حدث عنه حافده كان أسلم وإن كان السبط يطلق أيضاً على ابن الابن<sup>(٣)</sup>، لكن المصنف من عادته أن يستعمله في ابن البنت كما هو المشهور، ويطلق الحفيد على ابن الابن<sup>(٤)</sup>. وابن عابد هذا هو أبو حامد أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عابد بن عامر، حدَّث عن جدِّه لأمه أبي عبد الله بن عدي بن حَمْدُوَيْهِ الراوي عن الحسن بن سفيان، حدث عنه حافده شيخ الإسلام أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي حامد المذكور، وبنحو هذا ذكره ابن نقطة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) المشتبه: (٢ / ٤٢٨).

(٢) الصَّابُونِي: «بفتح الصاد المهملة وضم الباء الموحدة وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى عمل الصابون...» الأنساب: (٨ / ٥).

(٣) قال في الصحاح: «والسبط واحد الأسباط، وهم ولد الولد» (٣ / ١١٢٩).

(٤) قال في الصحاح: «والْحَفْدَةُ: الأعوان والخدم، وقيل ولد الولد واحدهم حافد» (٢ / ٤٦٦).

(٥) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٢ ب) نسخة المتحف البريطاني.

وقال في التيسير: «الذي في كتاب ابن نقطة أن أحمد المذكور هو سبط محمد بن عدي المذكور، وأن أبا عثمان حفيد أحمد المذكور لا سبطه، لأنه أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي حامد أحمد بن إسماعيل المذكور». (٣ / ٨٨٧).

قال<sup>(١)</sup>: «وبياء ومعجمة: عَاشِش بن أنس، عن عطاء».

(٢٣٧ ب) قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو / خطأ، إنما عطاء روى عن عایش بن أنس، وعایش هذا روى عن علي بن أبي طالب وعمار بن ياسر رضي الله عنهم فقال البخاري: «عایش بن أنس البكري، عن علي، روى عنه عطاء بن أبي رباح»<sup>(٢)</sup> وبنحوه قاله الدارقطني<sup>(٣)</sup> وعبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup> وغيرهم، وقد ذكره المصنف في «الكاشف» على الصواب فقال: «عَاشِش بن أنس البكري، عن علي وعمار، وعنه عطاء بن أبي رباح فقط، وثق»<sup>(٦)</sup> وبنحوه ذكره أيضاً في «الميزان» فقال: «كوفي، له عن علي وغيره، وعنه عطاء بن أبي رباح فقط»<sup>(٧)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٨)</sup>: «وبمعجمة: يحيى بن سعيد القُطُفُتِي<sup>(٩)</sup> بن غَالِيَة<sup>(١٠)</sup>، عن أبي الفتح بن المَنِيّ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن سعيد» وإنما هو ابن سعد من غير مثناة تحت، فهو أبو زكريا يحيى بن سعد بن يعقوب القُطُفُتِي، حدث عن

(١) المشتبه: (٢/ ٤٢٨).

(٢) التاريخ الكبير: (٧/ ٨٩) والبكري: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الكاف وفي آخرها الراء...» الأنساب: (٢/ ٢٧٥ - ٢٧٦) ثم ذكر أن النسبة إلى أبي بكر الصديق وإلى قبائل شتى أخرى.

(٣) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب عابس وعایش.

(٤) المؤلف والمختلف: ص (٨٧).

(٥) الإكمال: (٦/ ١٨).

(٦) الكاشف: (٢/ ٥٩).

(٧) الميزان: (٢/ ٣٦٤)، وانظر: التبصير: (٣/ ٨٨٨)، والجرح والتعديل: (٧/ ٤٠ - ٤١)،

والثقات: (٥/ ٢٨٥)، والتهذيب: (٥/ ٨٩)، والتصحيقات: (٢/ ٨٦٧ - ٨٦٨).

(٨) المشتبه: (٢/ ٤٢٩).

(٩) القُطُفُتِي: «بضم القاف والطاء المهملة وسكون الفاء، وفي آخرها التاء المنقوطة من فوقها بائنتين، هذه النسبة إلى قُطُفْتَا، وهي محلة بالجانب الغربي من بغداد...» الأنساب: (١٠/ ١٩٥)، وانظر: المعجم: (٤/ ٣٧٤) وجعلها «قُطُفْتَا» بفتح القاف.

(١٠) غَالِيَة: «بالغين المعجمة» إكمال الإكمال: (٢/ ٧٩ ب).

شيخه أبي الفتح بن نصر بن فتيان بن المني الفقيه، سمع منه بعض أصحابنا، وسماعه صحيح، ويعرف بابن غالية، قاله ابن نقطة<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأم الوفاء غالية بنت محمد الأصبهانية، عن هبة الله بن حنة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ولو رفع نسب ابن حنة كان أبعد من الإيهام، فهو أبو القاسم هبة الله بن محمد بن هبة الله بن حنة، وغالية هذه روت عنه لا عن جده<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وعياش<sup>(٥)</sup> بن عبد الله، عن عمر بن أم سلمة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو تصحيف، إنما هو عن عمرو ابن سلمة - بكسر اللام، ذكره البخاري فقال: «عياش بن عبد الله، عن عمرو ابن سلمة، روى عنه عبد الله»<sup>(٦)</sup> لم يزد البخاري على هذا، وكذلك ذكره ابن ماكولا وزاد بعد: «روى عنه عبد الله في الكوفيين»<sup>(٧)</sup>. أ هـ. وعرف عبد الغني بن سعيد الراوي عنه فقال: «روى عنه ابنه عبد الله». لكنه خالف فقال: «روى عن عمر بن أبي سلمة»<sup>(٨)</sup> فوهم، وكأن المصنف - والله أعلم -

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٨٠ أ).

وانظر التبصير: (٣ / ٨٩١) والناج: (١٠ / ٢٧٠).

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٢٩).

(٣) أنظر: إكمال الإكمال: (٢ / ٨٠ أ) وفيه: «وغالية بنت محمود بن محمد... عن أبي القاسم هبة الله بن محمد بن حنة الأصبهاني». وقال في أعلام النساء: «... محدثة حدثت عن هبة الله بن حنة! وأحال على المشتبه وتاج العروس: (٤ / ٤).

(٤) المشتبه: (٢ / ٤٣١).

(٥) عياش: «بياء معجمة من تحتها بائنتين وغين معجمة» إكمال الإكمال: (٢ / ٧٩ ب).

(٦) التاريخ الكبير: (٧ / ٤٧) ووقع فيه: «عياش بن عبد الله بن عمرو بن سلمة، روى عنه عبد الله».

(٧) الإكمال: (٦ / ٦٦).

(٨) المؤلف والمختلف: ص (٨٩).

تبعه (في)<sup>(١)</sup> هذا، وقد ذكره المصنف على الصواب في «الميزان» فقال: «عياش بن عبد الله الهمداني، عن عمرو بن سلمة ما حدث عنه سوى ولده عبد الله المنتوف»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعياش بن عبد الله بن أبي مُعَلَّى».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم فيه، وكأنه تبع في ذلك عبد الغني بن سعيد، لأنه ذكره فقال: «عياش بن عبد الله بن أبي مُعَلَّى الأنصاري، ذكره البخاري في التاريخ»<sup>(٤)</sup> أ هـ. والمذكور في «التاريخ» إنما هو عياش بن سعيد بن أبي مُعَلَّى الأنصاري<sup>(٥)</sup>، وكذلك ذكره ابن ماكولا<sup>(٦)</sup> وعزاه إلى البخاري.

قال<sup>(٧)</sup>: «وإبراهيم بن مسعود بن عياش، عن علي بن أحمد الموحّد».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقوله، «ابن مسعود» خطأ، إنما هو (٢٣٨ أ) بحذف الميم، فهو إبراهيم بن مسعود / بن أحمد بن عياش المقرئ، قاله كذلك ابن نقطة<sup>(٨)</sup>.

(١) «في» غير موجودة في النسختين، ولعل السياق يقتضيها.

(٢) الميزان: (٣٠٧/٣) وفيه: «عبد الله المسوف»! وفي: (٢/٤٧٠) من الميزان: «المنتوف». وانظر:

التبصير: (٣/٨٩٦)، والجرح والتعديل: (٧/٥)، والتقريب: (٢/٧١)، والتصحيقات:

(٣/٩٦٦) وضبطه بكسر اللام، وقال: «... روى عنه ابنه يحيى بن عمرو بن سلمة،

وبعضهم يقول في هذا سلمة...» وهو مفرد بالترجمة في هذين المرجعين الأخيرين.

(٣) المشتبه: (٢/٤٣١).

(٤) المؤلف والمختلف: ص ٨٩.

(٥) التاريخ الكبير: (٧/٤٧).

(٦) الإكمال: (٦/٦٦) وذكر المحقق أن في إحدى النسخ: عياش بن عبد الله ثم قال: «فلا

أدري أثبتها الأمير أولاً ثم أسقطها وبقيت في بعض النسخ، أم أدرجها بعض من بعده؟»

التعليق رقم (٦) من: (٦/٦٦ - ٦٧) وانظر: التبصير: (٣/٨٩٦) وقال بعد أن ذكره على

الصحيح: «... الذي في الإكمال: عياش بن عبد الله بن أبي مُعَلَّى، وعزاه للبخاري».

الجرح والتعديل: (٧/٥) وقال: «... هو مجهول». والميزان: (٣/٣٠٧) وقاله «عياش

ابن سعد الأنصاري، مجهول».

(٧) المشتبه: (٢/٤٣٢).

(٨) إكمال الإكمال: (٢/٨٠) وفيه: «مسعود» بالميم.

قال<sup>(١)</sup>: «وَعَنْبَرٌ<sup>(٢)</sup> بن محمد العَاقُولِي<sup>(٣)</sup>، عن مسلم بن إبراهيم».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد وهم في قوله: «ابن محمد»،  
إنما هو عنبر محمد، فهو محمد بن خليفة بن صَدَقَة العَاقُولِي لقبه عَنَبَرٌ، ذكره  
باسمه ولقبه الدارقطني<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالفتح وياء وبذال: عَيْدَان بن حُجْر بن ذي رُعَيْن، جاهلي،  
واسمه جَيْشَان، سَمَاه ابن ماكولا ثم قال بعد أسطر: «وَعَيْدَان بغين معجمة،  
عَيْدَان بن حُجْر بن ذي رُعَيْن، ومن ولده عَيْدَان بن صُهْبَان، وهو الذي لقي  
جمع معدّ يوم البداء».

وابن أخيه عبد كَلَال الذي بعثه تُبَّع على مقدمته إلى طَسَم وجَدِيس<sup>(٧)</sup>  
باليَمَامَة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه أوهام منها: أنه ذكر القول الأول  
بذال معجمة وإنما هو بمهملة، وأوله عين مهملة أيضاً، وهكذا ذكره الأمير

---

(١) المشتبه: (٢/ ٤٣٢).

(٢) عَنَبَرٌ: «بعد العين نون ساكنة ثم باء معجمة بواحدة» الإكمال: (٦/ ١٠١).

(٣) العَاقُولِي: «بفتح العين المهملة وضم القاف وفي آخرها اللام، هذه النسبة إلى دير العاقول،  
وهي بلدة على خمسة عشر فرسخاً من بغداد، وقد ينسب إليها بالدير عاقولي أيضاً» الأنساب:

(٨/ ٣١٧)، وانظر: المعجم: (٢/ ٥٢٠).

(٤) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: عَنَبَرٌ وَعَنْبَرٌ.

(٥) الإكمال: (٦/ ١٠١)، وقال في التبصير: «عنبر لقبه، وهو محمد بن خليفة بن صدقة، حرّره  
الدارقطني وابن ماكولا». (٣/ ٩٠٣).

(٦) المشتبه: (٢/ ٤٣٣).

(٧) قال في التاج: «وطسم قبيلة من عاد انقرضوا، وكذلك جدّيس وكانوا سكان مكة شرفها الله  
تعالى». (٨/ ٣٧٨).

أولاً<sup>(١)</sup>، وقاله قبله الدارقطني<sup>(٢)</sup>.

والقول الثاني بالمعجمة في أوله والبدال المهملة، وهو الذي أعاده الأمير<sup>(٣)</sup> ولم ينبّه عليه ابن نقطة، واعتذر عن الأمير أبو السعادات المبارك بن الأثير فجوّز أن يكون لحجر ولدان وهما: غَيْدَانُ وَغَيْدَانُ ذكره في «جامع الأصول»<sup>(٤)</sup> ولم أقف لحجر هذا على ولد سوى أعرب يَنْكِف وثلاثة ذكرهم ابن الكلبي في «جمهرته» فقال: «وولد حجر بن ذي رعين: غَيْدَانُ وَدُلَّانُ وَتُكْهَة»<sup>(٥)</sup>.

ومنها: أن المصنف ضبط حَجْر بن ذي رُعَيْن هذا بضم أوله في الموضع الأول من هذه الترجمة وأطلق الثاني، وإنّما هو بفتح أوله وسكون الجيم، وقد قيده المصنف في حرف الحاء المهملة بالفتح على الصواب<sup>(٦)</sup>.

ومنها: قوله: «ومن ولده غَيْدَان بن صُهْبَان». وهذا خطأ صوابه: ومن ولد غَيْدَان: صُهْبَان، لأن من ولد غَيْدَان بن حَجْر صُهْبَان بن ذي حُرْث بن الحارث بن مالك بن غَيْدَان<sup>(٧)</sup>.

ومنها: قوله: «وابن أخيه عبد كُلال» فكان صُهْبَان على هذا جدّ عبد

---

(١) الإكمال: (٩٨ / ٦) وقاله بفتح العين وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها.

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: عَبْدَان وَغَيْدَان.

وانظر التبصير: (٩٠٥ / ٣) واللباب: (٣٦٨ / ٢).

(٣) الإكمال: (٩٩ / ٦).

(٤) قال ابن حجر في التبصير - بعد أن أورد كلام الأمير: «قلت: لم يتناقض ابن ماكولا، بل

حكى القول الثاني عن خط ابن سعيد، وكأنه اختار الأول». (٩٠٥ / ٣).

وقد وجدت كلاماً للأمير يضعف احتمال ابن الأثير وابن حجر جميعاً، وذلك في قوله في باب

حَجْر: «... وهو حَجْر بن ذي رُعَيْن، واسمه يريم... وابنه غيدان بغين معجمة، ومن قال

بمهملة فقد أخطأ»: (٣٨٧ / ٢).

(٥) المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (١٣١ ب).

(٦) المشنبه: (٢١٨ / ١) وكذا في الإكمال: (٣٨٧ / ٢)، واللباب: (٣٤٣ / ١).

(٧) كذا في الإكمال: (١٠٠ / ٦) والتبصير: (٩٠٥ / ٣).

وجاء في جمهرة ابن حزم: «... وصهبأ (هكذا بدون نون) بن ذي حرث...» ص: (٤٣٣).

كلال، وإنما هو عمّه، فهو عبد كلال بن مَثُوب بن ذي حُرث بن الحارث بن مالك بن غَيْدَان<sup>(١)</sup>، فمَثُوب وصُهبان أخوان.

وقال ابن الكلبي: «عبد كلال بن مَثُوب بن ذي حُرث بن الحارث بن مالك بن غَيْدَان، الذي بعثه تبع على مقدمته إلى طَسَم وجَدِيس باليمامة فقتلهما. وصُهبان بن ذي حرث عمّه الذي لقي جمعَ مَعَدَّ يوم البيداء والسُّلان»<sup>(٢)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٣)</sup> «وَعَيْدُ الله بن سعد العَشِيرَة نادر، ومن ذريته / محمد بن (٢٣٨ ب) سليمان العَيْدِي، شيخ إسحاق بن منصور».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد سَكَن المثناة تحت، وشَدَّدها مكسورة أبو بكر الحازمي، وقال أبو نصر الجوهري في «صاححه»: «وَعَيْدُ الله بكسر الياء مشددة اسم قبيلة، يقال هو من بني عَيْدُ الله، ولا تَقُلْ عَايِدُ الله<sup>(٤)</sup>» أ.هـ. ولم أجد هذا الاسم في بني سعد العشيرة من جمهرة ابن الكلبي، إنما فيهم عَايِدُ الله، وهو الذي ذهب الجوهري وأبو أحمد العسكري<sup>(٥)</sup> أنه ينسب إليه العَيْدِي، فبنو سعد العشيرة على ما ذكرهم ابن الكلبي<sup>(٦)</sup>: الْحَكَم وبه كان يكنى، وجعفي وَجُرَّ<sup>(٧)</sup> وعَايِدُ الله وزيد الله وأوس

---

(١) كذا ساق نسبه ابن مأكولا وقال: «... الذي بعثه تبع على مقدمته إلى طسم وجديس باليمامة، كذلك وجدته في كتاب ابن سعيد بخطه». الإكمال: (٦ / ١٠٠)، وجمهرة ابن حزم: ص (٤٣٣ - ٤٣٤).

(٢) المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (١٣١ ب)، والكلام من قوله: «صهبان» غير موجود.

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٣٣).

(٤) الصحاح: (٢ / ٥٦٧).

(٥) التصحيف والتحريف: ص (٤٧٤) وكذا في: الإكمال: (٦ / ٧٨ - ٧٩) والتبصير نقلاً عن أبي حاتم السجستاني في لحن العامة: (٣ / ٩٦) والأنساب: (٩ / ١٠٤)، والتاج: (٢ / ٥٧١)، وشرح العسكري والسجستاني والزبيدي بتشديد ياء عَيْد.

(٦) المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (١١١ أ).

(٧) في قلائد الجمان: «جسر»: ص (٨٩)، وفي التلخيص: «جروه»: (١ / ١٠٨).

الله وأنس الله<sup>(١)</sup> ونمرة، وقول المصنف: «ومن ذريته محمد بن سليمان» إلى آخره فيه نظر، فلو عزاه إلى ابن مأكولا سلم، فإنه قال فيه: «عبد الله بن سعد العشيرة منهم محمد بن سليمان العيذي»<sup>(٢)</sup> وتبعه أبو بكر الحازمي في «العجالة» لكن ذكره بتشديد المثناة تحت المكسورة ولم أره لغيرهما. والصواب ما قاله البخاري: «محمد بن سليمان العيذي من بني ضبة»<sup>(٣)</sup>. وذكر أبو سعد بن السمعماني أن محمداً هذا من بني عيذ الله من بني ضبة<sup>(٤)</sup>. وقال أبو أحمد العسكري: «في بني ضبة بنو عايدة، ويقال هم من بني عيذ الله مشددة، يقال لأحدهم عيذي»<sup>(٥)</sup> حكاه الأمير<sup>(٦)</sup> عن العسكري بالكسر والتشديد، وعايدة بني ضبة هو عايدة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة بن أد ابن طابخة بن إلياس بن مضر<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «ومحمد بن بكّار بن الرّيان العيشي»<sup>(٩)</sup>، روى عنه أبو داود.

(١) تابع ابن الكلبي في قوله عايد الله: ابن حزم في الجمهرة: (٤٠٧) والقلقشندي في قلائد الجمان ونسبه إلى أبي عبيد: ص (٨٩)، وابن الأثير في اللباب مستدركاً إياه على السمعماني: (٣٠٨ / ٢) والسهيلي في الروض الأنف كما نقله عنه الزبيدي في التاج، ثم قال: «... والذي قاله ابن الجواني النسابة في المقدمة ما نصه: والعقب من سعد العشيرة بن مذحج من زيد الله وعائد الله وعيذ الله ثم ساق إلى آخره، فعرف منه أن له أخاً اسمه عائد الله...» (٥٧١ / ٢).

(٢) الإكمال: (٦ / ٧٨ - ٧٩) وكذا سَمَاه في التلخيص: (١ / ١٠٨).

(٣) التاريخ الكبير: (١ / ٩٩).

(٤) الأنساب: (٩ / ١٠٤) والذي فيه أنه منسوب إلى عيذ الله بن سعد العشيرة!، وكذا في الإكمال: (٦ / ٧٩)، وذكره في الجرح والتعديل: (٧ / ٢٦٩) والميزان: (٣ / ٥٧٢) فقالا: «العبدى» بالباء.

(٥) التصحيف والتحريف: (٤٧٤) وفيه: «... والنسبة إلى بني عيذ الله: عيذي، مخفف الياء التي بعد العين، كما يقال في أُسَيْدٍ أُسَيْدِي، وفي طَيْبٍ طَيْبِي».

(٦) الإكمال: (٦ / ٧٩) وحكاه مختصراً.

(٧) كذا ساق نسبه في التاج: (٢ / ٥٧١).

(٨) المشتبه: (٢ / ٤٣٦).

(٩) العيشي: «بفتح العين المهملة وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الشين المعجمة، هذه النسبة إلى عايشة... وجماعة ينتسبون إلى بني عايش، وهم نزلوا البصرة وصارت محلة تنسب إليهم...» الأنساب: (٩ / ١٠٦ - ١٠٧).



قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، وإن كان ابن ماكولا قاله<sup>(١)</sup> كذلك، إنما العَيْشِيُّ محمد بن بَكَّار بن الزبير العَيْشِيُّ البصري الصِّيرْفِيُّ، روى عنه البخاري ومسلم أبو داود، توفي سنة سبع وثلاثين ومئتين، وقد جزم بأن العَيْشِيَّ حافد الزبير عبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup> وأبو القاسم بن عساكر<sup>(٣)</sup> والمصنف في «الكاشف»<sup>(٤)</sup> وفرَّق ابن عساكر بينه وبين ابن الريَّان في «معجم النبل»<sup>(٥)</sup> أما ابن الريَّان فهو أبو عبد الله وقيل أبو بكر الهاشمي مولى بني هاشم البغدادي ثم الرُّصَافِي، روى عنه مسلم وأبو داود، توفي سنة ثمان وثلاثين.

قال<sup>(٦)</sup>: «وَعَبِيدَةُ بن عبد الرحمن القَبَائِلِيُّ».

قلت: وقال المصنف قبل هذا بأربع تراجم: «وَعَبِيدَةُ أو عُيَيْد بن عبد الرحمن، شيخ لَحَرَمِي بن حفص»<sup>(٧)</sup> أ هـ. وهذان الاثنان/ واحد وهم (٢٣٩ أ)

(١) الإكمال: (٦ / ٣٥٦) وكذا في الأنساب: (٩ / ١٠٧) وزاد: «... روى عنه مسلم بن الحجاج».

(٢) مشته النسبة: ص (٥٥).

(٣) معجم النبل: ص (٢٢٩).

(٤) الكاشف: (٣ / ٢٢).

(٥) معجم النبل: ص (٢٢٩).

وممن ترجم لهما أيضاً - بالإضافة إلى من سبق ذكرهم غير صاحب مشته النسبة - ابن حجر في التهذيب: (٧٥/٩ - ٧٧) ثم قال: «... جمع غير واحد بينه وبين الذي قبله، منهم أبو إسحاق الحبال في مشايخ مسلم وأبو علي الجبائي في مشايخ أبي داود، (زاد في التقريب: ابن حبان: (١٤٧/٢)) والكلام في الذي قبله (يقصد ابن الريان) محتمل أن يكون بعضه فيه لأن أكثرهم أطلقوا القول في محمد بن بَكَّار من غير نسبة، والله أعلم». وقد يكون الجمع بينهما صنيع البخاري في التاريخ الكبير: (١ / ٤٤) وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: (٧ / ١٢) وابن القيسراني في الجمع بين رجال الصحيحين (٢ / ٤٦٩) حيث ذكروا ابن الريان فقط، والله أعلم.

(٦) المشته: (٢ / ٤٣٨).

(٧) المشته: (٢ / ٤٣٨) وقاله قبل الآخر بخمس تراجم.

المصنف في التفرقة بينهما، وفي حذف الهاء في القول الثاني من اسمه، فإنَّ المحفوظ في الخلاف في اسمه بفتح أوله أو الضم مع إثبات الهاء فيهما، فقال عبد الغني بن سعيد: «عَبِيدَةُ بن عبد الرحمن القبائلي، ويقال عُبَيْدَةُ بالضم عن بحر بن سعيد، وبحر هذا شيخ من أهل البصرة يروي عن بشير ابن نهيك...»<sup>(١)</sup> وذكره ابن ماكولا أيضاً في المختلف فيه فقال: «وعَبِيدَةُ بن عبد الرحمن القبائلي ويقال بالضم، روى عن بحر بن سعيد بن بشير بن نهيك، روى عنه حرمي بن حفص البصري وعمران بن حدير»<sup>(٢)</sup> وقاله قبلهما الدارقطني: «روى عن بحر بن سعيد عن بشير بن نهيك، روى عنه حرمي بن حفص البصري»<sup>(٣)</sup> أ. هـ. وقال البخاري في «تاريخه»: «قال لنا حرمي بن حفص: ثنا عَبِيدَةُ بن عبد الرحمن ثنا بحر بن سعيد عن بشير بن نهيك عن أبي هريرة» رضي الله عنه فذكر حديثاً وقال «فيه نظر»<sup>(٤)</sup>. أ. هـ. وقد جزم بفتح أوله<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وغيَّاث<sup>(٧)</sup> بن الحسن بن سعيد بن النَّبَاء، عن جدّه».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما حدث عن جد أبيه: أبي غالب أحمد بن أبي علي الحسن بن النَّبَاء، فقال ابن نقطة: «وغيَّاث بن أبي محمد الحسن بن سعيد بن أحمد بن النَّبَاء، عن جد أبيه أبي غالب أحمد بن أبي

(١) المؤلف والمختلف: ص (٨٤).

(٢) الإكمال: (٦ / ٥٢).

(٣) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: عُبَيْدَةُ وَعَبِيدَةُ.

(٤) التاريخ الكبير: (٢ / ١٢٦).

(٥) قال الذهبي في الميزان: «عَبِيدَةُ - بالفتح - وقيل بالضم، هو عبيدة بن عبد الرحمن أبو عمرو البجلي، ذكره ابن حبان بالوجهين» (٣ / ٢٦)، وقال في اللسان: «... والمذكور عند البخاري وابن أبي حاتم بالفتح بلا تردّد، ورجّحه ابن ماكولا ثم قال: ويقال بالضم» (٤ / ١٢٥) وانظر: الجرح والتعديل: (٦ / ٩٢).

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٤١).

(٧) غيَّاث: «بكسر الغين المعجمة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وآخره ثاء معجمة بثلاث...» الإكمال: (٦ / ١٣١).

علي الحسن بن البناء، وأبي القاسم بن الحصين، سمع منه غير واحد من الطلبة»<sup>(١)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبمحدثين: عَبَّاب<sup>(٣)</sup> بن رَبِيعَة، في بني ضَبَّة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما عَبَّاب هذا من بني عَجَل بن لُجَيْم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، فقال ابن الكلبي في «الجمهرة» «في بني عجل من بني ربيعة بن عجل: عدي بن ربيعة بن عجل...» وقال: «... وأخوه العَبَّاب بن ربيعة، عَبَّ في ماء فسمي العَبَّاب»<sup>(٤)</sup> أ.هـ. وابنه مفروق بن عَبَّاب العَجَلِي الذي قتله شعبة بن الحارث المازني وقال: يا عجل عجل لُجَيْم أين فارسكم يوم الكريهة مفروق بن عَبَّاب<sup>(٥)</sup>.

نعم، وجدت في بني ضَبَّة عَبَّاباً، وهو عَبَّاب بن جُنُبَل بن بَجَالَة بن دُهْل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضَبَّة. وَجُنُبَل بجيم مضمومة ونون ساكنة ثم موحدة مضمومة ثم لام، وقال الأمير: «وهو ربيعة»<sup>(٦)</sup> فلعل المصنف أراد

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٩٨ أ).

وانظر التكملة: (١ / ٣١١) حيث ذكره في وفيات سنة ٥٩٤ وكناه أبا بكر وقال: «... سمع من جد أبيه أبي غالب أحمد ومن أبي القاسم بن الحصين وغيرهما، وحدث، وهو من بيت الحديث، حدث هو وأبوه وجده وجد أبيه وجد جده...».

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٤١).

(٣) عَبَّاب: «بياء مكررة الأولى مشددة» الإكمال: (٦ / ١٢٨).

(٤) المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (٧٩ أ).

وانظر: الإكمال: (٦ / ١٢٩) واللباب: (٢ / ٣٠٩) حيث ذكر أن العَبَّاب هو الحارث بن ربيعة ابن عجل، وأنه سمي بذلك لأنه عَبَّ في ماء، والتبصير: (٣ / ٩٢٥) حيث قال: «إنما هو من بني عجل...».

(٥) كذا ذكره وذكر البيت الذي قيل فيه: الأمير في الإكمال: (٦ / ١٢٩)، والآمدني في المؤلف والمختلف: (١٤٢ - ١٤٣) وزاد بيتين من الشعر، لكن سمى أباه عَتَاباً، وفي التبصير: (٣ / ٩٢٥) والتاج: (١ / ٣٦٤) قالوا: «... ومعروف بن عَبَّاب العَجَلِي».

(٦) الإكمال: (٦ / ١٢٩)، وكذا في الأنساب: (٨ / ٣٣٤). وفي اللباب: (٢ / ٣٠٩) وجمهرة ابن حزم: (٢٠٤): «العَبَّاب بن حنبل» بالحاء، ووقع في التبصير: «جبتل»: (٣ / ٩٢٥) وفي التاج: جيبيل: (١ / ٣٦٤).

هذا فيسلم حينئذ من الوهم لو قلد الأمير، فإن ربيعة الذي ذكره الأمير ليس أبا عَبَّاب المذكور، إنما هو عمه أخو جُنُبُل، وليس لربيعة نسل، فقال ابن الكلبي: «فولد بَجَالَة بن ذُهَل كَعْباً وَضَيْعَةً وَجُنُبَلاً وربيعة درج، وأهمهم جُرْثَم (٢٣٩ ب) بنت ثعلبة بن ثؤيب/ بن السيد بن مالك»<sup>(١)</sup> أ هـ.

ومالك هذا هو ابن بكر بن سعد بن ضبة<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وفي طيء: غَيْث بن عمرو».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف بفتح أوله معجماً وسكون ثانيه، وإنما هو بتشديد ثانيه مكسوراً، وقيده ابن حبيب بالمهملة والتشديد فقال: «في طيء غَيْث بن عمرو بن الغوث بن طيء»<sup>(٤)</sup> كذا ذكره في باب العين المهملة من تبويب القاضي أبي الوليد الكناني وإصلاحه، وحكاه عن ابن حبيب الدارقطني<sup>(٥)</sup> وتبعه ابن ماكولا<sup>(٦)</sup> بالتشديد أيضاً لكن بإعجام أوله فقال أبو الحسن: «ذكر ابن حبيب في طيء غَيْث بن عمرو بن الغوث بن طيء» أ هـ.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبمهملة: غَيْث بطن من تميم، وعَيْثَة عدّة قرى، وبنون: عَنَث في كِنَانَة».

(١) قال المعلمي معقّباً على كلام الأمير وابن ناصر الدين: «كثيراً ما يسمى الإخوان باسم واحد، وكان ربيعة الأكبر الذي قال إنه درج مات صغيراً، فُؤَلد أخوه فسمي باسمه، على ما عرف من فعل الناس لذلك، ثم اشتهر هذا الصغير بلقبه وهو جنبل، وعلى هذا فعَبَّاب بن ربيعة اثنان: الأول في بني عجل، وقد تقدم. والثاني: في ضبة، وهو هذا...» التعليق رقم (٣) من الإكمال: (٦ / ١٢٩) وبمقابلة كلام الأمير - في قوله أن جُنُبَلاً هو رَبيعة - مع كلام ابن الكلبي - الذي يجعل لُجُنُبِلَ أخاً اسمه ربيعة - يقوى احتمال المعلمي في أن لبجالة ولدين باسم ربيعة، والله أعلم.

(٢) كذا في الجمهرة لابن حزم: (٢٠٣).

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٤٣).

(٤) مختلف القبائل ومؤتلفها: ص (٣٥٠) والذي فيه: «غَيْث»، بنقطة على الغين.

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: غيث وغنث وغَيْث. وعلى الغين نقطة.

(٦) الإكمال: (٧ / ٤١)، وكذا التبصير: (٣ / ٩٢٨) واللباب: (٢ / ٣٩٧) وجعل «غيث» بدون

تشديد في عبس وتمر، وفي الجمهرة: (١٠١ / ٤٠١) وقعت: «غَيْث» وفي التاج: (١ / ٦٣٧) قال:

«وغَيْث ككيس...» وفي الإنباس: (٢٠٣): «غَيْث...» بالمهملة والتشديد.

(٧) المشتبه: (٢ / ٤٤٣).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفي الأخير نظر من وجهين:

أحدهما: أنه عطفه على ما قبله وهو بالمهملة، فالأخير عنده كذلك ويحقّقه أن المصنف أطلق أوله مهملاً وهو تصحيف، إنّما هو بالمعجمة، كذا ذكره ابن ماكولا<sup>(١)</sup> وقبله الدارقطني<sup>(٢)</sup> وقبلهما ابن حبيب<sup>(٣)</sup> وغيرهم.

والثاني: قوله: «في كنانة» فيه إبهام، لأن بني كنانة بن خزيمة كثيرون منهم: عَبْدُ مَنَاءَ، وعامر، والحارث، وعمرو، وسعد، وعوف، وغنم، ومخرمة وجرول، ومِلْكَانَ، ومالك، وغنث المذكور نسب إلى مالك هذا، ولم يكن من أنفسها فقال ابن حبيب: «في بني مالك بن كنانة غنث، وهو ابن أُفَيَّانَ بن القَحْم - بالقاف - بن مَعَدَّ بن عدنان»<sup>(٤)</sup>. يعني بقوله: «في بني مالك» أنهم دخلوا فيهم وصاروا معهم، قاله أبو الوليد الكناني.

قال<sup>(٥)</sup>: «عُتَيْبَةُ بن يزيد بن أَصْرَمَ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ فاحش، وأراه ذكره في حرف العين<sup>(٦)</sup> من «الميزان» كذلك<sup>(٧)</sup>، وإنّما هو عُتَيْبَةُ، عن بُرَيْد بن أَصْرَمَ، وبُرَيْد هذا على الصحيح بالموحدة المضمومة والراء المفتوحة التي

(١) الإكمال: (٧ / ٤١) وقال: «... بسكون الياء وتخفيفها...».

(٢) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: غيث وغنث وغيث.

(٣) مختلف القبائل ومؤلفها: «(٣٥٠) وقال: «... وهو حبيب بن عامر بن الهُجَيْم». وانظر:

التاج: (١ / ٦٣٧)، واللباب: (٢ / ٣٩٧) وفي التبصير: (٣ / ٩٢٨): «بمهملة عَيْب بطن

من تميم...».

(٤) مختلف القبائل ومؤلفها ص (٣٥٠)، وكذا في الإيناس: (٢٣١)، والإكمال: (٧ / ٤١) نقلاً

عن ابن حبيب، وفي اللباب: (٢ / ٣٨٩) والتاج: (١ / ٦٣٦) قالوا: «من مالك بن كنانة»

ونسباه إلى ابن حبيب.

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٤٤).

(٦) في (ح) زيادة تتمثل في نقل كلام الذهبي في الميزان وتصحيحه، وهذه الزيادة موجودة في

التوضيح، ولعل الأنسب للاختصار عدم ذكرها.

(٧) الميزان: (٣ / ٣٠) وفيه: «عُتَيْبَةُ، عن بُرَيْد بن أَصْرَمَ... ويقال عُتَيْبَةُ...» وهو مخالف لما

جاء في (ح) من الجزم بأن الذهبي قاله في الميزان كالمشتبه.

جعلها المصنف زائياً منقوطة، وعُتِيَّة هو الضرير الراوي عن بُرَيْد هذا، ذكره الدارقطني<sup>(١)</sup> وعبد الغني<sup>(٢)</sup> وابن ماكولا<sup>(٣)</sup> وغيرهم، حتى المصنف ذكره في حرف الموحدة من «الميزان» فقال: «بُرَيْد بن أَصْرَم عن علي بخبر منكر. وفيه جهالة، وعنه عُتِيَّة الضرير» أهـ<sup>(٤)</sup>.

وقال البخاري: «بُرَيْد بن أَصْرَم، قال لنا عفان: ثنا جعفر بن سليمان عن عُتِيَّة عن بُرَيْد بن أَصْرَم سمع علياً يقول: مات رجل من أهل الصفة وترك (٢٤٠) ديناراً أو درهماً فقال رسول الله ﷺ: «صلوا على صاحبكم» إسناده مجهول<sup>(٥)</sup>. قاله في حرف الموحدة من «تاريخه» وعلقه عبد الغني بن سعيد

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب بُرَيْد...

(٢) المؤلف والمختلف: ص (٩٥) وفيه: «يزيد»، وفي الهامش: «بُرَيْد».

(٣) الإكمال: (٦ / ١٢٠ - ١٢١) وكذا في التبصير: (٣ / ٩٢٩).

وقال في التصحيفات: (٢ / ٥٠٧): «وبُرَيْد بن أَصْرَم، كوفي روى عن علي كرم الله وجهه، روى عنه ابن عيينة! وانظر: الجرح والتعديل: (٢ / ٤٢٥ - ٤٢٦)، وفي (٧ / ٤٦) من نفس الكتاب قال: «عتيبة، روى عن يزيد بن أَصْرَم...» وهناك خلاف كبير في اسمه، فقد ترجم له في التهذيب باسم: بريد بن أَخْرَم، وفي التقريب: بريد بن أَصْرَم وصححه، ونقل في التهذيب عن ابن عدي والنسائي والدولابي قولهم تزيد، باثنتين من فوقها، ونقل عنهم الذهبي في الميزان قولهم: يزيد. أنظر: التهذيب: (١ / ٤٣١) والتقريب: (١ / ٩٥) والميزان: (١ / ٣٠٤) والثقات: (٤ / ٨٢ - ٨٣) حيث ذكره باسم بريد بن أَصْرَم، وفي (٥ / ٥٤٠ - ٥٤١) ذكره باسم: يزيد بن أَصْرَم! وانظر: التصحيفات: (٢ / ٧١٠) حيث نقل محققه عن المعلمي تعليقاته على هذه المسألة.

(٤) الميزان: (١ / ٣٠٤).

(٥) التاريخ الكبير: (٢ / ١٤٠)، لكنه في ترجمة عُتِيَّة قال: «عُتِيَّة بن بريد بن أَصْرَم، سمع منه جعفر بن سليمان» (٧ / ٩٦).

فلعل منشأ الوهم عند الذهبي في المشتبه هو هذا الموضع من التاريخ الكبير. وأخرج الحديث الإمام أحمد في المسند وفيه: «حدثنا جعفر بن سليمان حدثنا عتيبة عن بُرَيْد ابن أَصْرَم قال: سمعت علياً يقول: مات رجل من أهل الصفة وترك دينارين أو درهمن، فقال رسول الله ﷺ: كَيْتَان، صلوا على صاحبكم». (٢ / ١٢٥ - ١٢٦) بتحقيق أحمد شاكر، وقد أشار إلى التصحيف الواقع في اسم عتيبة. وأخرج الحديث الهيثمي في المجمع، وقال: «رواه أحمد وابنه عبد الله وقال: ديناراً أو درهماً، والبخار كذا، وفيه عتيبة الضرير وهو مجهول، وبقي رجاله وثقوا» (١٠ / ٢٤٠).

فقال: «وَعُتَيْبَةُ، عن بُرَيْدِ بْنِ أَصْرَمَ عن علي رضي الله عنه أن رجلاً من الصفة توفي وترك دينارين فقال النبي ﷺ: «كِتَان». روى عنه جعفر بن سليمان الضَّبَّيُّ»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَعُتَيْبَةُ بْنُ غُصْنٍ».

قلت: عطفه المصنف على عُتَيْبَةَ بِالمثناة فوق، وهو تصحيف، إنما هو عُيَيْنَةُ بِمثنائين تحت، ولو عزاه المصنف إلى عبد الغني سلم، فإنه ذكره كما ذكره المصنف<sup>(٣)</sup>، وعلى الصواب ذكره البخاري<sup>(٤)</sup> والدارقطني<sup>(٥)</sup> وابن ماكولا<sup>(٦)</sup> وغيرهم، وهو عُيَيْنَةُ بْنُ غُصْنٍ ويقال: ابن الغُصْنِ بن خُوط، حدث عن سليمان بن صُرَدٍ وأنس، وعنه علي بن مجاهد وجريـر. وقد أعاده المصنف على الصواب بعد فقال: «وَعُيَيْنَةُ بْنُ غُصْنٍ، عن سليمان بن صُرَدٍ»<sup>(٧)</sup> فكانه اثنان عند المصنف، وإنما هما<sup>(٨)</sup> واحد والله أعلم.

قال<sup>(٩)</sup>: «والمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي صُفْرَةَ، يُكْنَى أبا عُيَيْنَةَ، وابنه عُيَيْنَةُ، ومن ذريته: عيينة، جماعة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه نظر في أماكن، منها: أن كنية المهَلَّبِ بن أبي صفرة: أبو سعيد، كذلك كنّاه الجميع منهم: الهَيْثَمُ بن

(١) المؤلف والمختلف: (٩٥).

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٤٤).

(٣) المؤلف والمختلف: (٩٥).

(٤) التاريخ الكبير: (٧ / ٧٣).

(٥) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب عُيَيْنَةَ وَعُتَيْبَةَ، وفيه: «ابن حصن» وأعاده على الصحيح في باب: غصن.

(٦) الإكمال: (٦ / ١٢٤) وقال فيه: «ابن الغصن بن خوط» وانظر: الجرح والتعديل: (٧ / ٣١ -

٣٢)، والتبصير: (٣ / ٩٢٩).

(٧) المشتبه: (٢ / ٤٤٤).

(٨) في (ح): «وإنما هو واحد».

(٩) المشتبه: (٢ / ٤٤٤).

عدي والبخاري<sup>(١)</sup> ومسلم بن الحجاج<sup>(٢)</sup> وابن منده<sup>(٣)</sup> والمصنف في «الكاشف»<sup>(٤)</sup> و«الكنى»<sup>(٥)</sup> وغيرهما.

ومنها: قوله: «وابنه عيينة» إنما هو أبو عُيَيْنَةَ بن المُهَلَّب بن أبي صُفْرَةَ، ذكره الأمير وقال: «قيل اسمه عَزْرَةَ» ثم حكى عن المبرد قوله: «كل من يُدْعَى أبا عُيَيْنَةَ من آل المُهَلَّب فأبو عيينة اسمه، وكنيته أبو المنهال»<sup>(٦)</sup> أ هـ.

ومنها قوله: «ومن ذريته عيينة» وأرى - والله أعلم - أن المصنف أراد: ومن ذرية عيينة جماعة، فطغى القلم بزيادة المثناة فوق، ومع هذا فالجماعة الذين أشار إليهم المصنف من ذرية أبي عيينة بن المهلب المذكور آنفاً، أو أن المصنف ذكر هذا على قول حمزة في «تاريخ جرجان» كما حكاه الأمير فقال: «وفي تاريخ جرجان في أولاد المهلب عيينة مقيداً مصححاً وقد ذكر جماعة من ولده في جميعهم عُيَيْنَةَ بن المهلب»<sup>(٧)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٨)</sup>: «وبكر بن عُتَيْق، عن سعيد بن جُبَيْر».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، إنما هو بُكَيْر بالتصغير، (٢٤٠ ب) وقد ذكره المصنف على الصواب قبل فقال: «وبُكَيْر بن عُتَيْق كوفي»<sup>(٩)</sup> ثم أعاده فوهم في إعادته وتصحيحه. وقد ذكره مصغراً أحمد بن حنبل ومحمد بن

(١) التاريخ الكبير: (٢٥ / ٨).

(٢) الكنى والأسماء: ص (٤٢).

(٣) فتح الباب في الكنى والألقاب: (١٣٥ ب).

(٤) الكاشف: (٣ / ١٨٠).

(٥) المقتنى في سرد الكنى: (٥٩ أ).

وانظر: الجرح والتعديل: (٨ / ٣٦٩) والتهذيب: (١٠ / ٣٣٠)، والتقريب: (٢ / ٢٨٠)

والكنى والأسماء للدولابي: ص (١ / ١٨٧)، والتبصير: (٣ / ٩٣٠).

(٦) الإكمال: (٦ / ١٢٥) والتبصير: (٣ / ٩٣٠) وجمهرة ابن حزم: ص: (٣٦٨) والتصحيقات:

(٧١٥ / ٢).

(٧) الإكمال: (٦ / ١٢٦) وانظر: تاريخ جرجان: ص (٢٥٨ - ٢٥٩) و(٢٧٢ - ٢٧٤).

(٨) المشتبه: (٢ / ٤٤٥).

(٩) المشتبه: (٢ / ٤٤٥).



فضيل والبخاري<sup>(١)</sup> والدارقطني<sup>(٢)</sup> وابن ماكولا<sup>(٣)</sup>، وهو أحد المشايخ الذين روى عنهم الثوري ولم يرو عنهم شعبة ذكرهم أحمد بن حنبل في كتاب «العلل»<sup>(٤)</sup> رواية ابنه عبد الله. وفي ترجمة بُكَيْر زيادة ذكرتها في الأصل<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «عَثَامُ<sup>(٧)</sup> بن علي بن عَثَامِ العامري<sup>(٨)</sup>، ووالده علي، ثقة من أقران وكيع».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه خطأ فاحش، وهذا مقلوب صوابه: علي بن عَثَامِ بن علي العامري، ووالده عَثَامُ من أقران وكيع لأن عَثَامِ ابن علي هذا من طبقة وكيع، اشتركا في مشايخ كهشام بن عروة والأعمش وغيرهما، وتوفي عَثَامُ سنة خمس وتسعين ومئة قبل وفاة وكيع بثلاث سنين<sup>(٩)</sup>.

(١) التاريخ الكبير: (١١٥ / ٢).

(٢) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: عَتِيق وَعُتِيق.

(٣) الإكمال: (١١٢ / ٦) حيث ضبط عُتِيقاً بضم العين، وفي (١١٣ / ٦) قال: «بكير بن عتيق، روى عن سالم بن عبد الله بن عمر، وسعيد بن جبير، روى عنه صفوان بن أبي الصهلاء، والثوري، ولم يرو عنه شعبة»، وأنظر: الجرح والتعديل: (٤٠٤ / ٢) والتبصير (٩٣٢ / ٣) والثقات: (١٠٦ / ٦)، والتهذيب: (١ / ٤٩٣ - ٤٩٤) والتقريب: (١ / ١٠٨) وقال: «... عامري، وقيل محاريبي، كوفي صدوق من السادسة».

(٤) العلل للإمام أحمد: (١ / ١٦٤).

(٥) التوضيح: (٢ / ٢٨٩).

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٤٧).

(٧) عَثَامُ: «بمهملة مفتوحة ومثلثة مشددة» التقريب: (٢ / ٤١).

(٨) العامري: «بفتح العين وبعد الألف ميم مكسورة وفي آخرها راء» اللباب: (٢ / ٣٠٥ - ٣٠٦) ثم ذكر أن هذه النسبة إلى عدة قبائل باسم عامر.

(٩) قال في التبصير: (٣ / ١٠٤٨): «بل الذي من أقران وكيع أبوه عَثَامُ بن علي بن هُجَيْر، روى عن هشام بن عروة».

وانظر: الجرح والتعديل: (٧ / ٤٤) حيث قال: «عَثَامُ بن علي العامري الكلاعي، أبو علي، روى عن الأعمش وإسماعيل بن أبي خالد وهشام بن عروة، روى عنه ابن نفيل وابن نمير». والتصحيحات: (٢ / ٧٢٩)، والتاريخ الكبير: (٧ / ٩٣) وفيه ترجمة مختصرة جداً، =

وأما ابنه علي فليس من أقران وكيع كما زعم المصنف، بل من طبقة مسدّد وأضرابه، روى عن حمّاد بن زيد وطائفة، مات بطرسوس في السنة التي مات فيها مسدّد سنة ثمان وعشرين ومئتين<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبغين معجمة: ابن غثام عن النبي ﷺ في الذكر، تفرد عنه عبد الله بن عنبسة، لا يعرف.

وبمعجمة ثم نون: عبيد بن غنام الكوفي، راوية أبي بكر بن أبي شيبة، ثقة، وغيره».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو منه وهم عجيب، فابن عثام بالمثلثة تصحيف، إنّما هو بالنون، وهو صحابي معروف، اسمه عبد الله بن غَنَام<sup>(٣)</sup> بن أوس بن عمرو بن مالك بن عامر بن بَيَاضَةَ الأنصاري البَيَاضِي<sup>(٤)</sup> خَرَجَ له أبو داود والنسائي حديثه في الذكر الذي أشار إليه المصنف وهو: «من قال حين يصبح: اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك...» الحديث<sup>(٥)</sup>، رواه سليمان بن بلال عن ربيعة الرأي عن عبد الله

---

= والتهذيب: (١٠٥ - ١٠٦) وذكر وفاته سنة ١٩٥، والتقريب: (٦ / ٢) وقال: «... صدوق من كبار التاسعة».

(١) قال في التهذيب: (٣٦٣ / ٧): «... نزيل نيسابور، روى عن أبيه...» وفضيل بن عياض ومالك وحماد بن زيد...».

وقال في التقريب: (٤١ / ٢): «... ثقة فاضل من العاشرة، مات سنة ٢٢٨». وقد ترجم - له ولأبيه - الذهبي نفسه في الكاشف: (٢٤٦ - ٢٤٧) و(٢ / ٢٩٠ - ٢٩١) على الصحيح.

(٢) المشتبه: (٤٤٧ / ٢).

(٣) غَنَام: «الغين معجمة وبعدها نون مشددة» التصحيفات: (٧٢٧ / ٢).

(٤) انظر: الإصابة: (٣٤٩ / ٢)، أسد الغابة: (٣٦٢ / ٣)، الاستيعاب: (٩٦٢ - ٩٦١ / ٣)،

التجريد: (٣٢٨ / ١)، التلخيص: (٢٢١) التهذيب: (٣٥٥ / ٥)، وفي التصحيفات: (٢ / ٧٢٨)

سمّاه عبد الرحمن بن غَنَام، وهو وهم كما قال في الإصابة، وهناك من جعله ابن عباس، وهو تصحيف كما جزم بذلك أبو نعيم، ونقله عنه ابن الأثير وغيره، وانظر: التبصير:

(٣ / ١٠٤٩) والإكمال: (٣٧ / ٧).

(٥) أخرجه أبو داود في كتاب الأدب: باب ما يقول إذا أصبح: (٣١٤ - ٣١٥) وأخرجه النسائي =

ابن عَبَّسَةَ عنه، وفي سنده اختلاف ذكرته في الأصل<sup>(١)</sup>.

وقول المصنف: «لا يُعرف» إن أراد الصحابي، فكان الأسلم أن يقول لا أعرفه، وكأنه لما رآه بالمثلثة مصحفاً لم يعرفه، وإن أراد الراوي عنه وهو عبد الله بن عَبَّسَةَ فنعم، لأنه لا يعرف إلا بهذا الحديث - فيما أعلم والله أعلم - وذكره المصنف في «الميزان»<sup>(٢)</sup> وقال: «ولا يكاد يعرف»<sup>(٣)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «وسعد بن غُنَيْم<sup>(٥)</sup> الكَلَاعِي<sup>(٦)</sup>، عن عبد الرحمن بن غَنَمٍ.

وابنه / عَبَّسَةَ بن سعيد بن غُنَيْمٍ، عن أبان بن أبي عِيَّاش». (٢٤١ أ)

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وسعد الأول سهو، إنما هو سعيد بزيادة مثناة تحت قبل الدال، كما ذكره في ترجمة عَبَّسَةَ ولده، وقاله على الصواب البخاري وغيره، لكن البخاري ذكره فيمن اسمه سعيد في أواخر حرف العين المهملة من الآباء، فأبوه - عند البخاري - غُنَيْمٌ بالمهملة

---

= في السنن الكبرى كما قال ابن حجر، وقال: حديث حسن: الفتوحات الربانية: (٣/ ١٠٧).

(١) التوضيح: (٢/ ٢٩٢)، كما ذكر هذه الاختلافات المزي في تحفة الأشراف وابن حجر في النكت الطرف: (٦/ ٤٠٤).

(٢) الواو غير موجودة في (ح).

(٣) الميزان: (٢/ ٤٦٩) والتهذيب: (٥/ ٣٤٥) وقال: «... روى له أبو داود والنسائي هذا الحديث الواحد... قلت: وقال أبو زرعة: لا أعرفه إلا في حديث واحد...».

وقال في التقريب: (١/ ٤٣٩) «... مقبول من الثالثة»، وجاء ذكره في الكاشف باسم: «عبد الله بن عبسة، عن ابن غَنَامٍ...» (٢/ ١١٥).

وَعَبَّسَةَ: «بفتح عين وسكون نون وفتح موحدة وسين مهملة» المغني: (١٨١).

(٤) المشتبه: (٢/ ٤٤٧).

(٥) غُنَيْمٍ: «بغين معجمة مضمومة ونون مفتوحة» الإكمال: (٦/ ١٤٠).

(٦) الكَلَاعِي: «بفتح الكاف وبعد اللام ألف عين مهملة، هذه النسبة إلى الكلاع، وهي قبيلة كبيرة - من حمير - نزلت حمص من الشام...» اللباب: (٣/ ١٢٣) وقوله: «من حمير» في كبيرة: (٣/ ١٢٤).

والمثلثة<sup>(١)</sup>، وكنّاه أبا عُثَيْمَ أَيْضاً<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وأبو العَدْبُس<sup>(٤)</sup> منيع، روى عنه أبو العَنْبُس».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف بالميم والنون، وقاله في حرف المثناة فوق بالمثناة المضمومة ثم موحدة مفتوحة فقال: «وَتُبَيْع بن سليمان، أبو العَدْبُس، عن أبي مرزوق، وعنه أبو العَنْبُس»<sup>(٥)</sup>.

وكذلك سَمَّاه في «الكاشف»<sup>(٦)</sup> و«الميزان»<sup>(٧)</sup> مخالفة لما ذكره هنا، ولم يَنْبِه على خلاف فيه فكأنه اثنان عنده، وليس كذلك، وقد سماه بالوجهين الأمير في «إكماله»<sup>(٨)</sup> وسَمَّاه بالميم والنون عبد الغني بن سعيد<sup>(٩)</sup> وآخرون، والله أعلم.

(١) التاريخ الكبير: (٣ / ٥٠٥) حيث قال: «سعيد بن عثيم - أو غنيم - الكلاعي، روى عنه إسماعيل بن عياش».

وانظر: الإكمال: (٦ / ١٤٠ - ١٤١) حيث ذكره باسم سعيد بن غنيم ثم ذكر ابنه عنبة، والتبصير: (٣ / ١٠٤٩ - ١٠٥٠) والجرح والتعديل: (٤ / ٥٤) حيث ذكر أباه باسم غنيم. وتهذيب تاريخ دمشق: (٦ / ١٧٠ - ١٧١)، والثقات: (٦ / ٣٦٨) وقال: «... كنيته أبو غنيم، من أهل الشام، يروي المراسيل». والميزان: (٢ / ١٥٤) وقال: «لا يعرف»، التصحيقات: (٢ / ٧٢٥) حيث ذكره وأباه على الصحيح، وقال الدولابي في الكنى والأسماء: «... وأبو غنيم عنبة بن غنيم الكلاعي، يروي عنه الوليد بن مسلم». (٢ / ٧٩).

(٢) التاريخ الكبير: يبدو أن عبارة «أو غنيم» قرئت «أبو عثيم»؟

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٤٨).

(٤) العَدْبُس: «بفتح العين والذال وتشديد الباء المعجمة بواحدة» الإكمال: (٦ / ١٥١).

(٥) المشتبه: (١ / ١١١).

وأبو العَنْبُس: «بفتح أوله وسكون النون وفتح الموحدة بعدها مهملة» التقريب: (٢ / ٤٥٦) وقال: «أبو العنيس الكوفي العدوي، صاحب أبي العَدْبُس، قيل اسمه الحارث بن عبيد، مقبول من السادسة».

(٦) الكاشف: (١ / ١٦٧).

(٧) الميزان: (١ / ٣٥٨).

(٨) الإكمال: (١ / ٤٩٢ - ٤٩٣) و(٦ / ١٥١) ولم ينبه إلى شيء. وكذا في التبصير: (١ / ١٩٥)، و(٣ / ٩٣٥)، والجرح والتعديل: (٢ / ٤٤٧) و(٨ / ٤١٤)، وهو منيع بن سليمان

الأسدي ويقال الأشعري، كما قال الأمير.

(٩) لم أجده في المؤلف والمختلف!

قال<sup>(١)</sup>: «عُدَيْسَة (٢) بنت أَهْبَانَ (٣) بن صَيْفِي (٤)، روى عنها عبيد الله في الترمذي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في قوله: «عبيد الله» مصغراً، إنما هو بالتكبير عبد الله بن عُبَيْدِ الحِمَيْرِي (٥)، خرَّج حديثه الترمذي من طريق إسماعيل بن إبراهيم عن عبد الله بن عبيد عن عُدَيْسَة بنت

= وقد ذكره باسم منبع فقط البخاري في التاريخ الكبير: (٢٩ / ٨) وابن حبان في الثقات: (٥ / ٤٥٤) والدولابي في الكنى والأسماء: (٢٩ / ٢). وذكره في التهذيب: (١ / ٥٠٧ - ٥٠٨) والتقريب: (١ / ١١٢) مرة واحدة باسم تبيع مصغراً، وقال في التهذيب: «... قال يوسف بن خليل الحافظ: هذا مما وهم فيه أبو حاتم وابنه وتبعه ابن مأكولا، والصواب ما قال البخاري وتبعه ابن حبان في الثقات والناس...»، (١ / ٥٠٨) وقال في التقريب: «... مجهول من السادسة».

(١) المشتبه: (٢ / ٤٤٩).

(٢) عُدَيْسَة: «بالضم والفتح وباء ساكنة» التبصير: (٣ / ٩٣٥).

(٣) أَهْبَانَ: «بمضمومة فساكنة فموحدة مخففة ونون».

المغني: (٢٨) وقال: «ويقال: وَهْبَانَ وكذا في الإكمال: (٧ / ١٠٥)

(٤) صَيْفِي: «بفتح مهملة وسكون باء وكسر فاء وشدة باء» المغني: (١٥٣).

(٥) كذا صدر به الترجمة البخاري في التاريخ الكبير: (٥ / ١٣٩) فقال: «عبد الله بن عبيد الله، ثم قال: «... وقال عثمان المؤذن: عن عبيد الله بن عبيد... وروى حماد بن زيد عن عبيد الله أو عبد الله بن عبيد عن عديسة». وذكره في الجرح والتعديل: (٥ / ١٠٢) باسم: عبد الله ابن عبيد ولم يذكر روايته عن عديسة.

وقال الذهبي في ترجمتها في الكاشف: «... وعنها عبيد الله بن عبيد...» (٣ / ٤٧٦)، وفي (٢ / ١٠٧) ترجم له باسم: عبد الله بن عبيد الحميري، وأما في الإكمال: (٧ / ١٠٥) والتبصير: (٣ / ٩٣٥) فذكرها عديسة، ولم يذكرها لا مكبراً ولا مصغراً.

وقال في التهذيب في ترجمة عديسة: «... عن أبيها وعلي، وعنها عبد الله بن عبيد المؤذن وعبد الكريم بن الحكم». (١٢ / ٤٣٨) وقال في ترجمة عبد الله بن عبيد الحميري: «... روى عن أبي بكر بن النضر بن أنس وعديسة بنت أهبان بن صيفي...».

قلت: الراوي عن عديسة غيره كما بيّنته في تعجيل المنفعة: (٥ / ٣٠٩) وفي تعجيل المنفعة: ص (٢٢٨) ذكره باسم: «عبد الله بن عبيد الديلي عن عديسة...» ثم قال: «... فرق بينه وبين عبد الله بن عبيد الحميري الذي أخرج له الترمذي والنسائي وابن ماجه، وجمع بينهما المزي فذكر في ترجمة الحميري أنه روى عن عديسة بنت أهبان، وليس بجيد، بل لم يرو الحميري إلا عن أبي بكر بن النضر، وأما الراوي عن عديسة فقد أخرج حديثه أيضاً الترمذي والنسائي...».

أَهْبَانُ أَنَّهُ جَاءَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ إِلَى أَبِيهَا فَدَعَاهُ إِلَى الْخُرُوجِ مَعَهُ... الْحَدِيثُ<sup>(١)</sup>. وَخَرَّجَهُ بَنُ مَاجَهٍ مِنْ طَرِيقِ صَفْوَانَ بْنِ عَيْسَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدٍ بِنَحْوِهِ<sup>(٢)</sup>. وَقَالَ الْبُخَارِيُّ فِي «تَارِيخِهِ» «... قَالَ لَنَا عُثْمَانُ الْمُؤَذِّنُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدٍ، عَنْ عَدِيْسَةِ بِنْتِ أَهْبَانَ عَنْ أَبِيهَا»<sup>(٣)</sup>. وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ: «لَا يَعْرِفُ»<sup>(٤)</sup> إِلَّا مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدٍ<sup>(٥)</sup> أَهْ. وَقَدْ جَاءَ مِنْ حَدِيثِ غَيْرِهِ فَرَوَاهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ سَلِيمَانُ التَّيْمِيُّ وَابْنُهُ مَعْتَمِرٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُثَنَّى الْأَنْصَارِيُّ عَنْ الْمُعَلَّى بْنِ جَابِرٍ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ عَدِيْسَةِ بِهِ<sup>(٦)</sup>.  
 قَالَ<sup>(٧)</sup>: «وَمَكِّيُّ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْغُرَّادُ<sup>(٨)</sup> الْبَوَّارِيُّ، عَنْ الْكُرُوخِيِّ، وَاهٍ، مِنَ الطَّلَبَةِ».

قُلْتُ: كَذَا وَجَدْتُ نَسْبَهُ بِخَطِّ الْمُصَنِّفِ: «الْبَوَّارِيُّ» بِفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَعْدُ الْوَاوُ أَلْفًا بَعْدَهَا رَاءً مَكْسُورَةً يَلِيهَا يَاءُ النِّسْبِ، وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ: (٢٤١ ب) الْبَوَّارِيُّ نَسْبُهُ / كَذَلِكَ ابْنُ نَقْطَةَ<sup>(٩)</sup> وَتَقَدَّمَ التَّنْبِيهُ عَلَى مِثْلِهِ فِي حَرْفِ

(١) تحفة الأحوذى: أبواب الفتن عن رسول الله ﷺ، باب: ما جاء في اتخاذ السيف من خشب: (٦ / ٤٤٦) وقال الترمذى: «... هذا حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث عبد الله ابن عبيد».

(٢) سنن ابن ماجه: كتاب الفتن، باب التثبت في الفتنة: (٢ / ١٣٠٩).

(٣) التاريخ الكبير: (٥ / ١٣٩).

(٤) في (ح) «لا نعرفه».

(٥) تحفة الأحوذى: (٦ / ٤٤٦).

(٦) وأوردوا له خبراً في كفته بعد مماته، قال ابن عبد البر: «وهذا خبر رواه جماعة من ثقات البصريين وغيرهم منهم: سليمان التيمي وابنه معتمر، ويزيد بن زريع، ومحمد بن عبد الله بن المثنى عن المعلى بن جابر بن مسلم عن عديسة بنت أهبان عن أبيها»، الاستيعاب: (١ / ١١٦) وانظر: أسد الغابة: (١ / ١٦٢)، والتهذيب: (١ / ٣٨١).

(٧) المشتبه: (٢ / ٤٥٠).

(٨) الغرّاد: «بفتح الغين المعجمة والراء المشددة المهملة وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة لمن يعمل الخصى وهو الحائض من القصب على الشطوط والسطوح...» الأنساب: (٩ / ١٣٢).

(٩) إكمال الإكمال: (١ / ١٧٥).

الموحدة<sup>(١)</sup>.

وسمى المصنف أباه في «الميزان» فقال: «مكي بن عبد الله<sup>(٢)</sup> أ هـ. وذكره ابن الدُّخَمِيسِي فقال: «أبو إسحاق مكي بن معالي بن عبد الباقي الغرّاد». كذا نسبه ابن الدخيميسي فيما وجدته بخطه في كتابه: «تقييد الإسناد عن شيوخ مدينة السلام بغداد» وهو الأرجح في نسبه والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «عَرَّار<sup>(٤)</sup> بن سُؤَيْد الكوفي، شيخ لحَمَّاد بن سلمة. وعَرَّار بن عبد الله الْيَامي<sup>(٥)</sup>، شيخ لشجاع بن الوليد».

قلت: هذان واحد، وهم المصنف في التفرقة بينهما، فقال البخاري: «عَرَّار بن سُؤَيْد، سمع عَمِيرَةَ بن سعد، قاله موسى ويحيى بن سعيد عن حَمَّاد بن سلمة، وقال علي - يعني ابن المديني - عن شجاع بن الوليد عن عَرَّار بن عبد الله الْيَامي<sup>(٦)</sup>» أ هـ.

وقال عباس الدوري: «سمعت يحيى يقول: قد سمع أبو بدر شجاع

---

= وانظر ترجمته في: التكملة: (١ / ٢٧٤) في وفيات سنة ٥٩٣ حيث قال: «... أبو الحَرَم ويقال أبو إسحاق مكي بن أبي القاسم عبد الله بن معالي بن عبد الباقي البغدادي المأموني الحنبلي الغرّاد» ومشيخة النعال البغدادي: ص (١٣٠ - ١٣١) وذكره مثل المنذري إلا أنه قال: «أبو الحَرَم» بضمّتين، ولم يذكر نسبة الحنبلي، وذيل ابن رجب: (١ / ٣٨٧ - ٣٨٨) وفيه «الغرّاد» بالعين المهملة، وكذا في الشذرات: (٤ / ٣١٥) وفيه: «أبو الحزم مكي بن أبي القاسم بن عبد الله...».

وكل هؤلاء لم يأتوا على ذكر نسبة البوراني أو البواري.

(١) أنظر: ص (١٦٦).

(٢) الميزان: (٤ / ٧٩).

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٥٠).

(٤) عرار: «بالكسر ومهملتين...» التبصير: (٣ / ٩٣٨).

(٥) الْيَامي: «بكسر الألف وفتح الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، هذه النسبة إلى إيام وقيل لهؤلاء البطن يام أيضاً». الأنساب: (١ / ٣٩٥).

(٦) التاريخ الكبير: (٧ / ٩٤).

ابن الوليد من عِرَّار بن سويد الكوفي، قلت ليحيى: أدركه؟ قال: نعم<sup>(١)</sup>.

وقال: «وسمعت يحيى يقول: قد روى حمَّاد بن سلمة عن شيخ يقال له: العِرَّار بن سويد»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «ريزايين مثقل: عَزَّاز بن أُوس، وغيره».

قلت: قيده أبو بكر الخطيب بزاي بعد أوله وبراء في آخره<sup>(٤)</sup>، وهو الصواب، فهو عَزَّار بن أُوس بن ثَعْلَبَة بن حارثة بن مُرَّة بن حارثة بن عبد رضا ابن جُبَيْل القُضَاعِي.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبالكسر: أبو الحسن محمد بن هبة الله بن عِرْس المصري، شيخ للطبراني، سمع محمد بن ميمون المكي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد خلط ترجمتين فجعلهما واحدة، فشيخ الطبراني غير هذا المنسوب، فقال ابن ماكولا: «وأما عِرْس بكسر العين فهو محمد بن عبد الله بن عِرْس المصري، حدث عن محمد بن ميمون المكي، حدث عنه الطبراني»<sup>(٦)</sup> وزاد ابن نقطة في المضموم الأول

---

(١) التاريخ: لابن معين: (٢/ ٢٤٩).

(٢) التاريخ: لابن معين: (٢/ ٣٩٩).

وانظر الجرح والتعديل: (٧/ ٤٥) حيث ذكره باسم عرار بن سويد فقط، وكذا في التصحيقات: (٣/ ١٠٨٥).

وذكره في الإكمال مرتين: (٦/ ١٨٧)، وكذا في التبصير: (٣/ ٩٣٨) ثم قال: «... وقيل هو الذي قبله».

(٣) المشتبه: (٢/ ٤٥١).

(٤) لم أجده في التلخيص.

وانظر: الإكمال: (٦/ ١٨٨) حيث ذكره بالراء المهملة الأخيرة في ترجمة ابنه محمد، ولم يضبط الكلمة بالحروف.

وذكره في التبصير كالمشتبه ثم قال: «لم أر في الإكمال غير هذا، وضبطه الخطيب بزاي ثم راء». (٣/ ٩٣٩).

(٥) المشتبه: (٢/ ٤٥٤).

(٦) الإكمال: (٦/ ١٨٣ - ١٨٤).



فقال: «وأبو الحسن محمد بن هبة الله بن عُرس، حدث عن أبي عبد الله القضاعي بكتاب «الشهاب» حدث به عنه محمد بن محمد بن محمد بن بُنان المصري»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبالضم: بئر عُرس بالمدينة، ذكره لي ابن المَطَرِي». قلت: كتب أبو جعفر بن الكُوَيْك المصري على هذا في نُسخه: «صوابه بئر عُرس بالفتح، ولقيت ابن المطري وأخبرته فقال إنه رجع عن قوله وإنه بالفتح» أ هـ. وبالفتح أيضاً قيدة البَكْرِي<sup>(٣)</sup> وَيَأْقُوت<sup>(٤)</sup> في معجميهما، ووجدته بالضم - كما قاله المصنف - بخط شيخنا أبي بكر/ بن الحسين (٢٤٢ أ) العثماني مؤرخ المدينة الشريفة في «تاريخه» وهو الذي علق بحفظي قديماً والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «العُرَيْي: محمد بن أحمد، عن زهير بن عبّاد، وعنه حمزة الكِنَانِي». 

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٨٢ ب) وفيه: «... حدث به عنه محمد بن محمد بن بنان...». وقال في التبصير: «شيخ الطبراني اسم أبيه عبد الله، وكنيته أبو عبد الله، وأما محمد بن هبة الله بن عرس فضبطه ابن نقطة بضم أوله، وهو متأخر عن شيخ الطبراني، بل عن الطبراني، بل عن روى عن الطبراني، فإنه يروي عن القضاعي، وعنه ابن بنان المصري». (٣ / ٩٤١) وذكر صاحب التاج محمد بن هبة الله بن عُرس مع من هم بالضم، ثم قال: «وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عرس المصري - بالكسر - من شيوخ الطبراني». (٤ / ١٩٠). وذكر المنذري محمد بن محمد بن محمد بن بنان في وفيات سنة ٥٩٦ وأنه سمع من القاضي أبي الحسن محمد بن هبة الله بن الحسن بن عُرس: التكملة: (١ / ٣٥٠ - ٣٥١) وضبط عُرس بضم العين ويسكون الراء المهملتين وبعدهما سين مهملة.

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٥٥).

(٣) قال في معجم ما استعجم: «بئر عُرس: بفتح أوله وإسكان ثانيه وسين مهملة، بئر معروفة بالمدينة لسعد بن خَيْثَمَة الأنصاري، كان رسول الله ﷺ يشرب منها في حياته، وبماؤها غُسل بعد وفاته». (٣ / ٩٩٤).

(٤) المعجم: (٤ / ١٩٣)، وانظر: التبصير: (٣ / ٩٤٢)، وقال في التاج: (٤ / ٢٠١): «وبئر عُرس بالمدينة، وهو بالفتح على ما يقتضي سياق المصنف، وهو الذي جزم به ابن الأثير وغيره، وصوّبه السيد السهمودي، وحكى الأخير في تواريخه عن خط المراغي ضم الغين... ثم حكى ضبط الذهبي وابن حجر.

(٥) المشتبه (٢ / ٤٥٦).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف بالموحدة قبل ياء النسب، وهو تصحيف، إنما هو بالنون، وبها قيده أبو بكر بن نقطة فقال: «وأما العُرَيْني بضم العين المهملة وفتح الراء وسكون الياء»<sup>(١)</sup> وكسر النون، فهو أبو عبد الله محمد بن أحمد العُرَيْني، حدث عن زهير بن عباد، وحدث عنه حمزة بن محمد الكناني الحافظ، نقلته من خط أبي الفضل عبد الرحيم بن أحمد بن محمد بن الإخوة الأصبهاني وكان حافظاً متقناً»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبالضم: أبو بكر محمد بن عمر بن إبراهيم عن عُزَيْرَةَ»<sup>(٤)</sup> الأصبهاني، سمع ابن فاذ شاه، وهو من شيوخ السِّلَفي.

وأخوه عبد الله، وولده عمر بن محمد، حدث عنهما أبو موسى المدني.

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أخطأ في قوله: «وأخوه عبد الله» إنما هو ابنه، فعبد الله وعمر المذكور بعده أَخَوَانِ هما ولدا أبي بكر المذكور قبلهما، وهو أبو بكر محمد بن عمر بن إبراهيم بن جعفر بن عُزَيْرَةَ. وقد ذكر عبد الله وعمرَ أنهما أخوان ولدا أبي بكر محمد بن عمر المذكور: أبو بكر بن نقطة<sup>(٥)</sup> وغيره. وقد ذكرهما على الصواب بعد هذا فقال في ترجمة العُرَيْزي: «وعمر وعبد الله ابنا محمد بن عمر بن عُزَيْرَةَ الأصبهاني، قال أبو موسى في بعض تصانيفه: حدثنا العُرَيْزِيَانِ»<sup>(٦)</sup> أ هـ.

(١) في (ح): «وسكون النون» وهو سهو.

(٢) إكمال الإكمال: (٢ / ٩٨ ب).

وقال في التبصير: «قيده ابن نقطة بالنون» (٣ / ١٠٠٧).

والعُرَيْني نسبة إلى قبيلة عُرَيْنة، ويقال: العُرَيْني، الأنساب: (٨ / ٤٣٤ و ٤٤٢).

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٥٧).

(٤) عُزَيْرَةَ: «بضم العين وفتح الزاي المكررة» إكمال الإكمال: (٢ / ٨٢ ب).

(٥) إكمال الإكمال: (٢ / ٨٣ أ).

(٦) المشتبه (٢ / ٤٥٩) وكذا في التبصير: (٣ / ١٠٠٨)، والتاج: (٤ / ٥٨).

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو البركات: سعد بن الغَسَّال<sup>(٢)</sup>، سمع أبا نصر الزُّيْنِي. وابنه عبد الغني، سمع أبا طالب اليُوسُفِي. وحفيده عبد الرحمن بن عبد الغني الحنبلي، عن سعيد بن البَنَاء».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وفيه خطأ، فسعد المذكور أولاً هو والد أبي البركات، وأبو البركات الذي سمع من أبي نصر محمد بن محمد<sup>(٣)</sup> الزُّيْنِي اسمه محمد بن سعد بن الغَسَّال، فقد أسقط المصنف اسم أبي البركات.

والثاني: عبد الغني بن محمد بن سعد. والثالث: هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الغني بن محمد بن سعد بن الغَسَّال، كذا نسبه ابن نقطة<sup>(٤)</sup> وابن النجَّار وأبو العلاء الفرضي وغيرهم، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف الجيم من الكتاب فقال في ترجمة الجُبَيْلي: «وعبد الرحمن بن عبد الغني بن محمد أبو القاسم الغَسَّال ابن الحنبلي أسمع أبوه من نوشتكين الرِّضْوَانِي وعلي بن عبد العزيز السَّمَاك وعدة، مات سنة أربع عشرة وست مئة»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٦)</sup>: «/ وعُزَيْر<sup>(٧)</sup> بن الأحنف، عن قتيبة. وعُزَيْر بن الفضل، مات قبل (٢٤٢ ب) الثلاث مئة».

---

(١) المشتبه: (٢ / ٤٥٩).

(٢) الغَسَّال: «يفتح الغين المعجمة وتشديد السين المهملة وفي آخرها اللام، هذه النسبة لمن يغسل الموتى» الأنساب: (٩ / ١٤٨).

(٣) في (ج) «محمد بن أحمد» وهو خطأ.

(٤) إكمال الإكمال: (٢ / ٩٤ أ) حيث ذكر الأب والابن والحفيد.

وانظر التبصير: (٣ / ١٠٠٩) حيث وقع على الصحيح في باب الغسال، وكذا في باب الحنبلي

(١ / ٣٠٥) والتاج: (٨ / ٤٦).

(٥) المشتبه: (١ / ١٤٢).

وزاد في التبصير: «... وأبوه مات سنة ٥٤٧».

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٦٠).

(٧) عُزَيْر: «بضم العين المهملة وفتح الزاي وآخره راء» الإكمال: (٧ / ٧).

قلت: هذان الاثنان واحد، وهم المصنف في التفرقة بينهما، وهو عَزِيزُ ابن الأَحَنَفِ بن الفضل البخاري ثم الجرجاني. وقال الأمير: «وربما نسب إلى جده فقيـل عَزِيزُ بن الفضل»<sup>(١)</sup> وقال الدارقطني: «أخبرني أبو بكر أحمد ابن إبراهيم الإسماعيلي إجازة، ثنا عَزِيزُ بن الفضل الجرجاني، سمعت منه قبل التسعين والمائتين، ثنا قتيبة، ثنا جعفر بن سليمان، عن ثابت، عن أنس رضي الله عنه، أن النبي ﷺ كان لا يدخر شيئاً لغد»<sup>(٢)</sup>. وذكره غنـجار في «تاريخه» فقال: «أبو عصمة، عَزِيزُ بن الفضل بن الأحنف البـيكندي، سكن بلخ، روى عن هشام بن عمار، ودَحِيم، وأحمد بن صالح، وقتيبة بن سعيد، ويحيى بن موسى خت وذكر وفاته في المحرم سنة ثمان وثمانين»<sup>(٣)</sup> ومثـتين»<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وعَزِيزُ<sup>(٦)</sup> بن مُكْنِف<sup>(٧)</sup>، كتب عنه سيف بن عمر التميمي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو وهم، إنما كتب سيف عن محمد بن عبد الله بن نُورَة، عن عَزِيز بن مُكْنِف هذا أنه قال: «سُـلِّمَ على

(١) الإكمال: (٧ / ٧).

(٢) المؤلف والمختلف: باب: عَزِيزُ وعَزِيزُ.

والحديث أخرجه الترمذي في: أبواب الزهد، باب ما جاء في معيشة النبي ﷺ وأهله: تحفة الأحوذى: (٧ / ٢٦) وقال الترمذي: «هذا حديث غريب، وقد روى هذا غير جعفر بن سليمان عن ثابت عن النبي ﷺ مرسلًا».

(٣) في (ن): «وثلاثين» والتصحيح من (ح) والتوضيح والإكمال والتبصير.

(٤) قال في التبصير: «قلت: مات سنة ٢٨٨، قيده غنـجار، وقال الإسماعيلي: سمعت منه قبل التسعين، واسم جده الأحنف، وقد وهم من غاير بينه وبين صاحب الترجمة، فهو هو، نبه على ذلك الأمير». (٣ / ٩٤٧)، وفي تاريخ جرجان ذكره باسم عزيز بن الفضل البخاري: (٣٠٧).

وفي التاج: (٣ / ٣٩٦) ذكر جملة من التراجم منهم: عزيز بن الفضل.

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٦١).

(٦) عَزِيز: «بفتح العين غير معجمة وزاي مكررة».

المؤتلف والمختلف: ص (٩٨) وقال في التاج: «كأمر»: (٤ / ٥٨).

(٧) مُكْنِف: هكذا جاء مشكولاً، ولم أقف على ضبطه بالحروف.

عمر رضي الله عنه في صدر خلافته: يا خليفة خليفة<sup>(١)</sup> رسول الله، فجمع الناس فقال: إن رأيكم لمن بعدكم خير من رأيهم لأنفسهم أنتم المؤمنون وأنا أميركم<sup>(٢)</sup>. وروى سيف أيضاً عن محمد بن عبد الله بن نويرة عن عَزِيز عن علي رضي الله عنه<sup>(٣)</sup>. وقال ابن مأكولا في ترجمة عَزِيز بن مُكْنَف هذا: «روى سيف عن محمد بن عبد الله بن نُؤيرة عنه»<sup>(٤)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «ويعقوب بن محمد بن عيسى بن غُرَيْر<sup>(٦)</sup> بن المغيرة بن حُمَيْد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني، مشهور».

قلت: يعقوب حافد عيسى إنما هو يعقوب بن محمد بن عيسى بن عبد الملك بن حُمَيْد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو يوسف، وهو المدني المشهور، حدث عن إبراهيم بن سعد، ومحمد بن أخي الزهري والمنكدر ابن محمد بن المنكدر وطبقتهم، وعنه عباس الدوري، والحارث بن محمد وخلق، وقيل روى عنه ابن ماجه، نَسَبَه الأئمة كما ذكرته<sup>(٧)</sup>، وكذلك المصنف

(١) على «خليفة» الثانية علامة صح.

(٢) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب غُرَيْر وعَزِيز... حيث نقل الخبر عن سيف بن عمر.

(٣) المصدر السابق، ويبدو أن المؤلف اعتمد على الدارقطني في هذه الترجمة.

(٤) الإكمال: (٦ / ٧)، وقال في التبصير: «وعزیز بن مكنف، كتب عنه سيف بن عمر التيمي بواسطة» (٣ / ٩٥١).

وذكر اسمه فقط في التاج: (٤ / ٥٨)، وفي المؤلف والمختلف تابع ما قاله في المشتبه: (٩٨).

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٦١) وكلمه «عوف» غير موجودة في المطبوع، و«مشهور» حلاها بالألف واللام.

(٦) غُرَيْر: «بضم الغين وفتح الراء التي تليه وبعدها ياء معجمة بائنتين من تحتها وراء» الإكمال: (٤ / ٧).

(٧) أنظر ترجمته في: التاريخ الكبير: (٨ / ٣٩٨)، والجرح والتعديل: (٩ / ٢١٤ - ٢١٥)، والكاشف: (٣ / ٢٩٤) والتهذيب: (١١ / ٣٩٦ - ٣٩٧) والتقريب: (٢ / ٣٧٧) وقال: «... نزيل بغداد، كثير الوهم والرواية عن الضعفاء، من كبار العاشرة». ورمز بالقاف إشارة إلى رواية ابن ماجه له.

ذكره على الصواب في «الميزان»<sup>(١)</sup>، وذكر أنه مشهور أكثر، توفي سنة ثلاث عشرة ومئتين، وكذلك نسبه في «تذهيبه»<sup>(٢)</sup> وغيره.

وأما غُرَيْر بن المغيرة فليس في بَنِيهِ من اسمه عيسى - فيما أعلم - وبنيه هم: محمد ويعقوب وإسحاق بنو غُرَيْر، وهو لقب، واسمه عبد الرحمن بن المغيرة بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري<sup>(٣)</sup>. وكان المصنف أخذ قوله المذكور أولاً من كتاب عبد الغني بن سعيد، ففيه: «غُرَيْر بن حميد بن عبد الرحمن / بن عوف جد يعقوب بن محمد بن عيسى»<sup>(٤)</sup> أه وفيه أمران: أحدهما ما تقدم بيانه. والثاني: قوله: «غُرَيْر بن حميد وإنما هو غُرَيْر بن المغيرة بن حميد، نبّه عليه أبو عبد الله الصوري وابن مأكولا في «التذهيب»<sup>(٥)</sup> والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالضم: بِرُح بن عُسْكَر، شهد فتح مصر، قال ابن يونس: هكذا رأيت به بخط ابن لهيعة، وقال سعيد بن عُفَيْر: بِرُح بن حُسْكَل».

قلت: ظاهر كلام المصنف أن ابن يونس رآه بالضم كما تقدم بخط ابن لهيعة، وليس كذلك، وإنما مراد ابن يونس - والله أعلم - أن ابن لهيعة قاله ابن عُسْكَر كما صدر به الترجمة، وأن ابن عُفَيْر قاله ابن حُسْكَل فقال ابن

---

(١) الميزان: (٤ / ٤٥٤).

(٢) تذهيب التهذيب: (١٨٧ ب).

(٣) ذكره - على الصحيح - في اسمه ولقبه ونسبه وأولاده: ابن مأكولا في الإكمال: (٧ / ٤) والسمعاني في الأنساب: (٩ / ١٣٧) وذكر في التبصير أولاد غرير بن المغيرة: (٣ / ٩٥٣).

(٤) المؤلف والمختلف: ص (٩٨).

قد يكون الذهبي أخذه من عبد الغني بن سعيد - كما قال المؤلف - وقد يكون أخذه من الأمير في إكماله، فبعد أن ذكر غُرَيْراً وأولاده قال: «... ومن ولد غرير أيضاً يعقوب بن محمد بن عيسى الزهري» (٧ / ٤) فيكون الذهبي وعبد الغني على صواب، إلا أن الأخير أخطأ في والد غرير، كما نبّه على ذلك المؤلف. والله أعلم.

(٥) لم أجده في النسخة الموجودة.

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٦٢).

(٧) بِرُح: «بكسر الباء المعجمة بواحدة وسكون الراء والحاء المهملة» الإكمال: (١ / ٢٢٦).

يونس في «تاريخه»: «برح بن عسكر بن وثار...» وساق نسبه إلى قضاة... وفد على رسول الله ﷺ وشهد فتح مصر واختط بها وسكنها، وهو رجل معروف من أهل مصر. ذكره سعيد بن عفير في كتبه فقال: ابن حشكل، ورأيت في بعض الكتب القديمة<sup>(١)</sup> في النسب القديم بخط ابن لهيعة: برح ابن عسكر، وذكر نسبه الذي ذكرناه، وما علمت له رواية بمصر ولا غيرها. أ. هـ. ولم يقيّد ابن يونس والد برح بضم ولا غيره، بل أطلقه، لكن ضبطه الأمير - فيما حكاه عن ابن يونس - بالضم<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

[قال<sup>(٣)</sup>: «عَقَّال<sup>(٤)</sup> بن شَبَّة<sup>(٥)</sup> أبو شَيْظَم<sup>(٦)</sup>، عن الزهري.

قلت: وهم المصنف في كنية ابن شبة بأبي شَيْظَم فهما اثنان، فأبو شَيْظَم اسمه أيضاً عَقَّال، ولكنه ابن نَاجِيَةِ التَّمِيمِي، وعلى الصواب ذكره المصنف في كتابه «الكنى» فقال: «أبو شَيْظَم: عَقَّال بن نَاجِيَةِ، حرَّاني، عنه أبو عروبة»<sup>(٧)</sup> أ. هـ. وابن شَبَّة شيخ شيخ<sup>(٨)</sup> أبي شَيْظَم، وممن ذكر ذلك على الصواب أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري، فقال في زياداته على كتاب عبد الغني بن سعيد: «أخبرنا الخليل بن أحمد ثنا أبو عروبة أنا أبو

(١) في (ح) المتقدمة.

(٢) الإكمال (١/ ٢٢٦ - ٢٢٧) وذكر اسمه ونسبه وقال: «... ذكره سعيد بن عفير فقال: ابن حُيَنْكُل، قال ابن يونس: رأيت في بعض الكتب القديمة...» ونقل كلام ابن يونس. وانظر: أسد الغابة: (١/ ٢٠٨) حيث ذكره كابتين مأكولا ونقل كلامه، والتجريد: (١/ ٤٧) حيث قال: «برح بن عسكر» ولم يضبطه، والتلخيص: (١٦٩) وقال: «برح بن عسكر، ويقال ابن حشكل، كذا ذكره ابن مأكولا بكسر الباء وضم العين، وذكره بعضهم بفتح الباء».

(٣) المشتبه: (٢/ ٤٦٥).

(٤) عَقَّال: «بفتح العين وتشديد القاف» الإكمال: (٦/ ٢٤٤).

(٥) شَبَّة: «بفتح الشين وتشديد الباء الموحدة». اللباب: (٢/ ١٨٥).

(٦) شَيْظَم: «بفتح الشين وسكون الياء آخر الحروف وفتح الطاء المعجمة وفي آخرها ميم» اللباب: (٢/ ٢٢٦).

(٧) المقتنى في سرد الكنى: (٧٠ ب).

(٨) على «شيخ» الثانية علامة صح.

شَيْظَمَ عَقَّالَ بْنَ نَاجِيَةِ التَّمِيمِيِّ ثَنَا عَثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ثَنَا عَقَّالُ بْنُ شُبَّةَ عَنْ  
الزَّهْرِيِّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَعَجَلَهُ  
السَّيْرُ فِي السَّفَرِ يُؤَخِّرُ صَلَاةَ الْمَغْرَبِ حَتَّى يَجْمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَلَاةِ عِشَاءِ  
الْآخِرَةِ<sup>(١)</sup>» [٢].

قال<sup>(٣)</sup>: «وَبِمَعْجَمَةِ مَضْمُومَةٍ وَفَاءٍ: كَامِلُ بْنُ عُفَيْلٍ<sup>(٤)</sup> الْبُجَيْرِيُّ، كَانَ  
فِي حُدُودِ الْأَرْبَعِينَ، رَوَى شَيْئاً».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه نظر في موضعين:

أحدهما: أن المصنف ضم الموحدة من نسبه وفتح الجيم وهو  
تصحيف، إنما هو بحاء مهملة ساكنة ثم مثناة فوق مضمومة، ذكره الأمير  
فقال: «أنشدني أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي، وهو من أهل  
العلم والفضل والتيقظ قال: أنشدني أبو محمد علي بن عمر الفارسي قال:  
أنشدني أبو الوفاء كامل بن غفيل البُحْتَرِيُّ لرجل من العرب بيتين وذكر  
خبراً»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

والثاني: قوله: «كان في حدود الأربعين»، لم يزد المصنف عليها،  
وهذا إما وقع له سهواً، أو اختصاراً، والثاني ليس بجيد لأنه لم يذكر له رايماً  
عنه ولا من روى كامل عنه ليستدل بذلك على طبقته.

وكامل هذا دخل الأندلس فكتب عنه أبو محمد بن حزم، وهو الفارسي

(١) زيادات المستغفري: (١٦ أ).

(٢) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح. وعليها علامة صح في النسخة (ح).

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٦٦).

(٤) عُفَيْلٌ: ذكره الأمير مثل عُفَيْلٍ، أي بغين معجمة مضمومة وفاء مفتوحة وياء ساكنة بعدها لام:  
الإكمال: (٦ / ٢٤٣).

(٥) الإكمال: (٦ / ٢٤٣)، والبُحْتَرِيُّ: «بضم الباء المنقوطة وسكون الحاء المهملة وضم التاء  
المنقوطة بنقطتين من فوق والراء المهملة بعده، هذه النسبة إلى بحتري، وهو بطن من طيء...»  
الأنساب: (٢ / ٩٤) وانظر: التبصير: (٣ / ٩٦١)، وجذوة المقتبس: (٣٣٤) والصلة: (٢ /  
٤٧٥)، وبغية الملتمس: (٤٥٢ - ٤٥٣).



المذكور آنفاً، فيكون ذلك في حدود الأربعين وأربع مئة<sup>(١)</sup>، لأن ابن حزم توفي سنة ست وخمسين وأربع مئة على الأرجح<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبالفتح: الإمام جلال الدين عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الباقي بن عكبر<sup>(٤)</sup> بن / مهلهل بن عكبر العكبري البغدادي، (٢٤٣ ب) شيخ الحنابلة وشيخ الوعظ في زمانه...».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أسقط من نسبه رجلاً، فهو ابن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الباقي، كذلك وجدته منسوبة بخط تلميذه أبي العلاء الفرضي<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «... وجاء عن مجاهد عن عبد الله بن عكبر قال: التخليل سنة، وقال غيره: ابن عكيم».

قلت: ظاهر كلام المصنف أن مجاهداً قاله: ابن عكبر، وأن غيره خالفه فقال: ابن عكيم، وليس كذلك، وإنما اختلف على مجاهد فيه، فقال الدارقطني في «كتابه»: «فحدثنا أبو عبيد القاسم بن إسماعيل إملاء ثنا زيد ابن أخزم، ثنا أبو أحمد الزبيري، ثنا حنظلة بن عبد الحميد، عن عبد الكريم

---

(١) قال في التبصير: «... كان في حدود الأربعين والأربع مئة...» (٣ / ٩٦١).

(٢) ذكر الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة ابن حزم نقلاً عن بعضهم أنه توفي سنة ٤٥٧، ثم قال: «وقال غيره: مات ليومين بقيا من شعبان سنة ٤٥٦، أرخه في سنة ست غير واحد» (٢ / ١١٥٤).

(٣) المشتبه: (٢ / ٤٦٧).

(٤) قال في التاج: «عكبر بن مهلهل بن عكبر: كجعفر...» (٣ / ٤٢٠).

(٥) أنظر: الذيل على طبقات الحنابلة: (٢ / ٣٠٠ - ٣٠١) وأورد نسبه إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه: «عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الله بن عبد الباقي بن عكبر...» ثم قال بعد أن ساق النسب: «... هكذا رأيت نسبه، وفيه نظر...» ثم ذكر وفاته سنة ٦٨١. والشذرات: (٥ / ٣٧٤) وقال: «جلال الدين أبو محمد عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن نصر...».

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٦٨).

البصري، عن مجاهد عن عبد الله بن عَكْبَر قال: التخلل سنة، هكذا أملاه علينا بالراء، وقال غيره: عبد الله بن عَكِيم، والله أعلم<sup>(١)</sup>.

وهكذا حكاه ابن ماکولا<sup>(٢)</sup> عن الدارقطني، فظهر بهذا أن القائل عبد الله بن عَكْبَر شيخ الدارقطني أبو عبيد بن المحاملي لا مجاهد.

وفيه قول ثالث: عبد الله بن عَكْبَر، بزيادة هاء مع ضم أوله وثالثه، ذكرته في الأصل مع ذكر من قاله<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبكاف قبلها ياء مثقلة، قيده ابن ناصر وغيره: عبد الرحمن ابن الحسن بن عَلِيَّك<sup>(٥)</sup>، وأبو القاسم علي ولده. وعلي بن سعيد الرازي يعرف بِعَلِيَّك، والكاف في لغة العجم هي حرف التصغير، وبعض الحفاظ قيده باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وخفف، قال ابن نقطة: وهذا عندي أصح، وليس في كتاب الأمير ابن ماکولا تشديد الياء، بل أهمل ذلك وقد ضبطه المؤتمن الساجي بسكون اللام وفتح الياء».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه نظر، فإن التقييد باختلاس كسرة اللام وفتح الياء والتخفيف وتصحيح ابن نقطة له إنما هو في جد عبد الرحمن بن الحسن المذكور أولاً، وإطلاق الأمير وضبط الساجي في لقب علي بن سعيد المذكور آخر<sup>(٦)</sup>، فخلط المصنف ذلك، وقد بيّنه ابن نقطة

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب عَكْبَر وعَكْبَر.

(٢) الإكمال: (٦ / ٢٤٨ - ٢٤٩)، وقال في التاج: (٣ / ٤٢٠): «وعبد الله بن عَكْبَر - كجعفر - محدث، روى عنه مجاهد في التخليل سنة، هكذا ضبطه ابن ماکولا، وقال غيره: هو ابن عَكِيم بالميم مصغر، قال الصاغاني: وروايتهم إياه بالميم يدل على أنه عَكْبَر مصغراً».

(٣) التوضيح: (٢ / ٣٣٣).

(٤) المشتبه: (٢ / ٤٦٩ - ٤٧٠).

(٥) عَلِيَّك: «بفتح العين وكسر اللام وتشديد الياء المعجمة من تحتها باثنتين وآخره كاف». إكمال الإكمال: (٢ / ١٨٥).

(٦) قال ابن ماکولا: «وأما عَلِيَّك بفتح العين وآخره كاف فهو علي بن سعيد الرازي، يعرف =

فقال: «عبد الرحمن بن الحسن بن عَلِيَّك الرازي، حَدَّثَ عن محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة أبي طاهر النيسابوري، حدث عنه ابنه، وابنه علي بن عبد الرحمن بن الحسن بن عَلِيَّك أبو القاسم، حدث عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن عمر الخفاف، وأبي الحسن عبد الرحمن ابن إبراهيم المزكي، وأبي الحسن محمد بن الحسين / بن داود السيد العلوي (٢٤٤ أ) الحسيني وغيرهم، حدث عنه أبو الفرج سعيد بن أبي الرجاء الصيرفي. هكذا وجدته مضبوطاً بتشديد الياء وفتحها بخط ابن ناصر، وغيره يقول باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وتخفيفها تصغير علي، وهو عندي أصح. وليس في كتاب الأمير تشديد بل ترك الياء مهملة وقال: وأما عَلِيَّك بفتح العين وآخره كاف فهو علي بن سعيد الرازي يعرف بعليكَ، هذا آخر كلامه، ورأيت هذا الاسم بخط المؤتمن بن أحمد الساجي، وقد ضبطه بسكون<sup>(١)</sup> اللام وفتح الياء والله أعلم<sup>(٢)</sup>» أهـ. كلام ابن نقطة، والصواب ما صححه، لأن هذا الاسم هو تصغير علي، وتصغيره باللغة الفارسية: عَلِيَّك، بكسر اللام وفتح الياء مخففة، ولقب الرازي المذكور قاله على الصواب أبو بكر الشيرازي في كتابه «الألقاب»<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

---

= بعليكَ، روى عنه ابن الأعرابي وأبو سعيد عبد الرحمن بن عليكَ، وابنه شيخنا أبو القاسم علي بن عبد الرحمن». الإكمال: (٦ / ٢٦١ - ٢٦٢) فظهر بهذا أن ابن ماكولا شمل الثلاثة.  
(١) في إكمال الإكمال: (٢ / ٨٥ ب) ليست واضحة، لكنها تقرأ: بكسر اللام.  
(٢) إكمال الإكمال: (٢ / ٨٥ ب - ٨٦ أ).

وأورد ابن حجر الخلاف في عليكَ - كالذهبي - لكن دون أن يربطه باسم أحد، كأنه ينصرف عليهم كلهم، فذكر الخلاف وكلام ابن نقطة مجرداً من ذكر الأسماء ثم قال: «... وعبد الرحمن بن الحسن بن عَلِيَّك أبو سعد، وأبو القاسم علي ولده، وعلي بن سعيد الرازي، يعرف بِعَلِيَّك، والكاف في لغة العجم هي حرف التصغير». التبصير: (٣ / ٩٦٦) فكأنه اختار كسر اللام مع تشديد الياء، وهذا صحيح إذا كانت الكاف تحيل اللفظ مصغراً دون أن تؤثر في حركاته. وترجم في الشذرات لأبي القاسم علي بن عبد الرحمن في وفيات ٤٦٨ ولم يتعرض لضبط عليكَ: (٣ / ٣٣٠).

(٣) معرفة الألقاب: (٢٨ ب) وليس على الياء شدة.

قال<sup>(١)</sup>: «والنضر بن طاهر الغُمري<sup>(٢)</sup>، الغافقي<sup>(٣)</sup>، كان يروي كتب الأعاجم...».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، صوابه: والنضر بن عامر الغافقي الغُمري، كان يروي كتب الملاحم، كذلك نسبته عبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup> وغيرهما بنحوه.

قال<sup>(٦)</sup>: «... وذكر ياقوت في «المشترك» أن الغُمري<sup>(٧)</sup> خمسة مواضع فسمّاها، وقال الفرضي: والسادس: غمر: قرية من قرى الموصل مررت بها».

قلت: إنما ذكر ياقوت في «المشترك» الغمر ستة مواضع<sup>(٨)</sup>، وقد ذكرت الستة في الأصل<sup>(٩)</sup> وبالذي ذكره الفرضي يصير سبعة مواضع.

قال<sup>(١٠)</sup>: «وبالفتح: أحمد بن أسلم الغُميري<sup>(١١)</sup>، شيخ لذكربا الساجي».

---

(١) المشتبه: (٢ / ٤٧٢).

(٢) الغُمري: «بفتح الغين وسكون الميم وفي آخرها الراء المهملة، هذه النسبة إلى غمر، وهم بطن من غافق، وقد قيل إن هذه النسبة بضم الغين أيضاً...» الأنساب: (٩ / ١٧٢).

(٣) الغافقي: «بفتح الغين المعجمة وكسر الفاء والقاف، هذه النسبة إلى غافق». الأنساب: (٩ / ١١٦).

(٤) مشتبه النسبة: ص: (٥١).

(٥) الإكمال: (٦ / ٣٦٥)، وانظر: التبصير: (٣ / ١٠٢٤) حيث قال: «كذا فيه، والذي في كتاب ابن يونس: النضر بن عامر الغافقي، ثم الغُمري، وغمر بطن من غافق، يكنى أبا هارون، كان يروي كتب الملاحم، رأيت له رواية عن ابن لهيعة في الملاحم، ولم أر له غير ذلك، وهو في نسخة موجودة بالضم، فتبين أنه وقع في اسم أبيه تغيير، وفي مرويّه».

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٧٢).

(٧) الغُمري: «بفتح أوله وسكون ثانيه» المعجم: (٤ / ٢١١).

(٨) المشترك: (٣٢٥)، وفي المعجم ما يفيد أنه سبعة مواضع: (٤ / ٢١١ - ٢١٢). وجعلها صاحب مراصد الاطلاع ثمانية بزيادة واحد من عنده: (٢ / ١٠٠٠ - ١٠٠١)، وذكر في التاج للغمر أربعة مواضع: (٣ / ٤٥٣ - ٤٥٤).

(٩) التوضيح: (٢ / ٣٤٦).

(١٠) المشتبه: (٢ / ٤٧٤).

(١١) الغُميري: «بفتح العين المهملة والميم المكسورة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها الراء، =

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن أسلم» وهو تصحيف، إنما هو سلم بإسقاط الألف، وكذلك ذكره ابن نقطة<sup>(١)</sup> وغيره.

---

= هذه النسبة إلى عَمِيرَةَ، وهو بطن من ربيعة... الأنساب: (٩ / ٦١).  
(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٩٥ أ) وفيه: «أحمد بن مسلم». وانظر: التبصير: (٣ / ١٠٢٥).



## حَرْفُ الْغَيْنِ

قال<sup>(١)</sup>: «الغايي<sup>(٢)</sup>: محمد بن عبد الله المدني، من الغابة، عن مالك، وعنه جعفر بن أحمد بن بيان المتهم».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن عبد الله» وصوابه: ابن عبيد الله<sup>(٣)</sup>، وكذلك ذكره الأمير<sup>(٤)</sup> ولم يذكر المدني، وكذلك لم يذكرها الفرضي، فكأنه عند المصنف من الغابة التي بالمدينة الشريفة والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «غابر، جماعة».

قلت: لم أقف إلا على اثنين ذكرهما/ الدارقطني<sup>(٦)</sup> وتابعه ابن ماكولا<sup>(٧)</sup> هما: عبد الله بن غابر الألّهاني<sup>(٨)</sup>، عن أبي أمامة وغيره، وعنه (٢٤٤ ب) حريز بن عثمان وغيره. والثاني: عبد الرحمن بن غابر الهمداني، شهد فتح

(١) المشتبه: (٢/ ٤٨١).

(٢) الغايي: «بفتح الغين المعجمة وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة» الأنساب: (٩/ ١١١) وفي المشترك ذكر الغابة وأنها موضعان: موضع بالمدينة، وقرية بالبحرين: (٣٢٢).

(٣) في (ح) زيادة: «بالتصغير».

(٤) الإكمال: (٧/ ٤٢) وقال: «... فهو شيخ مجهول يقال له محمد بن عبد الله الغايي...» وكذا في الأنساب: (٩/ ١١١).

(٥) المشتبه: (٢/ ٤٨١).

(٦) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: غابر وعابر.

(٧) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: غابر وعابر.

(٨) الإكمال: (٧/ ٣).

(٨) الألّهاني: «بفتح الألف وسكون اللام وفتح الهاء وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى ألّهان بن =

مصر، وروى عن عقبة بن عامر، وعنه يزيد بن عمرو المَعافري وذكره ابن يونس في «تاريخه».

قال<sup>(١)</sup>: «الغاز<sup>(٢)</sup> جماعة، وبراء - على ما قال البخاري -: الغار بن جبلة<sup>(٣)</sup>»، حديثه في طلاق المكره، وقيل هو بزاي».

قلت: وذكره المصنف في «الميزان» فقال: «وغازي - بالزاي - قيده بالراء بعض الأئمة»<sup>(٤)</sup>، عنى به البخاري كما صرح به ههنا، وقد تبع ابن ماکولا<sup>(٥)</sup> في هذا، وأخذ ابن ماکولا من كلام الدارقطني فقال في كتابه: «وأما غار - بالراء - فهو - فيما ذكر البخاري - غار بن جبلة، حديثه منكر في طلاق المكره، كذا قال البخاري بالراء، وقال غيره بالزاي»<sup>(٦)</sup> ولم أر ما حكاه الدارقطني وتابعه غيره في نسختي «بالتاريخ» التي بخط الحافظ أبي النرسي إلا بالزاي المنقوطة.

فقال: «الغاز بن جبلة، في طلاق المكره، حديثه منكر»<sup>(٧)</sup> أ هـ.  
قال<sup>(٨)</sup>: «أبو الغادية المُرَني<sup>(٩)</sup>، له صحبة. وأبو الغادية الجُهَني<sup>(١٠)</sup>

---

= مالك أخي همدان بن مالك». الباب: (٨٣ / ١).

وانظر ترجمة الألهاني في: التاريخ الكبير: (١٦٧ / ٥) والجرح والتعديل (١٣٥ / ٥) والتقريب: (١ / ٤٤٠) وقال: «ثقة من الثالثة» وفي الخلاصة: (٢٠٩) وقعت: «ابن غالب».

(١) المشته: (٤٨١ / ٢).

(٢) الغاز: «بمعجمة وزاي وبياء وحذفها» المغني: (١٨٩).

(٣) جبلة: «بجيم وموحدة مفتوحتين» المغني: (٥٧).

(٤) الميزان: (٣ / ٣٣٠) وكذا في اللسان: (٤ / ٤١٢) وقال إن العقيلي قاله كذلك.

(٥) الإكمال: (٤ / ٧).

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: غاز وغار.

(٧) التاريخ الكبير: (٧ / ١١٤) وكذا في الجرح والتعديل: (٧ / ٥٨ - ٥٩) وكتاب الضعفاء لأبي

زرعة الرازي: (٢ / ٦٤٩) وقال: «غاز بن جبلة منكر الحديث».

(٨) المشته: (٤٨٢ / ٢).

(٩) المُرَني: «بضم الميم وفتح الزاي وفي آخرها نون» الباب: (٣ / ٢٠٥) ثم ذكر أن النسبة إلى

مزينة بنت كلب بن وبرة...

(١٠) الجُهَني: «بضم الجيم وفتح الهاء وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى جهينة وهي قبيلة من

قضاة...» الباب: (١ / ٣١٧).



قاتل عمّار، له صحبة».

قلت: خالف المصنف هذا بما ذكره في «التجريد» فإنّه ذكر الجُهني أولاً فقال: «بايع رسول الله ﷺ وهو في تاريخ دمشق يَسَار بن سَع» وقال بعده: «وأبو الغادية المزني قيل هو غير الأول، وقيل هو هو، وهو قاتل عمّار ابن ياسر»<sup>(١)</sup> أ هـ.

ومع هذا فالجمهور على أنهما واحد اختلف في نسبه فجمع بينهما ابن منده فقال: «يسار بن سبع أبو غادية الجهني، كان بواسط القصب، ويقال: المزني». وكذلك جمع بينهما أبو نعيم<sup>(٢)</sup> وابن الجوزي<sup>(٣)</sup> وغيرهم، وفرّق

---

(١) التجريد: (٢ / ١٩١)، وترجم لهما أيضاً في الإصابة: (٤ / ١٥٠ - ١٥١) وأسد الغابة: (٦ / ٢٣٧ - ٢٣٨) والاستيعاب: (٤ / ١٧٢٥) وكلهم اتفقوا - ما عدا صاحب التجريد - على أن الجهني هو القاتل، وقال في الإصابة: «... والراجح أن المزني غير الجهني، لكن من قال إنّ المزني هو قاتل عمار فقد وهم» (٤ / ١٥١). وهذا غريب، فقد قال في تعجيل المنفعة: «... والحق أن المزني هو الجهني اختلف في نسبه، واتفق على أن اسمه يسار ابن سبع...» (٥١١) وقد ترجم له ترجمة مطولة أورد فيها أقوال العلماء: (٥٠٩ - ٥١١).  
(٢) أورد من ترجم لهما حديثين في النهي عن القتل، ومن هنا جمع أبو نعيم بين هذين الحديثين في ترجمة واحدة كما قال ابن الأثير، ومال إليه: أسد الغابة: (٦ / ٢٣٨).  
(٣) قال في التلخيص: «يسار بن أزيهر الجهني...» وبعد عدة تراجم قال: «... يسار بن سبع وقيل ابن سبع، أبو الغادية الجهني، وقيل المزني، وهو قاتل عمار» (٢٦٩).  
وقال في الكنى: «أبو غادية الجهني قاتل عمار، قد تقدم فيمن اسمه يسار، أبو الغادية المزني». (٢٧٩).

وقال الدولابي في الكنى والأسماء: «أبو غادية الجهني، ويقال المزني» وسمّاه يسار بن سبع: (١ / ٤٧)، وذكره في التاريخ الصغير باسم: أبي غادية المزني: يسار بن سبع: (١ / ١٦١). وفي التاريخ لابن معين: (٢ / ٧١٩) قال: «... وأبو غادية هذا واحد، ليس غيره... هو جهني». وقد ترجم له في الإكمال باسم: أبو الغادية يسار بن سبع، ولم ينسبه، وقال: «... ويقال هو الذي قتل عمار بن ياسر»: (٦ / ١٥) فكأنه جمع بينهما، وقال في التصحيقات: «وفي الصحابة أيضاً: يسار بن سبع الجهني، أبو الغادية، وهو قاتل عمار بن ياسر...» (٢ / ٦٠٤)، وكذا سماه في الجرح والتعديل: (٩ / ٣٠٦)، وفي الكنى والأسماء لمسلم «أبو الغادية يسار بن سُبَيْع، قاتل عمار، له صحبة» (٨٩). وفي كنى ابن منده: «أبو الغادية يسار بن سبع، قاتل عمار، له صحبة» (٢٠٤ ب).

بينهما الطبراني. وذكره ابن عبد البر الجهني فقط وذكر قولين آخرين في تسميته هما: يسار بن أزيهر، والآخر مسلم<sup>(١)</sup>، وأشهر الأقوال أول الثلاثة ذكراً.

قال<sup>(٢)</sup>: «الغَزَري: عبد الوهاب بن شاه الشاذيَخي<sup>(٣)</sup>، شيخ لزنبب الشعريّة، كان له حانوت يبيع الخَزَز بباب غَزَزَة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف ضبط الغَزَري، وغَزَزَة بإعجام الأول ثم إهمال الثاني ثم زاي منقوطة، وهو تصحيف، إنّما هذا الغَزَري بالعين (٢٤٥ أ) المهملة يليها زاي ثم راء، هكذا قيده / أبو سعد بن السمعاني في «معجم شيوخه»<sup>(٤)</sup> وحكاها ابن نقطة<sup>(٥)</sup> بعد أن قيده على الصواب، وكذلك قيّد باب غَزَزَة بفتح المهملة وسكون الزاي وفتح الراء ثم هاء، وهو محلة كبيرة بنيسابور، وهناك كان حانوت الشاذيَخي هذا فنسب إليه.

قال<sup>(٦)</sup> «وبراء أبو الغنائم: محمد بن محمد الغراء<sup>(٧)</sup>، نزيل بيت المقدس، عن ابن منده».

---

(١) قال في الاستيعاب: (١٧٢٥ / ٤): «... اختلف في اسمه، ف قيل يسار بن سُبُع، وقيل: يسار ابن أزيهر، وقيل: اسمه مسلم».

(٢) المشتبه: (٤٨٣ / ٢).

(٣) الشاذيَخي: «بفتح الشين المعجمة والذال المعجمة الساكنة والياء المفتوحة المنقوطة باثنتين من تحتها بين الألفين، وفي آخرها الخاء المعجمة، هذه النسبة إلى موضعين: أحدهما: إلى باب نيسابور. . . الأنساب: (٧ / ٢٤٠ - ٢٤١) وانظر: المعجم: وجاءت بكسر الذال: (٣ / ٣٠٥).

(٤) التحجير: (١ / ٥٠١).

وكذا في الأنساب: (٨ / ٤٤٣) حيث ضبط الغَزَري وقال: «هذه النسبة إلى باب عَزَزَة، وهي محلة كبيرة بنيسابور». وكذا في المعجم: (٤ / ١١٨) وذكر السمعاني المترجم في باب الشاذيَخي وقال: «... شيخ صالح، سديد السيرة». يسكن باب غَزَزَة بنيسابور، سمع الأستاذ أبا القاسم القشيري... وسمعت منه سنة ثلاثين الكثير. . .: (٧ / ٢٤١)، وذكره في الشذرات: (٤ / ١٠٧) ولم يذكر النسبة إطلاقاً.

(٥) إكمال الإكمال: (٢ / ٩٩ أ).

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٨٥).

(٧) الغراء: «بفتح الغين المعجمة وبعدها الراء المشددة المفتوحة هذه النسبة إلى الغراء وعمله... الأنساب: (٩ / ١٣١).

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ومفهوم كلامه أن الغراء صفة لأبي الغنائم، وإنما هو لأحد آبائه، فهو أبو الغنائم محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن منصور البصري المقرئ المعروف بابن الغراء، روى عنه الخطيب أبو بكر<sup>(١)</sup> والأمير<sup>(٢)</sup> وذكره كذلك.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبعين: عزوان<sup>(٤)</sup> بن يزيد الرقاشي<sup>(٥)</sup>، روى عن الحسن البصري».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في موضعين:

أحدهما: قوله: «ابن يزيد» وإنما هو ابن زيد، ذكره البخاري في «تاريخه» فقال: «عزوان بن زيد الرقاشي، يعدّ في البصريين قوله»<sup>(٦)</sup>

والثاني: قوله: «روى<sup>(٧)</sup> عن الحسن» وإنما الحسن روى عنه، فقال الدارقطني: «عزوان بن زيد الرقاشي البصري، من الزهاد، روى عنه الحسن»<sup>(٨)</sup>، وكذا قاله عبد الغني بن سعيد<sup>(٩)</sup>، وابن ماكولا<sup>(١٠)</sup>، ولا أعلم<sup>(١١)</sup> فيه خلافاً، والله أعلم.

(١) لم أجده في التلخيص.

(٢) الإكمال: (٧/ ٤٥)، وانظر: التبصير: (٣/ ١٠٥٧) وذكر وفاته سنة ٤٧٢. والأنساب: (٩/ ١٣١ - ١٣٢).

(٣) المشتبه: (٢/ ٤٨٥).

(٤) عزوان: «بفتح مهملة وسكون زاي» المغني: (١٧٤).

(٥) الرقاشي: «بفتح الراء والقاف المخففة وفي آخرها شين معجمة، هذه النسبة إلى امرأة اسمها رقاش، كثرت أولادها حتى صاروا قبيلة...» الأنساب: (٦/ ١٤٦).

(٦) التاريخ الكبير: (٧/ ٨٩).

(٧) كلمة «روى» غير موجودة في (ح).

(٨) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: عزوان وعزوان.

(٩) المؤلف والمختلف: ص (٩٧) وذكره في الموضعين على الصحيح.

(١٠) الإكمال: (٧/ ١٨)، وانظر: الجرح والتعديل: (٧/ ٤١)، والثقات: (٥/ ٢٨٨) وقال:

«عزوان بن عزوان الرقاشي من أهل البصرة... ويقال أيضاً عزوان بن زيد الرقاشي...» والمغني: (١٧٤)، وصاحب الثقات فقط الذي لم يذكر رواية الحسن عنه.

(١١) في (ح) «ولم أعلم».

قال<sup>(١)</sup>: «وبضاد: غُضَيْن بن عبد العزيز، عن الشعبي - وَغُضَيْن عن عمه، عن الشعبي».

قلت: وهم المصنف في الأول، إنما هو بضاد مهملة، كذلك ذكره البخاري<sup>(٢)</sup>، وأما ابن ماكولا فعزاه بالضاد المعجمة إلى البخاري<sup>(٣)</sup> فوهم، فإنَّ البخاري ذكر الأول والثاني في باب الواحد من حرف الغين المعجمة، فلو أنهما بضادين معجمتين كما ذكره الأمير وتبعه المصنف لم يذكرهما البخاري في الوجدان<sup>(٤)</sup>، فقال في باب الواحد: «غُضَيْن بن عبد العزيز سمع الشعبي قوله، روى عنه الوليد بن زياد. غُضَيْن عن عمه عن الشعبي، روى عنه مروان بن معاوية» أ.هـ. وجود الأول - بعلامة إهمال الصاد تحتها - الحافظ أبي النرسي فيما وجدته بخطه.

قال<sup>(٥)</sup>: «وعلي بن نصر بن محمد بن غُفَيْر<sup>(٦)</sup> الأرتَاجي<sup>(٧)</sup> العَابر، روى جزء بن عرفة عن ابن بيان، ومات بمصر قبل الستين وخمس مئة».

---

(١) المشتبه: (٢ / ٤٨٦).

(٢) التاريخ الكبير: (٧ / ١١١).

(٣) الإكمال: (٧ / ٢٧).

(٤) علّق المعلمي على هذه الترجمة بما ملخصه: أنّ البخاري ذكرهما في باب الواحد - حيث كان ينبغي أن يفرد لهما باباً مستقلاً - إشارة إلى أنه يظنهما واحداً: أنظر التعليق رقم (١) من التاريخ الكبير: (٧ / ١١١).

وقال في الجرح والتعديل: «غُضَيْن بن عبد العزيز، كوفي، روى عن الشعبي، وروى عن عمه عن الشعبي، روى عنه الوليد بن زياد ومروان بن معاوية، سمعت أبي يقول ذلك، وكان بعض الناس جعله اسمين فسمعت أبي يقول: هما واحد». (٧ / ٥٨).

وقال في الثقات: «غُضَيْن بن عبد العزيز، يروي عن الشعبي، روى عنه عبد الواحد بن زياد» (٧ / ٣١٣).

وقال في التبصير: «الراوي عن الشعبي قيل فيه بضاد مهملة» (٣ / ١٠٤٦).

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٨٦).

(٦) غُفَيْر: «بضم الغين وفتح القاف» إكمال الإكمال: (٢ / ٩٩ أ).

(٧) قال في معجم البلدان: (١ / ١٤٠): «أرتَاج: بالفتح ثم السكون: حصن منيع كان من العواصم من أعمال حلب...».

قلت: / كذا وجدته بخط المصنف، وقد وهم في قوله: «قبل الستين» (٢٤٥ ب) إنما مات بعد الستين بتسع سنين، فقال ابن نقطة: «أبو الحسن علي بن نصر بن محمد بن عبد الله بن عُفَيْر الأَرْتَاحِي، المَدْحِجِي، العابر، حدث بمصر عن أبي القاسم علي بن أحمد بن بيان بجزء الحسن بن عرفة، حدث عنه شيخنا أبو محمد عبد الخالق بن صالح بن ريدان المكي وهو نسبه لي وقال: ولد في سنة أربع وثمانين وأربع مئة، ودخل بغداد سنة عشر وخمس مئة، سمعته يقول ذلك، وتوفي بمصر في ثامن عشر جمادى الآخرة من سنة تسع وستين وخمس مئة»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وإبراهيم بن غُنَيٍّ، شيخ لأبي المُفَضَّل الشَّيْبَانِي. وبالضم: ابن أبي حازم العد<sup>(٣)</sup>، سمع ابن عمر، وعنه عكرمة بن عمار».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «العد» وترك بعده بياضاً لتتمة هذه اللفظة، وضَبَّ فوقها، فكأنه ما عرفها، وهو الغُبَر: بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم راء، وهو أحد القولين في اسمه، والثاني: غُنَيٍّ، وهو الذي أراده المصنف بقوله: «وبالضم». وقد ذكر القولين البخاري في «تاريخه» فقال: «غُبَر بن أبي حاتم<sup>(٤)</sup>، سمع ابن عمر، روى عنه عكرمة بن عمار...»<sup>(٥)</sup> وقال: «... شجاع بن الوليد عن النضر بن محمد عن عكرمة ثنا غُنَيٍّ بن أبي حازم الذهلي سمع ابن عمر<sup>(٦)</sup>. وصَوَّب أبو عبد الله الصوري هذا الثاني، والله أعلم.

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ٩٩ ب).

وقال في التبصير: «صوابه: قبل السبعين، فإنه مات سنة تسع وستين». (٣ / ١٠٤٧)، وذكر

في التاج اسمه فقط: (٣ / ٤٥٣).

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٨٨).

(٣) في هذا الموضع من المشتبه بياض كامل.

(٤) على الكلمة قوله: «كذا».

(٥) التاريخ الكبير: (٧ / ١١٠).

(٦) التاريخ الكبير: (٧ / ١١٠ - ١١١).

قال<sup>(١)</sup>: «ذُو غَيْمَانَ من حِمِير<sup>(٢)</sup> منهم: إبراهيم بن الصَّبَّاح، قاله الأمير، ولم يعرِّج على جد مالك الإمام...».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أخطأ على الأمير، فإنه لم يقله إبراهيم، إنما قاله أْبْرَهة بن الصَّبَّاح<sup>(٣)</sup>، وهو الصواب، وما سواه تصحيف، وهو جد أْبْرَهة بن شرحبيل بن أبرهة بن الصباح الحِمِيرِي، ذكر في الصحابة<sup>(٤)</sup>. ومن ذريته أيضاً: أيوب بن شرحبيل بن أكسوم بن أبرهة بن الصباح، أمير مصر لعمر بن عبد العزيز، توفي في رمضان سنة إحدى ومئة<sup>(٥)</sup>.

وقوله: «ولم يعرِّج على جد مالك الإمام» فيه نظر، فإنَّ الأمير ذكره في «التهذيب» فقال: «فإنَّه غَيْمَان بغين معجمة مفتوحة وياء معجمة باثنتين من تحتها...» وقال: «... ذكر ذلك ابن سعد قال: مالك بن أبي عامر بن عمرو ابن الحارث بن غَيْمَان بن خُثَيْل<sup>(٦)</sup> بن عمرو بن الحارث وهو ذو أصبح بن عوف...»<sup>(٧)</sup> وساق نسبه ثم قال: «... هكذا نسبه لي أبو بكر بن عبد الله

= وانظر: الجرح والتعديل: (٥٨ / ٧) وفيه: غُنَي بن أبي حازم وقال في الإكمال: (٣٩ / ٧): «وأما غُنَي - بضم الغين المعجمة وفتح النون - فهو غُنَي بن أبي حازم الذهلي، سمع ابن عمر، روى عنه عكرمة بن عمار، قاله البخاري». وقال في التبصير: (١٠٥١ / ٣): «وبالضـم: غُنَي بن أبي حازم الذهلي قلت: اختلف فيه، فقيل كالأول، وقيل غُبَر، بموحدة مفتوحة وراء». وفي التاج: (٢٧٢ / ١٠) ذكره باسم غني بن أبي حازم وكذا في التصحيفات: (٧٢٠ / ٢).

(١) المشتبه: (٤٩٠ / ٢).

(٢) غَيْمَان: «بفتح الغين وسكون الياء وفتح الميم وبعد الألف نون». اللباب: (٣٩٨ / ٢) ثم ذكر أن غَيْمَانَ من حمير.

(٣) الإكمال: (١٤٢ / ٦)، وانظر: التبصير: (٩٣٣ / ٣)، والتاج: (٩ / ٩).

(٤) ذكره في التجريد: (٣ / ١) وقال: «قتل مع علي بصفتين» ولم يذكره ابن الأثير ولا ابن عبد البر.

(٥) أنظر: حسن المحاضرة: (٥٨٨ / ١)، والنجوم الزاهرة: (٢٣٧ / ١).

(٦) في الأنساب: (٢٨٧ / ١): «جُثَيْل». وأشار إلى هذا الخلاف في ضبطه الزبيدي في التاج:

(٩ / ٨ - ٩)، وصرح ابن ماكولا في التهذيب أنه بخاء معجمة: (٦٧ ب).

(٧) تهذيب مستمر الأوهام: (٦٧ ب).

ابن أبي أويس بن عم مالك بن أنس / فقيه المدينة من ولد مالك بن أبي (٢٤٦ أ) عامر<sup>(١)</sup> أ هـ.

وقد أَلَمَّ به الأمير أيضاً في «الإكمال»<sup>(٢)</sup> فذكر فيه عن محمد بن سعد ما قاله في «التهذيب» كما تقدّم مع إتمام النسب إلى إسماعيل بن إبراهيم وقول ابن سعد عن أبي بكر بن أبي أويس كما سبق فقد عرّج عليه الأمير في «التهذيب» مقيداً وفي «الإكمال» مطلقاً والله أعلم<sup>(٣)</sup>.

---

(١) تهذيب مستمر الأوهام: (٦٧ ب).

(٢) الإكمال: (٢ / ٥٦٥ - ٥٦٦) وانظر: التبصير: (٣ / ٩٣٣)، والأنساب: (١ / ٢٨٧)، وطبقات

ابن سعد: (٥ / ٦٣) والتاج: (٩ / ٨ - ٩) وكلهم ذكروا في نسب الإمام مالك غيمان.

(٣) في (ح): والله سبحانه وتعالى أعلم.





## حَرْفُ الْفَاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وَقَارَة: من أعمال حمص، أهلها نصارى».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه نظر من وجهين:

أحدهما: أن المشهور قَارًا بالألف، وكذلك ذكرها الحافظ أبو محمد القاسم بن البرزالي<sup>(٢)</sup> فيما وجدته بخطه في الجزء الثالث من كتابه «معجم البلدان والقرى».

والثاني: قوله: «وأهلها نصارى» إنما أهلها فريقان: مسلمون ونصاري.

وقد أُلْحِقَ في نسخة المصنف - بغير خطه قبل قوله: «أهلها» - بعض لأن قارا بها جامع للمسلمين تقام فيه الجمعة والجماعة، ولها قاض ووال، وبها خان مسبل وحمّام عتيق وآخر جديد، بناء نائب السلطنة تنكر، أنفق في

---

(١) المشتبه: (٤٩٣/٢).

قال في معجم البلدان: «... وقارة أيضاً: اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق، وهي المنزل الأول من حمص للقاصد إلى دمشق، وأهلها كلهم نصارى» (٢٩٥ / ٤).  
وقال في التبصير: وَقَارًا من أعمال حمص بعض أهلها نصارى». (٣ / ١١٤٤)، وقال في التاج: «والقارة بلدة بالشام على مرحلة من حمص للقاصد إلى دمشق، ويقال فيها أيضاً: القارات، كذا في مختصر البلدان، وقال الحافظ: هي قارا، وبعض أهلها نصارى»: (٣ / ٥١٠ - ٥١١).

(٢) مات سنة ٧٣٩: أنظر ترجمته في ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (١٨ - ٢١).

عمارته ثلاثين ألف درهم، وقد ذكرت في الأصل بعض من نسب إليها<sup>(١)</sup>.  
قال<sup>(٢)</sup>: «وعلي بن محمد بن علي<sup>(٣)</sup> بن أبي زيد المُستوفي العارض<sup>(٤)</sup>، عن جدّه<sup>(٥)</sup>، وعنه ابن نقطة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد وهم في اسم جده لأبيه، إنما هو كاسم أبيه<sup>(٦)</sup>، فهو علي بن محمد بن محمد بن أبي زيد، كذا نسبه ابن نقطة، وهو بشيخه أعرف، فقال في «إكماله»: «وأبو الحسن علي بن محمد ابن محمد بن أبي زيد المُستوفي العارض النيسابوري، حدث عن جده لأّمه: أبي عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد العَصَائِدِي بنيسابور، سمعت منه بها أربعين حديثاً عن جده، ونعم الشيخ كان رضي الله عنه»<sup>(٧)</sup>. وقال في حرف الميم أيضاً: «وشيخنا أبو الحسن علي بن محمد بن محمد العارض المُستوفي، حدثنا بنيسابور عن جده لأّمه إسماعيل بن عبد الرحمن العَصَائِدِي»<sup>(٨)</sup>.

وقد ذكره المصنف في حرف الميم فأسقط اسم جده لأبيه فقال: «أبو الحسن علي بن أبي بكر بن أبي زيد النيسابوري المُستوفي، عن إسماعيل ابن عبد الرحمن العَصَائِدِي، وعنه نجم الدين الرازي الملقب بالذّاية»<sup>(٩)</sup> أهـ.

(١) التوضيح: (٢ / ٣٧٤).

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٩٤).

(٣) في (ح) «علي» الثانية ساقطة، وما في المشتبه والتوضيح يوافق المثبت.

(٤) العَارِض: «بفتح العين المهملة والراء المكسورة بعد الألف وفي آخرها الضاد المعجمة، هذا الاسم لمن يعرف العسكر ويحفظ أرزاقهم ويوصلها إليهم، ويعرض العسكر على الملك إذا احتيج إلى ذلك...» الأنساب: (٨ / ٣١٢).

(٥) هكذا في النسختين، وفي المشتبه: «عن جده لأّمه».

(٦) في (ح): كاسم ابنه، وهو خطأ، والمثبت كما في التوضيح.

(٧) ولم أجدّه مذكوراً في هذا الحرف من إكمال الإكمال.

(٨) إكمال الإكمال: (٢ / ١٥٠ ب) وفيه: «... عن جده لأبيه...»!

(٩) المشتبه: (٢ / ٥٨٧).

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو عبد الله الحسين بن محمد بن علي الفاشاني<sup>(٢)</sup>، عن الإسماعيلي، وعنه شيخ الإسلام، مات سنة ثلاثين وأربع مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما شيخ شيخ الإسلام أبي إسماعيل / عبد الله بن محمد الأنصاري: أبو عاصم أحمد بن الحسين بن (٢٤٦ ب) محمد بن إسحاق الباشاني صاحب فاروق الخطابي، كذا ذكره ابن نقطة لكن بسين مهملة<sup>(٣)</sup>، ووجدته في نسخة أخرى «بإكمال» ابن نقطة بشين معجمة بدل قوله مهملة، وقد ذكره المصنف بعد بمهملة<sup>(٤)</sup> وقال: «فلعله يجوز في شينها الوجهان كما جاز في أولها» يعني بالموحدة والفاء.

وذكر ابن نقطة آخر من باشان يروي عنه شيخ الإسلام أيضاً وهو محمد ابن علي بن محمد بن الحسين الباشاني<sup>(٥)</sup>. أما صاحب الإسماعيلي، المذكور فسمع منه صحيحه، وحدث به عن الباشاني إسماعيل بن حمزة بن فضالة الهروي، وغيره.

[قال<sup>(٦)</sup>: «وعثمان بن محمد بن محمد الفاشاني، شيخ لمحي السنة

---

= وقع في التبصير: (٣ / ١٠٦٥): «... وعلي بن محمد بن أبي زيد المستوفي العارض، عن جده لأمه... وكذا في التاج: (٥ / ٥٤).

(١) المشتبه: (٢ / ٤٩٤).

(٢) الفاشاني: «بفتح الفاء وسكون الالف وفتح الشين المعجمة وسكون الالف الثانية وبعدها نون، هذه النسبة إلى فاشان، ويقال لها باشان بالباء الموحدة، وهما قرستان، إحداهما: من عمل مرو... والثانية: قرية من أعمال هراة اسمها فاشان» اللباب: (٢ / ٤٠٧) و(١ / ١١٠) ويفهم من كلامه في الموضعين أن القريتين يصح فيهما الوجهان: باشان وفاشان. وقال في المعجم: (١ / ٣٢٢): «باشان: الشين معجمة، من قرى هراة... وفاشان من قرى مرو، بالفاء».

(٣) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٤).

(٤) المشتبه: (٢ / ٤٩٤) وفيه: «وبمهملة: أبو عاصم محمد بن حسين الباساني، عن فاروق الخطابي، وعنه شيخ شيخ الإسلام، وكذا الحسين صاحب الإسماعيلي...».

(٥) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٣ ب) وذكره في الباساني.

(٦) المشتبه: (٢ / ٤٩٤).

البغوي، مات سنة ست وخمسين وأربع مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد وهم فيه في موضعين، أحدهما: في قوله «شيخ لمحي السنة» وإنما هو سمع من شيخ السنة.

والثاني: قوله في وفاته «وأربع مئة» وإنما هو: وخمس مئة، وعلى الصواب ذكره ابن نقطة فقال: «أبو عمرو عثمان بن محمد بن محمد بن موسى الفاشاني الشاشي<sup>(١)</sup>، من أهل فاشان، قال أبو سعد السمعاني في «معجم شيوخه»: «كان شيخاً صالحاً، سمع من والدي، ومن أبي محمد حسين بن مسعود الفراء، توفي في شهر ربيع الآخر من سنة ست وخمسين وخمس مئة»<sup>(٢)</sup> [أهـ]<sup>(٣)</sup>.

[قال<sup>(٤)</sup>: «ومنها العلامة علاء الدين... الكاساني، من أئمة الحنفية بدمشق أيام الملك نور الدين».

قلت: بيّض المصنف لاسمه هكذا فيما وجدته بخطه، وفيه أمور، منها: أن لقب هذا الرجل شهاب الدين<sup>(٥)</sup> كما أشار إليه أبو الفتح عمر بن الحاجب الأميني، وقد لقّبه وسمع منه.

والثاني: أن نسبته القاشاني بالقاف والشين المعجمة بين الألفين كما وجدته بخط ابن الحاجب المذكور، وإن كانت البلدة المنسوب إليها يقال لها

---

(١) الشاشي: «هذه النسبة إلى مدينة وراء نهر سيحون، يقال لها الشاش، وهي من ثغور الترك...» الأنساب: (٣٢٥ ب) وانظر: المعجم: (٣ / ٣٠٨).

(٢) إكمال الإكمال: (٣ / ١٧٥ أ) نسخة المتحف البريطاني.

وانظر: التحرير: (١ / ٥٤٩)، وجاء في التبصير: «عثمان بن محمد بن محمد الفاشاني، عن فاروق الخطابي، وعنه شيخ الإسلام الهروي والحسين صاحب الإسماعيلي» (٣ / ١١٤٩)، وجعل الذهبي هذه الترجمة لأبي عاصم محمد بن حسين الفاشاني! (٢ / ٤٩٤).

(٣) هذه الزيادة موجودة في التوضيح: (٢ / ٣٧٦).

(٤) المشتبه: (٢ / ٤٩٦).

(٥) جاء في التبصير: «ومنها العلامة علاء الدين رزق الله الكاساني...» (٣ / ١١٤٨).

قاسان بالسین المهملة، والناس يقولونها بالشین المعجمة<sup>(١)</sup> كما ذكره المصنف قبل، وتردد ابن السمعاني فقال في الأنساب: «بفتح القاف وسكون الألف والسين المهملة أو المعجمة»<sup>(٢)</sup> أهـ.

والثالث: قول المصنف: «من أئمة الحنفية بدمشق أيام الملك نور الدين» وهذا الرجل إنما دخل دمشق بعد موت الملك نور الدين سنة ثلاث وتسعين وخمس مئة كما ذكره ابن الحاجب فيما وجدته بخطه، وكانت وفاة نور الدين رحمه الله في شوال سنة تسع وستين وخمس مئة<sup>(٣)</sup>.

وهذا الرجل هو الإمام أبو الحسن علي بن عثمان بن عبد الله بن الحسين القاشاني الهمذاني الحنفي، ولد بقاشان سنة أربع وستين وخمس مئة، وسمع من أبوي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي وعبد المنعم بن كليب، وحديث ودرس بدمشق ومصر وغيرهما، وولي قضاء الكرك، ودرس بها، وانتفع به جماعة، رحمه الله<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «القالی<sup>(٦)</sup>: أبو الحسن علي بن أحمد بن علي بن سلك المؤدب، راوي كتاب «المحدث الفاصل» من فاله، بلدة من نواحي خوزستان».

قلت: كذا قيد المصنف - فيما وجدته بخطه - ابن سلك بفتح السين

---

(١) قال في الجواهر المضية: (١ / ٢٤٢): «رزق الله القاشاني،

قال الذهبي: من أئمة الحنفية بدمشق أيام الملك نور الدين، وقاشان بلد كبير بتركستان وأهلها يقولون كاشان، رحمه الله تعالى».

(٢) الأنساب: (١٠ / ١٧) وفيه: «والسين المهملة والمعجمة».

(٣) الملك نور الدين هو أبو القاسم محمود بن زنكي، وقد ذكر وفاته صاحب الشذرات في السنة المذكورة: (٤ / ٢٢٨).

(٤) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح.

(٥) المشتبه: (٢ / ٤٩٦).

(٦) القالي: «بفتح الفاء وفي آخرها اللام، هذه النسبة إلى بلدة تسمى فالة، قال أبو بكر الخطيب: أظنها من بلاد فارس...» الأنساب: (٩ / ٢٣٣).

المهملة وتشديد اللام مكسورة، والمعروف فتح اللام، وبها قيده ابن خلكان وحكى فيه أيضاً كسر أوله وسكون اللام<sup>(١)</sup>، والله أعلم.

[قال<sup>(٢)</sup>: «ومحمد بن أبي الفتوح الكَرَامِي<sup>(٣)</sup> القُرَاء، أخذ عنه ابن هلاله...»].

قلت: الكَرَامِي هذا قيد لقبه الحافظ أبو محمد عبد العزيز بن هلاله الأندلسي الذي ذكر المصنف أنه أخذ عنه فقال: «محمد بن محمد<sup>(٤)</sup> بن محمد<sup>(٤)</sup> بن محمد<sup>(٤)</sup> أبو عبد الله بن أبي الفتوح الكَرَامِي المعروف بالقُرَاء - بضم القاف وبألف ساكنة» أ.هـ. وما قيده ابن هلاله هو الصواب، لا ما ذكره المصنف أنه القُرَاء يعني ممدوداً أسوة من تقدم في الممدود، والله أعلم<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «فِرْدَوْس<sup>(٧)</sup> الأشْعَرِي<sup>(٨)</sup>، فرد، سمع الثوري».

---

(١) وفيات الأعيان: (٣ / ٣١٦)، وانظر: الإكمال: (٧ / ١٣٤) والتبصير: (٣ / ١١٤٩) وقيداه كذلك بالقلم فقط.

وفي الأنساب: ابن سِلَك: (٩ / ٢٣٣)، وفي المعجم: سَلَك (٤ / ٢٣٢) وفي الشذرات لم يذكر اللفظة ونسبه فقال: «القالى، نسبة إلى قالى قلا من ديار بكر...» (٣ / ٢٧٨).

وفي المنتظم، لم يضبط سلك لا بالحروف ولا بالقلم: (٨ / ١٧٤ - ١٧٥) وكذا في تاريخ الخطيب: (١١ / ٣٣٤)، وفي التاج لم يذكر اللفظة: (٨ / ٦٩). وقد ذكروا وفاته سنة ٤٤٨.

(٢) المشتبه: (٢ / ٥٠٣).

(٣) الكَرَامِي: «بفتح الكاف وتشديد الراء المهملة، هذه النسبة إلى أبي عبد الله محمد بن كَرَام النيسابوري، وكان والده يحفظ الكرم فقليل له الكرام، وعالم لا يحصون بنيسابور وهراة ونواحيها على مذهبه يقال لكل واحد منهم: الكَرَامِي...» الأنساب: (١٠ / ٣٧٤ - ٣٧٥) ولم يذكر المترجم وجاء ذكره في التبصير بالنون: الكراني: (٣ / ١٠٩٨).

(٤) على «محمد» علامة صح.

(٥) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح. وعليها علامة صح في النسخة (ح).

(٦) المشتبه: (٢ / ٥٠٥).

(٧) فِرْدَوْس: «بفاء مكسورة ودال مفتوحة» الإكمال: (٧ / ٦١).

(٨) الأشْعَرِي: «بفتح الألف وسكون الشين المعجمة وفتح العين المهملة وكسر الراء، هذه النسبة إلى أشعر، وهي قبيلة مشهورة من اليمن... وإلى مذهب أبي الحسن علي بن إسماعيل البصري المتكلم الأشعري...» اللباب: (١ / ٦٤).

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ صوابه: ابن الأشعري ويقال: ابن الأشعر، والأول أشهر، وذكره بالوجهين الدارقطني<sup>(١)</sup> وابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٣)</sup>: «أبو الفتح نصر بن رضوان بن ثروان الفردوسي<sup>(٤)</sup>، أجاز الخطيب عبد القاهر بن عبد الله الطوسي الموصلي، وأجاز عبد القاهر للفرضي».

قلت: أبعد المصنف بهذا، لكن أبا الفتح هذا أجاز لشيخ المصنف القاضي أبي الفضل سليمان بن حمزة المقدسي، وهو شيخ طائفة من مشايخنا، والإجازة بخط ابن الأزهر الصريفي وذلك في صفر سنة ثلاثين وست مئة بجامع دمشق، وكان أبو الفتح هذا نزيل جامع دمشق، سمع من أبي طاهر الخشوعي وغيره، توفي سنة إحدى وأربعين وست مئة وذكر الحافظ زكي الدين المنذري أنه أجاز له<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «... محمد بن يوسف صاحب الثوري. ومحمد بن عقیل

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: فردوس وقردوس.

(٢) الإكمال: (٧ / ٦١) وقال: «... روى عن الثوري ومسعود بن سليمان، حدث عنه أبو كريب وحמיד بن الربيع».

وذكره بالوجهين أيضاً صاحب التاج: (٩ / ٢٠٥) لكنه قال: الأشعري بدون: «بن»، وفي التاريخ الكبير: (٧ / ١٤١) والجرح والتعديل: (٧ / ٩٣) ابن الأشعري فقط. وفي حاشية المؤلف على المشتبه نقل المحقق: «صوابه ابن الأسعدي ويقال ابن الأشعر، والأول أشهر...! الهامش رقم (١) من: (٢ / ٥٠٥).

(٣) المشتبه: (٢ / ٥٠٥).

(٤) الفردوسي: «بكسر الفاء وسكون الراء المهملة وفتح الدال المهملتين، وسكون الواو وبعدها سين مكسورة وياء النسب». التكملة: (٣ / ٦٢٩).

(٥) التكملة: (٣ / ٦٢٩) حيث قال: «... وحدث، ولنا منه إجازة كتب بها إلينا من دمشق غير مرة...».

وقال في التبصير: «أجاز أبو الفتح للتقي سليمان شيخ شيخنا، ومات سنة ٦٤٧، وقال في التاج: «وقلة فردوس بقزوين وإليها نسب أبو الفتح نصر بن رضوان... أجاز الخطيب بن عبد القاهر بن عبد الله الطوسي والتقي سليمان بن حمزة، مات سنة ٦٤٧»: (٤ / ٢٠٥) لكن المنذري ذكر وفاته سنة ٦٤١ وانظر: تكملة إكمال الإكمال: (٦٧).

(٦) المشتبه: (٢ / ٥٠٧).

الفَرَيَابِي الفقيه نزيل مصر. وإبراهيم بن محمد بن يوسف نزيل بيت المقدس، سمع ضَمْرَةَ بن ربيعة، وأبو عمرو عبد الله بن محمد بن يوسف (٢٤٧ أ) ابن واقد الفَرَيَابِي /<sup>(١)</sup>، عن أبيه وعنه جعفر الفريابي.

قلت: عبد الله وإبراهيم أخوان، أبوهما صاحب الثوري المذكور أولاً، فلو جمعهم المصنف مع التعريف كان أفيد وأسلم<sup>(٢)</sup>.

قال: <sup>(٣)</sup> «فَقِير»<sup>(٤)</sup> بن موسى الأسْوَاني، عن رجل، عن ابن وهب فرد، ومحمد بن سعيد بن أبي قَفِيز<sup>(٥)</sup>، عن معروف الخياط، فرد.

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وما ذكره من الفردية في كل منهما

---

(١) الفَرَيَابِي: «بكسر الفاء وسكون الراء ثم الياء المفتوحة آخر الحروف وفي آخرها الباء الموحدة، هذه النسبة إلى فارياب، بليدة بنواحي بلخ، وينسب إليها بالفريابي والفاريابي والفيريابي أيضاً بإثبات الياء..» الأنساب: (٩ / ٢٩٠) وانظر المعجم: (٤ / ٢٢٩).

(٢) قال الأمير: «أما الفريابي نسبة إلى الفرياب فجماعة منهم: محمد بن يوسف صاحب الثوري... وعبد الله بن محمد بن يوسف الفريابي، أبوه صاحب الثوري، وإبراهيم بن محمد الفريابي المقدسي». الإكمال: (٧ / ٩٠)، وفي الأنساب: (٩ / ٢٩١) ترجم لمحمد ابن يوسف ترجمة مطولة وذكر وفاته سنة ٢١٢، وفي (٩ / ٢٩٣) ذكر إبراهيم بن محمد بن يوسف الفريابي، ولم يذكر أن محمداً أبوه.

وفي المعجم ذكر الأب مرتين، ففي (٤ / ٢٢٩) ذكره باسم: «محمد بن يوسف الفاريابي صاحب سفيان الثوري»، وفي (٤ / ٢٨٤) ذكره باسم: «محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيان الثوري وغيره...» وذكر الثلاثة في مشتهر النسبة، لكنه صرح ببنة عبد الله فقط: (٦١) وكذا في التهذيب: (٩ / ٥٣٥ - ٥٣٦).

وترجم للأب فقط البخاري في التاريخ الكبير: (١ / ٢٦٤ - ٢٦٥) وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: (٨ / ١١٩ - ١٢٠).

وفهم من سياق نسب إبراهيم أنه ابن لمحمد بن يوسف. وقد جاء هذا التعقب في (ح) كما يلي: «قلت: عبد الله هذا هو ابن صاحب الثوري المذكور أولاً، فلو ذكره بعد أبيه مع التعريف كان أفيد وأسلم». والفرق بين التعقبين هو عدم ذكر إبراهيم في هذا التعقب. وما في التوضيح يوافق المثبت.

(٣) المشتبه: (٢ / ٥٠٩).

(٤) فَقِير: «أوله فاء مفتوحة بعدها قاف وآخره راء..» الإكمال: (٧ / ٦٩)،

(٥) قَفِيز: «بالقاف ثم الفاء والياء والزاي معجمة» المؤلف والمختلف: (١٠٣) وقال في التاج: «كأمير» (٤ / ٧١).



غلط، أما الأول: فنظيره يزيد بن صُهَيْب الْفَقِير، التابعي المشهور<sup>(١)</sup>، وعثمان بن يزيد الْفَقِير<sup>(٢)</sup>، روى عنه إسماعيل بن صَبِيح الكوفي.

وأما الثاني: فشبيهه ما روى أبو بكر بن عبيد الله بن أنس، عن أنس رضي الله عنه قال: كان للنبي ﷺ غلام يقال له قَفِيز علقه ابن منده وأبو نعيم في كتابيهما في الصحابة<sup>(٣)</sup>.

وقَفِيز لقب عبد الملك بن عبد الله بن عامر بن كُرَيْز القرشي<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبقاف وموحدة: الْقَلْبُيب<sup>(٦)</sup> بن عمرو، قبيلة من أسد بن خزيمة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وعمرو والد القلبيب هو ابن أسد ابن خزيمة، فقال ابن الكلبي في «الجمهرة»: «وولد عمرو بن أسد: الْقَلْبُيب» وذكر بقية أولاده. وذكر ابن حبيب: «وفي أسد الْقَلْبُيب بن عمرو بن أسد بن

---

(١) أنظر: التقريب: (٢ / ٣٦٦) وفيه: «... المعروف بِالْفَقِير - بفتح الفاء بعدها قاف - قيل له ذلك لأنه كان يشكو فقار ظهره، ثقة من الرابعة». والإكمال: (٧ / ٦٩) كما ذكر الأسواني أيضاً، والتاريخ لابن معين: (٢ / ٦٧٣)، والجرح والتعديل: (٩ / ٢٧٢) والتبصير (٣ / ١٠٨٢).

(٢) الإكمال: (٧ / ٦٩)، والتبصير: (٣ / ١٠٨٢).

(٣) كذا في أسد الغابة: (٤ / ٤١٠)، وأنظر: الإكمال: (٧ / ٦٩) والتبصير: (٣ / ١٠٨٣)، وقال: «... رواه الدارقطني وغيره من طريق محمد بن سليمان الحراني عن زهير بن محمد ابن أبي بكر عن أنس...».

وكذا في التاج: (٤ / ٧١)، وأنظر: المؤلف والمختلف: ص (١٠٣).

(٤) كذا في الإكمال: (٧ / ٦٩)، والتبصير: (٣ / ١٠٨٢). هذا وقد جاء ذكر فقير بن موسى الأسواني في: الإكمال: (٧ / ٦٩) والتبصير: (٣ / ١٠٨٢) وقال: «... بل المذكور وافق اسمه اسم جده، والمبهم الذي روى عنه هو قحزم بن عبد الله بن قحزم صاحب الشافعي». والأنساب: (٩ / ٣٢٣)، والتاج: (٣ / ٤٧٥)، والمؤلف والمختلف: (١٠٣)، وجاء ذكر محمد بن سعيد بن أبي قفيز في الإكمال: (٧ / ٦٩)، والتبصير: (٣ / ١٠٨٢)، والمؤلف والمختلف: (١٠٣).

(٥) المشتبه (٢ / ٥١٠).

(٦) الْقَلْبُيب: «أوله قاف مضمومة، وآخره باء معجمة بواحدة»، الإكمال: (٧ / ٧٠).

خزيمة»<sup>(١)</sup> وكذلك قاله ابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيرهم.

قال<sup>(٣)</sup>: فَهْمٌ<sup>(٤)</sup>: مفهوم، وبقاف: الحسين بن قَهْم صاحب يحيى بن معين.

والنَّهَّاس<sup>(٥)</sup> بن قَهْم<sup>(٦)</sup>. وأبو رجاء قهم بن هلال، ليس بمعروف.

قلت: هذه الترجمة كذا هي في نسختي، وكانت في نسخة المصنف هكذا لكنّه كشط قوله: «بقاف» وكتب مكانها بغير خطّ المصنف منهم، وألحق بغير خطه أيضاً بعد الواو من قوله: «والنَّهَّاس بن قهم»: بقاف، فإن كان المصنف أمر بهذا الكشط والإلحاق فقد سلم بعد أن وهم، لأن فَهْمًا والد الحسين هذا بالفاء لا أعلم فيه خلافاً، وهو الحسين بن قَهْم البغدادي، يروي عن ابن معين، وأبي مصعب الزهري، وغيرهما، وقال الدارقطني: «ثنا عنه غير واحد من شيوخنا»<sup>(٧)</sup> أ هـ.

وأما قوله عن قَهْم بن هلال: «ليس بمعروف» فيه نظر، فهو حافد (٢٤٧ ب) النَّهَّاس المذكور/ قبله لأنه قَهْم بن هلال بن النَّهَّاس بن قهم البصري من بني

---

(١) مختلف القبائل ومؤلفها: ص: (٣١٢) وكلمة «خزيمة» غير موجودة.

(٢) الإكمال: (٧ / ٧٠)، وانظر الإيناس: ص (٢٣٨)، والجمهرة لابن حزم: (١٩٠) والناج: (٤٣٩ / ١).

(٣) المشتبه: (٢ / ٥١١).

(٤) فَهْمٌ: «يفتح الفاء» الإكمال: (٧ / ٧٥).

(٥) النَّهَّاس: «بتشديد الهاء ثم مهملة» التقريب: (٢ / ٣٠٧).

(٦) قَهْمٌ: «يفتح القاف وسكون الهاء» التقريب: (٢ / ٣٠٧).

(٧) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: فهم وقهم -

وانظر: الإكمال: (٧ / ٧٥)، والتبصير: (٣ / ١٠٨٦)، والميزان: (١ / ٥٤٥ - ٥٤٦) والمغني

في الضعفاء: (١ / ١٧٤) وتاريخ بغداد: (٨ / ٩٢ - ٩٣) وترجم له باسم: «الحسين بن

محمد بن عبد الرحمن بن فهم»، وذكر وفاته سنة ٢٤٢. والمؤتلف والمختلف: ص:

(١٠٥).

قيس بن ثعلبة، حدث عنه عبد الملك بن شعيب، توفي قريباً من سنة عشرين وميتين فيما ذكره أبو القاسم بن منده في «المستخرج»<sup>(١)</sup>

قال<sup>(٢)</sup>: «ونسبة إلى قُورَة من قرى الأندلس: أبو عبد الله محمد بن سعيد بن زَرْقُون الإشبيلي القُوري، وابنه أبو الحسين محمد بن محمد، لهما شهرة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد ضم القاف من قُورَة والقُوري، وهو خطأ، صوابه فتح القاف، وبها ذكر ابن زَرْقُون وابنه المذكورين أبو بكر ابن نقطة، وذكر أن قُورَة قرية من قرى إشبيلية<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبقاف: العلامة رشيد الدين: يوسف بن محمد<sup>(٥)</sup> القَيْدِي الحُوارِزْمِي صدر الإقراء بخوارزم، قرأ التفسير على حسام الأئمة الزاهدي، وكان ماهراً بالقراءات، قرأ عليه سيف الدين البَاخْرَزِي، ونجم الدين مختار ابن محمود الزاهدي الغَزْمِينِي، والأديب نجم الدين الكَرْدَرِي».

(١) نَبَه في التبصير على أن النهاس بن قهم جد لقهم بن هلال: (٣ / ١٠٨٦) وكذا في التاج: (٩ / ٣٨).

وفي الإكمال: (٧ / ٧٥)، والمؤتلف والمختلف: ص (١٠٥) ذكراهما ولم ينهها على أن أحدهما جد للآخر.

(٢) المشتبه: (٢ / ٥١١ - ٥١٢).

(٣) إكمال الإكمال: (٢ / ١٠٧ ب).

وقال ياقوت في المعجم: «قُورَة: بالفتح ثم السكون وراء: هي قرية من قرى إشبيلية بالأندلس، ينسب إليها الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن زرقون القوري ثم الإشبيلي، حدث بالموطأ عن يحيى بن يحيى، عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخولاني... وابنه أبو الحسين محمد بن محمد بن زرقون القوري، حدث عن أبيه». (٤ / ٤١٢).

وقال في التاج: (٣ / ٥١١): «وقُورَة - بالفتح - قرية بإشبيلية من الأندلس، قلت: وضبطه الحافظ بالضم...».

وانظر: الديباج المذهب: (٢ / ٢٥٩ - ٢٦٠) وذكر وفاته سنة ٥٨٦ بإشبيلية، لكنه لم يذكر نسبة القوري، وبغية الملتبس: ص (٨٠) ولم يذكر النسبة.

(٤) المشتبه: (٢ / ٥١٣).

(٥) «محمد»: غير موجودة في المشتبه.

قلت: في قوله: «قرأ التفسير على حسام الأئمة» نظر: فقد ذكره أبو العلاء الفرضي ومنه أخذ المصنف فقال: «وكان صدر القراء بجرجانية خوارزم، قرأ الأدب على حسام الأئمة الزاهدي صاحب التفسير المسمى «شفاء الصدور» أ هـ.

قال<sup>(١)</sup>: «وبقاف مكسورة ومثناة ساكنة: في الحديث: «نعوذ بالله<sup>(٢)</sup> من الأعيمش ومن قِترَة وما ولد» قال الخطابي: «يريد بالأعيمش السيل والحريق لأنهما لا هداية لهما، إنما يتعسفان كالأعمى».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد صحف في قوله: «الأعيمش» تصحيفاً فاحشاً، إنما هو تشية أعمى في المكانين، فقال الخطابي في كتاب الدعاء: «قوله: نعوذ بالله من الأعيمش ومن قِترَة وما ولد، يريد بالأعيمش السيل والحريق، وقيل لهما الأعيمان لأنه لا هداية لهما، إنما يتعسفان بمنزلة العميان، ويروى أيضاً الأيهمش، ومعناها واحد، ومنه قيل للمفازة التي لا يهتدى فيها للطريق: الأيهماء<sup>(٣)</sup>» أ هـ.

وقال أبو نصر الجوهري: «والأعميان: السيل والجمل الهائج»<sup>(٤)</sup>.

(١) المشتبه: (٢ / ٥١٤).

(٢) تفسير الأسماء والدعوات: (٣٩ أ) وفيه: «تعوذوا بالله».

(٣) وانظر: غريب الحديث: للخطابي: (١ / ٤٦٩) حيث قال: «يريد بالأعميين: السيل والحريق، وهما الأيهمان، وقد فسر أبو عبيد...» ونقل عنه في التاج أنه قاله كذلك في «إصلاح الألفاظ»: (٣ / ٤٨٠).

(٤) الصحاح: (٦ / ٢٤٣٩) حيث قال: «والأعميان: السيل والجمل الهائج الصؤول»: وانظر: التبصير: (٣ / ١٠٩٠) حيث نقل كلام الخطابي إلى قوله: «إنما يتعسفان كالأعمى» ثم زاد: «وقرّة بكسر القاف وسكون المثناة: من أسماء إبليس، وقيل كنيته أبو قترَة».

وقال في التاج: (١٠ / ٢٥٦): «في الحديث: تعوذوا بالله من الأعميين، قيل الأعميان: السيل والحريق، لما يصيب من يصيبانه من الحيرة في أمره، أو لأنهما إذا وقعا لا يبقيان موضعاً، ولا يتجنبان - شيئاً كالأعمى الذي لا يدري أين يسلك، فهو يمشي حيث أدته رجله، أوهما: السيل والليل، أوهما السيل المائج والجمل الهائج» وإكمال الإكمال: (٢ / ١٥٩ ب) نسخة المتحف البريطاني، حيث نقل كلام الخطابي في كتابه الدعاء.

## حَرْفُ الْقَافِ

/ قال<sup>(١)</sup>: «وَقِيَّانَةٌ: بطن من غافق، منهم عَبْدُوس بن مُعَلَّى الْقِيَّانِي، (٢٤٨ أ) حدث عنه مَعْمَرٌ».

قلت: كذا ذكر هذا البطن أبو سعد بن السمعاني<sup>(٢)</sup> وغيره، وذكره ابن ماكولا وأشار إلى أنه وجد القاف مفتوحة في «تاريخ ابن يونس»، بخط الصوري وابن التَّلَاج<sup>(٣)</sup>، والمعروف كسر القاف وبعد الألف مثناة فوق، وهكذا ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة» من روايتين عنه وجدهما ابن حبيب بخط هشام بن الكلبي إحداهما: قوله: «فَوَلَدَ غَافِقَ لِعَسَانَ وَمَالِكًا وَالْقِيَّانَةَ»<sup>(٤)</sup>. والثانية: قوله: «فَوَلَدَ الْغَافِقَ لِعَسَانَ وَصُحَّارًا وَلَاهِنَةً وَالْقِيَّانَةَ

(١) المشتبه: (٢ / ٥١٨).

(٢) الأنساب: (١٠ / ٢٨٥).

(٣) الإكمال: (٧ / ١٣٥).

وقد ذكره بكسر القاف والنون بعد الألف عبد الغني في مشتبه النسبة وقال «حدثني بذلك كله أبو الفتح عن سعيد: ص (٥٧) وقد نقل عنه السمعاني أنه قال: «عبدوس بن علي»، وهو خطأ، فالموجود في مشتبه النسبة: «عبدوس بن المعلّى» وذكر ابن حزم البطن بالنون أيضاً: الجمهرة: ص: (٣٢٩).

(٤) كذا في جمهرة النسب: (١ / ٦٨) الجزء المطبوع، وانظر: المقتضب من كتاب جمهرة النسب: (١٠٠ أ).

وقال في التبصير: (٣ / ١١٥٤): «وبياء وبعد الألف نون - وقيل مثناة - عبدوس بن المعلّى بن عبدوس القِيَّانِي... وقيل فيه بفتح القاف» وقال ابن الأثير في اللباب: «قلت: الذي أعرفه القِيَّانَةُ بالتاء فوقها نقطتان...» (٣ / ٦٨)، فكأنه موافق على كسر القاف.

وَصُرِّفًا<sup>(١)</sup> أ هـ.

وقيده بعض المتأخرين بالفاء بعد الألف<sup>(٢)</sup>، وهو وهم، إنما هو بالمشناة فوق: القِيَاة، كأنه سمي بمصدر قاته يقوته قِيَاة وقوتاً إذا قام بقوته، وهو ما يمسك الرَّمَقَ من الرزق.

وقول المصنف: «حدث عنه معمر» كذا وجدته بخطه مضبوطاً وصوابه: «حُدِّثَ عنه - مبني لما لم يسم فاعله - مُعَمَّر بالضم والتشديد، أي وهو مُعَمَّر لأنه عُمِّر، فقال ابن مأكولا لما ذكر عبدوس بن المعلّى بن عبدوس: «هذا يكنى أبا عبد الملك، وعُمِّر وَعَلَّتْ سنه وكان أديباً، رازي<sup>(٣)</sup>، حُكِّي عنه<sup>(٤)</sup>» أ هـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «وَقُبَاثُ<sup>(٦)</sup> بن رَزِين التُّجِيبِي، عن عكرمة، وحفيده قُبَاث بن جارية بن قُبَاث».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أسقط من نسب الثاني اسم جده، وجعله حفيداً للأول وهو وهم، إنما هو ابن حفيده، وذكر اسم أبيه بجيم منقوطة تحتها، وإنما هو حارثة بالمهملة والمثلثة فيما ذكره ابن يونس وغيره، فهو أبو هاشم قُبَاث بن حَارِثَة بن سعيد بن قُبَاث بن رَزِين بن حميد

---

= وجاء في أنساب الأشراف للبلاذري قوله: «... فولد غافق: لعسان ومالك وقياته بالتاء ص (١٤)».

(١) جاء في جمهرة النسب: «... فولد مالك بن غافق: رَهْنَة وصُحَارَا». (١/ ٦٨).

(٢) قال ابن الأثير في نسبة القِيَاة: «... هذه النسبة إلى القِيَاة، وهو بطن من غافق...»: (٣/ ٦٨).

(٣) على الكلمة علامة صح.

(٤) الإكمال: (٧/ ١٣٥) وقال في التبصير: «... قلت: كان أديباً عُمِّر...» (٣/ ١١٥٤) ولم يصرح بخطأ الذهبي في هذا الموضع. والأنساب: (١٠/ ٢٨٥) حيث أورد كلام ابن مأكولا. ولم يذكر عبد الغني ما ذكره الذهبي ولا ما ذكره الأمير: مشتبه النسبة: ص (٥٧).

(٥) المشتبه: (٢/ ٥١٩).

(٦) قُبَاث: «بقاف مضمومة وباء معجمة بواحدة مخففة وآخره ثاء معجمة بثلاث». الإكمال: (٧/ ٩٣).

ابن صالح بن أصرم اللُّخَمِي<sup>(١)</sup>، حدث عن أبيه، توفي في ذي القعدة سنة سبعين ومئتين فيما ذكره ابن يونس، وذكره على الصواب أيضاً ابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٣)</sup>: «القُبَيْي<sup>(٤)</sup>: أبو جعفر - قبيل من مُرَاد - القُبَيْي المُرَادِي، أدرك ابن مسعود، حدث عنه عِمْرَان بن سُلَيْم، وعِمْرَان بن سُلَيْم القُبَيْي - نسبة إلى القُبَّة التي بالكوفة - عن قتادة، وعنه يزيد بن أبي حبيب».

قلت: كذا نقلته من خط / المصنف وقد وهم في قوله: «ابن سُلَيْم» (٢٤٨ ب) في الموضوعين، مع أن عِمْرَان بن سُلَيْم جماعة، وإنما هذا هو ابن سُلَيْمَان المُرَادِي القُبَيْي صاحب الشعبي، مشهور، روى عنه حفص بن غياث وغيره وقال ابن منده في «الكنى»: «أبو جعفر القُبَيْي، حدث عن عبد الله بن مسعود وغيره، روى عنه عمران بن سليمان القُبَيْي الكوفي، ذكره محمد بن إسماعيل البخاري»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

وعلى الصواب ذكره ابن ماكولا<sup>(٦)</sup> وغيره منهم المصنف فقال في الميزان: «عمران بن سليمان القبي تَعْرِف وتُنْكَر، قاله أبو الفتح الأزدي»<sup>(٧)</sup> أ هـ. ووقع في كتاب «العلل» لأبي حاتم الرازي رواية محمد بن

---

(١) اللُّخَمِي: «بفتح اللام وسكون الخاء وفي آخرها ميم، هذه النسبة إلى لخم» ثم ذكر أنها قبيلة كبيرة من اليمن: اللباب: (٣ / ١٣٠).

(٢) الإكمال: (٧ / ٩٣) وقد ذكر الأب والابن، وأن الابن روى عن أبيه، وذكر وفاة الأب سنة ٢٠٤.

وانظر: التبصير: (٣ / ١١٢٠) حيث ذكره على الصحيح وقال إن من عدا الأمير ذكره بالفتح. (٣) المشتبه: (٢ / ٥٢١).

(٤) القُبَيْي: بضم القاف وكسر الباء المعجمة بواحدة مشددة، هذه النسبة إلى قب، وهو بطن من مراد: الإكمال: (٧ / ١٣٧) والأنساب: (١٠ / ٥٥).

(٥) فتح الباب في الكنى والألقاب لابن منده: (٦١ أ)، وكذا في التاريخ الكبير: (٩ / ١٨).

(٦) الإكمال: (٧ / ١٣٧) والذي فيه: «... روى عنه عمران بن سليم... وعمران بن سليمان القبي، روى عن قتادة...» فكانه اثنان عنده، وكذا جاء في الأنساب: (١٠ / ٥٥).

(٧) الميزان: (٣ / ٢٣٨) وفيه: «... القيني، يعرف وينكر...» وفي اللسان: (٤ / ٣٤٦) =

إبراهيم الكتاني: «قلت - يعني لأبي حاتم: ما تقول في عمران بن مسلم القُبِّي يروي عنه حفص بن غياث؟ فقال: شيخ كوفي يُكْتَبُ حديثه» أهد. والصواب ابن سُلَيْمان كما ذكره البخاري وغيره<sup>(١)</sup>. وفي قوله: «نسبة إلى القُبَّة التي بالكوفة» نظر<sup>(٢)</sup>، وأول الترجمة رَكِيب التركيب<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وعمر بن كثير القُبِّي المُرادي، عن سعيد بن جبيرة».

قلت: ذكر الأمير وغيره أن عمراً هذا منسوب إلى القُبَّة وهي الرِّجَّة بالكوفة، وحكاها الأمير<sup>(٥)</sup> عن يحيى بن معين.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبالفتح: أيوب بن يحيى الحرَّاني القُبِّي<sup>(٧)</sup>، أحد الأمايرين بالمعروف، مات بعد الثمانين ومئتين<sup>(٨)</sup>، كان له قَبْ خلفه».

قلت: في هذا نظر، وإن كان أبو العلاء الفرضي حكاها عن علي بن الحسن بن عَلَّان الحرَّاني، فقال الأمير: «منسوب إلى القَبِّ وهو مكيال تكال به الغَلَّات» أهد وكذا ذكر القَبِّ أبو سعد بن السمعاني<sup>(٩)</sup>.

---

= «القبسي...» ونسبه إلى ابن حبان، والذي في الثقات: القبي، على الصحيح: (٢٤١/٧).  
(١) ذكره البخاري أيضاً على الصحيح في: (٤٢٦/٦)، وانظر: الجرح والتعديل: (٢٩٩/٦) و(٣٥٢/٩)، والثقات: (٢٤١/٧). والتاريخ لابن معين: (٤٣٨/٢).  
(٢) قال ابن معين في التاريخ: (٤٣٨/٢): «... وهو عمران القُبِّي، يعني القبة والجونة التي بالكوفة بحضرة مسجد الجامع».  
(٣) في قوله: «أبو جعفر قبيل من مراد القبي المرادي...» دون أن يفرق بين الاسم وبين النسبة. والله أعلم.

(٤) المشتبه: (٥٢١/٢).

(٥) الإكمال: (١٣٧/٧)، وذكره في الأنساب مع أبي جعفر وعمران بن سليمان مما يوحي أنهم كلهم - عنده - من قبيل مراد: (١٠ - ٥٥)، وفي التبصير: (٣/١١٥٦) صحَّح ذلك نقلاً عن الأمير.

(٦) المشتبه: (٥٢١/٢).

(٧) القُبِّي: «يفتح القاف وكسر الباء الموحدة المشددة، هذه النسبة إلى القَبِّ، وهو مكيال تكال به الغلات، قاله ابن ماكولا...» الأنساب: (٥٤/١٠)، والإكمال: (١٣٧/٧).

(٨) في المشتبه: «مات بعد سنة ٢٨٥...» وفي الأنساب: (٥٤/١٠) بعد سنة ٢٨٠.

(٩) الأنساب: (٥٤/١٠) ونقل كلام ابن علان الحراني في كتابه «تاريخ الجزريين»، وانظر =



قال<sup>(١)</sup>: «وَقَيْن - بقاء - قرية منها الوزير نو شروان بن خالد القاساني<sup>(٢)</sup>  
الْقَيْنِي، سمع عبد الله بن الحسن الكامخي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف مفتوح الفاء في الموضعين، وقد قيده  
أبو سعد بن المسعاني بالكسر وذكر أن فَيْن من قرى قَاسَان من نواحي أصبهان  
وذكر أن<sup>(٣)</sup> منها وزير المسترشد بالله نو شروان المذكور، وأن وفاته في شهر  
رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمسة مئة<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وابن قِنْتَلَة الشَّلْبِي<sup>(٦)</sup> الشاعر، أخذ عنه أبو عبد الله / بن (٢٤٩ أ)  
غلام الفرس الداني».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد كسر أوله ونَقَطَهُ باثنتين فوق،  
وسكّن وكسر المثناة فوق وشَدَّد اللام فيما وجدته بخطه، فأخطأ، إنما هو بقاء  
مكسورة واللام مخففة، فقال أبو بكر بن نقطة: «وأما قِنْتَلَة بكسر الفاء  
وسكون النون وكسر التاء المعجمة من فوقها باثنتين فهو ابن قِنْتَلَة الشَّلْبِي  
الشاعر»<sup>(٧)</sup> قال أبو طاهر السلفي: «أنشدنا أبو عبد الله محمد بن الحسن بن  
سعيد الداني قال: أنشدني ابن فنتلة الشلبي» فذكر بيتين.

---

= التبصير: (٣ / ١١٥٦) حيث صححه نقلاً عن الأمير.

(١) المشتبه: (٢ / ٥٢٢).

(٢) القاساني: «بفتح القاف وسكون الألف والسين المهملة أو الشين المعجمة وبعد الألف نون،  
هذه النسبة إلى قاسان، وهي بلدة عند قم، وأهلها شيعة...» الباب: (٣ / ٧).

(٣) «أن» عليها كشط في (ح).

(٤) الأنساب: (٩ / ٣٦٥) وذكر قاشان بالشين المعجمة.

وانظر: التبصير: (٣ / ١١٦١)، وذكره في الشذرات: (٤ / ١٠١) والمنتظم: (١٠ / ٧٧ -

٧٨) ولم يذكر نسبة الفيني.

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٢٣).

(٦) الشَّلْبِي: لعلها نسبة إلى مدينة شلب التي بالأندلس، وقد تقدم ضبطها وتعريفها.

(٧) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٠ أ).

قال<sup>(١)</sup>: «وَفَرِير<sup>(٢)</sup> بطن من بُحْتَرٍ».

قلت: هذا فيه نظر، والصواب: بطن من طيء، لأن فَرِيرًا هذا هو ابن عُثَيْن بن سَلَامَانَ بن ثَعْل بن عَمْرٍو بن الْغَوْث بن طِيء، وَبُحْتَرٌ هو ابن عَتُود ابن عُثَيْن بن سَلَامَانَ المذكور<sup>(٣)</sup>، فهو ابن أخي فَرِير المذكور، لا خلاف أعلمه في ذلك، والله أعلم، وكان اسم فَرِير هذا عثمان<sup>(٤)</sup> فسمي فَرِيرًا لحسن عينيه، قاله ابن الكلبي في «الجمهرة»<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «قَرِيب<sup>(٧)</sup> بن ظَفَر، رسول لعمر إلى الكوفة، وقَرِيب الْعَبْدِي<sup>(٨)</sup>، حدث عنه سُكَيْن بن عبد العزيز».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه نظر، فإن ابن ظَفَر هذا إنما كان رسول أهل الكوفة إلى عمر، أرسلوه بكتاب يطلبون مشورة عمر رضي الله عنه في الخروج إلى نهاوند إلى الأعاجم، فلما قدم على عمر بالخبر قال: ما اسمك؟ قال: قَرِيب بن ظفر، فتفاءل به وقال: ظَفَر قَرِيبٌ إن شاء الله، وكتب معه جواب الكتاب. ذكره سيف بن عمر في «الفتوح» وحكاه الدارقطني<sup>(٩)</sup> وتبعه ابن مأكولا مختصراً فقال: «قَرِيب بن ظفر، كان رسول

(١) المشتبه: (٢ / ٥٢٥) وفيه: «وَفَرِير بن عُثَيْن...».

(٢) فَرِير: «بفاء مفتوحة وراء مكسورة وآخره راء» الإكمال: (٧ / ١٠٨).

(٣) كذا أورد نسب بحتري ابن حزم في الجمهرة: ص (٤٠١) وابن الأثير في اللباب: (١ / ١٢٣).

(٤) في النسختين: «عثمان» بدون ألف.

(٥) أنظر: الإكمال: (٧ / ١٠٨)، والتبصير: (٣ / ١١٢٩) حيث قال: «ليس هو بطناً من بحتري،

بل فَرِير هذا هو عم بحتري، وذلك بين في الجمهرة...» ثم قال في (٣ / ١١٣٠): «... وذكر

ابن الكلبي في أسباب الألقاب أنه لَقِبَ بذلك لحسن عينيه، وكان اسمه عثماناً، واللباب:

(٢ / ٤٢١)، ومعجم قبائل العرب: (٣ / ٩١٧).

(٦) المشتبه: (٢ / ٥٢٧).

(٧) قَرِيب: «بفتح القاف وكسر الراء» الإكمال: (٧ / ١٠٨).

(٨) الْعَبْدِي: «بفتح العين المهملة وسكون الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الدال المهملة، هذه

النسبة إلى عبد القيس في ربيعة بن نزار...» الأنساب: (٨ / ٣٥٥).

(٩) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب قَرِيب وقُرَيْب.

أهل الكوفة إلى عمر، ذكره سيف بن عمر<sup>(١)</sup>.

وقريب العبدي الذي ذكره المصنف، أراه والذي قبله واحداً، فإن قريب بن ظفر عبدي كوفي، ونسبه الدارقطني فقال: «قريب بن ظفر العبدي<sup>(٢)</sup> ولم يذكر في الباب بالفتح غيره، والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «قُزَيْع<sup>(٤)</sup>، كوفي، عن ابن عمر، والرُّبَيْع<sup>(٥)</sup> بن قُزَيْع عن ابن عمر، وعنه شعبة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وأطلق الثاني فلم يقيده، وهو الأول، أخطأ المصنف في التفرقة بينهما وإسقاط اسمه أولاً، فهو الرُّبَيْع / (٢٤٩ ب) ابن قُزَيْع أبو الجارود الغطفاني<sup>(٦)</sup> الكوفي، واسمه بضم الراء والتخفيف، ذكره الدارقطني<sup>(٧)</sup>، وذكره البخاري في باب ربيع بفتح أوله وكسر ثانيه<sup>(٨)</sup> وجزم به الخطيب<sup>(٩)</sup>، وقال ابن ماكولا: «وهو الأولى بالصحة»<sup>(١٠)</sup> وذكره

---

(١) الإكمال: (١٠٨ - ١٠٩)، وقال في التبصير: (٣ / ١١٢٨) «... قريب بن ظفر، رسول عمر من الكوفة...» وانظر: تاريخ الطبري: (٢ / ٢٣٧)، والبداية والنهاية: (٧ / ١٠٧) حيث ذكرا القصة على الصحيح.

(٢) المؤلف والمختلف: للدارقطني: باب قَرِيب وقُرَيْب. وذكره في الإكمال: (٧ / ١٠٩)، والتبصير: (٣ / ١١٢٨) وقال: «... حدث عن سكين بن عبد العزيز».

(٣) المشتبه: (٢ / ٥٢٨).

(٤) قُزَيْع: «بضم القاف وفتح الزاي» الإكمال: (٧ / ١٠٦).

(٥) الرُّبَيْع: «بضم الراء والتخفيف» الإكمال: (٧ / ١٠٧).

(٦) الغطفاني: «بفتح الغين والطاء المهملة والفاء وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى قبيلة كبيرة من قيس عيلان...» اللباب: (٢ / ٣٨٦).

(٧) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: ربيع وربيع وربيع.

(٨) التاريخ الكبير: (٣ / ٢٧٠).

(٩) لم أجده في التلخيص.

(١٠) الإكمال: (٤ / ١٩) وفيه: «... وكأنه الأولى بالصحة». وذكره مرة أخرى في: (٧ / ١٠٦ -

١٠٧) فقال: «... والرُّبَيْع - بضم الراء والتخفيف - ابن قُزَيْع، روى عن ابن عمر، روى عنه شعبة وسفيان». وفي تهذيب مستمر الأوهام: (٨٣ أ) صحح الفتح والكسر وانظر: الجرح والتعديل: (٣ / ٤٦٧)، والثقات: (٤ / ٢٢٥). والمؤتلف والمختلف: (١٠٨)، =

المصنف في حرف الراء باسمه فقط، لم يذكر أباه، وقدم في اسمه الضم ثم حكى الفتح»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَقُرَيْعٌ<sup>(٣)</sup> أَبُو زِيَادٍ، لَهُ صَحْبَةٌ، حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُهُ زِيَادٌ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه نظر، فَإِنَّ قُرَيْعاً هَذَا لَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِي الصَّحَابَةِ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ مِنْ ابْنِ مَنْدَةَ وَأَبِي نَعِيمٍ وَأَبِي مُوسَى الْمَدِينِيِّ وَابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ وَابْنِ الْجَوْزِيِّ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْمَصْنَفُ فِي «التَّجْرِيدِ» مَعَ أَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ خَلْقاً مِنَ التَّابِعِينَ وَأَشَارَ إِلَيْهِمْ، وَكَأَنَّ الْمَصْنَفَ لَخَصَهُ مِنْ «الإِكْمَالِ» لِابْنِ مَكُولَا فِيهِ: «قُرَيْعٌ أَبُو زِيَادٍ، أَحَدُ بَنِي غَيْلَانَ بْنِ جَاوَةَ، يَرْوِي عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ، صَحَابِيٍّ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ زِيَادٌ»<sup>(٤)</sup> فَقَوْلُهُ: «صَحَابِيٍّ» مَجْرُورٌ صِفَةً لَجُنَادَةَ الْمَذْكُورِ، وَكَأَنَّ الْمَصْنَفَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - صَحَّفَهُ بِالرَّفْعِ صِفَةً لِقُرَيْعٍ فَقَالَ: لَهُ صَحْبَةٌ<sup>(٥)</sup>. وَحَدِيثُ قُرَيْعٍ هَذَا ذَكَرْتَهُ فِي الْأَصْلِ مِنْ رِوَايَةِ ابْنِهِ زِيَادٍ عَنْ جُنَادَةَ<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وَقُرَيْعٌ بْنُ عُبَيْدِ الْمَرْوَزِيِّ، عَنْ عِكْرَمَةَ، وَبِفَاءٍ: قُرَيْعٌ، وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ مَعَاوِيَةَ فِي<sup>(٨)</sup> عَبْدِ الْقَيْسِ، وَبِقَافٍ مَفْتُوحَةٍ: قَرَيْعٌ، عَنْ عِكْرَمَةَ، قِيْدُهُ ابْنُ مَكُولَا».

---

= والتصحيفات: (٣/ ١٠٣٢) وكلهم ذكروه باسم: الربيع بن قزيع، ولم يضبطوه.

وفي تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: ص (١١٢): «وسألت عن الربيع بن قُرَيْعٍ، فقال: ثقة».

(١) المشتبه: (١/ ٣٠٨)، ووقع في التبصير في الموضع الثاني على الصحيح لكنه لم يضبط اسمه: (٣/ ١١٢٥).

(٢) المشتبه: (٢/ ٥٢٨).

(٣) قُرَيْعٌ: «بضم القاف وفتح الراء وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ساكنة». الإكمال: (٧/ ١٠٦).

(٤) الإكمال: (٧/ ١٠٦).

(٥) قال في التبصير: (٣/ ١١٢٥): «..والذي في الإكمال: يروي عن جنادة بن جرادة، له صحبة، وهو بالجر صفة لجنادة، لا بالرفع صفة لقريع». وقال في الأنساب: (١٠/ ١٢٥):

«وَقُرَيْعٌ بْنُ غَيْلَانَ بْنِ جَاوَةَ، يَحْدُثُ عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ زِيَادٌ بْنُ قَرَيْعٍ».

(٦) التوضيح: (٢/ ٤٣٩).

(٧) المشتبه: (٢/ ٥٢٨).

(٨) في المشتبه: «ابن عبد القيس».

قلت: هذا الأخير هو الأول، اضطرب فيه الأمير فقال في المضموم الأول المفتوح الثاني: «وُقْرِيعُ بنُ عُبَيْدٍ، عَدَّادُهُ فِي أَهْلِ مَرُو، رَوَى عَنْ عَكْرَمَةَ، حَدَّثَ عَنْهُ الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى»<sup>(١)</sup>. وقال بعد عدة تراجم: «وَأَمَّا قَرِيعُ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فَهُوَ شَيْخٌ يَرُوي عَنْ عَكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى السَّيْنَانِيُّ»<sup>(٢)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعبد الرحمن بن محمد بن بُنْدَارِ الْقَسَّامِ»<sup>(٤)</sup>، أصبهاني، سمع من ابن مَرْدَوَيْهِ».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ إنما هو شيخ ابن مردويه، فقال أبو بكر بن نقطة: «عبد الرحمن بن محمد بن بُنْدَارِ الْقَسَّامِ الْمَدِينِيُّ»<sup>(٥)</sup> أبو الحسين، حدث عن علي بن سعيد العسكري، حدث عنه أبو بكر بن مردويه في «تاريخه»<sup>(٦)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبالضم ومعجمة خفيفة: أبو حفص علي بن عمر بن قُشَّامِ الْحَلْبِيِّ، عن ابن ياسر الجبَّاني، وعنه ابن<sup>(٨)</sup> شُحَّانَةَ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد انقلب عليه، فهو عمر/ بن (٢٥٠ أ)

(١) الإكمال: (٧ / ١٠٦).

(٢) الإكمال: (٧ / ١٠٧) وقال في التبصير: (٣ / ١١٢٦): «... وعندي أنهما واحد والله أعلم».

(٣) المشتبه: (٢ / ٥٢٩).

(٤) الْقَسَّامُ: «بفتح القاف والسين المهملة، هذه النسبة إلى القسمة للأشياء...» الأنساب: (١٠ / ١٤١).

(٥) الْمَدِينِيُّ: «بفتح الميم وكسر الدال وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها نون، هذه النسبة إلى عدة من المدن... والرابعة إلى مدينة أصبهان...» اللباب: (٣ / ١٨٤ - ١٨٥).

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ١١١ أ).

وانظر: التبصير: (٣ / ١١٦٨) حيث ذكره على الصحيح، وترجم له في تاريخ أصبهان لكنه لم يذكر ابن مردويه: ص (١٢٢).

(٧) المشتبه: (٢ / ٥٢٩).

(٨) في (ن) «ابنه شحانة» والتصحيح من (ح) والمشتبه والتبصير والتوضيح.

علي بن قُشَام، نسبه كذلك ابن نقطة في «إكماله»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وَأُمِّيَّةٌ بِن قَسِيم<sup>(٣)</sup>، عن سليمان بن بُرَيْدَةَ».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وهو خطأ، إنما الراوي عن ابن بُرَيْدَةَ سليمان بن قَسِيم، ويقال له سليمان بن يُسَيْر، ويقال ابن أُسَيْر، ذكره الأمير وغيره<sup>(٤)</sup>، وأما أُمِّيَّة المذكور فقال عبد الغني بن سعيد: «وَأُمِّيَّةٌ بِن قَسِيم، عن حُذَيْفَةَ بِن اليمان، روى عنه أبان بن أَبِي عِيَّاش، سمعت ذلك من علي بن عمر»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٦)</sup>: «وعلي بن كُبَّاس بن قَسِيم<sup>(٧)</sup> المصري، شيخ لابن مأكولا».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد شَدَّد الموحدة وهو خطأ، إنما هو كُبَّاس بضم الكاف وتخفيف الموحدة المفتوحة، وكذلك قيده ابن مأكولا<sup>(٨)</sup> وهو أعلم بشيخه، نعم ذكره المصنف على الصواب بعد ذكر كُبَّاش

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٠ ب) وفيه «عمر بن علي بن محمد...» وقال في التبصير: (٣ / ١١٦٩): «وبالضم والشين معجمة خفيفة: عمر بن علي بن محمد الحلبي المعروف بابن قُشَام...».

(٢) المشتبه: (٢ / ٥٢٩).

(٣) قَسِيم: «بفتح القاف وكسر السين» الإكمال: (٧ / ١١٨).

(٤) الإكمال: (٧ / ١١٨) وقال: «وسليمان بن قسيم وهو سليمان بن يُسَيْر أبو الصباح، يروي عن سليمان بن بريدة، روى عنه عبيد الله بن المنهال». وانظر: التبصير: (٣ / ١١٣٢) حيث صححه نقلاً عن الأمير. وجاءت ترجمته في: التهذيب: (٤ / ٢٣٠ - ٢٣١) والتقريب: (١ / ٣٣١)، والتاريخ الكبير: (٤ / ٤٢)، والجرح والتعديل: (٤ / ١٥٠) والتاريخ لابن معين: (٢ / ٢٣٧)، والضعفاء لأبي زرعة الرازي: (٢ / ٤٣٠) والتصحيقات: (٢ / ٥٨٧) وغيرها من المراجع، وما ذكرته منها لم يذكر روايته عن ابن بريدة.

(٥) المؤلف والمختلف: (١٠٦) وانظر: الإكمال: (٧ / ١١٨)، والتبصير: (٣ / ١١٣٢).

(٦) المشتبه: (٢ / ٥٣٠).

(٧) قَسِيم: «بضم القاف وفتح السين» الإكمال: (٧ / ١١٨).

(٨) الإكمال: (٧ / ١١٩)، حيث قال: «وأبو الحسن علي بن الحسن بن كُبَّاس بن قَسِيم المصري، حدث عن القاضي أبي الحسن علي بن محمد بن إسحاق بن يزيد الحلبي الإصطخري، وأبي الفتح بن سُبَيْخَت، وسمعت منه بمصر، وذكر ذلك الحميدي أيضاً».

بالضم والتخفيف والمعجمة في آخره فقال: «ومثله بمهملة: علي بن حسن بن قُسَيْم بن كُبَّاس المصري...» وقال: «وعنه ابن مأكولا»<sup>(١)</sup>. فاضطرب المصنف أيضاً في نسبه، والآخر هو المعروف في ذلك، وهو مصري، يكتنى أبا الحسن، حدث عن أحمد بن محمد بن الأزهر السِّمَنَّاوي وغيره، وعنه أيضاً علي بن المشرف بن المسلّم الأنماطي، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن قَشِيش<sup>(٣)</sup> الحَرَبِي<sup>(٤)</sup> المالكي، مات سنة سبع وثلاثين وأربع مئة، وثقل ثانيه ابن ناصر».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في اسم جده، فهو علي ابن محمد بن الحسن بن أحمد السَّمَسَار<sup>(٥)</sup>، أبوه سَمَاه ابن نقطة<sup>(٦)</sup> وغيره، وأبوه أبو بكر محمد بن الحسن بن أحمد السمسار، حدث عن إسماعيل

---

= وقال في (٧ / ١٥٩): «...فهو علي بن الحسن بن قُسَيْم بن كُبَّاس أبو الحسن المصري...».

وجاء في التبصير: (٣ / ١١٣٤): «وعلي بن كُبَّاس بن قُسَيْم المصري، شيخ لابن مأكولا».

(١) المشتبه: (٢ / ٥٤٢).

(٢) المشتبه: (٢ / ٥٣٠).

(٣) قَشِيش: «أوله قاف مفتوحة بعده شين مكسورة معجمة مكررة». الإكمال: (٧ / ٢٥٥).

(٤) الحَرَبِي: «بفتح الحاء وسكون الراء وفي آخرها الباء الموحدة، هذه النسبة إلى محلة ببغداد وإلى جد... وجماعة ينسبون إلى أحمد بن حرب الزاهد... الباب: (١ / ٣٥٤ - ٣٥٥).

(٥) في الإكمال: (٧ / ٢٥٥): «...فهو أبو الحسن علي بن الحسن... ثم بياض... ابن قشيش مالكي المذهب، حدث عن... بياض، وفي التبصير: (٣ / ١١٣٤) «...أبو الحسن علي بن محمد بن أبي علي الحسن بن قَشِيش الحربي المالكي... وذكره في تاريخ بغداد على الصحيح: (١٢ / ١٠٠).

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ١١١ أ) وفيه: «أبو الحسن علي بن محمد بن الحسن بن قَشِيش...»، وانظر المنتظم: (٧ / ٢٠٥) حيث ذكر اسمه على الصحيح وقال: «...كان صدوقاً من أهل القرآن، يذهب في الفقه مذهب أحمد بن حنبل».

وهذه الترجمة في (ح) فيها سقط أدى إلى جعل ترجمتي الأب والابن ترجمة واحدة، فقد جاء كما يلي: «...فهو علي بن محمد بن الحسن بن أحمد السمسار حدث عن إسماعيل الصقار...».

الصفار وطبقته، وتوفي سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة.

قال<sup>(١)</sup>: «والْقُفْصُ - بِالضَّمِّ - من قرى دُجَيْلٍ، منها: علي بن أبي بكر ابن طاهر من شيوخ ابن مَشْق، وابنه أبو بكر محمد بن علي الْقُفْصِي<sup>(٢)</sup>»، قرأ بالروايات علي أبي الخطاب الصوفي، قرأ عليه أبو المظفر أحمد بن الحسن ابن أحمد الْقُفْصِي، وسمع منه ابن السمعاني...».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ومنه نقلت، وفيه تخليط فاحش مع إسقاط جد الأول، فهو علي بن أبي بكر بن علي بن طاهر، وابنه أبو بكر محمد بن / علي المذكور، سمع مع أبيه من أبي الوقت السَّجَزِي ولم يقرأ على أبي الخطاب المذكور شيئاً. أما الذي قرأ عليه فأبو بكر محمد بن عبد الكريم بن محمد الْقُفْصِي، قرأ على أبي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله الصوفي البغدادي<sup>(٣)</sup> المتوفى سنة ست وسبعين وأربع مئة<sup>(٤)</sup>، وقد أفصح بذلك المصنف في كتابه «طبقات القراء»<sup>(٥)</sup> لكنه التبس عليه هنا. وأما أبو المظفر الذي قرأ على ابن عبد الكريم المذكور فهو أحمد بن أحمد<sup>(٦)</sup> بن محمد بن علي بن حَمْدِي المتوفى سنة ست وسبعين وخمس مئة وكان موصوفاً بحسن القراءة رحمه الله تعالى.

وقد أخطأ المصنف في كنية أحمد بن الحسن بن أحمد الْقُفْصِي، كناه

---

(١) المشتبه: (٢ / ٥٣٣).

(٢) الْقُفْصِي: بضم القاف وسكون الفاء وكسر الصاد المهملة، هكذا جعلها في الأنساب، ثم قال: «هذه النسبة إلى الْقُفْص، وهي قرية على دَجَلَة من أعمال الدُّجَيْل على ثلاثة فراسخ منها»: (١٠ / ٢١٣)، وانظر المعجم: (٤ / ٣٨٢).

(٣) قال في التبصير: (٣ / ١١٧٤): «علي بن أبي بكر بن طاهر، من شيوخ ابن مشق، وابنه أبو بكر محمد بن علي بن الْقُفْصِي، سمع من أبي الوقت...».

وقال أيضاً: (٣ / ١١٧٤): «وأبو بكر محمد بن عبد الكريم الْقُفْصِي قرأ بالروايات علي أبي الخطاب الصوفي، قرأ عليه أبو المظفر أحمد بن أحمد بن حمد...» وفي نسخة أخرى: «حمدى»، كما قال المحقق.

(٤) كذا ذكرت وفاته في الشذرات: (٣ / ٣٥٣).

(٥) لم أجده فيه.

(٦) علي «أحمد» الثانية علامة صح.



أبا المظفر، وجعله القارىء على أبي بكر محمد بن علي القفصي، فأخطأ من الوجهين، إنما كنيته أبو العباس والقارىء غيره، وأيضاً على غير أبي بكر محمد بن علي كما تقدم.

وقوله: «وسمع منه ابن السمعاني» خطأ، إنما سمع من أبي العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سلمان القفصي المذكور وأثنى عليه.

وقد جَوَّد هذه الترجمة كلها أبو بكر بن نقطة في «إكماله»<sup>(٢)</sup>، ولفظه مذكور في الأصل<sup>(٣)</sup> والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبقافين: محمد بن علي بن خنفر الدمشقي، لقبه قوقا»<sup>(٥)</sup>، روى عن أبي المعالي محمد بن علي القرشي.

قلت: قوقا لقب أحد آبائه، فهو أبو عبد الله محمد بن علي بن خنفر ابن الحسين بن قوقا، ووهم في نسب شيخه، فهو أبو المعالي محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز القرشي قاضي دمشق، وقد ذكرهما على الصواب أبو بكر بن نقطة<sup>(٦)</sup>.

---

(١) هكذا ذكره السمعاني في الأنساب: (١٠ / ٢١٣) وقال: «... شيخ صالح، يسكن باب المراتب ببغداد، سمع أبا عبد الله الحسين بن أحمد بن طلحة النعالي، وأبا الحسن علي بن الحسين بن أيوب وغيرهما، وقال لي: كتبت على كبر السن، سمعت منه، وكان شيخاً صالحاً على زي الصوفية...».

وانظر: التبصير: (٣ / ١١٧٤)، والمعجم: (٤ / ٣٨٢).

(٢) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٦ ب).

(٣) التوضيح: (٢ / ٤٤٩).

(٤) المشتبه: (٢ / ٥٣٦).

(٥) قوقا: «بضم القاف الأولى وفتح الثانية» إكمال الإكمال: (٢ / ١١٢ أ).

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ١١٢ ب).

وفي التبصير: (٣ / ١١٤٠) ذكر قوقا كالمشتبه ثم قال: «... روى عن أبي المعالي محمد بن يحيى بن علي القرشي...».

وفي الشذرات: (٤ / ١١٦) وقضاة دمشق: لشمس الدين بن طولون: «ذكرنا نسب أبي المعالي على الصحيح: ص ٤٥».



## حَرْفُ الْكَافِ

قال (١): «كَبْشَة (٢) تابعيات».

قلت: وصحبايات أيضاً، وقد ذكر المصنف في «التجريد» بضع عشرة امرأة صحابية، كل منهن تسمى كَبْشَة، ومنهن: كَبْشَة بنت رافع بن عُبَيْد الخدرية أم سعد بن معاذ، عاشت بعده وَنَدَبَتْه (٣).

قال (٤): «عُبَيْد الله بن إبراهيم بن كُبَيْبَة (٥) الدَّمَشْقِي، عن أبي الحسين ابن أبي كامل الطَّرَابُلُسِي».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «عن أبي الحسين» وهو خطأ صوابه عن الحسين، وهو أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن إسحاق بن أبي كامل، كذا ذكره ابن ماكولا (٦) وغيره.

(١) المشتبه (٢/ ٥٤٠).

(٢) كَبْشَة: «بفتح الكاف وسكون الباء المعجمة بواحدة وفتح الشين المعجمة». الإكمال: (٧/ ١٥٥).

(٣) التجريد: (٢/ ٢٩٩) حيث ذكرها وذكر غيرها، وانظر: الإكمال: (٧/ ١٥٦)، وأسد الغابة: (٧/ ٢٤٨) الإصابة: (٤/ ٣٨٢ - ٣٨٣)، والتلفيح: (٣٤٢).

(٤) المشتبه: (٢/ ٥٤٣).

(٥) كُبَيْبَة: «بضم الكاف وباء بعدها معجمة بواحدة وياء معجمة باثنتين من تحتها، وبعدها باء معجمة بواحدة» الإكمال: (٧/ ١٥٨).

(٦) الإكمال: (٧/ ١٥٨) وسَمَى ابن كُبَيْبَة: «عبد الله».

(٢٥١ أ) قال<sup>(١)</sup>: / «وبموحدة: أبو كبير<sup>(٢)</sup> الهلالي عامر، شاعر أيضاً».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله «الهلالي» تصحيف، إنما هو الهذلي<sup>(٣)</sup> من بني هذيل، لا أعلم فيه خلافاً، وقد ذكرت نسبه إلى هذيل في الأصل<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «فأما جعفر بن محمد بن كزاز المقرئ شيخ ابن الأخرم فوجدته بخطي بزايين نقطتهما، فيحمر هذا».

قلت: أهمل المصنف شكل كزاز، وذكره في كتابه «طبقات القراء» بالزايين المنقوطين أيضاً مع تشديد الأولى وفتح الكاف، لكنه سمي أباه أحمداً، فقال في ترجمة الإمام أبي الحسن محمد بن النضر بن الأخرم: «قرأ على هارون وعلي جعفر بن أحمد بن كزاز»<sup>(٦)</sup> أهـ. وأراه - والله أعلم - باللام مكان الزاي الأخيرة مع ضم أوله والتخفيف، فجعفر بن محمد بن كزال في هذه الطبقة، روى عن عفان بن مسلم وطبقته، وتوفي ابن الأخرم سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة<sup>(٧)</sup>.

---

= وانظر: التبصير: (٣ / ١١٨٥) والأنساب: (١ / ٣٠٣) حيث نسبه إلى أطرابلس الشام.  
(١) المشتبه: (٢ / ٥٤٥).

(٢) كبير: «بفتح الكاف وكسر الباء المعجمة بوحدة» الإكمال: (٧ / ١٦٠).

(٣) قال في الإكمال: «أبو كبير الهذلي، اسمه عامر بن ثابت بن عبد شمس... شاعر مشهور،

وله ذكر في حديث لعائشة رضي الله عنها»: (٧ / ١٦١)، وانظر: التبصير: (٣ / ١١٨٧)،

والجمهرة لابن حزم: ص (١٩٧) والتصحيفات: (٢ / ٨٣١)، والتصحيف والتحريف:

(٤١٤) والتاج: (٣ / ٥١٦) والشعر والشعراء: لابن قتيبة: (٢ / ٦٧٠).

(٤) التوضيح: (٢ / ٤٦٧).

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٤٦).

(٦) طبقات القراء: (١ / ٢٣٤) وفيه: «... وعلي جعفر بن محمد بن كزاز» ولم يشكلها.

(٧) وقع في التبصير: «كزار» بالضمّة، ثم قال ابن حجر: «ضبطه في طبقات القراء بضم أوله

وتشديد الزاي الأولى في ترجمة الراوي عنه أبي الحسن محمد بن النضر بن الأخرم، لكنه

سمى أباه أحمداً، وهو الصواب، فأما جعفر بن محمد فهو في هذه الطبقة، لكن اسم جده

كزال آخره لام، مات سنة ٣٤١ هـ (٣ / ١١٩٠).

وذكره في غاية النهاية باسم: «جعفر بن أحمد بن كزاز».

قال<sup>(١)</sup>: «محمود بن سليمان بن أبي كُرْبَة، قاضي بلخ، عن الفضل السَّينَانِي». .

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في قوله: «ابن أبي كُرْبَة» إنّما هو ابن<sup>(٢)</sup> أبي مَطَر، وكُرْبَة لقب محمود المذكور، ويكنى أبا نصر، ذكره كذلك بلقبه ونسبه وكنيته أبو بكر الشيرازي في «الألقاب»<sup>(٣)</sup> وابن ماکولا في «الإكمال»<sup>(٤)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٥)</sup>: «وأبو الفتح عبد الله بن محمد بن<sup>(٦)</sup> البيضاوي<sup>(٧)</sup> الكَرْخِي<sup>(٨)</sup>، وابنه القاضي أبو الحسن محمد زوج بنت القاضي أبي الطيب الطبري، مات سنة ثمان وستين وأربع ومئة، وقد نَيْف على السبعين، حدث عن أبي الحسن بن الجُنْدِي، وابنه القاضي أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي الفتح سبط الطبري، مات كهلاً بعد أبيه بعامين، والقاضي أبو الفتح عبد الله بن محمد بن محمد بن البيضاوي، عن الصَّرِيفِينِي وابن النُّقُور، مات سنة سبع وثلاثين وخمس مئة، وصلى عليه أخوه لأمه قاضي القضاة أبو

= (٢ / ٢٧٠)، وأما ابن كزّال فترجم له الذهبي وابن حجر باسم: «جعفر بن محمد بن كزّال» في الميزان: (١ / ٤١٦)، واللسان: (٢ / ١٢٦).

(١) المشتبه: (٢ / ٥٤٦).

(٢) على «ابن» علامة صح.

(٣) معرفة الألقاب: (٣٢ أ) وسماه محمداً!

(٤) الإكمال: (٧ / ١٧٠) وضبط كُرْبَة بضم الكاف وسكون الراء وبالباء المعجمة بواحدة، وذكر

وفاته سنة ٢٣٨، وانظر: التبصير: (٣ / ١١٩٢)، وترجم له في التهذيب: (١٠ / ٦٤)

والتقريب: (٢ / ٢٣٣) وقال: «... صدوق من مشايخ النسائي، من صغار العاشرة»

والخلاصة: (٣٧١) وذكره باسم محمود بن سليمان البلخي.

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٤٧).

(٦) «ابن» هذه غير موجودة في المشتبه.

(٧) البيضاوي: «بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفتح الضاد

المعجمة وفي آخرها الواو، هذه النسبة إلى بيضاء، وهي بلدة من بلاد فارس» الأنساب: (٢ /

٣٦٨) وانظر: المعجم: (١ / ٥٢٩).

(٨) الكَرْخِي: «بفتح أولها وسكون الراء وفي آخرها خاء معجمة، هذه النسبة إلى الكرخ، وهو

عدة مواضع...» ثم ذكر منها: كرخ بغداد، وكرخ البصرة، وكرخ سامرا: اللباب: (٣ / ٩١).

القاسم الزينبي. وولده القاضي أبو عبد الله محمد بن القاضي أبي الفتح،  
سمع ابن البطر، وعنه السهروردي، مات سنة ثمان وخمسين وخمس مئة.

قلت: كذا نقلت هذه الترجمة من خط المصنف، وقد وهم فيها، فأبو  
الفتح المذكور أولاً هو صاحب ابن النُّور الذي ذكره المصنف رابعاً، وهو  
حافظ ختن أبي الطيب لا أبوه، والصواب في هذه الترجمة أن يقال: والقاضي  
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الكرخي  
الفقيه<sup>(١)</sup>.

(٢٥١ ب) وابنه أبو الحسن محمد زوج بنت أبي الطيب الطبري / وعنه أخذ  
المذهب، كتب عنه أبو بكر الخطيب وغيره، ولد في شعبان سنة اثنتين  
وتسعين وثلاث مئة، وتوفي في شعبان سنة ثمان وستين وأربع مئة ببغداد<sup>(٢)</sup>.

وابن هذا القاضي أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن محمد سبط  
القاضي أبي الطيب الطبري، ذكره ابن الساعي المؤرخ في كتاب «الاقتفاء»  
وقال: «نَفَذَهُ الدِّيوان في رسالة إلى غَزَنَةَ لأجل بَيْعَةِ الإمام المقتدي بأمر الله  
فروى الحديث بهراة وغيرها، وكتب عنه أبو الفتح محمد بن سلمونة

---

(١) بهذا النسب ذكره السمعاني وقال: «... سكن بغداد في درب السُّلُولي، وكان يدرس الفقه  
وفتي على مذهب الشافعي رحمه الله، وولي القضاء بربع الكرخ... ذكره أبو بكر الخطيب  
وقال: كتبت عنه وكان صدوقاً ثقة ديناً سديداً، ومات فجأة في ليلة الجمعة الرابع عشر من  
رجب سنة ٤٢٤، ودفن بمقبرة باب حرب» الأنساب: (٢ / ٣٦٨)، وانظر: الجواهر المضية:  
(١ / ٢٨٩) وفيه أنه من بيضاء فارس، وانتقل إلى بغداد وسكنها وأعقب بها، وتاريخ بغداد:  
(٥ / ٤٧٦) وطبقات الشافعية للأسنوي: (١ / ٢٢٩).

(٢) قال السمعاني: «وأبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن  
محمد بن البيضاوي جد شيخنا أبي الفتح عبد الله بن محمد البيضاوي، سمع أبا الحسن  
أحمد بن محمد بن عمران الجندي...»

قال الخطيب: كتبت عنه وكان صدوقاً، وهو ختن القاضي أبي الطيب الطبري على ابنته،  
ولي القضاء بربع الكرخ، وكان فقيهاً على مذهب الشافعي رحمه الله... الأنساب: (٢ /  
٣٦٨) وانظر: تاريخ بغداد: (٣ / ٢٣٩) والمنتظم: (٨ / ٣٠٠) وطبقات الشافعية للأسنوي:  
(١ / ٢٣٦ - ٢٣٧)، والمعجم: (١ / ٥٢٩).

الأصبهاني، وعاد من الرسالة إلى بغداد فمرض ومات ليلة الخميس السادس من شهر ربيع الأول من سنة سبعين وأربع مئة..» وقال: «وكان مولده في سنة سبع وعشرين وأربع مئة»<sup>(١)</sup> أ هـ.

وابن ذا أبو الفتح عبد الله بن أبي عبد الله محمد بن القاضي أبي الحسن، ختن أبي الطيب، ولد سنة تسع وخمسين وأربع مئة، حدث عن ابن النُّقُور وغيره، وعنه أبو اليُمن الكِنْدِي، توفي سنة سبع التي ذكرها المصنف<sup>(٢)</sup>.

وابنه القاضي أبو عبد الله محمد بن القاضي أبي الفتح عبد الله، حدث عن نَصْر بن البَطَر والمبارك بن عبد الجبار بن الطيوري، وعنه الشيخ أبو حفص السُّهْرَوْرْدِي وأبو الفرج بن الجوزي وغيرهما، ولد سنة ست وثمانين وأربع مئة، وتوفي في شوال سنة ثمان التي ذكرها المصنف<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «ومن كَرَّخ جُدَّان<sup>(٥)</sup>: أبو الحسن عبيد الله بن الحسن بن دَلَّال الكَرَّخِي شيخ الحنفية، فقيه عَلم حَبْر، مات سنة أربعين وثلاث مئة». ثم قال بعد أربع تراجم: «وكرخ باجداً منها: الفقيه أبو الحسن

---

(١) أنظر المنتظم: (٨ / ٣١٧)، وطبقات الشافعية للأسنوي: (١ / ٢٣٧ - ٢٣٨) وفيه: «... سبط القاضي أبي الطيب، تفقه، وولي القضاء بالجانب الشرقي من بغداد نيابة عن جده القاضي أبي الطيب...» والجواهر المضية: (٢ / ١٢٨) حيث ذكره بإيجاز.

(٢) قال في المنتظم: «... سمع الحديث من ابن النُّقُور، وغيره، وشهد، وصار حاكماً فسمعت عليه الكثير...» وصلى عليه بجامع المنصور أخوه لأمه قاضي القضاة أبو القاسم الزينبي...» (١٠ / ١٠٤ - ١٠٥) وانظر: الأنساب: (٢ / ٣٦٨)، والجواهر المضية: (١ / ٢٨٩)، والشذرات: (٢ / ٤ / ١١٥).

(٣) قال في الجواهر المضية: «... القاضي ابن القاضي ابن القاضي، والعدل ابن العدل ابن العدل...» ثم ذكر مولده سنة ٤٨٦ ووفاته سنة ٥٥٨: (٢ / ٦٨ - ٦٩) وانظر: المنتظم: (١٠ / ٢٠٦) حيث قال: محمد بن عبد الله أبو عبد الله بن أبي الفتح البيضاوي القاضي... قرأت أشياء من مسموعاته».

(٤) المشتبه: (٢ / ٥٤٨).

(٥) جُدَّان: «بضم الجيم، وسمعت بعضهم يفتحها، والضم أشهر، والدال مشددة وآخره نون...» المعجم: (٤ / ٤٤٩).

الكرخي، يروي عن إسماعيل بن إسحاق القاضي».

قلت: أبو الحسن هذا هو شيخ الحنفية الذي ذكره المصنف قبل، وهم في إعادته<sup>(١)</sup> وفي تسمية أبيه الحسن، وإنما هو الحسين بالتصغير، وكذلك ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup> وابن السمعاني<sup>(٣)</sup> وغيرهما، وقال ابن السمعاني: «سمع إسماعيل بن إسحاق القاضي ومحمد بن عبد الله الحَضْرَمي، روى عنه أبو عمر بن حَيُّوة وأبو حفص بن شاهين وغيرهما» أ هـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبالفتح: أبو أحمد محمد بن أحمد الجرجاني، عرف بالكُرْدِي<sup>(٥)</sup>، عن الأصم والإسماعيلي، مات قبل الأربع مئة».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، والمشهور أن صاحب الإسماعيلي هو أبو علي أحمد بن محمد الكُرْدِي، كذا ذكره ابن ماكولا<sup>(٦)</sup> وابن

---

(١) لعل الذهبي ممن يرى أن كرخ جَدَّان هو كرخ باجداً، فقد قال ياقوت: «... زعم بعض أهل الحديث أن كرخ باجداً وكرخ جَدَّان واحد، وليس بصحيح، فأما باجداً فهو كرخ سامراً، وأما كرخ جَدَّان فإنه بليدة في آخر ولاية العراق...» (٤/٤٤٩) والسمعاني جعل المترجم من كرخ باجداً وكرخ جَدَّان في نفس الترجمة، الأنساب (١٠/٣٩٠ - ٣٩١).

(٢) مشته النسبة: (٦٨) وفيه: «عبيد الله بن الحسين بن شيان».

(٣) الأنساب: (١٠/٣٩٠ - ٣٩١) وفيه: «عبيد الله بن الحسين بن دَلْهَم»، وذكره كذلك في:

(٥/٣٨٥ - ٣٨٦) وفيه: «عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دلهَم»، وكذا في تاريخ بغداد:

(١٠/٣٥٣ - ٣٥٥) والجواهر المضية: (١/٣٣٧)، وقال في المعجم: «والإلى كرخ جَدَّان

ينسب عبد الله بن الحسن بن دلهَم» (٤/٤٤٩)، وفي الإكمال: الحسين بن شيان: (٧/

١٨٣)، وفي لسان الميزان: عبيد الله بن الحسين: (٤/٩٨)، ووقع فيه أنه مات سنة ٣٤٥:

(٤/٩٩) وفي الأنساب: أنه مات سنة ٢٦٠! (٥/٣٨٧) وهي سنة الولادة وفي بعض نسخ

الأنساب: ٣٦٠، وأنظر التعليق رقم (٢) من الصفحة المذكورة.

(٤) المشته: (٢/٥٤٩).

(٥) الكُرْدِي: «بفتح الكاف وسكون الراء وفي آخرها الدال المهملة» الأنساب: (١٠/٣٩٤) ولم

يذكر النسبة إلى ماذا، ولا ابن الأثير في اللباب.

(٦) الإكمال: (٧/١٨٤).



السمعاني<sup>(١)</sup> وابن الجوزي وغيرهم، وفرّق أبو العلاء الفرضي بينه وبين أبي أحمد فقال: «أبو علي أحمد بن محمد الكردي من أهل جرجان، روى عن أبي بكر أحمد بن إبراهيم / الإسماعيلي، ذكره أبو القاسم حمزة بن يوسف (٢٥٢ أ) السهمي الحافظ في «تاريخه». وأبو أحمد محمد بن أحمد المعروف بالكردي روى عن أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم وغيره، توفي بإسطنبول سنة تسع وتسعين وثلاث مئة، ذكره السهمي الحافظ في «تاريخه»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «والكسبي<sup>(٤)</sup> - بكسر وإهمال - نسبة إلى كسّ تعريب كَشّ، ولهذا ينسب إليها أيضاً كَشِّي، وهي مدينة بما وراء النهر.

قال ياقوت: قد تُعرَّب فتكتب بمهملة<sup>(٥)</sup>، وأهل تلك الديار لا يقولونها إلا بالفتح ومعجمة، وهم أعرف، وأيضاً فهو اسم أعجمي يُتَلَعَّب به.

وأما ابن ماكولا فقال: دخلت بخارى وسمرقند فوجدتهم جميعهم يقولون كِسّ بالكسر والإهمال.

وكِسّ بليدة في أرض مكرّان دثرت...».

(١) الأنساب: (١٠ / ٣٩٤)، وانظر: تاريخ جرجان: (١٠٤) وكلهم قالوا إنه حدث عن أبي بكر الإسماعيلي.

(٢) تاريخ جرجان: (٥٢٧).

وقال في التبصير: «... وأبو علي أحمد بن محمد الكردي، جرجاني روى أيضاً عن الإسماعيلي، ذكره حمزة، وأظنه والد الذي قبله». : (٣ / ١٢١٣)، وقال المؤلف في حاشيته على المشتبه أن ترجمة أبي أحمد مقلوبة من ترجمة أبي علي: (٢ / ٥٥٠) الهامش.

(٣) المشتبه: (٢ / ٥٥٢ - ٥٥٣).

(٤) الكسبي: «بكسر الكاف وتشديد السين المهملة، هذه النسبة إلى بلدة بما وراء النهر يقال لها كس... وقد ذكر الحفاظ في تواريخهم أن اسم هذه البلدة كِسّ بكسر الكاف والسين غير المنقوطة، والنسبة إليها كَسِّي، غير أن المشهور كَشّ بفتح الكاف والسين المنقوطة بقرب نخشب...» الأنساب: (١٠ / ٤٢٩) وفي (١٠ / ٤٤٠) أنها قرية قريبة من سمرقند، وانظر: المعجم: (٤ / ٤٦٠).

(٥) في المشتبه: «فتكتب مهملة» بدون الباء.

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد لخص كلام ياقوت والأمير مختصراً، وحكاها عنهما بالقول وليس بمرضي، أما لفظ ياقوت في ترجمة مدينة كَشَّ الأولى فقال: «وقد تُعَرَّب فتكتب بالسين المهملة، والمحدثون يخطئون من يقولها بفتح الكاف والشين المعجمة، وليس ذلك عندنا بخطاً لأمرين: أحدهما: أن أهلها وجميع من بما وراء النهر لا يقولون إلا كَشَّ بفتح الكاف والشين المعجمة، وهم أعرف ببلدهم.

والثاني: أنه اسم أعجمي يُتَلَبَّب به إذا سلّمنا أنه كما ذكروه، وإلا فهذا حجتهم في تعريبه تغييره عما يتلفظ به أهله»<sup>(١)</sup> أ هـ.

وأما لفظ الأمير فقال بعد ذكر كَسَّ بالكسر والإهمال: «والعراقيون وغيرهم يقولون بفتح الكاف، وربما صحّفه بعضهم فقال به بالشين المعجمة...»<sup>(٢)</sup>

وقال: «ولما عبرت نهر جيحون وحضرت بخارن وسمرقند وجدتهم جَمِيعَهُمْ يقولون كَسَّ بكسر الكاف وبالسين المهملة»<sup>(٣)</sup> أ هـ.

ووجدت المصنف شدّد الراء من مكرّان بخطه وإنما هي بالتخفيف مع ضم الميم، قيدها كذلك ابن السمعاني<sup>(٤)</sup> وغيره، وهي بلدة من بلاد كِرْمَان<sup>(٥)</sup>.

(١) المشترك: (٣٧٣ - ٣٧٤) وبعض الكلمات فيها تصحيف واضح.

(٢) الإكمال: (١٨٦ / ٧).

(٣) الإكمال: (١٨٥ / ٧)، وقد نقل ياقوت كلام الأمير في المعجم: (٤٦٠ / ٤).

(٤) الأنساب: (٥٤١ ب).

وقال في المعجم: «مُكْرَان: بالضم ثم السكون وراء وآخره نون، أعجمية، وأكثر ما تجيء في شعر العرب مشددة الكاف...»: (١٧٩ / ٥) وانظر: المشترك: (٣٧٣)، وفي التبصير: «مُكْرَان»: (١٢١٨ / ٣).

(٥) كِرْمَان: «بالفتح ثم السكون وآخره نون، وربما كسرت، والفتح أشهر بالصحة» المعجم: (٤ / ٤٥٤) ثم ذكر أنها ولاية مشهورة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان.

قال<sup>(١)</sup>: «ويفتح وإعجام: أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم بن ماعز بن كَشَّ الكَشِّي، ويقال فيه الكَجِّي<sup>(٢)</sup>، البصري، الحافظ، صاحب السنن، أدرك أبا عاصم النبيل والكبار».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وكتب ابن ماعز بميم في أوله وزاي في آخره وهو تصحيف، صوابه: بَاغِرٌ بموحدة/ في أوله وبعد الألف (٢٥٢ ب) غين معجمة مكسورة يليها راء، ذكره كذلك ابن السمعاني<sup>(٣)</sup> وغيره.

قال<sup>(٤)</sup>: «ومحمد بن عمرو بن منصور الكَسِّي، شيخ للطبراني».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن عمرو، وإنما هو ابن عمرو بضم أوله وفتح ثانيه، وكذلك ذكره ابن نقطة<sup>(٥)</sup>».

قال<sup>(٦)</sup>: «كِنْدَةُ معلوم، وبالضم: علي بن حسين بن عاصم

---

(١) المشتبه: (٢/ ٥٥٣).

(٢) الكَجِّي: «يفتح الكاف والجيم المشددة، هذه النسبة إلى الكج، وهو الجصّ...» ثم نقل عن الأنساب المتفقة أنه لُقِّب بالكشي لأنه كان يبنى دَاراً بالبصرة فكان يقول: هاتوا الكَجَّ، وهو الجصّ... ثم قال: «... وطني أن الكشي منسوب إلى جده الأعلى كش». (١٠/ ٣٥٩ - ٣٦٠)، وفي الأنساب المتفقة: «... وأظنه منسوباً إلى ناحية بخوزستان يقال لها زيركج...»: (٢١٤) وفي لب اللباب: «... واشتهر بهما أبو مسلم لأن في أجداده كشاً، وكان يبنى داره فأكثر من قول: هاتوا الكج، فسمي به»: (٢٢٠) فجمع بين الرأيين، ويبقى ابن طاهر منفرداً بقوله السابق في الأنساب المتفقة.

(٣) الأنساب: (١٠/ ٣٥٩) وفيه: «ماعز»! وكذا في تاريخ بغداد: (٦/ ١٢٠ - ١٢٤) وتذكرة الحفاظ: (١/ ٦٢٠ - ٦٢١) وترجم له في الشذرات (٢/ ٢١٠) والمتنظم: (٦/ ٥٠ - ٥٢) والمعجم: (٤/ ٤٣٨ و ٤٦٢) ولم يذكروا في نسبه لا باغر ولا ماعز، وابن الأثير وحده ذكر في نسبه باغر: اللباب: (٣/ ٨٥) وذكره في إكمال الإكمال: (٢/ ١٢٣ أ) ولم يذكر الكلمة إطلاقاً.

(٤) المشتبه: (٢/ ٥٥٣).

(٥) إكمال الإكمال: (٢/ ١٢٣ ب).

وانظر: التبصير: (٣/ ١٢١٨).

(٦) المشتبه: (٢/ ٥٥٤).

البيكندي<sup>(١)</sup>، كُنْدَة، حدث عن محمد بن سَلام، مات سنة ست وسبعين ومئتين».

قلت: كذا وجدت وفاته بخط المصنف مرموزة بالقلم الهندي، وهو خطأ، إنما توفي كُنْدَة هذا في سنة ست وثمانين، ذكره أبو بكر الشيرازي في «الألقاب»<sup>(٢)</sup> وابن ماكولا في «الإكمال»<sup>(٣)</sup>.

---

(١) قال ياقوت: «بيكُنْد: بالكسر وفتح الكاف وسكون النون، بلدة بين بخارى وجيحون، على مرحلة من بخارى، لها ذكر في الفتوح...» المعجم: (١ / ٥٣٣) وانظر: لب اللباب: (٤٩).

(٢) معرفة الألقاب: (٣٣ ب).

(٣) الإكمال: (٧ / ١٨٠) حيث قال: «أما كُنْدَة بضم الكاف وبالدال فهو أبو الحسن علي بن الحسين بن عاصم بن الحارث الأعرج البيكندي، لقبه كندة... توفي في رجب سنة ٢٨٦، قاله غنجار...».

## حَرْفُ اللَّامِ

قال<sup>(١)</sup>: «وبالكسر وياء ساكنة: مَكِّي بن منصور اللَّيْني<sup>(٢)</sup>، الرجل الصالح، عن ابن المبارك، من قرية اللَّين، مات سنة ثلاث وثلاثين ومئتين». قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «مكي بن منصور» وهو خطأ في اسمه واسم أبيه، إنما هو محمد بن نصر بن الحسين بن عثمان المزني المروزي اللَّيْني، كذلك سماه ابن ماكولا<sup>(٣)</sup> وابن السمعاني<sup>(٤)</sup> والفرضي وغيرهم، ولا أعلم فيه خلافاً، والله أعلم.

---

(١) المشتبه: (٢ / ٥٦٢) وفيه: «المروزي اللَّيْني...».

(٢) اللَّيْني: «بكسر اللام وسكون الياء ثم النون، هذه النسبة إلى قرية اللَّين». اللباب: (٣ / ١٣٩) وهي قرية بمرو كما قال ياقوت في المعجم: (٥ / ٢٩)، وقال السمعاني إنه لا يعرفها، وإنه يظن أنها قرية آلين بالألف الممدودة: الأنساب: (٤٩٨ ب) وقال في رسم آلين: «يمد الألف وكسر اللام وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى آلين وهي إحدى قرى مرو: (١ / ١٠٥)».

(٣) الإكمال: (٧ / ١٩٧) وقال: «... كان من عباد الله الصالحين، روى عن وكيع وابن المبارك... مات سنة ٢٠٣، وذكره ابن أبي معديان في تاريخ مرو».

(٤) الأنساب: (٤٩٨ ب).

وانظر: التبصير: (٣ / ١٢٣٨) حيث وقع فيه: مكي بن نصر، ثم صححه نقلاً عن ابن ماكولا والسمعاني والفرضي.



## حَرْفُ المِيمِ

قال<sup>(١)</sup>: «وأبو بكر بن محمد بن أحمد بن خَنْب<sup>(٢)</sup> بن حامد بن ماخ<sup>(٣)</sup> البخاري».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن حامد» وهو خطأ، إنما هو حَامِدِيَّان بن ماخ، كذا نسبته ابن ماكولا في حرف الميم<sup>(٤)</sup>، والمشهور ما ذكره في حرف الجيم في ترجمة والد ابن خَنْب المذكور فقال: «وأبو حامد أحمد بن خَنْب بن أحمد بن راجيان بن حامديان بن ماخك بن فرماي البخاري، والد أبي بكر بن خنب»<sup>(٥)</sup> اهـ.

(١) المشتبه: (٢ / ٥٦٣).

(٢) خَنْب: بخاء معجمة مفتوحة وبعدها نون ساكنة وآخره باء معجمة بواحدة: الإكمال: (٢ / ١٥٦).

(٣) ماخ: «أوله ميم وآخره خاء معجمة» الإكمال: (١ / ١٦٩).

(٤) الإكمال: (٧ / ١٩٨) حيث قال: «وأبو بكر محمد بن أحمد بن خنب بن حَامِدِيَّان بن ماخ البخاري...».

(٥) الإكمال: (٢ / ١٥٧) وقال في: (١ / ١٦٩): «وأبو بكر محمد بن أحمد بن خنب بن حامديان البخاري».

وقال الخطيب في تاريخ بغداد: «محمد بن أحمد بن خنب بن أحمد بن راجيان بن حامديان ابن مَاحَك بن قرماي، أبو بكر الدِّهْقَان، سكن بخارى...» ثم ذكر وفاته سنة ٣٥٠: (١ / ٢٩٦) وقال في التبصير مصححاً: «هو حَامِدِيَّان بزيادة تحتانية وألف ونون، قيده ابن ماكولا»: (٤ / ١٢٤٤).

وقال في المنتظم: «محمد بن أحمد بن حبيب بن أحمد بن راجيان أبو بكر الدهقان...» (٧ / ٧) وفي الشذرات: «أبو بكر محمد بن أحمد بن حبيب البغدادي الدهقان...» (٣ / ٧).

قال<sup>(١)</sup>: «ومن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم بن أد بن طابخة: النضر<sup>(٢)</sup> بن شُمَيْل<sup>(٣)</sup>، شيخ مرو».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أسقط من النسب رجلاً بين تميم وأد، فهو مازن بن مالك بن عمرو بن تميم بن مُرَّ بن أَد<sup>(٤)</sup>، ولا خلاف أعلمه في ذلك والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وكذا أبو الطيب المُباركي<sup>(٦)</sup> / شيخ للحاكم، اسمه محمد بن عبد الله بن المبارك».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أسقط اسم أبيه، فقال الحاكم أبو عبد الله: «ثنا محمد بن محمد بن عبد الله بن المُبارك أنه سمع إسحاق ابن يعقوب السَّمسار». ذكره ابن نقطة كذلك<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(٨)</sup>: «وبياء ومهملة: عبد الله بن مُيسَّر، شيخ لأبي نُعيم المُلائبي».

---

(١) المشتبه: (٢ / ٥٦٤) وفيه: «وطائفة من مازن...» والعبارة قلقة بهذه البداية.

(٢) النضر: «بالفتح وسكون المعجمة»: المغني: (١٤٥).

(٣) شُمَيْل: «بمعجمة وميم ولام مصغراً»: المغني: (١٤٥).

(٤) كذا هو في الأنساب: (٥٢٥ ب) في نسبة المُري، والجمهرة لابن حزم ص (٢٠٦)، وقال في الصَّحاح: (٢ / ٨١٤): «ومُرّ: أبو تميم، وهو مرّ بن أد بن طابخة». وذكر نسب النضر بن شميل في التهذيب وأوصله إلى تميم فقط: (١٠ / ٤٣٧)، وفي الأنساب: (٣ / ٧٩) في نسبة التميمي قال: «... وهو تميم بن مرة بن أد بن طابخة...» ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنووي: (١ / ١٢٧).

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٦٦) وبدأ بقوله: وكذلك..

(٦) المُباركي: «بضم الميم وفتح الباء والراء، بينهما ألف ساكنة وفي آخرها كاف». اللباب: (٣ / ١٥٩ - ١٦٠) ثم ذكر أن النسبة إلى بليدة بين بغداد وواسط، ونهر بالبصرة، وإلى جد أبي الطيب المذكور.

(٧) إكمال الإكمال: (٢ / ١٤٨ أ) والخط غير واضح في وجود محمد الأولى.

وانظر: اللباب: (٣ / ١٦٠) حيث ذكره على الصحيح وقال: «... نسب إلى جده المبارك، سمع إسحاق بن يعقوب السمسار روى عنه الحاكم أبو عبد الله». والأنساب المتفقة: (١٣٥).

(٨) المشتبه: (٢ / ٥٦٨).



قلت: تبع المصنف في هذا ابن ماكولا، فإنه ذكره كذلك<sup>(١)</sup> وعزاه إلى البخاري، والذي وجدته بخط الحافظ أبي النرسي في «التاريخ» ابن مبشر بالموحدة والشين المعجمة، وهو عبد الله بن مُبَشَّر جليس ابن أبي ذئب، سمع زَيْد بن عَتَّاب، سمع منه أبو نعيم<sup>(٢)</sup>. ولم يذكره في ترجمة مبشر بالمشناة تحت والمهملة الدارقطني ولا عبد الغني بن سعيد، مع رواية الدارقطني للتاريخ واطلاع عبد الغني عليه. وقد ذكره المصنف في «الميزان» على الصواب فقال بعد ذكر عبد الله بن مالك وقبل ذكر عبد الله بن المشني: «عبد الله بن مبشر الغفاري له عن بعض التابعين»<sup>(٣)</sup> اهـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «وعمران بن ميثم<sup>(٥)</sup>، تابعي». قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وإنما التابعي أبو ميثم الكِنَانِي<sup>(٦)</sup> التَّمَارِي<sup>(٧)</sup>، يروي عن علي ابن أبي طالب، وعنه ابن عمران بن ميثم والقاسم بن الوليد الهمداني، ذكره

- 
- (١) الإكمال: (٢٠١/٧) وقال: «... قال هذا كله البخاري».
- (٢) كذا في التاريخ الكبير: (٢٠٨/٥) والجرح والتعديل: (١٧٦/٥) والتهذيب: (٣٨٧/٥) والتبصير: (١٢٤٨/٤) ونسبه إلى الميزان، والتصحيفات: (٥٩٦/٢).
- (٣) الميزان: (٤٩٩ / ٢) وكذا في اللسان: (٣٥٦ / ٣) لكنه ذكر اثنين: عبد الله بن مبشر الغفاري، روى يحيى بن العلاء عنه عن رجل عن أم سلمة... والآخر مولى أم حبيبة، وكان يقال له جليس ابن أبي ذئب، روى عنه الثوري وأبو نعيم، ووثقه ابن معين، وجعلهما اثنين أيضاً في تعجيل المنفعة: (٢٣٤)، وقال في ترجمة الغفاري منهما: «... ذكره أبو الفتح الأزدي في الضعفاء... لا يصح حديثه، ويغلب على ظني أنه غير جليس ابن أبي ذئب». وجاء في تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: «وسألته عن عبد الله بن مبشر، فقال: ثقة» (١٣٧) فيظهر مما سبق أن المؤلف وُفِّقَ في تصحيح الاسم، لكنه أوقعنا في إشكال عندما أحالنا على الغفاري الذي في الميزان، والذي جعله ابن حجر غير جليس ابن أبي ذئب.
- (٤) المشتبه: (٥٧٠ / ٢).
- (٥) ميثم: «بكسر الميم وسكون الباء، وتليها ثاء معجمة بثلاث مفتوحة» الإكمال: (٢٠٥ / ٧) وجعله في اللباب: (٢٨١ / ٣) بفتح الميم.
- (٦) الكِنَانِي: «بكسر الكاف وفتح النون وكسر النون الثانية، هذه النسبة إلى عدة من القبائل...» الأنساب: (٤٧٥ / ١٠).
- (٧) التَّمَارِي: «بفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وتشديد الميم، وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى بيع التمر...» الأنساب: (٧٥ / ٣).

الدارقطني<sup>(١)</sup> وتبعه ابن ماكولا<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبمثناة: بنو ميثم بحمص».

قلت: ضبط المصنف الميم من ميثم بالكسر فيما وجدته بخطه، وإنما هو بالفتح، قيده كذلك الدارقطني<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup> والحازمي وغيرهم.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبنوين نسبة إلى مَنُونِيَا من قرى السَّوَاد، منها<sup>(٧)</sup>: حمَّاد بن حامد المَنُونِي<sup>(٨)</sup> الضَّرِير، قرأ بالسبع على علي بن أحمد اليَزْدِي<sup>(٩)</sup>، وأقرأ، وحدث عن ابن ناصر».

قلت: تبع المصنف أبا العلاء الفرضي في قوله: «حمَّاد بن حامد» وقال ابن نقطة: «حمَّاد بن سعيد المَنُونِي أبو عبد الله الضَّرِير، ذكره الدُّبَيْثِي في تاريخه»<sup>(١٠)</sup> أ هـ.

- (١) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: ميثم وميثم.  
(٢) الإكمال: (٧/ ٢٠٥) وكذا في اللباب: (٣/ ٢٨١) وقال في الثقات: «ميثم: شيخ يروي أخبار بني إسرائيل، روى عنه أبو إسحاق السبيعي». (٥/ ٤٦٣).  
وفي الميزان: «عمران بن ميثم، عداة في التابعين، قال العقيلي: من كبار الرافضة...» (٣/ ٢٤٤)، وتابعه على ذلك في اللسان: (٤/ ٣٥٠).  
وقال ابن حجر في الإصابة: «ميثم التمار الأسدي، نزل الكوفة، وله بها ذرية...»! ثم ذكر أن له حديثاً عن علي رضي الله عنه: (٣/ ٤٧٩).  
(٣) المشتبه: (٢/ ٥٧٠).  
(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: ميثم وميثم.  
(٥) الإكمال: (٧/ ٢٠٥) حيث قال: «بفتح الميم وسكون الياء وبعدها تاء مفتوحة معجمة باثنتين من فوقها» وقال في (٧/ ٢٠٧): «... وفي ذي الكلاع ميثم الكلاع، وهم قبيل بحمص يقال لهم الميثميون».  
وانظر: التبصير: (٤/ ١٢٥٣) واللباب: (٣/ ٢٨٠).  
(٦) المشتبه: (٢/ ٥٧٠ - ٥٧١).  
(٧) في المشتبه: «... منها: أبو الفوارس حماد...».  
(٨) مَنُونِيَا: قرية من قرى نهر الملك كانت أولاً مدينة، ولها ذكر في أخبار الفرس، وهي على شاطئ نهر الملك... المعجم: (٥/ ٢١٧).  
(٩) في المشتبه: «اليَزْدِي» بالراء، وذكر في اللباب اليَزْدِي بالزاي ولم يذكر اليَزْدِي بالراء: (٣/ ٤١١).  
(١٠) إكمال الإكمال: (٣/ ٢٢٣ ب) نسخة المتحف البريطاني. وضبط المَنُونِي بفتح الميم وضم النون المخففة وبعد الواو ياء مكسورة.

قال (١): «المَجْرُ بن سلمة: بطن من كِنْدَة».

قلت: كذا فتح المصنف الميم وسكن الجيم فيما وجدته بخطه، وهو خطأ إنما هو بضم الميم، ولم أرَ أحداً / فتحها، وأما الجيم فهي ساكنة والراء (٢٥٣ ب) بعدها مكسورة عند ابن حبيب فقال: «وفي كندة بنو المَجْر خفيف (٢)». وحكى أبو الوليد الكنانى في «تهذيب كتاب ابن حبيب» قولين آخرين أحدهما: رفع الراء مع سكون الجيم، والثاني: تشديد الراء مع فتح الجيم، ولم يعرج على ما ذكره ابن الكلبي في «الجمهرة» وهو الأشبه بالصواب فقال: «المَجْر - خفيف الراء - بطن لأنه طعن فأجر الرَّمح، لهم مسجد بالكوفة» (٣) اهـ.

وفيه وهم آخر وهو قوله: «ابن سلمة» إنما هو سلمة نفسه كذا سماه ابن الكلبي والنسّابون، والمَجْرُ لقبه، فهو سلمة بن عمرو بن أبي كرب بن ربيعة ابن معاوية (٤).

قال (٥): «مَجْدَر (٦) لقب عقبة بن خالد السَّكُونِي (٧) ...».

قلت: لو كنّا أو رفع نسبه كان أسلم، فجده اسمه أيضاً عقبة بن خالد

---

(١) المشتبه: (٢ / ٥٧٢).

(٢) مختلف القبائل ومؤلفها: ص: (٣٤٧) وفيه: «وفي كندة: بنو المَجْر، مخفف ...».

(٣) في التبصير: (٤ / ١٢٥٦): «المَجْر بن سلمة: بطن من كندة، وهو بضم الميم وسكون الجيم...»، وفي الإيناس: (٢٤٧): «وفي كندة بنو المَجْر - خفيف - ... وقال غير ابن حبيب: الذي في كندة: المَجْر - ثقیل - لأنه أجر الرَّمح، لأنه ترك في نحره، والأسدي: مَجْر - خفيف - لأنه من غير هذا المعنى».

(٤) انظر: التبصير: (٤ / ١٢٥٦)، ومختلف القبائل ومؤلفها: (٣٤٧)، والإيناس: (٢٤٧).

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٧٢).

(٦) المَجْدَر: «بضم الميم وفتح الجيم والبدال المهملة المشددة وفي آخرها الراء، يقال هذا لمن به أثر الجدري» الباب: (٣ / ١٦٦).

(٧) السَّكُونِي: «بفتح السين وضم الكاف وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى السكون وهو بطن من كندة، الأنساب: (٧ / ١٠١).

السُّكُونِي، والمُجَدَّر لقب حافده عقبة بن خالد بن عقبة بن خالد، كنيته أبو مسعود السكوني، نسبه كذلك البخاري<sup>(١)</sup> وغيره.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبحاء وزاي مثقل: مُحَفِّز بن ثعلبة، الذي ذهب برأس الحسين عليه السلام إلى الشام».

قلت: وجدت المصنف شدد الفاء وكسرها بخطه، ووجدته مفتوح الفاء في كتاب الدارقطني بخط الحافظ عبد الغني المقدسي<sup>(٣)</sup>، وضبطه ابن الكلبي في «الجمهرة» بكسر الميم وسكون الحاء المهملة وفتح الفاء مخففة، فذكر عمرو بن قيس بن الحارث بن مالك بن عبيد بن خزيمة بن لؤي وقال: «فولد عمرو قطناً وقنأناً وحضناً منهم مُحَفِّز بن ثعلبة بن مرة بن خالد بن عامر ابن قنأان بن عمرو الذي ذهب برأس الحسين رضي الله عنه إلى الشام...»<sup>(٤)</sup> أهـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «مُحِبَّ: جماعة. واسم مفعول: مُحَبَّب بن حذلم المصري الزاهد، عن سلمة بن وردان».

(١) التاريخ الكبير: (٦ / ٤٤٤) وانظر: الجرح والتعديل: (٦ / ٣١٠) ولم يذكر لقبه، والتهذيب: (٧ / ٢٣٩ - ٢٤٠) وقال: «عقبة بن خالد بن عقبة بن خالد السكوني، أبو مسعود الكوفي، المجدَّر، روى عن الأعمش وعبيد الله بن عمر... وعنه ابنه خالد وعيسى بن يونس... مات سنة ١٨٨».

وقال في الخلاصة: (٢٦٨): «عقبة بن خالد بن عقبة السكوني، أبو مسعود الكوفي، المجدَّر...».

(٢) المشتبه: (٢ / ٥٧٣).

(٣) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: مُحَفِّز ومَحْفَن، وذكره باسم مُحَفِّز.

(٤) جمهرة النسب لابن الكلبي: (١ / ٤١٣)، وفيه: «مُحَفِّز».

وقال الأمير: «وأما مُحَفِّز بحاء مهملة وبعدها فاء مشددة وزاي، فهو محفز بن ثعلبة بن مرة بن خزيمة بن لؤي، هو الذي ذهب برأس الحسين رضي الله عنه إلى الشام». الإكمال: (٧ / ٢١٢)، وقال في التبصير معقبات: «ضبطه ابن الكلبي كالذي بعده» (٤ / ١٢٥٧)، والذي بعده هو: مُحَفَّن (٤ / ١٢٥٨) لعله يقصد بالمشابهة الوزن وليس الحروف.

وقال الزبير في نسب قريش - عند كلامه على ولد خزيمة بن لؤي -: «فولد عمرو: قطناً وقنأناً وحضناً منهم: مُحَفِّز بن ثعلبة بن مرة...» ص (٤٤١).

وفي جمهرة ابن حزم: «... منهم مُحَفِّز بن مرة...» (١٧٤).

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٧٥).

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو وهم، إنما هو عن موسى بن وَرْدَانَ، كما ذكره الأئمة عبد الغني بن سعيد<sup>(١)</sup> وابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيرهما، وذكره المصنف على الصواب في حرف الجيم<sup>(٣)</sup> بخلاف ما ذكره هنا، وكأنه أخذه من ابن نقطة<sup>(٤)</sup> فلو عزاه إليه سلم، وهذا هو الوهم الموعود في حرف الجيم بإتيانه<sup>(٥)</sup>، والله أعلم.

قال/ <sup>(٦)</sup>: «وَمُحَبَّبٌ<sup>(٧)</sup> بن إبراهيم العبدي، عن ابن راهويه، وإبراهيم (٢٥٤ أ) ابن مُحَبَّب النيسابوري، عن محمد بن إبراهيم البوشنجي».

قلت: كأن المصنف ما عرف هذا الثاني، والله أعلم، فهو ولد المذكور قبله، ذكره الأمير بعد ذكر أبيه فقال: «وأبو إسحاق بن مُحَبَّب بن إبراهيم تقدم نسب أبيه، حدث عن أبيه، روى عنه الحاكم النيسابوري»<sup>(٨)</sup>.

وذكره ابن نقطة فقال: «إبراهيم بن مُحَبَّب النيسابوري، حدث عن أبي عبد الله محمد بن إبراهيم العبدي...» وقال أيضاً: «... ذكره الأمير بكنيته»<sup>(٩)</sup> أ هـ.

(١) المؤلف والمختلف: (٢٥).

(٢) الإكمال: (٢ / ٣١)، وانظر: التبصير: (٤ / ١٢٦٠)، والتاريخ الكبير (٩ / ٢٨)، والجرح والتعديل: (٩ / ٣٦٧) وتعجيل المنفعة: (٣٩٤).

(٣) المشتبه: (١ / ١٣٣).

(٤) إكمال الإكمال: (٢ / ١٣٠ أ).

(٥) أنظر: ص: (١٩١).

(٦) المشتبه: (٢ / ٥٧٥).

(٧) مُحَبَّب: «بضم الميم وفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الأولى المعجمة بواحدة». الإكمال: (٧ / ٢١٥).

(٨) الإكمال: (٧ / ٢١٥).

(٩) إكمال الإكمال: (٢ / ١٢٩ أ).

وقال في التبصير: «... وابنه إبراهيم بن مُحَبَّب النيسابوري، عن محمد بن إبراهيم البوشنجي» (٤ / ١٢٦٠).

قال<sup>(١)</sup>: «وبزاي مفتوحة: سِنَان بن مُخَزَّم، عن علي رضي الله عنه».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، فذكره بالسين المهملة يليها نون ثم ألف، وهو تصحيف، إنما هو شَيَّان بشين معجمة ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة مفتوحة يليها الألف، وعلى الصواب ذكره البخاري<sup>(٢)</sup> ومن بعده كالدارقطني<sup>(٣)</sup> وعبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup>، وقال الدارقطني: «روى حديثه عطاء بن السائب». لم يزد على هذا، وقال عبد الغني: «روى عنه عطاء بن السائب، قال لي ذلك علي بن عمر» أهـ. وفيه نظر، فإن عطاء إنما روى عن مَيِّمُون بن مِهْرَان، وقال البخاري في ترجمة شَيَّان هذا: «سمع علياً في كربلاء، قاله أبو حمزة عن عطاء عن ميمون بن مهران»<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وأبو بكر محمد بن عبد الله بن خُورَزْمِست المَجْلَدِي<sup>(٨)</sup>،

(١) المشتبه: (٢/ ٥٧٨).

(٢) التاريخ الكبير: (٤/ ٢٥٣) وانظر التعليق رقم (٢).

(٣) المؤتلف والمختلف: باب مخزَّم ومخزَّم..

(٤) المؤتلف والمختلف: (١١٧).

(٥) الإكمال: (٧/ ٢٢٠ - ٢٢١).

(٦) التاريخ الكبير: (٤/ ٢٥٣) وكذا في الإكمال.

وقال في التبصير: «... شَيَّان بن مخزَّم، عن علي» (٤/ ١٢٦٧) وفي الجرح والتعديل: «شَيَّان بن مُخَزَّم، قال سمعت علياً رضي الله عنه روى عنه ميمون بن مهران...» (٣/ ٣٥٤ - ٣٥٥).

وفي الثقات: «شَيَّان بن قحذم، يروي عن علي، روى عنه ميمون بن مهران، وقد قبل: شَيَّان بن محزَّم». (٤/ ٣٦٧).

وقال في التهذيب: «شَيَّان بن محزَّم، عن علي رضي الله عنه، وعنه ميمون بن مهران... وضبطه ابن ماكولا بتشديد الزاي وفتح الحاء!» (٤/ ٣٧٥).

وفي الميزان: «شَيَّان بن محرم، عن علي، وعنه ميمون بن مهران فقط». (٢/ ٢٨٦).

وفي الخلاصة: «شَيَّان بن مُخَزَّم - بفتح المهملة والزاي كمعظم - عن علي، وعنه ميمون بن مهران». (١٦٨).

وهكذا يتضح أن هناك خلافاً آخر حول اسم والد شَيَّان، وأن أغلب من ترجم له ذكر رواية ميمون بن مهران عنه وليس عطاء بن السائب.

(٧) المشتبه: (٢/ ٥٧٩).

(٨) المَجْلَدِي: «بضم الميم وفتح الجيم وكسر اللام وتشديدها» إكمال الإكمال (٢/ ١٤٨ ب).

سمع أبا الحسين بن فاذشاه».

قلت: خُورُوسْت المذكور لقب أبي بكر لا جده، فهو أبو بكر محمد ابن عبد الله بن محمد بن الحسين المعروف بِخُورُوسْت، كذا ذكره ابن نقطة، وذكر أنه توفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وخمس مئة<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وخالد بن مُخَلَّد<sup>(٣)</sup> بن عامر الخَزَرْجِي، جد جماعة بدريين».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في اسمه، إنما هو خَلْدَة ابن مُخَلَّد بن عامر بن زريق بن عامر بن حارثة بن مالك بن غَضْب بن جُشَم ابن الخَزَرْج، من أولاده ذكوان بن عبد قيس بن خَلْدَة، صحابي استشهد يوم أحد<sup>(٤)</sup>.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبالتثقيل: مُدَلِّج بن مقدم، عن سليمان مولى لهم».

/قلت: كذا نقلته من خط المصنف، فضم الميم وفتح الدال وشدد (٢٥٤ ب) اللام وهو خطأ، إنما هو مُدَلِّج بضم الميم وفتح الدال وتشديدها، كذا قيده

---

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ١٤٩ أ).

ووقع في التبصير: «وأبو بكر محمد بن عبد الله بن خُورُوسْت المجلدي» (٤ / ١٣٤٨)، وترجم له في الشذرات في وفیات سنة ٥١٣ فقال: «وفيها حوروست أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين الأصبهاني المجلد، روى عن أبي الحسين بن فاذشاه وابن ريدة..» (٤١ / ٤).

(٢) المشتبه: (٢ / ٥٧٩).

(٣) مُخَلَّد: «بفتح الخاء المعجمة وفتح اللام وتشديدها» الإكمال: (٧ / ٢٢٣).

(٤) أنظر الإكمال: (٧ / ٢٢٣)، والتبصير: (٤ / ١٢٦٩) وأسد الغابة: (٢ / ١٦٨ - ١٦٩)، والإصابة: (١ / ٤٧٠)، والاستيعاب: (٢ / ٤٦٦) والتلقيح: (١٨٨) وقد وقع في الإكمال: «خلدة» مشكولاً بسكون اللام، وفي التبصير وأسد الغابة والإصابة بفتحها.

وجاء في التجريد: «خلدة بن خالد الخزرجي..» (١ / ١٦٧)، وانفرد الأمير بتكرار عامر بن زريق في نسبه.

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٨٠).

الدارقطني<sup>(١)</sup> وتابعه ابن ماكولا<sup>(٢)</sup> وغيره.

قال<sup>(٣)</sup>: «ومحمد بن موسى المَرْنَدِي<sup>(٤)</sup>، عن إبراهيم بن دَيزِيل، وعنه أهل قَزْوِين. وابنه إسماعيل حافظ، كتب عن ابن أبي حاتم أكثر من خمس مئة جزء».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ، فإنَّ إسماعيل هذا ليس ابن المذكور قبله، وإنَّما هو إسماعيل بن محمد بن أبي حرب المَرْنَدِي، فقال أبو يعلى الخليلي الحافظ في ذكر شيوخ مَرْنَد من أذربيجان: «أبو عبد الله محمد بن موسى المَرْنَدِي وراق أبي نعيم الجرجاني، سمع إبراهيم بن الحسين، سمع منه جدِّي وشيوخ قزوين وأثنوا عليه، ومنهم محمد بن أبي حرب المَرْنَدِي، سمع موسى بن هارون وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهما. وابنه إسماعيل بن محمد ارتحل إلى عبد الرحمن بن أبي حاتم، سمعت جدِّي - وكان معه في الرحلة - أنه كتب عن ابن أبي حاتم أكثر من خمس مئة جزء». حكاه ابن نقطة عن الخليلي<sup>(٥)</sup>.

---

(١) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: مُدْلَج ومُدْلَج...

(٢) الإكمال: (٧/ ٢٢٩) وقال: «... عن سليمان مولاها، روى عنه سعيد بن يزيد العنسي، قاله البخاري».

وانظر التبصير: (٤/ ١٢٧١)، والتاريخ الكبير: (٨/ ٦٩) وفيه الشدة فوق الدال، وفي الجرح والتعديل: (٨/ ٤٤٠) والثقات: (٧/ ٥٢٧)، وقع غير مشكول، ووقع في المشتبه على الصحيح.

وقد وقع في الجرح والثقات: «عن سليم»، بدل سليمان، وهناك اختلافات بين المراجع المذكورة في اسم الراوي عن مدلج ونسبته.

(٣) المشتبه: (٢/ ٥٨١).

(٤) المَرْنَدِي: «بفتح الميم والراء وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى مرند، وهي بلدة من بلاد أذربيجان، مشهورة، معروفة» الأنساب: (٥٢٢ ب)، وانظر: المعجم: (٥/ ١١٠).

(٥) إكمال الإكمال: (٢/ ١٤٩ ب).

وانظر: التبصير: (٤/ ١٣٥٣) حيث ذكر الثلاثة على الصحيح. وفي المعجم: (٥/ ١١٠) ذكر محمد بن موسى إلى أن قال: «... سمع منه شيوخ قزوين وأثنوا عليه، منهم محمد بن =



قال<sup>(١)</sup>: «وبزاي وبموحدة مكسورة: مُزَيِد صاحب النوادر».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف مضموم الأول ساكن الزاي مكسور الموحدة، وإنما هو بفتح الزاي وكسر الموحدة مشددة، كذلك ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٢)</sup> وقيده ابن مأكولا<sup>(٣)</sup> وغيره.

قال<sup>(٤)</sup>: «المِزْرَفِي: أبو بكر محمد بن الحسين المقرئ، مشهور حدث عنه أبو الفتح المُنْدَائِي، وخالد بن يزيد المِزْرَفِي، عن أبي شهاب الحنّاط، وآخرون.

والمُزْرَفَن<sup>(٥)</sup> لقب محمد بن الحسين الجُعْفِي، شيخ لأبي الغنائم النّرسی».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد كسر الميم من المِزْرَفِي، ونص على فتحها أبو بكر بن نقطة<sup>(٦)</sup>. وفيه أيضاً خطأ فاحش، وهو أن

---

= أبي الخليل عبد الرحمن بن أبي حاتم وقال: كتبت عليه أكثر من خمس مئة جزء» فيبدو أنه أدخل ترجمة في أخرى، أو أن في الكلام سقطاً. وفي اللسان: (٥ / ١٢٠) ذكر محمد بن أبي حرب بن محمد الحسيني نقلاً عن الرافعي في تاريخ قزوين، فلعله المرندي.

(١) المشتبه: (٢ / ٥٨٤).

(٢) المؤلف والمختلف: (١١٧) وفيه: على الباء فتحة.

(٣) الإكمال: (٧ / ٢٣٤) حيث قال: «... بضم الميم وفتح الزاي وكسر الباء المشددة المعجمة بواحدة، المدني الخليج، له نوادر وحكايات» وانظر التبصير: (٤ / ١٢٧٤ - ١٢٧٥) وقال: «... والمحفوظ أنه بفتح الزاي وتشديد الموحدة وفتحها، قيده عبد الغني وابن مأكولا، وكذا وجدته بخط الديماطي، وقال إنه وجده بخط الوزير المغربي».

(٤) المشتبه: (٢ / ٥٨٧).

(٥) المُزْرَفَن: «بالضّم وفتح الزاي وسكون الراء وكسر الفاء ثم نون» التبصير: (٤ / ١٣٦١) وقد وقعت في النسختين: المزرفن، وفي إكمال الإكمال: (٢ / ١٤٩ ب) ضبطه بفتح الفاء.

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ١٥٠ أ).

وقال في اللباب: «المُزْرَفِي: بفتح الميم وسكون الزاي وفتح الراء وفي آخرها فاء، هذه النسبة إلى المُزْرَفَة، وهي قرية كبيرة بالقرب من بغداد...» (٣ / ٢٠٣).

وانظر: التبصير: (٤ / ١٣٦١)، والمعجم: (٥ / ١٢١) وذكر وفاة الأول منهما سنة ٥٢٧، وفي =

المُرْزَفَن لُقِب لراو عن الجعفي المذكور لا للجعفي، فهو أبو عبد الله أحمد ابن محمد بن محمد المُرْزَفَن المخزومي<sup>(١)</sup>، حدث عن محمد بن الحسين [بن]<sup>(٢)</sup> عبد الصمد الجعفي، حدث عنه أبي الترسى محمد بن علي بن (٢٥٥ أ) ميمون الكوفي وقال: توفي في ذي القعدة من سنة ثمان وأربعين / وأربع مئة حكاها ابن نقطة<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «مَيَّسُور<sup>(٥)</sup> بن بَكْر المَزْنِي، عن شَبَاب العَصْفَرِي...».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ، فإن مَيَّسُوراً هذا شيخ، شَبَاب روى عن مَيَّسُور، وميسور روى عن عامر بن يساف، عداده في البصريين، كذلك ذكره الأمير<sup>(٦)</sup> وغيره.

قال<sup>(٧)</sup>: «وَسَمْعَان<sup>(٨)</sup> بن مُشْنَج<sup>(٩)</sup>، فرد، عن سَمْرَةَ».

= نسيهما بعض الاختلاف، ووقعت النسبة في الأنساب بالقاف بدل الفاء: (٥٢٦ ب) وكذا في غاية النهاية: (٢ / ١٣١) مع فتح الميم.

(١) المَخْزُومِي: «بفتح الميم وسكون الخاء وضم الزاي وفي آخرها ميم...» ثم ذكر أنها نسبة إلى قبيلتين وإلى بطين باسم مخزوم... اللباب: (٣ / ١٧٩).

(٢) في (ن) «عن عبد الصمد» والتصحيح من (ح) وإكمال ابن نقطة ودلالة السياق.

(٣) إكمال الإكمال: (٢ / ١٤٩ ب).

وقال في التبصير: «... الجعفي شيخ المُرْزَفَن، واسم المزرفن: أحمد بن محمد» (٤ / ١٣٦١).

(٤) المشتبه: (٢ / ٥٨٧).

(٥) مَيَّسُور: «بعد الميم ياء معجمة باثنتين من تحتها ثم سين مهملة». الإكمال: (٧ / ٢٥٠).

(٦) الإكمال: (٧ / ٢٥٠) حيث قال: «وميسور بن بكر بن عبد الخالق المزني حدث عن عامر بن يساف، عداده في البصريين، حدث عنه شباب وعمر بن شبة، وقيل: ميسور بن خالد، وهو العصفري».

وقال في اللسان: (٦ / ١٤٠): «ميسور بن بكر عبد الخالق البصري، (الصحيح ابن عبد الخالق) روى عن عامر بن يساف...» ومثله في الجرح والتعديل: (٨ / ٤٤٣).

وترجمة شباب في: التهذيب: (٣ / ١٦٠ - ١٦١)، والتقريب: (١ / ٢٢٧)، والجرح والتعديل: (٣ / ٣٧٨) ولم يذكر من شيوخه ميسوراً المزني.

(٧) المشتبه: (٢ / ٥٩٠).

(٨) سَمْعَان: «... بالكسر، والعامّة تفتح السين» التاج: (٥ / ٣٨٧).

(٩) مُشْنَج: «بضم الميم وفتح الشين المعجمة وتشديد النون وآخره جيم» الإكمال: (٧ / ٢٤٧)، =

قلت: ليس فرداً، ففي الصحابة: عُمَارَةُ بن عامر بن المُشَنِّج الأعور ابن قُشَيْرٍ، ذكره ابن مأكولا عن ابن الغلابي<sup>(١)</sup>، وقد ذكره المصنف أيضاً في «التجريد»<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبكسر أوله وفتح ثلثه: الضَّحَّاك المِشْرَقِي، عن أبي سعيد، وعنه الزهري، ومِشْرَق بطن من همدان، وقيل موضع باليمن، وأما الدارقطني فقال: «هو المَشْرِقي بفتح الميم وكسر الراء».

قلت: لو عزا المصنف ما حكاه عن الدارقطني إلى ابن مأكولا كان أسلم، فإن ابن مأكولا قاله بكسر الراء<sup>(٤)</sup>، وأما الدارقطني فنسب هذا القول إليه غير المصنف أيضاً<sup>(٥)</sup>، ولم أره في كتاب الدارقطني إلا على الصواب فقال في ترجمة مَشْرِقي: وأما المِشْرَقِي - بالقاف - فهو الضحَّاك المِشْرَقِي، يروي عن أبي سعيد الخدري، روى عنه الزهري وحبيب بن أبي ثابت<sup>(٦)</sup>.

= وفي التاج: (٦٦ / ٢): «... ومُشَنِّج كمحمد، علم».

(١) الإكمال: (٧ / ٢٤٧ - ٢٤٨) وفيه: «... عمارة بن عامر بن المشنج بن الأعور القشيري...».

(٢) التجريد: (١ / ٣٩٥) وفيه: «... يقال: له صحبة».

وانظر: التنصير: (٤ / ١٢٨٩) حيث استدركه قائلًا: «... فإن في بني قُشَيْرٍ عميرة بن عامر بن مَشِيح بن الأعور، له صحبة، فصحف اسمه واسم جده. وأسد الغابة: (٤ / ١٤١) وعلى العين من عمارة ضَمَّة. والإصابة: (٢ / ٥٠٩)، وأول ما بدأ باسم عُمَارَةَ ضبطه بضم أوله والتخفيف وزيادة هاء: (٢ / ٥٠٦).

(٣) المشتبه: (٢ / ٥٩٢).

(٤) الإكمال: (٧ / ٢٥٧).

(٥) نسبه له الزبيدي في التاج: (٦ / ٣٩٢).

(٦) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب مشرفي ومشرقي. هكذا في نسخة وفي نسخة أخرى: مشرفي.

وفي الأنساب ذكره في رسم المِشْرَقِي - بالفاء - والمَشْرِقي وعَقِبَ على ذلك ابن الأثير في اللباب أن الصحيح في الرسمين كسر الميم وفتح الراء وآخره قاف، وذكر المترجم باسم: الضحَّاك بن شراحيل، وأن مِشْرَق بطن من همدان: اللباب: (٣ / ٢١٦) والأنساب: (٥٣١) وذكر في التاج: (٦ / ٣٩٢) الوجهين و صَوَّبَ مِشْرَقَ كَمِثْبَرٍ: بطن من همدان.

وانظر ترجمة الضحَّاك في: التهذيب: (٤ / ٤٤٤ - ٤٤٥)، والتقريب: (١ / ٣٧٢) وذكره على =

وجدت نسبه في الكتاب بخط الحافظ أبي محمد عبد الغني المقدسي مضبوطاً بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه، فالدارقطني مبرأ منه، والله أعلم. قال<sup>(١)</sup>: «مُشَهَّر - بالسكون اسم مفعول - وَبَر<sup>(٢)</sup> بن مُشَهَّر، له صحبة، وثقله بعضهم».

قلت: في هذا نظر، فإن ابن منده<sup>(٣)</sup> وعبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup> وابن ماكولا<sup>(٥)</sup> وابن الجوزي والعز بن الأثير وغيرهم ثقلوه مفتوح الشين المعجمة، ولم أر من خففه ساكناً إلا ابن عبد البر<sup>(٦)</sup>، فلو قال المصنف: مُشَهَّر بالتشديد والفتح، وخففه بعضهم كان أسلم، ومع هذا فقليل فيه بسين مهملة ساكنة مع التخفيف، وكذلك وجدته في «تاريخ البخاري»<sup>(٧)</sup> بخط الحافظ أبي النرسي، وحكاها ابن الجوزي أيضاً في «التلخيص»<sup>(٨)</sup>.

---

= الصحيح وقال: «... الهمداني، صدوق من الرابعة...»، والثقات: (٤ / ٣٨٨)، وذكرنا في أبيه شرحبيل وشراحيل والتاريخ الكبير: (٤ / ٣٣٥) والجرح والتعديل: (٤ / ٤٦١) ولم يضبطا النسبة، وذكرنا أن المشرفي من همدان من اليمن.

(١) المشتبه: (٢ / ٥٩٤).

(٢) وَبَر: «بناء معجمة بواحدة مفتوحة وراء» الإكمال: (٧ / ٣٨٩).

(٣) أسد الغابة: (٥ / ٤٣٧) حيث ضبطه بضم الميم وفتح الشين المعجمة، وفتح الهاء وتشديدها، وأخرجه عن ابن منده وأبي نعيم وابن عبد البر! وقال بعد ذكر اسمه: «... وقيل: وَبَرَّة».

(٤) المؤتلف والمختلف: (١٢١) وشكل كالمشتبه، وعلى الهامش كلام مفاده أن التثقيل هو المعتمد.

(٥) الإكمال: (٧ / ٢٤٥ و ٣٨٩).

(٦) الاستيعاب: (٤ / ١٥٥١) وقال: «وَبَرَّة، ويقال: وَبَر بن مُشَهَّر الحنفي...»!

(٧) التاريخ الكبير: (٨ / ١٨٣) وفيه: وَبَر بن مُشَهَّر، وأشار المحقق أن في إحدى النسخ: مسهر، وذكر أنها خطأ.

(٨) التلخيص: (٢٦٣ - ٢٦٤) وفيه وبر بن مشهر الحنفي، حكاية عن البخاري ووبر بن مشهر بن يحسن، حكاية عن الدارقطني.

وفي الإصابة: (٣ / ٥٩٣): «وبر بن مشهر» ولم يضبطه وكذا في التجريد: (٢ / ١٢٦)، والثقات: (٣ / ٤٢٩) وانظر التعليق رقم (٢)، وفي الجرح والتعديل: (٩ / ٤٤): «وبر بن مشهر، وانظر: التعليق رقم (١) وذكره في التبصير على الصحيح ثم نقل ضبط الذهبي وقال: =

/قال<sup>(١)</sup>: «ومحفوظ بن حامد بن عبد المنعم بن عُزَيْر بن أحمد (٢٥٥ ب) المَضْرِي<sup>(٢)</sup> الأصبهاني، عن أبي سعد البغدادي، ومحمد بن حامد المضري، عن فاطمة الجوزدانية، وعنه أبو رشيد الغزالي».

قلت: محمد هذا أخو محفوظ لم يعرفه المصنف بالأخوة، فكأنه لم يعرفه والله أعلم، وجدت بخط الحافظ الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي في ثبته عن أهل خراسان: «توفي الإمام مجد الدين محمد بن حامد بن عبد المنعم المَضْرِي يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من رجب عام إحدى<sup>(٣)</sup> وست مئة، وتوفي أخوه محفوظ سنة سبع وست مئة، تغير عقله في آخر حياته رحمه الله»<sup>(٤)</sup>. انتهت الوجادة.

قال<sup>(٥)</sup>: «والمُعْتَز<sup>(٦)</sup> بن أبي مسلم البيهقي، روى عنه عبد الله بن الفَرَاوِي. ومُعْتَز بن عبد الله بن حمزة الدَهْقَان<sup>(٧)</sup>، عن البوشنجي، وعنه الحاكم. وأبو مسلم عبد الله بن المعتز، عن أبي الحسين الحفّاف، وعبيد الله بن المعتز بن منصور، أخوه، عن أبي طاهر حفيد ابن خزيمة، وعنه الحداد».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وفيه خطأ فاحش، فأبو مسلم هو

= ... والتثقيل هو المعتمد، وبه جزم الجمهور، وما ذكره كما قال الذهبي إلا ابن عبد البر وحده، وحكى ابن الجوزي فيه كأصل الباب (٤ / ١٢٨٧).

(١) المشتبه: (٢ / ٥٩٥).

(٢) المَضْرِي: «بضم الميم وفتح الضاد وفي آخرها راء، هذه النسبة إلى مضر بن نزار، وهو الشعب المعروف الذي تنسب إليه قریش وغيرها...» اللباب: (٣ / ٢٢٢).

(٣) علي «إحدى» قوله: «كذا».

(٤) قال في التبصير: «مات محفوظ سنة ٦٠١، ومات أخوه محمد سنة ٦٠٧، ذكر ذلك الحافظ الضياء في شيوخه». (٤ / ١٣٦٩).

(٥) المشتبه: (٢ / ٥٩٨).

(٦) الْمُعْتَز: «بسكون العين وفتح المشنة ثم زاي مثقلة» التبصير: (٤ / ١٣٧١).

(٧) الدَهْقَان: «بكسر الدال المهملة وسكون الهاء وفتح القاف وفي آخرها النون، هذه اللفظة تقال لمن يكون مقدم ناحية من القرى أو صاحبها...» اللباب: (١ / ٥١٩).

والد الأول أدخل بينهما ترجمة، ولم يعرف أبا مسلم بأنه والد الأول، وجعل عبيد الله المذكور آخرًا أخًا أبي مسلم المذكور، وليس أخاه، إنما أخو عبيد الله: أبو الحسين منصور بن المعتز بن منصور بن عبد الله بن حمزة، حدث عن منصور هذا: إسماعيل بن أبي صالح المؤذن النيسابوري، وقد جَوَّد هذه الترجمة أبو بكر بن نقطة في «إكماله»<sup>(١)</sup> ولفظه مذكور في الأصل<sup>(٢)</sup> والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «ومُعْفَلٌ»<sup>(٤)</sup>: عبد الله بن مُعْفَلُ الْمُزْنِي رضي الله عنه، فرد.

قلت: ليس بفرد، فمن ذريته: مُعْفَلُ بن بشر بن حسان بن عبد الله ابن مُعْفَلُ الْمُزْنِي<sup>(٥)</sup>، من ولده الإمام أبو الحسين محمد بن عبد الله بن مغفل بن بشر المزني الهروي<sup>(٦)</sup>، حدث عن إسماعيل القاضي وغيره، مات سنة اثنتين وخمسين وثلاث مئة. وأخوه أبو محمد أحمد بن عبد الله بن مُعْفَلُ بن بشر المزني إمام عصره، سمع خلقاً منهم: إبراهيم بن أبي طالب، روى عنه أبو بكر القفال وابن عقدة وخلق، توفي سنة خمسين وثلاث مئة/ (٢٥٦ أ) في رمضان<sup>(٧)</sup>. ومن أولاد مُعْفَلُ بن بشر المذكور آخرون.

(١) إكمال الإكمال: (٢/ ١٣٤ أ).

وفي التبصير: (٤/ ١٣٧١ - ١٣٧٢) ذكر أن المعتز بن منصور بن عبد الله بن حمزة حفيد لمعتز بن عبد الله بن حمزة الدهقان، وأن أبا الحسين منصور بن المعتز ابن للحفيد المذكور، ويفهم من كلامه أيضاً أن أبا الحسين هذا أخ لأبي مسلم عبد الله بن المعتز، ولعبيد الله بن المعتز بن منصور.

(٢) التوضيح: (٣/ ٨٢).

(٣) المشتبه: (٢/ ٦٠٣).

(٤) مُعْفَلُ: «بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد الفاء وفتحها» الإكمال: (٧/ ٢٦٤).

(٥) في الإكمال: «وبشر بن حسان بن مغفل بن عبد الله بن مغفل من ساكني هراة، تحول إلى مرو». (٧/ ٢٦٤)، وكذا في التبصير: (٤/ ١٣٠٢)، والتاج: (٨/ ٤٧)، ولم يذكروا مغفل بن بشر.

(٦) أوردته في الإكمال وأوصل نسبه إلى عبد الله بن مغفل: (٧/ ٢٦٤ - ٢٦٥) والتبصير: (٤/ ١٣٠٢) والتاج: (٨/ ٤٧).

(٧) الإكمال: (٧/ ٢٦٥)، والتبصير: (٤/ ١٣٠٢) والتاج: (٨/ ٤٧)، وفيهما أنه حفيد للذي =

قال<sup>(١)</sup>: «وَمُقَرَّى<sup>(٢)</sup>: قرية تحت جبل قاسيون، أظن نزلها بنو مُقَرَّا هؤلاء، ومنها غِيلَان بن جعفر المَقَرِّي، عن أبي أمامة...».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد صحف اسم أبيه، إنما هو غِيلَان بن مَعْشَر، أوله ميم وثالثه شين معجمة، وقد ذكره المصنف قبيل هذا على الصواب فقال: «راشد بن سعد المقرئي، وسويد بن جَبَلَة، وشريح بن عبيد، وغيلان بن معشر، تابعيون»<sup>(٣)</sup> اهـ ثم أعاده مصحفاً فوهم، والله أعلم.

= قبله! ولم يحدد العلاقة في الإكمال.

وقال في التبصير: «فظهر أنه ليس فرداً كما قال الذهبي، بل وفي المتأخرين من غير هذه المادة: أبو اليقظان مغفل بن علي الواسطي عن أبيه، وعنه عمر بن يوسف خطيب بيت الآبار، نقلته من خط أبي حامد بن الصابوني في ذيله». (٤ / ١٣٠٢).

وانظر: تكملة إكمال الإكمال: (٣١٦).

وفي هذا الموضع من نسخة (ح) سقط، إذ ذكر محمداً فقط وجعله هو السامع من ابن أبي طالب، وأن القفال وابن عقدة روايا عنه، وما في التوضيح موافق لنسخة (ن) إلا أن وفاة أحمد جاءت فيه سنة ٣٥٦!

(١) المشتبه (٢ / ٦٠٩).

(٢) أشار الذهبي بالشكل إلى ورود الميم من مُقَرِّي بالفتح والضم، وصرح بعد ذلك بقوله:

«... قال ابن الكلبي: بفتح الميم، والنسب إليه مُقَرِّي، والمحدثون يضمونه، وهو خطأ...»

(٢ / ٦٠٩ - ٦١٠) واعترض في التبصير بأن الذي خطأ القول بالضم إنما هو ابن ناصر في

حاشية الإكمال وليس ابن الكلبي: (٤ / ١٣٨٧).

وجاءت النسبة في اللباب: المُقَرَّي، وقال: «بضم الميم - وقيل بفتحها - وسكون القاف وفتح

الراء وبعدها همزة، هذه النسبة إلى مقراء قرية بدمشق...» (٣ / ٢٤٧).

وجعل في المعجم مُقَرَّى - بالضم - قرية على مرحلة من صنعاء، ومُقَرَّى - بالفتح - قرية بالشام

من نواحي دمشق: (٥ / ١٧٣ - ١٧٤).

(٣) المشتبه: (٢ / ٦٠٩).

وانظر: الإكمال: (٧ / ٣٢٠)، واللباب: (٣ / ٢٤٧)، والتاريخ الكبير: (٧ / ١٠٢)

وفيه: «... المقرئي... روى عنه معاوية بن صالح وحريز بن عثمان وأرطاة، وقال بعضهم:

المقرئي، ولا يصح» والجرح والتعديل: (٧ / ٥٣)، والثقات: (٥ / ٢٩٠).

وذكره في التاج مرتين، مرة باسم غيلان بن مبشر، ومرة باسم غيلان بن جعفر! كأنه اثنان

عنده: (١ / ١٠٣)، وقد ذكر - قبل - أن أهل الشام والمحدثين يضمون الميم من مقراً.

وذكره على الصحيح في مشتبه النسبة وقال في آخر الترجمة: «... وأصحاب الحديث يكتبونه

بالألف...» (٧٠).

قال<sup>(١)</sup>: «وبفتح واوه: أبو المُقَوِّم بُجَيْر بن ثَعْلَبَة الأنصاري عن أمه. وأبو المُقَوِّم يحيى بن ثعلبة، عن الحكم بن عُتَيْبَة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد أخطأ في التفرقة بينهما، فالثاني هو الأول اختلف في اسمه فقال عباس الدَّوري: «سمعت يحيى يقول: يحيى بن ثعلبة أبو المُقَوِّم..»<sup>(٢)</sup> وقال الحاكم أبو أحمد: «أبو المُقَوِّم بُجَيْر بن ثعلبة الأنصاري، عن أبي محمد الحكم بن عُتَيْبَة، روى عنه إسحاق ابن محمد بن كثير وأبو سعد الهيثم بن محفوظ».

وقال ابن منده: «أبو المُقَوِّم يحيى بن ثعلبة الكوفي، حدث عن الحكم ابن عتيبة». وذكره ابن ماكولا بالموحدة المفتوحة والحاء المهملة المكسورة وفي آخره راء فقال: «وبَجَيْر بن ثعلبة أبو المُقَوِّم الأنصاري، حدث عن أمه عائشة بنت عبد الرحمن بن السائب أن زياداً جمع الناس، روى عنه هشام بن الكلبي<sup>(٣)</sup>» أ.هـ. وضبطه المصنف فيما وجدته بخطه بضم الموحدة وجيم، ولم أره لغيره، والله أعلم.

قال<sup>(٤)</sup>: «المِلْجِي<sup>(٥)</sup> أبو الحسن علي بن محمد بن الفتح بن أبي العَقَب مولى المتوكل على الله، شاعر بغدادي معمر، حدث عن أحمد بن

---

(١) المشتبه: (٢ / ٦١٠) وفيه: «بفتح الواو» بدون الهاء.

(٢) التاريخ: لابن معين: (٢ / ٦٤١).

(٣) الإكمال: (١ / ١٩٧).

ووقع في التبصير ما يلي: «أبو المُقَوِّم بُجَيْر، ويقال: يحيى بن ثعلبة الأنصاري...» (٤ / ١٣٨٩).

وفي الميزان: «يحيى بن ثعلبة، أبو المُقَوِّم، عن الحكم بن عتيبة، ضَعَفَه الدارقطني» (٤ / ٣٦٧) ومثله في المغني: (٢ / ٧٣٢) وفي اللسان: «يحيى بن ثعلبة، أبو القوم! عن الحكم ابن عبد الله! ضَعَفَه الدارقطني»: (٦ / ٢٤٤)، وسماه كذلك في كتاب: من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال: (٨٩ / ١١٤).

(٤) المشتبه: (٢ / ٦١١ - ٦١٢).

(٥) المِلْجِي: «بكسر الميم وسكون اللام وفي آخرها حاء مهملة، هذه النسبة إلى الملح وبيعه...» اللباب: (٣ / ٢٥٤).



عبد الرحمن بن أبي عوف البُزْزَرِي، والبَاغَنْدِي، وعنه الجَوْهَرِي.

قلت: كذا وجدته بخط المصنف «ابن أبي العَقَب» بقاف، وهو تصحيف، إنما هو بصاد مهملة بدل القاف، وكذلك ذكره ابن ماكولا<sup>(١)</sup> وغيره، وعلى الصواب ذكره المصنف بالصاد في حرف الغين المعجمة لكنه وهم فيه أيضاً هناك فقال: «وبالإهمال والحركة: علي بن الفتح بن العصب الملحي، عن الباغندي»<sup>(٢)</sup> أهـ. وصوابه: علي بن محمد ابن الفتح / بن أبي العَصْب كما تقدم، والله أعلم.

(٢٥٦ ب)

قال<sup>(٣)</sup>: «وأبو مُلَيْك يوسف بن عبد الله بن سلام، قال ابن نقطة: وهذا وهم، وهي<sup>(٤)</sup> ترجمة مقلوبة فيها اضطراب، وفي كل الروايات ابن أبي مُلَيْكَة عن يوسف، ما قال أحد عن أبي مُلَيْك...».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «وأبو مُلَيْك يوسف» سهو، إنما هو أبو مُلَيْك عن يوسف<sup>(٥)</sup>، لا خلاف في ذلك، فقال الدارقطني في كتابه: «أبو مُلَيْك يروي عن يوسف بن عبد الله بن سلام، عن أبي الدرداء رضي الله عنه<sup>(٦)</sup> عن النبي ﷺ قال: «لا صلاة لملتفت» روى عنه أبو شَيمِر الضبعي، قاله الصَّلْت بن طَرِيف المَعُولِي عنه»<sup>(٧)</sup> أهـ. ولفظ ابن نقطة لما

(١) الإكمال: (٧ / ٣٢٠).

(٢) المشتبه: (٢ / ٤٨٦).

وقد جاء ذكره على الصحيح في التبصير: (٤ / ١٣٩٠)، وبدون «أبي» في (٣ / ١٠٤٦) كالمشتبه، والأنساب (٥٤١ ب)، وتاريخ بغداد: (١٢ / ٨٧) وفيه: «... يعرف بابن أبي العصب، ويقال ابن العصب...» وبدون «أبي» ذكره في التاج: (١ / ٣٨٦) فلا يكون ذكره بدون «أبي» وهماً.

(٣) المشتبه: (٢ / ٦١٤ - ٦١٥).

(٤) في (ح) «وهذا وهم في ترجمة مقلوبة» وهو خطأ كما تبين من المشتبه.

(٥) كذا في الإكمال: (٧ / ٢٨٩)، والتبصير: (٤ / ١٣١٩).

(٦) في (ح) بدون «رضي الله عنه».

(٧) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: مُلَيْك ومُلَيْك وقد أخرج الحديث ابن الجوزي في العلل المتناهية: (١ / ٤٥٠) وأشار محققه إلى وروده في العلل للدارقطني، والحلية لأبي نعيم: =

حكى كلام ابن مأكولا في أبي مُلَيْك عن يوسف فقال: «وهذا وهم، لأن هذه ترجمة معلولة فيها اختلاف كثير، وفي كل الروايات: حدثنا ابن أبي مليكة، ومنهم من سماه عبد الله، ولم يقل أحد منهم عن أبي مليك..»<sup>(١)</sup> أهـ<sup>(٢)</sup>.

قال: «... فقال البخاري في «تاريخه»: ثنا بندار ثنا سلم بن قُتيبة ثنا الصلت بن مطرف عن رجل عن ابن أبي مُلَيْكة عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه مرفوعاً: «لا صلاة لملتفت».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف وقد أخطأ في قوله: «الصلت بن مطرف» إنما هو ابن طَريف كما تقدم<sup>(٣)</sup>. ولفظ البخاري: «حدثني محمد بن بشار ثنا سلم بن قُتيبة ثنا الصلت بن طريف، عن رجل، عن ابن أبي مليكة، عن يوسف بن عبد الله بن سلام، عن أبيه عن النبي ﷺ: «لا صلاة للملتفت»<sup>(٤)</sup>. ثم ذكر البخاري الاختلاف في إسناده.

---

= (٧/ ٢٤٣ - ٢٤٤) والميزان للذهبي: (٢/ ٣١٩) كما أورد الحديث السيوطي ورمز له بالضعف: فيض القدير: (٦/ ٤٣٠)، والهيتمي، وأورد كلام الدارقطني أن الحديث مضطرب لا يثبت: (٦/ ٤٣١).

(١) إكمال الإكمال: (٢/ ١٣٧ أ).

وقد ترجم له باسم: عبد الله بن عبيد الله بن أبي مُلَيْكة: البخاري في التاريخ الكبير: (٥/ ١٣٧)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٥/ ٩٩ - ١٠٠)، وابن حجر في التهذيب: (٥/ ٣٠٦ - ٣٠٧)، والتقريب: (١/ ٤٣١) وفيه: «عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن أبي مُلَيْكة - بالتصغير - ابن عبد الله بن جدعان... ثقة فقيه، من الثالثة...» والتاريخ لابن معين: (٢/ ٣١٨).

وقد نقل الذهبي في نفس الترجمة عن غير البخاري أيضاً قولهم: ابن أبي مليكة، وذكره كذلك في الميزان في ترجمة الصلت بن طريف: (٢/ ٣١٨ - ٣١٩).

(٢) في (ج) «عن أبي مليكة» والصحيح ما هو مثبت كما في التوضيح.

(٣) قال الهيتمي: «رواه الطبراني في الثلاثة، وفيه الصلت بن يحيى في رواية الكبير، ضعفه الأزدي، وفي رواية الصغير والأوسط الصلت بن ثابت، وهو وهم، وإنما هو الصلت بن طريف، ذكره الذهبي في الميزان وذكر له هذا الحديث..» مجمع الزوائد (٢/ ٨٠)، وفي فيض القدير سماه: الصلت بن مهران: (٦/ ٤٣١).

(٤) التاريخ الكبير: (٤/ ٣٠٣).

وقد ذكر المصنف الصلت بن طريف على الصواب في كتابه «الميزان»<sup>(١)</sup>.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبمئنة والثقل: أبو البدر عبد الرحيم بن محمد بن المهتر<sup>(٣)</sup> النُّهاوندي<sup>(٤)</sup>، سمع أبا البدر الكرخي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وإنما هو عبد الرحيم بن حمّد بن عبد الرحيم، وكذلك نسبه ابن نقطة<sup>(٥)</sup> وأبو حامد بن الصابوني<sup>(٦)</sup> وغيرهما.

قال<sup>(٧)</sup>: «وبجيم مفتوحة: محمد بن عمرو بن مُوجّه، عن عبّاد بن عثمان، وعنه عمر بن علك المروزي».

قلت: جد محمد هذا قيده أبو بكر بن نقطة بضم الميم وفتح الواو وتشديد/ الجيم وفتحها وآخره دال مهملة، وكان المصنف قد كتبه بدال على (٢٥٧ أ) قول ابن نقطة، ثم أصلحها بخطه هاء، وكتب تجاهها على طرة كتابه: مُوجّه<sup>(٨)</sup>، وصحح فوقها، وذلك فيما وجدته بخطه في نسخته<sup>(٩)</sup> فالله أعلم. نعم وجدت الصواب مع المصنف، فهذا هو أبو المُوجّه محمد بن عمرو بن

---

(١) الميزان: (٢/ ٣١٨)، وكذا في اللسان: (٣/ ١٩٥) والجرح والتعديل: (٤/ ٤٤٠) والنقات: (٦/ ٤٧٢).

(٢) المشتبه: (٢/ ٦١٩).

(٣) في التبصير: «بالكسر ثم السكون ومئنة وثقل» (٤/ ١٣٢٨).

(٤) النُّهاوندي: «بضم النون وفتح الهاء وسكون الألف وفتح الواو وسكون النون وبعدها دال مهملة، هذه النسبة إلى نهاوند، وهي مدينة من بلاد الجبل...» اللباب: (٣/ ٣٣٦).

(٥) إكمال الإكمال: (٢/ ١٤١ أ).

(٦) تكملة إكمال الإكمال: (٣٢٤) وفيه: «أبو البدر عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الرحيم بن المهتر النُّهاوندي، سمع من أبي البدر الكرخي وغيره...».

ونقل محقق الكتاب عن ابن الدُبَيْثي قوله في تاريخه: «عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الرحيم...» التعليق رقم (١).

(٧) المشتبه: (٢/ ٦١٩) وفيها: «موجد»، وانظر الهامش رقم (٢).

(٨) على الكلمة علامة صح.

(٩) إكمال الإكمال: (٢/ ١٣٩ ب).

الموجه المروزي صاحب عبدان، معروف، وكنيته واسم جده بالهاء في الآخر لا بالدال<sup>(١)</sup>، وابن نقطة وهم في ذلك، لكنه قلّد غيره فعزاه إليه، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «أبو طاهر محمد بن حسن بن محمد بن ميس<sup>(٣)</sup> الخزاز<sup>(٤)</sup>، عن القاضي الخلعي، أخذ عنه أبي النّريسي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: «الخلعي، تصحيف إنّما هو الجعفي، فابن ميس توفي سنة سبع وأربعين وأربع مئة، والخلعي توفي بعده بنحو من خمس وأربعين سنة، لأن الخلعي توفي سنة اثنتين وتسعين وأربع مئة<sup>(٥)</sup>، سأل أبو طاهر السلفي أبيّا النّريسي عن ابن ميس هذا فقال: «كان له سماع صحيح، حدثنا عن القاضي الجعفي وابن الجديد» حكاه ابن نقطة في «إكماله»<sup>(٦)</sup>.

قال<sup>(٧)</sup>: «وأبو الميثاء<sup>(٨)</sup>: مُستَظَلُّ بن الحسين، عن علي رضي الله عنه

---

(١) قال في التبصير معقّباً: «كذا فيه، وسبقه إلى ذلك ابن نقطة، وعزاه لخط أبي عامر العبدري، وهو تصحيف، وإنما آخره هاء، والأمر فيه أشهر من أن يستدل عليه، وقد أصلحها المصنف في نسخة أخرى من كتابه» (٤ / ١٣٢٩).

وقال في الجرح والتعديل: «محمد بن عمرو بن الموجه، أبو الموجه المروزي، روى عن عبد الله بن عثمان المعروف بعبدان...» (٨ / ٣٥) وانظر: التهذيب: (٥ / ٣١٤) حيث ذكره على الصحيح ضمن من روى عن عبد الله بن عثمان المدعو عبدان.

(٢) المشتبه: (٢ / ٦٢٤).

(٣) ميس: «بفتح الميم وسكون الياء المعجمة من تحتها بائنتين والسين المهملة» إكمال الإكمال: (٢ / ١٤٠ ب).

(٤) الخزاز: «بفتح الخاء وتشديد الزاي الأولى بينها وبين الزاي الثانية ألف» اللباب: (١ / ٤٣٩) ثم ذكر أن النسبة إلى الخز وبيعه.

(٥) كذا ذكر وفاته في الشذرات: (٣ / ٣٩٨).

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ١٤١ أ).

(٧) المشتبه: (٢ / ٦٢٥) وانظر الهامش رقم (١).

(٨) ميثاء: «بفتح الميم وبعدها ياء معجمة بائنتين من تحتها وئاء معجمة بثلاث». الإكمال: (٧ / ٣٠٧).

وأبو الميثاء، عن أبي ذرٍّ، فلعلهما واحد».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف: «ابن الحسين» بسين مهملة، وإنما هو ابن حُصَيْن بصاد مهملة، كذلك ذكره أحمد بن حنبل والبخاري في «تاريخه»<sup>(١)</sup> ومسلم في «الكنى»<sup>(٢)</sup> وغيرهم ولا أعلم فيه خلافاً.

وعلى الصواب ذكره المصنف في «الكنى»<sup>(٣)</sup>. ووجدت كنيته بكسر الميم بخط الحافظين أبي النرسي وأبي الفضل بن طاهر وغيرهما، وقيدها المصنف بالفتح تبعاً لابن ماكولا.

---

(١) التاريخ الكبير: (٦٢ / ٨)، وكناه أبا المثنى!

وقال في الكنى: (٧٢ / ٩): «أبو المثنى عن أبي ذر، روى عنه دراج».

وفي الإكمال: (٣٠٧ / ٧) ذكره على الصحيح، ثم ذكر الثاني وقال: روى عنه دراج أبو السمع». وذكره في التبصير على الصحيح أيضاً ثم قال: «فرّق بينهما جماعة، والثاني لا يعرف اسمه»: (١٣٣٤ / ٤) وانظر: الجرح والتعديل: (٤٢٩ / ٨)، وفي (٤٤٤ / ٩) قال: «أبو المثنى: روى عن أبي ذر، روى عنه دراج». والثقات: (٤٦٢ / ٥ - ٤٦٣) حيث ذكره على الصحيح في اسمه وكنيته.

(٢) الكنى والأسماء لمسلم: (١٨٦).

(٣) المقتنى في سرد الكنى: (١٣٦ ب) وتقرأ: أبو مينا.



## حَرْفُ التَّوْنِ

قال<sup>(١)</sup>: «نَاسِحٌ»<sup>(٢)</sup> الحَضْرَمِي، بمهملتين، له صحبة. وابنه عبد الله، شيخ للحسن بن أيوب الحضرمي».

قلت: في هذا نظر، فَإِنَّ نَاسِحاً وعبد الله واحد، اضطرب فيه، فالحسن بن سفيان ذكره في الصحابة عبد الله بن ناسح<sup>(٣)</sup>، وعند أبي الفتح الأزدي وابن شاهين ناسح الحضرمي، ذكراه في الصحابة<sup>(٤)</sup>.

وقال المصنف في «التجريد»: «ناسح، روى حريز بن عثمان عن شرحبيل عنه وهو حضرمي /، وقيل عبد الله بن ناسح»<sup>(٥)</sup> أ.هـ. فلم يتعرّض (٢٥٧ ب) المصنف للبنوة في «التجريد» بل جعلهما واحداً مختلفاً فيه على قول، وقد فرقهما ابن نقطة ولم يتعرّض للبنوة<sup>(٦)</sup>، ولم أر أحداً تعرّض لها غير

(١) المشتبه: (١ / ٦٢٧ - ٦٢٨).

(٢) نَاسِحٌ: «بنون ومهملتين على الراجح، وقيل بمعجمة وجيم، وقيل بمعجمة ثم مهملة...» الإصابة: (٢ / ٣٦٧).

(٣) حكاه في أسد الغابة وسمى أباه ناشجاً: (٣ / ٤٠٣).

(٤) حكاه عنهما في الإصابة وسماه ناسجاً: (٣ / ٥١٣).

(٥) التجريد: (٢ / ١٠١) وفيه: «ناسح، روى جرير بن عثمان... وقيل: عبد الله بن ناسح» وذكره في (١ / ٣٣٧) باسم: عبد الله بن ناسح.

(٦) إكمال الإكمال: (٢ / ١٥٤ ب).

وذكره في الإصابة في: عبد الله بن ناسح: (٢ / ٣٦٦ - ٣٦٧) وفي باب: ناسج: (٣ / ٥١٣)، وذكره في أسد الغابة في باب: عبد الله بن ناشج: (٣ / ٤٠٣)، وفي باب ناسح: =

المصنف، وفي الأصل زيادة في هذه الترجمة<sup>(١)</sup>، والله أعلم.

قال<sup>(٢)</sup>: «وياء ثم مثناة مشددة ثم معجمة: أحمد بن محمد بن يزيد اليتاخي، عن شبابة وعبد الله بن الفرّج...».

قلت: ذكره ابن ماكولا فلم يتعرض لتشديد المثناة فوق<sup>(٣)</sup>، فهي عنده مخففة، وقد صرح بتخفيفها أبو سعد بن السمعاني فقال: «اليتاخي: بفتح الياء والتاء فوقها نقطتان وهي مخففة وفي آخرها الخاء المعجمة»<sup>(٤)</sup> أهـ.

قال<sup>(٥)</sup>: «وبموحدة ومثناة ونون مكسورات، عبد الملك بن الحسن بن بئنه، سمع منه السلفي بمكة».

قلت: نص على فتح النون المشددة أبو بكر بن نقطة فقال: «وأما بئنه بكسر الباء المعجمة بواحدة وكسر التاء المعجمة من فوقها بائنتين أيضاً وتشديد النون وفتحها فهو أبو محمد عبد الملك بن الحسن بن علي بن محمد بن بئنه الأنصاري، حدث بمكة عن أبي عبد الله الحسين بن علي النسوي وأبي بكر محمد بن عبد الله الأردستاني في آخرين، سمع منه حمزة

---

= (٥ / ٢٩٨) ولم يشيرا إلى البئنة المذكورة.

وذكره في التاريخ الكبير باسم: ناشج الحضرمي: (٨ / ١٣٥) وانظر: التعليق رقم (١)، وفي الجرح والتعديل باسم: عبد الله بن ناسح، ثم قال: «... قال أبو محمد: كان البخاري أخرج هذا الاسم في باب النون: ناسح الحضرمي فغير أبي بخطه وقال: إنما هو عبد الله بن ناسح الحضرمي وكذلك أخرج أبو زرعة - فيما أخرج - من خطأ البخاري هذا الاسم». (٥ / ١٨٤ - ١٨٥).

(١) التوضيح (٣ / ١٢٨ - ١٢٩).

(٢) المشتبه: (٢ / ٦٣٠) وفيه: اليتاخي الوراق.

(٣) الإكمال: (٧ / ٣٧٢).

(٤) الأنساب: (٥٩٨ أ) ولم يذكر مآل النسبة، ولا في اللباب: (٣ / ٤٠٦) وذكره في التبصير على الصحيح: (٤ / ١٤٣٢) وانظر الهامش رقم (١) حيث أشار المحقق إلى ورودها مشددة في نسخ أخرى.

وجاء ذكره في الميزان: (١ / ١٥٢) واللسان: (١ / ٢٩٦) بنسبة الوراق فقط.

(٥) المشتبه: (٢ / ٦٣٠).



ابن إبراهيم بن حمزة الصوفي، وأبو نصر محمود بن الفضل الأصبهاني الحافظ، ونقلته من خطه»<sup>(١)</sup> أ.هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وأبو بكر محمد بن الحسن القصير النخاس<sup>(٣)</sup>، شيخ لابن عدي».

قلت: وقال المصنف قبل هذا بعدة تراجم: «أبو بكر محمد بن الحسن النخاس القصير، شيخ لأبي بكر الإسماعيلي»<sup>(٤)</sup> أ.هـ. وهما واحد، وهم المصنف في إعادته والله أعلم.

قال<sup>(٥)</sup>: «وأحمد بن نذير<sup>(٦)</sup> شيخ، انتقى عليه ابن جوصا».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ، فأحمد هذا كان حافظاً انتقى على ابن جوصا وعلى غيره من الشيوخ، ولم ينتق عليه ابن جوصا كما زعم المصنف، وقد ذكره على الصواب الدارقطني<sup>(٧)</sup> وابن ماكولا<sup>(٨)</sup>.

---

(١) إكمال الإكمال: (١ / ٧٨ ب).

وجاء في التبصير على الصحيح: (٤ / ١٤٠٨) وانظر الهامش رقم (١) حيث أشار إلى وروده في إحدى النسخ كما في المشتبه.

(٢) المشتبه: (٢ / ٦٣٤).

(٣) النخاس: «بفتح النون والخاء المشددة وبعد الألف سين مهملة يقال هذا لمن يبيع الغلمان والجواري والدواب..» اللباب: (٣ / ٣٠٢).

(٤) المشتبه: (٢ / ٦٣٣).

وانظر: التبصير: (٤ / ١٤٣٥) حيث نبّه على التكرار، وقد ترجم له في الأنساب: (١٠ / ١٧٨) وتاريخ بغداد: (٢ / ١٩٢ - ١٩٣).

(٥) المشتبه: (٢ / ٦٣٥).

(٦) نذير: «بفتح النون» الإكمال: (٧ / ٣٣٥).

(٧) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب نذير ونذير.

(٨) الإكمال: (٧ / ٣٣٦).

وقال ابن عساكر: «أحمد بن نذير - بفتح النون - أبو بكر الحافظ شامي، وقيل إنه بغدادى، كان ينتخب الفوائد على شيوخ الشاميين، وكان حافظاً..» ثم نقل كلام ابن ماكولا: تهذيب تاريخ دمشق الكبير: (٢ / ١٠٤).

قال<sup>(١)</sup>: «وأحمد بن أعثم بن نذير، شيخ لابن عدي، وأبو محمد أحمد بن إبراهيم بن نذير بن حُباب الأزدي، الكوفي، صاحب فتوح (٢٥٨ أ) الإسلام، يروي عن أبي عمر الحرّاني / وعنه ابن عدي».

قلت: هذا والذي قبله واحد، وهم المصنف في التفرقة بينهما، وصحّف اسم أبيه أعثم بإبراهيم، وقد جَوّده ابن نقطة فقال: «وأبو محمد أحمد بن أعثم بن نذير بن الحُباب بن كعب بن حبيب، الأزدي، الكوفي، حدث بجرّجان عن أبي عمر الحرّاني الإمام، حدث عنه أبو أحمد بن عدي في معجمه»<sup>(٢)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٣)</sup>: «... إياس بن نُذَيْر الضبيّ، عن أبيه».

قلت: لم أجد له رواية عن أبيه، إنّما رأى علياً رضي الله عنه بِذِي قَار<sup>(٤)</sup>، يَهْنَأُ بغيراً له، وروى أبو حَيَّان يحيى بن سعيد بن حيان التيمي عنه عن شبرمة بن الطفيل عن ابن مسعود قوله، (وجاء عن أبي حيان أيضاً عنه عن شيخ من قومه عن ابن مسعود)<sup>(٥)</sup> وقيل فيه إياس بن هذيل<sup>(٦)</sup> فقال

(١) المشتبه: (٢ / ٦٣٦).

(٢) إكمال الإكمال: (٣ / ٢٣٩ أ) نسخة المتحف البريطاني، وانظر: تاريخ جرّجان: (٥٠) حيث ذكره بنفس النسب، وأورد قصة عن وهب بن منبه رواها السهمي عن ابن عدي عن أحمد بن أعثم عن أبي عمر الحرّاني...

واللسان: (١ / ١٣٨)، ومعجم الأدباء: (١ / ٢ - ٢٣٠ - ٢٣١) وفيه: «أحمد بن أعثم الكوفي، أبو محمد الأخباري، المؤرخ، كان شيعياً، وعند أصحاب الحديث ضعيف، وله كتاب التاريخ إلى آخر أيام المقتدر...».

(٣) المشتبه: (٢ / ٦٣٦) وهو نُذَيْر بالضم كما صرح بذلك قبل قوله «إياس».

(٤) ذوقار: «ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة بينها وبين واسط...» وقيل: كانت وقعة ذي قار عند منصرف النبي ﷺ من وقعة بدر الكبرى... «المعجم: (٤ / ٢٩٣ و ٢٩٤).

(٥) هذه الجملة غير موجودة في (ح)، وما في التوضيح موافق لما هو مثبت.

(٦) قال الأمير: «وإياس بن نُذَيْر الضبي، يروي عن أبيه، روى عنه ابنه رفاعه ويحيى بن سعيد التيمي، وقيل فيه: إياس بن هذيل، وروى عن شبرمة بن الطفيل أنه رأى علياً رضي الله عنه بِذِي قَار يَهْنَأُ بغيراً له في شدّة الحرّ، وإن جبهته لترشح عرقاً، وعن ابن مسعود، روى عنه أبو حَيَّان. الإكمال: (٧ / ٣٣٧).

البخاري: «هو عندي وهم»<sup>(١)</sup> قاله في التاريخ. وأرى - والله أعلم - أن الوهم دخل على المصنف من قول الدارقطني في كتابه: «إياس بن نُذِير الضبي، يروي عن شبرمة بن الطفيل وغيره، روى عنه ابنه إياس بن نُذِير...»<sup>(٢)</sup> وحكى ابن ماكولا قول أبي الحسن هذا في كتابه «التهذيب».

وقال: «وهذا وهم لا ندلّ عليه بأكثر من ذكره»<sup>(٣)</sup>.

وقال المصنف في «الميزان»: «إياس بن نُذِير الضبي، الكوفي، ذكره ابن أبي حاتم وبيّض، مجهول»<sup>(٤)</sup>. وقال أيضاً: «نُذِير الضبي، عن علي، مجهول...» وقال عقيقه: «قلت روى عنه ابنه إياس»<sup>(٥)</sup> أ.هـ. قول المصنف، وفيه ما فيه.

قال<sup>(٦)</sup>: «وعلي بن شجاع بن بُذِير<sup>(٧)</sup> المَلّاح، عن هبة الله بن الطبر».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد انقلب عليه، فهو شجاع بن علي بن بُذِير، نسبه كذلك أبو بكر بن نقطة<sup>(٨)</sup> عن خط ابن مشق، وقيل فيه

---

(١) التاريخ الكبير: (١ / ٤٤٣)، وذلك بعد أن ترجم له باسم: إياس بن نذير، وأورد القول الآخر.

(٢) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب: نُذِير ونُذِير.

(٣) لم أجده في تهذيب مستمر الأوهام.

(٤) الميزان: (١ / ٢٨٣).

(٥) الميزان: (٤ / ٢٤٨).

وقال في التهذيب: (١٠ / ٤٢٣): «نُذِير الضبي، عن علي، وعنه ابنه إياس...» وقال في:

(١ / ٣٩١): «إياس بن نُذِير الضبي، الكوفي، والد رفاعه، روى حديثه حسين بن حسن

الاشقر عن رفاعه بن إياس بن نذير الضبي عن أبيه عن جده قال: كنت مع علي يوم

الجميل... الحديث، كذا رواه النسائي... فتأكد بهذه الرواية أنه روى عن أبيه فعلاً ما لم

يطلع عليه المؤلف، بل إنّ الذهبي نفسه قال بعد ترجمة: «ورفاعه بن إياس بن نذير، عن

أبيه، عن جده» وانظر ترجمة إياس في: الجرح والتعديل: (٢ / ٢٨٢).

والثقات: (٦ / ٦٥)، ولم يذكر روايته عن أبيه، والتصحيقات: (٢ / ٥١٥ - ٥١٦).

(٦) المشتبه: (٢ / ٦٣٦).

(٧) بُذِير: بموحدة مضمومة والذال مهملة مفتوحة: التوضيح: (٣ / ١٤٣).

(٨) إكمال الإكمال: (٣ / ٢٣٩ أ) نسخة المتحف البريطاني.

ابن بُدَيْرَة بزيادة هاء في آخره، والله أعلم.

قال<sup>(١)</sup>: «وَأَشَعْتُ بن بَرَّاز<sup>(٢)</sup>، فرد».

قلت: ليس بفرد فقال الدارقطني: «وفي ملوك الفرس: سَهْر بَرَّاز، مشهور فيهم»<sup>(٣)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٤)</sup>: «وَنَصَرَ<sup>(٥)</sup> من أجداد الإمام أبي شجاع البُسْطَامِي<sup>(٦)</sup> المتوفى سنة خمسين وأربع مئة. وأبو الفتح محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن نصر البسطامي ابن عم أبي شجاع. وأبو شجاع عمر بن عبد الله البلخي نسيبه، مات سنة اثنتين وستين / وخمس مئة».

قلت: كذا وجدت هذه الترجمة بخط المصنف سوى وفاة الأخير فإنه رمزها بالقلم الهندي، وأخطأ في هذه الترجمة، فأبو الفتح المذكور أخو الإمام أبي شجاع لا ابن عمه، وأبو شجاع المذكور آخرًا وهم المصنف في اسم أبيه عبد الله، وإنما أبوه محمد<sup>(٧)</sup>، وأيضاً هو الإمام أبو شجاع المذكور

---

= وقال في التبصير: «بل هو شجاع بن علي، انقلب، وقيل: هو بُدَيْرَة بزيادة هاء، قاله ابن نقطة». (١٤١٣ / ٤).

(١) المشتبه: (٦٣٨ / ٢).

(٢) بَرَّاز: «بموحدة مفتوحة ثم راء ثم زاي» التبصير: (١٤١٣ / ٤).

(٣) المؤلف والمختلف للدارقطني: باب نزار وبراز، وفيه شهر بالشين. وقال في التبصير: «قد ضبط الدارقطني شهر بن براز أحد أمراء الفرس مثل أشعث، فأشعث فرد في المسلمين». (١٤١٤ / ٤).

(٤) المشتبه: (٦٤١ - ٦٤٢).

(٥) نَصَرَ: «بفتح الصاد المهملة»: إكمال الإكمال: (١٥٥ / ٢).

(٦) البُسْطَامِي: «بالباء المفتوحة المنقوطة بوحدة وسكون السين المهملة - وفتح الطاء المهملة، هذه النسبة إلى بَسْطَام، وهي بلدة بقومس مشهورة...» الأنساب: (٢١٣ / ٢) وقال في المعجم: «بلدة كبيرة بقومس على جادة الطريق إلى نيسابور...» وقد ضبطها بكسر الباء: (٤٢١ / ١)، وضبطه في التاج بالكسر أيضاً ثم قال: «أو يفتح أو هو لحن». (٢٠٢ / ٨).

(٧) ذكره ابن نقطة فقال: «وأبو شجاع عمر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر البسطامي...» إكمال الإكمال: (١٥٥ / ٢).

أولاً، وكأنه عند المصنف اثنان، هذا وقد ذكر المصنف أبا شجاع وأخاه على الصواب فقال في حرف الموحدة: «والحافظ أبو شجاع عمر بن محمد البسطامي محدث بلخ، مات سنة اثنتين وستين وخمس مئة. وأخوه أبو الفتح محمد بن محمد روى عن الوُخْشِي، كتب عنه بيلخ السمعاني»<sup>(١)</sup> أ هـ. ولفظه أول الترجمة يوهم أن المتوفى سنة خمسين وأربع مئة أبو شجاع أو جده نصر المذكور، وليس وفاة واحد منهما في السنة المذكورة وإنما المتوفى فيها - وقيل في سنة اثنتين وخمسين وأربع مئة - جد أبي شجاع أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر<sup>(٢)</sup>، وصحح ابن ناصر أن وفاته سنة خمسين والله أعلم.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبمعجمة: النَّضْر بن شُمَيْل، وخلق، لكن لا يأتي ذلك إلا باللام».

قلت: قد أتى بغير اللام جماعة ذكرهم الخطيب في «التلخيص»<sup>(٤)</sup> منهم: نَضْر بن منصور العَنْزِي<sup>(٥)</sup>، عن عقبة بن علقمة عن علي، وعنه العلاء

(١) المشتبه: (١ / ٧٥).

والأنساب: (٢ / ٢١٤ - ٢١٥) حيث ترجم للأخوين على الصحيح وذكر وفاة أبي الفتح سنة ٥٥١.

والتاج: (٨ / ٢٠٢)، وفي الشذرات: (٤ / ٢٠٦) ذكر أبا شجاع فقط، وكذا في الطبقات للأسنوي: (١ / ٢٥٩).

(٢) كذا في التبصير نقلاً عن ابن ناصر، وقد تابع الذهبي فيما ذهب إليه: (٤ / ١٤١٧). وقد ترجم ابن نقطة لجد أبي شجاع ونقل كلام ابن ناصر السلامي وتصحيحه لسنة وفاته: إكمال الإكمال: (٢ / ١٥٦ أ).

(٣) المشتبه: (٢ / ٦٤٢).

(٤) التلخيص: (٢ / ٨).

(٥) ذكره في التاريخ الكبير: (٨ / ٩١)، والجرح والتعديل: (٨ / ٤٧٩) والتهذيب: (١٠ / ٤٤٥)، والميزان: (٤ / ٢٦٤)، والمؤتلف والمختلف (١٢٥)، والمجروحين: (٣ / ٥٠)، وكلهم قالوا: النضر بن منصور! وكذا في الأنساب: (٩ / ٧٧) في رسم العَنْزِي: بفتح العين المهملة والتون وكسر الزاي، نسبة إلى عنزة حي من ربيعة... (٩ / ٧٦)، وقد استدرك عليه في التبصير جماعة بغير اللام: (٤ / ١٤١٧ - ١٤١٨).

بن عمرو الحنفي<sup>(١)</sup>، وآخرون ذكرتهم في الأصل<sup>(٢)</sup>.

قال<sup>(٣)</sup>: «وبضاد: نُضِيرُ بن زياد، شيخ ليحيى الجُماني».

قلت: ثم أعاده المصنف بعد ترجمتين فقال: «والنُضِيرُ بن زياد الطائي، عن أبي اليقظان عثمان بن عمير، وجماعة، وعنه يحيى الجُماني وجماعة، لكن ذكره البخاري ومُطَيِّن بصاد، وعدّ الدارقطني قولهما وهماً<sup>(٤)</sup> أ هـ. قول المصنف، وهذا والمذكور أولاً واحد، وهَمَّ المصنف في التفرقة بينهما وقال الأمير: «وذكره البخاري بصاد مهملة ووهم فيه، قاله الدارقطني، ورواه مطّين عن محمد بن مرزوق عن حسين الأشقر عن نصير ابن زياد كما ذكر البخاري»<sup>(٥)</sup> أ هـ. قول الأمير، ففي قول المصنف: «وعدّ الدارقطني قولهما وهماً» نظر، والله أعلم.

قال<sup>(٦)</sup>: «ومحمد بن أحمد بن عمر النُّوقَاتِي<sup>(٧)</sup>، شيخ لعلي بن بُشْرَى، صَنَّفَ كتاب «البطيخ».

(٢٥٩ أ) / قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وقد أخطأ في نسبه، إنّما هو أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان النُّوقَاتِي، وقد نسبه المصنف على الصواب في حرف الموحدة، وأشار هناك إلى تصانيفه<sup>(٨)</sup>، وقد ذكرت بعضها

---

(١) في (ح) «العلاء بن عمرو والحنفي» بزيادة واو، وهو سهو.

(٢) التوضيح: (٣ / ١٦٠ - ١٦١).

(٣) المشتبه: (٢ / ٦٤٢).

(٤) المشتبه: (٢ / ٦٤٣).

(٥) الإكمال: (١ / ٣٢٧ - ٣٢٨).

وذكره في التبصير مرة واحدة كالترجمة الثانية في المشتبه: (٤ / ١٤١٨ - ١٤١٩) وفي التاريخ الكبير: نصير: (٨ / ١١٦) وكذا في الجرح والتعديل: (٨ / ٤٩٢) وقال: «ويقال نصير...» وفي الميزان: (٤ / ٢٦٤) واللسان: (٦ / ١٦٦) وذكره باسم النصير، وفي المؤتلف والمختلف: (١٢٧) ذكره باسم: نُضِير.

(٦) المشتبه: (٢ / ٦٥٠).

(٧) نُوقَات: «بالضم ثم السكون وقاف وآخره تاء مثناة، محلّة بسجستان» المعجم: (٥ / ٣١١).

(٨) المشتبه: (١ / ٦٧) وذكره في التبصير مرة واحدة في: (١ / ١٤٣) على الصحيح. =

في الأصل في حرف الموحدة<sup>(١)</sup>، ومنها كتاب «البطيخ» رواه عنه ابنه أبو سعيد عثمان بن أبي عمر.

---

= وقال في المعجم: «... أبو عمر محمد بن أحمد النوقاتي صاحب تصانيف في الأدب..» (٣١١ / ٥).

وترجم له ترجمة مطولة في معجم الأدباء باسم: محمد بن أحمد بن سليمان بن أيوب بن غَيْثَة، وذكر بعضاً من تصانيفه: (٢٠٥/١٧/٩ - ٢٠٨).  
(١) التوضيح: (١ / ١٠١).





## حَرْفُ الْهَاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وبالضَّمِّ والتخفيف: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ابن هُمَامِ الإشبيلي، رَحَّال، أدرك أبا جعفر الصَّيدلاني، عُدِمَ بطريق الموصل سنة خمس عشرة وست مئة».

قلت: وجدت خطَّ الإشبيلي هذا في غير ما موضع ينسب نفسه إلى جدّه فيكتب: «إبراهيم بن هُمَامِ الإشبيلي»<sup>(٢)</sup> ووجدته نسب نفسه مرّة بخطّه في طبقة على جزء العباداني عن عليّ بن حرب قراءة على أبي الفتح محمد ابن أحمد بن بُخْتِيَارِ بن المُنْدَائِي فكتب: «إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن هُمَامِ الأندلسي الإشبيلي» فذكر بعد اسم أبيه إبراهيم مرتين.

قال<sup>(٣)</sup>: «وأبو العزائم هُمَامِ بن راجي الله بن سرايا المصري الشافعي، حدثنا عنه الأبرقوهي، وروى عنه الحافظ المنذري في معجمه».

قلت: كذا نقلته من خطِّ المصنّف، وقد زاد فيه بين راجي الله وسرايا

---

(١) المشتبه: (٢ / ٦٥٤).

(٢) قال المنذري: «وفي العشر الأواخر من شهر ربيع الآخر فُقِدَ الشيخ الصّالح أبو إسحاق إبراهيم ابن محمد بن إبراهيم بن همام الأندلسي الإشبيلي بين تكريت والموصل، لا يُدْرَى هلك بقتل أو عطش أو غير ذلك...» ثم ذكر أنه سمع بواسط من أبي الفتح بن المندائي، وبأصبهان من أبي حفص الصّيدلاني، كما سمع ببغداد وخراسان: التكملة: (٢ / ٤٢٨ - ٤٢٩).

وانظر: إكمال الإكمال: (٢ / ١٦٧ أ) حيث ذكره كالذهبي والمنذري.

(٣) المشتبه: (٢ / ٦٥٤).

لفظة «ابن»، وهي خطأ، إنما هو هَمَام بن راجي الله<sup>(١)</sup> سرايا بن أبي الفتوح ناصر بن داود، له تصانيف في الفروع والأصول والخلاف، وله شعر، توفي سنة ثلاثين وست مئة، ذكره الحافظ زكي الدين المنذري في كتابه «التكملة» على الصواب دون لفظة «ابن»<sup>(٢)</sup> فزيادتها خطأ، والله أعلم.

---

(١) بين الكلمتين علامة صح.

(٢) التكملة: (٣ / ٣٣٧ - ٣٣٨).

وقد ذكر المحقق أنها في المخطوط غير موجودة، وأثبتها من مصادر أخرى وقال: «لعلها سقطت من النسخة» وانظر: طبقات الشافعية للسبكي: (٨ / ٣٩٢ - ٣٩٣)، وحسن المحاضرة: (١ / ٤١١ - ٤١٢) وفيهما «ابن» مثبتة.

والظاهر أن المنذري انفرد بحذفها، فقد ترجم له الزركلي في الأعلام نقلاً عن التكملة بدونها: الأعلام: (٩ / ٩٦).

## حَرْفُ الْوَاوِ

قال<sup>(١)</sup>: «وبفاء: وإفد<sup>(٢)</sup> بن سلامة، روى حديثه ضَمَرَة».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ صوابه: روى حديثه أبو ضَمَرَة، وهو أنس بن عياض، وكذا ذكره عبد الغني بن سعيد<sup>(٣)</sup> وابن ماكولا<sup>(٤)</sup> وغيرهما، فقال عبد الغني: «وافد بن سلامة حديثه عند أنس بن عياض / وغيره».

(٢٥٩ ب)

قال<sup>(٥)</sup>: «وَزِير: عدّة. وَرُوَيْز<sup>(٦)</sup> بن محمد بن رُوَيْز، بصري عن شعبة، وعنه عمر بن شُبّة ومحمد بن سليمان البَاغَنَدِي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، إنما الراوي عن شعبة

---

(١) المشتبه: (٢ / ٦٥٧).

(٢) في الإكمال: «... ويقال فيه بالقاف»: (٧ / ٣٨٣).

(٣) المؤلف والمختلف: (١٣١).

(٤) الإكمال: (٣ / ٣٨٣) ولم يذكر كنيته، وانظر التبصير: (٤ / ١٤٦٥) نقلاً عن الإكمال. وذكر

اسمه وكنيته على الصحيح في: الكاشف: (١ / ١٤٠)، والتاريخ الكبير: (٢ / ٣٣).

والتهذيب: (١ / ٣٧٥)، والكنى للدولابي: (٢ / ١٥)، والتاريخ لابن معين: (٢ / ٤٣)

والكنى والأسماء لمسلم: (٥٧).

(٥) المشتبه: (٢ / ٦٦٠).

(٦) رُوَيْز: «براء في أوله مضمومة وزاي في آخره» الإكمال: (٧ / ٣٩٣)، وقال في التلخيص:

«يتقدّم الرء المضمومة على الرء المفتوحة...» والصحيح: على الواو المفتوحة: (١ /

٢٤٨).

وعنه ابن شَبَّة والباغندي: محمد بن رُوَيْز بن لَاحِق البصري، لا أعلم فيه خلافاً، وعقده الخطيب في «التلخيص» مع محمد بن وَزِير بن قيس الواسطي وغيره<sup>(١)</sup>. وقال ابن ماكولا: «وأما رُوَيْز فهو محمد بن رُوَيْز بن لَاحِق البصري، حدث عن شعبة وأبي شهاب الحنَّاط، روى عنه عمر بن شَبَّة وحاتم بن الليث الجَوْهَرِي ومحمد<sup>(٢)</sup> بن سليمان الباغندي»<sup>(٣)</sup>. أ. هـ.

---

(١) التلخيص: (١ / ٢٤٨ - ٢٤٩) وفيه: «... وعنه ابن شَبَّة النميري...».

(٢) في الإكمال: ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي.

(٣) الإكمال: (٧ / ٣٩٣).

وانظر: التاج: (٤ / ٤١).

وقال في الجرح والتعديل: «محمد بن روين العبدي البصري، وهو ابن روين بن عبد الرحمن ابن لَاحِق العنبري، روى عن عَطَّاف بن خالد وصالح المري...» (٧ / ٢٥٤)، وفي التصحيقات: «والد محمد بن رُوَيْز البصري، روى ابنه عن صالح المُرِّي والليث بن سعد، روى عنه علي بن المديني»: (٢ / ٥٧٣ - ٥٧٤).

## حَرْفُ اللَّامِ أَلِفٌ

قال<sup>(١)</sup>: «ویمعجمة: الليث بن شجاع بن الليث بن أبي لاش الشَّرايبي<sup>(٢)</sup>، عن عمر بن ظفر، وعنه محمد بن عثمان العُكْبَرِي الواعظ». قلت: كذا نقلته من خَطِّ المصنف، وقد وهم في نسبه كذلك، إنما هو أبو شجاع الليث بن محمد بن أحمد بن أبي لاش، كذلك نسبه أبو بكر بن نقطة وقال: «سمع عمر بن ظفر المقرئ، سمع منه أبو عبد الله محمد بن عثمان العُكْبَرِي الواعظ»<sup>(٣)</sup> أهـ.

---

(١) المشتبه: (٢/ ٦٦٣).

(٢) الشَّرايبي: «بفتح الشين المعجمة والراء بعدهما الألف، وفي آخرها الباء الموحدة، هذه النسبة إلى الشراب، واشتهر بهذه النسبة جماعة من المحدثين، كان بعض أجدادهم اشتهر بهذه الصنعة وحفظ الشراب». «الأنساب: (٧/ ٣٠٥).

(٣) لم أجده في إكمال الإكمال.



## حَرْفُ الْيَاءِ

قال<sup>(١)</sup>: «وبموحدة ثم شين: بَاشِر بن خَازِم، شيخ محمد بن أبي بكر المُقَدِّمي».

قلت: المعروف بَاشِر أبو خَازِم، وقد ذكره المصنف في حرف الحاء المهملة بكنيته فقال: «وأبو خازم شيخ لِمُعَلَّى بن أسد»<sup>(٢)</sup> أ.هـ. وقال عبد الغني بن سعيد: «بَاشِر أبو خازم حديثه في البصريين، روى عنه مُعَلَّى بن أسد ومحمد بن أبي بكر المقدمي»<sup>(٣)</sup> وأشار عبد الغني إلى خلاف في اسمه وهو بشر بن خازم.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبمثناة وجيم: تَرَجَم<sup>(٥)</sup> بن علي الحُسَيْنِي، سمع من ابن نقطة».

قلت: لو قال سمع مع ابن نقطة سلم، فقال ابن نقطة: «تَرَجَم ابن

---

(١) المشتبه: (٢ / ٦٦٤) وفيه: حازم، بدون نقطة على الحاء.

(٢) المشتبه: (١ / ٢٠١).

(٣) المؤلف والمختلف: (٤٥).

وفي التبصير: «... بَاشِر بن حازم أبو حازم...» (٤ / ١٤٨٦).

وفي الميزان: (١ / ٢٩٧)، واللسان: (٢ / ٣) والمغني في الضعفاء: (١ / ١٠٠): «بَاشِر بن حازم عن أبي عمران الجوني، مجهول».

(٤) المشتبه: (٢ / ٦٦٧).

(٥) تَرَجَم: «بفتح التاء المعجمة من فوقها باثنتين وسكون الراء وفتح الجيم» إكمال الإكمال: (٢ / ١٦٩).

علي بن ترجم أبو عليّ بن أبي الحسن بن النعجة شاب علوي من مشهـ  
(٢٦٠ أ) الإمام أبي عبد الله الحسين / بن علي عليهما السلام، سمعنا من عبد  
الرحمن بن يعيش وهو معنا»<sup>(١)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٢)</sup>: «وبموحدة ومهملات: محمد بن بَرْدَاد<sup>(٣)</sup> الفَرْغَانِي<sup>(٤)</sup>، حدث  
عنه الحسن بن أحمد الكاتب».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، فشيخ الحسن بن أحمد  
الكاتب إنما هو خلف بن محمد بن بَرْدَاد الفَرْغَانِي، وهكذا ذكره الأمير وأخذه  
عن الحسن بن أحمد المذكور<sup>(٥)</sup>.

قال<sup>(٦)</sup>: «وبفتحتين: بَرْدَة<sup>(٧)</sup> بنت موسى عن أمها بُهَيَّة».

قلت: كذا نقط المصنف أول بُهَيَّة بواحدة تحت، وهو تصحيف، إنما  
هي بمثناة فوق، وقد ذكرها المصنف على الصواب في حرف الموحدة فقال:  
«وبمثناة تُهَيَّة بنت الجَوْن، عن أمها هُنَيْدَة بنت ياسر، وعنّها بنتها أم المنذر  
الباهلية»<sup>(٨)</sup> أ هـ. وقال الأمير: «بَرْدَة بنت موسى بن نجیح، أم المنذر  
الباهلية، حدثت عن أمها تُهَيَّة بنت الجَوْن...»<sup>(٩)</sup> أ هـ.

(١) إكمال الإكمال: (٢ / ١٦٩ ب).

(٢) المشتبه: (٢ / ٦٦٧).

(٣) بَرْدَاد: «أوله باء معجمة بواحدة وبعدها راء». الإكمال: (١ / ٢٣٩).

(٤) الفَرْغَانِي: «بفتح الفاء وسكون الراء وفتح الغين المعجمة وفي آخرها النون...» ثم ذكر أن  
هذه النسبة إلى فرغانة وهي موضعان: الأول: من بلاد ما وراء النهر، والثاني: قرية من قرى  
فارس: الأنساب: (٩ / ٢٧٥).

والنهر المذكور هو نهر جيحون وسيحون الواقعان في الاتحاد السوفياتي، وفرغانة تقع اليوم في  
تركستان الروسية على نهر سردايا (سيحون) الهامش رقم (٣) من (٩ / ٢٧٥)، والهامش رقم

(٦)، من (٩ / ١٤١)، وانظر: المعجم: (٤ / ٢٥٣).

(٥) الإكمال: (١ / ٢٣٩)، وانظر: التبصير: (٤ / ١٤٩٠).

(٦) المشتبه: (٢ / ٦٦٧).

(٧) بَرْدَة: «بفتح الباء والراء» الإكمال: (٧ / ٤٢٥).

(٨) المشتبه: (١ / ٩٦).

(٩) الإكمال: (٧ / ٤٢٥).



قال<sup>(١)</sup>: «وأبو بُرَيْدَ عَمْرُو بن بُرَيْد، بصري».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد ضبط اسم أبيه كالكنية بموحدة مضمومة وراء مفتوحة وهو تصحيف، إنما اسم أبيه يَزِيد بمثناة تحت مفتوحة وزاي مكسورة، وعلى الصواب ذكره المصنف في «الكاشف» آخر ترجمة من اسمه عمرو<sup>(٢)</sup>. أما عمرو بن بريد بموحدة مضمومة وراء مفتوحة فكنيته أبو المُتَيْد الأَعْرَجِي، حدث عن سَوَّار بن شبيب.

قال<sup>(٣)</sup>: «وعَمْرُو بن منصور بن بُرَيْد، عن أبي القاسم البَغَوِي».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وقد صحَّف اسمه، إنما هو عُمَر بضم أوله وفتح الميم، وقد أسقط اسم جده، فهو عمر بن منصور بن محمد ابن بُرَيْد أبو القاسم، نسبه كذلك عبد الغني بن سعيد<sup>(٤)</sup> وغيره، وذكره المصنف على الصواب في أول الكتاب فقال - فيما وجدته بخطه: «وعُمَر بن منصور الإِبْرِي، سمع البَغَوِي وابن صاعد»<sup>(٥)</sup> أ هـ.

قال<sup>(٦)</sup>: «وتَزِيد بن الحَاف / بن قُضَاعَة».

(٢٦٠ ب)

قلت: كذا نقلته من خط المصنف فلو قال: تَزِيد من الحَاف كان أسلم

(١) المشتبه: (٢ / ٦٦٨).

(٢) الكاشف: (٢ / ٣٤٧) وفي الجرح والتعديل «عمرو بن يزيد الجرمي أبو يزيد..» (٦ / ٢٧٠)

وكذا في التهذيب: (٧ / ١٢٠)، وفي التقريب: «عمرو بن يزيد، أبو بُرَيْد، بموحدة وراء

مصغراً..» (٢ / ٨١) وانظر: المؤلف والمختلف: (١٤) حيث ذكره على الصحيح.

وفي التصحيقات: «وأبو بُرَيْد عمرو بن بُرَيْد، كوفي..» (٢ / ٥٠٨).

(٣) المشتبه: (٢ / ٦٦٨).

(٤) المؤلف والمختلف: (١٤).

وانظر: الإكمال: (١ / ١٢٣)، والأنساب: (١ / ١١٧ - ١١٨)، والتبصير: (٤ / ١٤٩١) حيث

صحَّح اسمه.

(٥) المشتبه: (١ / ٤)، والإِبْرِي: «بكسر الألف وفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء

المهملة، هذه النسبة إلى بيع الإبر وعملها..»، الأنساب: (١ / ١١٧).

(٦) المشتبه: (٢ / ٦٦٨).

فالحاف جدّه على خلاف<sup>(١)</sup> في النسب إليه، فقال ابن حبيب: «تزيد بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة»<sup>(٢)</sup> وحكى القاضي أبو الوليد الكناني في «التهذيب» عن الهمداني أنه تزيد بن حَيْدَان بن عمرو بن الحاف بن قُضاعة، إليهم تنسب الثياب التَزِيدِيَّة. وحكى الأمير أنه تزيد بن عمران بن الحاف<sup>(٣)</sup>.

قال<sup>(٤)</sup>: «وبموحدة وكافين: الملك مُظَفَّر الدين كُوْكُبُري<sup>(٥)</sup> بن الأمير علي بن علي بن بُكْتِكِين<sup>(٦)</sup>، صاحب إرْبِل». قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد سها في تكرار علي، إنما هو أبو سعيد كُوْكُبُري بن علي بن بُكْتِكِين الملقب بمظفر الدين، كذا نُسبه ابن نقطة<sup>(٧)</sup> وابن خلكان<sup>(٨)</sup> وغيرهما.

(١) في (ح): «على اختلاف في النسب».

(٢) مختلف القبائل ومؤلفها: (٣٠١).

وكذا في الإيناس: (٩١).

وفي جمهرة ابن حزم: «وهؤلاء بنو حَيْدَان بن عمرو بن الحافي بن قضاعة» ثم ذكر من ولد حيدان بن عمرو: تزيد: (٤٤٠).

وقال في الأنساب: «... قال الدارقطني: وفي قضاعة تزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف ابن قضاعة، إليهم تنسب الثياب التزيدية، ويقال: تنسب إلى يزيد بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة، وقيل: تزيد بن عمران بن الحاف...» الأنساب: (٣/ ٥٣)، وقال في اللباب معقبا: «... والحق بيد الدارقطني والقول ما قاله، وقد وافقه على ذلك أئمة النسب كابن الكلبي وأبي عبيد وغيرهما، ومن المتأخرين الأمير أبو نصر بن مأكولا وغيره، والله أعلم». اللباب: (١/ ٢١٥).

(٣) الإكمال: (١/ ٢٣١) وفيه: «وفي قضاعة تزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، إليهم تنسب الثياب التزيدية، ويقال: تنسب إلى يزيد بن حيدان بن عمرو بن الحاف، وقيل: تزيد بن عمران بن الحاف، وهم حيّ في تنوخ لهم بأس».

(٤) المشتبه: (٢/ ٦٧١).

(٥) «كُوْكُبُري»: بضم الكافين بينهما واو ساكنة ثم باء موحدة مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها راء، وهو اسم تركي معناه بالعربي: ذئب أزرق» وفيات الأعيان: (٤/ ١٢١).

(٦) بُكْتِكِين: «بضم الباء الموحدة وسكون الكاف وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون، وهو اسم تركي أيضاً». وفيات الأعيان: (٤/ ١٢١).

(٧) إكمال الإكمال: (٣/ ٢٦٥ ب) نسخة المتحف البريطاني.

(٨) وفيات الأعيان: (٤/ ١١٣)، وانظر التبصير: (٤/ ١٤٩٨)، والتكملة (٣/ ٣٥٤) وتاريخ =

قال<sup>(١)</sup>: «وَيَوَان<sup>(٢)</sup> قرية على باب أصبهان، ومنها محمد بن الحسين ابن عبد الله بن مُصْعَب الثقفي، عن سهل بن عثمان، وعنه محمد بن عبد الرحمن بن الفضل...».

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: «ابن الحُسَيْن» بالتصغير، وإنما هو مكبّر كما ذكره ابن نقطة<sup>(٣)</sup> وغيره، فهو محمد بن الحسن بن عبد الله بن مصعب بن سلم بن كيسان الثقفي الأصبهاني.

قال<sup>(٤)</sup>: «وقاضي بلخ: إبراهيم بن موسى بن يونس السَّيِّعِي<sup>(٥)</sup>، اليُونُسِي<sup>(٦)</sup>، سمع عبد الرحمن بن مَغْرَاء».

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في إسقاط اسم أبيه، فهو إبراهيم بن عبد الله بن موسى بن يونس بن أبي إسحاق، كذا نسبه ابن ماكولا<sup>(٧)</sup> وابن السمعاني<sup>(٨)</sup> وغيرهما والله أعلم.

---

= إربل: (١ / ٤٠) وجاء ذكره عرضاً في هذا الموضع وفي غيره من الكتاب، والشذرات: (٥ / ١٣٨) وذكروا وفاته سنة ٦٣٠.

(١) المشتبه: (٢ / ٦٧٢).

(٢) اليَوَانِي: «بفتح الياء والواو ويعدّها ألف ثم نون هذه النسبة إلى يَوَان، وهي قرية من قرى أصبهان». اللباب: (٣ / ٤١٩)، وانظر: المعجم: (٥ / ٤٥٢).

(٣) إكمال الإكمال: (٣ / ٢٧١ أ) نسخة المتحف البريطاني،

وانظر التبصير: (٤ / ١٥٠٨)، وذكر أخبار أصبهان: (٢ / ٢٦٧)، والمعجم: (٥ / ٤٥٢) وذكر وفاته سنة ٣٢٢، والأنساب: (٦٠٢ ب).

(٤) المشتبه: (٢ / ٦٧٤).

(٥) السَّيِّعِي: «بفتح السين المهملة وكسر الباء المنقوطة بواحدة وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين المهملة، هذه النسبة إلى سبيع، وهو بطن من همدان...» الأنساب: (٧ / ٣٥).

(٦) اليُونُسِي: «بضم الياء المعجمة باثنتين من تحتها والنون بعد الواو وفي آخرها السين المهملة...».

الأنساب: (٦٠٣ ب) وذكر أن النسبة إلى رجل.

(٧) الإكمال: (١ / ٥٢٥).

(٨) الأنساب: (٦٠٣ ب)، وانظر: التبصير: (٤ / ١٥١٠).

وهذا - ولله الحمد على الدوام - آخر ما يسر الله تعالى به من الإعلام بما وقع في مشتبهِه الذهبي من الأوهام، ولقد كان - رحمه الله - من كبراء الحفاظ والنبيل الأيقاظ، لكن لا يسلم إنسان من غلط ونسيان، وقال أبو حاتم الرازي: «أخبرني سليمان بن أحمد الدمشقي، قال: قلت لعبد الرحمن بن مهدي: أكتب عن يغلط في عشرة؟ قال: نعم، قيل له: يغلط في عشرين؟ قال: نعم، قلت: فثلاثين؟ قال: نعم قلت: فخمسين؟ قال: نعم.

وأنشدنا الإمام أبو العباس أحمد بن البانياسي رحمه الله تعالى، قال: أنشدنا شيخنا العلامة أبو المظفر يوسف بن محمد العقيلي لنفسه من أبيات: فكل شيء إذا فكرت فيه ترى لوائح النقص فيه جل من كملاً آخر كتاب الإعلام، والله الحمد حمداً كثيراً، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً دائماً.

جاء في آخر نسخة (ن) ما يلي:

علّقه من خط مؤلفه - داعياً له بالبقاء في خير - عبد الرحمن بن عبد الله ابن موسى بن أحمد بن عمر بن زهير الزرعي الشافعي، عامله الله بلطفه الخفي، وغفر له ولوالديه وأبنائه ومشايخه وأحبّائه وجميع المسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات، بمنّه وكرمه، وذلك بتاريخ ثالث شهر ذي القعدة الحرام سنة تسع وعشرين وثمان مئة، الحمد لله رب العالمين.

وجاء في آخر نسخة (ح) بعد ذكره لبيت الشعر:

هذا آخر كتاب الإعلام، تمّ بحمد الله تعالى وحسن توفيقه على يد العبد الفقير المعترف بالزلل والتقصير، الراجي عفو ربّه القدير: يوسف بن أحمد بن سليمان بن داود بن يوسف الناسخ، وذلك في شهر المحرم سنة أربع وثلثين وثمان مئة، غفر الله له ولوالديه ولمن قرأه ودعا له بالمغفرة ولسائر المسلمين، والحمد لله رب العالمين، وصلواته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، سبحان ربك رب العزة عمّا يصفون، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

## الخاتمة

لقد استطاع هذا البحث - بفضل الله - أن يبرز علماً من أعلام الحفاظ في الشام في القرن التاسع الهجري، لم يكد يعرف - في عصرنا - إلا من خلال كتابه «الرد الوافر».

فأطلعنا دراسة حياته على قمة من قمم العلم تمكّن أن يتبوأ مكانه في صدارة تلك القائمة من الحفاظ الذين زخر بهم ذلك القرن، وذلك من خلال مصنفاته الكثيرة والمتنوعة وعلى رأسها كتابه الحافل «توضيح المشتبه» كما أطلعنا كتابه - الذي بين أيدينا - على رسوخ قدم ابن ناصر الدين الدمشقي في علم الرجال بعامة، وفنّ المؤلف والمختلف بخاصة، هذا الفنّ الذي يقبح جهله بأهل العلم، والذي ألفت فيه عشرات المصنفات للتنبيه من أخطاره، ومع ذلك لم ينج منه عالم.

وأثبت المؤلف جدارته في الوقوف ندّاً للإمام الذهبي رحمه الله، مع الاعتراف له بجلالة قدره وعلوّ شأنه في بداية الكتاب ونهايته، وقد كان هذا ديدن كثير من العلماء، يؤلفون المؤلفات في تصويب بعضهم البعض في أدب جمّ وروح عالية.

وتبيّن لنا من خلال مقارنة كتاب «الإعلام» بتبصير ابن حجر أن الأول أشمل في تعقباته وأدقّ في تحريراته، ولعل جزءاً من ذلك يرجع إلى الاطلاع الواسع الذي لدى المؤلف، حيث رجع إلى مصادر كثيرة في التاريخ

والتراجم<sup>(١)</sup> سمعت ببعضها لأول مرة، فجزء منها مخطوط لم ير النور بعد، وجزء آخر طوته يد الدهر.

ومما ذكره كتابان في المتشابه هما:

١ - المعجم في المشتبه<sup>(٢)</sup>: «لعبد الله بن يوسف الجرجاني».

٢ - المتشابه<sup>(٣)</sup>: لعلي بن المفضل.

ويستطيع القارئ أن يلحظ ما تميز به ابن ناصر الدين من دقة في النقل وتوثيق كتب من نقل عنهم بذكر النسخة وصاحبها وسماعه وإسماعه مع ذكر التواريخ في بعض الحالات<sup>(٤)</sup>.

وهذا مما ينبغي أن يستفيد منه طلبة العلم، وأن يسجل لعلمائنا الأوائل على أنه سبق تاريخي فيما يسمى اليوم بالأمانة العلمية.

تم بعونه تعالى

---

(١) مثل تاريخ أبي نعيم الفضل بن دكين المذكور في صفحة (٣٥)، وذكر شيوخ مرند من أذربيجان لأبي يعلى الخليلي المذكور في صفحة (٤٨٠) وغير ذلك.

(٢) أنظر: ص: (١٢٥).

(٣) أنظر: ص: (٢٤٤).

(٤) أنظر مثلاً: التعقب الذي في: (٢٢٣ - ٢٢٥) والتعقب الذي في (٣٢٣ - ٣٢٤).

## فَهْرَسُ لِكْتَابِ

- ١ - فهرس الأحاديث والآثار.
- ٢ - فهرس المشتبه من الأعلام.
- ٣ - فهرس أنصاف الأبيات.
- ٤ - فهرس الأحرف.
- ٥ - فهرس المصادر والمراجع.





## فهرس الأحاديث والآثار

٢٩٤	الأبدال من الموالي
١٩١	إذا حممتم فأطفئوها بالماء البارد
	أقبلت أنا وأخي والنبي ﷺ يؤم الناس
٢٥٠ - ٢٤٩	بالخيف من منى
١٥٤	إن أبي كان يصل الرحم
٣٤٨	أن الحسين رضي الله عنه سقى جارية له الترياق
٤٠١	إن رأيكم لمن بعدكم خير...
١١٢	إن الرجل ليدنو من الجنة
١٨٨	البثر جبار
١٥٤	تخرج نار
٣٩٤	جاء علي بن أبي طالب إلى أبيها فدعاه إلى الخروج معه
٣٠٢	الدنانير والدراهم خواتيم رب العالمين
٤٠٤	رأيت رسول الله ﷺ إذا أعجله السير
٣٥١	سمعت رسول الله ﷺ وصليت معه الصبح
١٣٥	شهدت غزوة الحديبية مع رسول الله
٣٣٠	صدق عوف وكذبتم
٣٨٦	صلّوا على صاحبكم
٣٣٦	العريف في النار
١٨٦	فلما كان يوم حرق ابن الحضرمي
٢٧٣	قتل مظلوماً لعن الله قتلته

١٨٨	قصة سرية عاصم بن ثابت
٣٢٤	كان الطلاق على عهد النبي ﷺ وأبي بكر
٤٠٠	كان لا يدخر شيئاً لغد
٣٢٣	كلوا الزيت
١٠٤	كنا في عهد النبي ﷺ نقول
٣٤٨	كنت أصنع لابن الحنفية الجراد
١٨٨	لكل نبي دعوة
٢٦١	اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها
٢٧٣	اللهم خر واعزم
٣١٦	لو تعلمون ما أعلم
١٨٧	من أحب الأنصار أحبه الله
٢١٥	من باع داراً فلم يجعل ثمنها في مثلها
٢٤٥	من صلى ركعتين لا يسهو فيهما
٣٩٠	من قال حين يصبح
٤٣٢	نعوذ بالله من الأعميين
٣٤٨	هل لك أن نعوذ فاطمة
٢٨١	لا تضربوا إماء الله
٤٧٧	لا صلاة لملتفت
٢٦٩	لا فوت عليه إلى نصف الليل في العشاء
٢٥٥	لا يأتي عام إلا بعده شرّ
٢٣٥	يؤخذ من حسنات صاحب الدين

## فهرس المشتبه من الأعلام

الاسم	الصفحة
(حرف الألف)	
آمنة :	آمنة بنت الحكم، ويقال أمة وأمّية، وغير ذلك ١١١
أَبَاء :	أبي بن أَبَاء ٩٨
أَبَّة :	إبراهيم بن محمد بن فيرة : أبَّة ٩٨
أَثَلَّة :	٩٧
الأخْزَر :	أبو الأخْزَر قَبِيصَة ٩٩
الأَرْجَانِي :	١٠٠
الأَزْد :	دِرَاء ٩٩
أَزْد :	أم بكر بنت أزد ١٠٠
الإِسْتَانِي :	١٠٨
الأسْدي :	عَنَم بن دودان ١٠١
أَسِيد :	أَسِيد البرَّاد ١٠٦
أَسِيد :	أَسِيد الخُثْعَمِي ١٠٧
أَسِيد :	أَسِيد بن عبد الرحمن ١٠٥
أَسِيد :	أَسِيد بن عبيد الأسْدي ١٠٣، ١٠٥
أَسِيد :	عتبة بن أَسِيد ١٠٨
أَسِيد :	عقبة بن أَسِيد ١٠٧
الأَعَزَّ :	المظفر بن علي بن المظفر بن الظهيري : الأَعَزَّ ١٠٩
الأَغَرَّ :	سلمان أبو عبد الله الأغر ١١٠
:	الأغر بن سُلَيْك ١١٠
:	الأغر أبو مسلم ١١٠

الاسم	الصفحة
أَقْلَحَ :	أقْلَحَ بن بَسَام ١١١
:	الأقْلَحَ، سلامة بن اليعسوب، ويقال: الأَقْلَجَ ١١١
الأَوْدَنِي :	١١٣
الأَوْشِي :	محمد بن أحمد ١١٤
:	مسعود بن منصور ١١٤
	(حرف الباء)
بَابِي :	١١٧
البَادِرَائِي :	عبد الله بن محمد بن الحسن ١٢١
:	كامل بن أحمد ١٢١
باز :	الحسين بن عمر بن نصر بن الحسن بن باز ١٢٠
البازي :	أحمد بن محمد التجيبي ١٢٢
الباشاني :	أبو عاصم أحمد بن الحسين بن محمد
	ابن إسحاق الباشاني ويقال الباساني والفاشاني ٤٢٣
:	محمد بن علي بن محمد بن الحسين ٤٢٣
باشر :	باشر أبو خازم، وقيل بشر بن خازم ٤٩٤
البَانِي :	أحمد بن سهل بن طرخون ١٢٤
بَانُوِيَّة :	قيصر بنت أبي سعيد: بَانُوِيَّة ١١٨
بَانُوِيَّة :	علي بن المبارك بن عبد الباقي بن بَانُوِيَّة ١١٩
البِنِّي :	محمد بن بشر بن بكر ١٧٩
البِتَانِي :	أحمد بن جابر بن سنان ١٦٣
بِتْنَّة :	عبد الملك بن الحسن بن علي بن
	محمد بن بِتْنَّة الأنصاري ٤٨٤
بَثَان :	سعيد بن بَثَان ١٦٢
بَجِيَّة :	بجيرة بن علي بن بجيرة ١٧٧
بُجَيْر :	بجير بن أوس البُرْجُمي ١٢٥
	بجير بن أوس الطائي ١٢٥
	عبد الله بن بجير: أبو حمران ١٢٦
	المطهر بن أبي نزار محمد بن
	علي بن أحمد بن بجير ١٢٩

الاسم	الصفحة
البَحْرَانِي :	محمد بن معمر ١٣٥
بَحِير :	بحير بن أوس ١٢٧، ١٢٤
	بحير بن ريسان ١٢٨
	بحير بن سعد ١٢٦
	عبد الله بن بحير البصري ١٢٥
	عبد الله بن بحير الحضرمي ١٢٥
	عبد الله بن بحير بن ريسان ١٢٧، ١٢٦
	عبد الله بن بحير الصنعاني، أبو وائل القاص ١٢٥،
	١٢٧ - ١٢٨
	أبو الحسين أحمد بن محمد بن
	جعفر بن محمد بن بحير البحيري ١٣٠، ١٣١
	أبو عمرو محمد بن أبي الحسين أحمد . . . ١٣٠
	أبو عثمان سعيد بن محمد بن أحمد . . . ١٣٠، ١٣١
البخاري :	الأسود بن حازم ١٣٤
بُخْتِي :	بختي بن عمر ١٧٤
بُدَيْر :	شجاع بن علي بن بدير، وقيل ابن بُدَيْرَة ٤٨٧
بَذِيمَة :	بذيمة مولى جابر ١٤٠
	علي بن بذيمة ١٤٠
براز :	أشعث بن براز ٤٨٨
بَرَّاز :	سَهْر براز ٤٨٨
الْبَرْجِي :	علي بن محمد الجُدَّامي ١٤٢
الْبُرْجُمِي :	سكن بن أبي سكن ١٤٤
الْبُرْجِي :	سواده بن زياد ١٤٣
بَرْدَاد :	خلف بن محمد بن برداد الفرغاني ٥٠٠
بَرْدَة :	بردة بنت موسى ٥٠٠
الْبَرْدِي :	رجاء بن فتيان ١٤٦
:	عبد الله بن جميل الفيحي ١٤٦
الْبَرَزْنَدِي :	بديل بن علي ١٣٩
:	صالح بن بديل ١٣٩

١٤٨	البرك الصريمي	الْبُرْك:
١٤٨		بَرْك:
١٤٩		بَرْك:
١٤٨		بَرْكَة:
١٤٢	إبراهيم بن المظفر	الْبَرْنِي:
١٤١	عبد الرحمن بن علي بن الأشقر بن البرني	:
٥٠١	أبو بُرَيْد عمرو بن يزيد	بُرَيْد:
	عمر بن منصور بن محمد بن	:
٥٠١	بريد أبو القاسم الإبري	:
٥٠١	عمرو بن بُرَيْد أبو المتثد الأعرجي	:
١٥٠	سُرْخَاب بن يوسف الرازي	الْبَرِيدِي:
١٤٥	الحسن بن علي بن عبد الواحد	الْبَرِّي:
١٤٥	عبد الواحد بن علي بن عبد الواحد	:
١٤٥	الموحد بن علي بن عبد الواحد	:
١٤٠	أبو علي الصوفي	الْبُرِّي:
١٤٧	عُزَيْر بن سليم	الْبُرْدِي:
١٥١	الحسن بن علي بن إسحاق	بُرْرُك:
١٤٣	أحمد بن عثمان، ويقال النُرَيْزِي	الْبُرَيْزِي:
١٥٢	عمرو بن هشام بن بزير	بُزَيْر:
٣٤٦	محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن المعروف ببسة	بُسَّة:
٣٣٩	عبد القادر بن أبي صالح الجيلي	الْبُشْتِيرِي:
٣٥٤	محمد بن نصر	البُشْكَانِي:
١٥٦	بُشَيْر السَّلْمِي	بُشَيْر:
١٥٣	عبد العزيز بن بشير	:
١٥٨	عبيد الله بن محمد بن بطة العكبري	بَطَّة:
١٣٢	محمد بن الحسين بن يَحِيد	الْبَغْوِي:
١٣١	محمد بن يَحِيد	:
١٣٢	يَحِيد بن محمد بن يَحِيد	:
١٧٨	أبو جعفر أحمد بن بَقَنَة	بَقَنَة:

٥٠٢	أبو سعيد كُوْكُبْرِي بن علي بن بكنكين	بُكْنِكِين :
١٦٠	دينار بن بنان	بَنَان :
١٥٩	عمر بن محمد بن عبد الصمد بن بنان	بُنَان :
١٧٠	الحسين بن محمد : بوبة	بُوبَة :
١٨٣	أحمد بن محمد بن محمود بن بور	بُور :
١٦٧	أحمد بن محمد بن خالد	البُورَانِي :
١٦٧	الحسن بن الربيع ، ويقال : البورائي	:
١٨٤	عبيد الله بن محمد بن عبد الواحد بن بورين	بُورِين :
١٦٨	إبراهيم بن يوسف بن البوني	البُونِي :
١٥٩	عمر بن بيان التغلبي	بَيَان :
١٦٠	دينار بن بيان الرملي	بَيَّان :

## (حرف التاء)

١٦٤	الحسين بن علي بن أحمد بن ثُبان	الثُّبَانِي :
١٣٨	تجيب بنت ثوبان	تُجِيب :
١٧٣	حمّاد بن تحي	تُحَيّ :
١٤١	محمد بن أحمد بن الحسين	الثُّرَابِي :
٤٩٩ - ٥٠٠	ترجم بن علي بن ترجم الحسني	تَرْجَم :
١٤٥	محمد بن سعيد	التُّرُخْمِي :
	تزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة،	تَزِيد :
٥٠٢	ويقال ابن حيدان بن عمرو، ويقال ابن عمران	
١٥١	عَمْرُو بن مالك	التَّزِيدِي :
١٥٢	أحمد بن عيسى المصري	التُّسْتَرِي :
١٧٧	سيف الدولة علي بن عبد الله	التَّغْلِي :
١٧٠	أبو بكر بن محمد بن أحمد	التُّونِي :
١٦٧		تُورَان :
١٦٨	عمر بن أحمد	التُّونِي :
١٨٠	الوليد بن دينار	التِّيَّاس :
١٧٨	منصور بن محمد بن علي ، الملقب جده بالتيتي	التِّيْتِي :

## (حرف الشاء)

١٨١	عُثَيْبُ :	عمرو بن ثبي
١٨١	ثُبَيْتُ :	أبو ثبيت الحارثي
١٧٧	الثُّغَلَيْ :	عمران بن زيد
١٨٢	ثُوبُ :	ثوب بن معن بن عتود الطائي

## (حرف الجيم)

١٨٦	جارية :	جارية بن قدامة
١٨٧	:	يزيد بن جارية، ويقال: زيد
٢٢٨	جُبَايَةُ :	جباية السَّعْدِي
٢٧٦	جَبَّارُ :	جبار بن صخر بن أمية السلمي
	جِبَارَةُ :	محمد بن جعفر بن علي بن محمد
١٩٠		ابن جعفر بن جبارة
٢٢٨	جَبَّاشُ :	محمد بن علي بن طرخان بن عبدالله بن جباش
٢٧٥ - ٢٧٦	جَبْرُ :	عصام بن يزيد بن عجلان: جبر، ويقال: شبر
٢٣٠	جُبَيْرُ :	سعيد بن عبيدالله بن جبير الجُبَيْرِي
١٩٣	جَبِيرَةُ :	زيد بن جبيرة
٢٦٩	جَحْشَنَةُ :	جحشنة بن الربيع
٢٦٩	:	جحشنة بن العلاء
٢٧٠ ، ٢٦٩	:	يحيى بن الفضل بن جحشنة
١٩٥	الجُدَيَّ :	سعيد بن عَبْدِوس الجُدَيَّ
٢٠٠	جُدَيْرَةُ :	الحسين بن الحسن بن يعقوب الدَّبَّاسُ : جديرة
٢٧١	جُدْرَةُ :	جدرة بن سَبْرَةَ العُتْقِي
٢٠١	جُرَيُ :	جري بن عمرو العُدْرِي
٢٤٧	جُرَيْبُ :	جريب بن سعد بن هذيل
	الجَرِيرِي :	علي بن محمد بن علي بن محمد
١٩٨		ابن عبد الحميد
٢٠١	جَزِيُ :	خزيمة بن جزي، ويقال: جَزِي، وجَزْء
١٩٩	جَزِيرَةُ :	حبيب بن أبي جزيرة



الاسم	الصفحة
الْجَلْنَدَى :	جَيْفَر وَعَبَّاد ابنا الجلندي ٢٢١
الْجَمَاجِمِي :	علي بن مسعود بن هَيَّاب الواسطي ٢٦١
الْجَمَّال :	محمد بن محمد بن عبدالله بن حمزة بن جميل ٢٠٨
جَمْرَة :	جمرة بنت فُحَافَة ٢٦٢
جَمِيلَة :	جميلة بنت أبي صَعَصَعَة ٢١١
جِنَّارَة :	وقيل جُنَّارَة ٢١١ - ٢١٢
الْجِنَّارِي :	إبراهيم بن محمد المؤدب ٢١١
جَنْد :	علي بن جند الطائفي ٢١٣
الْجُنْدِي :	أبو العباس أحمد بن هارون الغساني ٢١٢
الْجِنِّيَّة :	عبد الوهاب بن الحسن بن علي بن أبي الجنيَّة ٢٣٣ - ٢٣٤
جُوَّان :	جوان الليثي ٢١٥
الْجَوْبَرِي :	عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن ياسر ٢٢٠
الْجُوبِي :	عبد الرحمن موسى بن محمد الجوبي ٢١٨
جُوتِي :	إسحاق بن إبراهيم بن جوتي ٢١٩
:	محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن جوتي ٢١٩
الْجَوْف :	جوف الحَمِيلَة ٢٦٨
:	درب الجوف ٢٦٨
الْجَوْفِي :	أبو الشعثاء جابر بن زيد، ويقال الْحَوْفِي ٢٦٧ - ٢٦٨

#### (حرف الحاء)

الْحَايَرِي :	عبد الحميد بن فخار ١٨٥
:	نصر الله بن محمد بن الحسين ١٨٥
حُبَّاشَة :	زَرَّ بن حُبَيْش بن حباشة ٢٢٩ - ٢٣٠
:	شريك بن حُبَّاشَة ٢٣٠
حَبَّان :	محمد بن حبان بن الأزهر العبدي ١٨٨ - ١٩٠
حُبَّان :	محمد بن حبان بن بكر البصري ١٨٨ - ١٩٠
حَبْتَر :	حبتَر بن عدي بن سلول بن كعب ١٩٢
:	حبتَر بن عمرو ١٩١
:	أبو حبتَر: سنان بن سلمة ١٩٢

الاسم	الصفحة
: حَبْر: عبد الملك بن محمد البلخي	١٩٢
: قيس بن حبر	١٩١
: بديل بن سلمة بن خلف بن عمرو بن	
الأحب بن مقباس بن حبر	١٩٢
: الحسن بن بشر بن إسماعيل بن غدق بن حبر	١٩٢
حَبْشُون: عبدالله بن محمد بن يوسف	٢٣٢
حُشِي: حشبي بن إسماعيل بن عبدالرحمن	٢٣١
الْحَبُوس: قُتُون بنت أبي غالب بن سعود بن الحبوس	٢٣٣
حُبَيْبَة: إبراهيم بن محمد بن يوسف بن حُبَيْبَة	٢٣٦
حُبَيْش: حبيش بن دينار	٢٧٤
حُبَيْش: أبو حبيش معاوية، وقيل: معاوية بن أبي حبيش	٢٧٤
: الحارث بن حبيش	٢٧٥
: القاسم بن حبيش التميمي	٢٧٤
الْحَتَات: الحتات بن يزيد بن علقمة المجاشعي التميمي الدارمي	٢٢٧
حَجَر: أوس بن حجر الشاعر الجاهلي	٢٣٨
: أيوب بن أبي حجر الأيلي	٢٣٧
حَجَر: سعيد بن بشر الأزدي	٢٣٩
حُجَر: أوس بن حجر الصحابي، ويقال: حَجَر	٢٣٧ - ٢٣٨
الْحُجَرِي: محمد بن يحيى الكندي	٢٣٨
الْحُجَرِي: وهب الله بن راشد	٢٣٩
حِذَاد: حداد بن معاوية بن بذاوة	١٩٥
حُذَان: حدان بن شمس بن عمرو	٢٤١
: ذو حَذَان بن شراحيل بن ربيعة	٢٤٢
الْحَذَائِي: حَبِيب بن أبي مُلَيْكَة	٢٤٢ - ٢٤٣
حُذَار: حذار بن مرة بن الحارث	١٩٦
: قبيصة بن جابر بن وهب بن مالك بن	
عميرة بن حذار	١٩٦
الْحُذَائِي: إسحاق بن يوسف الصنعاني	٢٣٩ - ٢٤٠
: محمد بن يوسف الصنعاني	٢٣٩ - ٢٤٠

الاسم	الصفحة
الْحَرَّار:	أحمد بن محمد بن الحرار ٢٠٤
الْحَرَّاز:	أحمد بن أبي الحسن علي بن أحمد
	ابن محمد بن حرَّاز ٢٠٥
حِرَاش:	حراش بن مالك، ويقال حَرَّاس ٢٤٤ - ٢٤٣
حَرْب:	حرب بن ميمون أبو الخطاب البصري ٢٢٥ - ٢٢٣
:	حرب بن ميمون صاحب الأغمية ٢٢٥ - ٢٢٣
حُرْقَة:	حرقه بنت النعمان بن المنذر ٢٤٦
حَرِيش:	حريش بن نمير بن أسد ٢٥١
:	حريش: في بني العنبر ٢٥١
الْحَرَمِي:	علي بن أحمد بن إبراهيم بن الشيخ الحرمي ٢٠٣
حَرِيث:	محمد بن أحمد بن حريث البخاري ٢٤٧
حَرِيرَة:	محمد بن إبراهيم بن حريرة المالقي ٢٠٠
الْحَرِيش:	الحريش بن حَجَّجَا ٢٥١ - ٢٥٠
حَرِيم:	حريم دار الخلافة ٢٤٨
حَزَابَة:	محمد بن أحمد بن حزابة ٢٥٤ - ٢٥٣
حَزَارَة:	علي بن أبي حزارة البغدادي ٢٥٤
حِزَام:	حزام بن دَرَّاج، ويقال حرام ٢٤٤
الْحِزْيَزِي:	يزيد بن مسلم اليماني ١٩٩
حَزِيمَة:	الزبير بن حزيمة الحنفي ٢٥٥ - ٢٥٤
حَسْبَة:	أبو حسبة مسلم بن أَكْبَس الشامي ٢٥٦ - ٢٥٥
حَسَنُون:	محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد
	ابن أحمد بن حسنون النرسي ٢٣٣ - ٢٣٢
حَشْر:	سالم بن حرملة بن زهير بن عبدالله بن حشر ٢٠٦
الْحُصَيْنِي:	علي بن محمد الحراني ٢٠٧ - ٢٠٦
:	صالح بن علي بن محمد الحراني ٢٠٧ - ٢٠٦
:	جعفر بن صالح بن علي بن محمد الحراني ٢٠٧ - ٢٠٦
الْحَطَّاب:	عبد الحميد بن الخطاب بن عبد الحميد
	ابن محمد بن الخطاب ٢٥٩
:	عبد الحميد بن محمد بن الخطاب بن الحارث ٢٥٨

الاسم	الصفحة
: عبد السَّيد بن عَتَّاب بن محمد	
ابن جعفر بن الحطاب	٢٥٩
حُكَيْم: حكيم أبو معاوية الدُّهْنِي	٢٥٩
: معاوية بن حكيم أبو أحمد	٢٥٩
حُلَيْة: ويقال حُلَيْة	٢٠٨ - ٢٠٧
حَلْبَس: أيوب بن ميسرة بن حلبس	٢٦١
: يزيد بن مَيْسَرَة بن حَلْبَس	٢٦١
: يونس بن ميسرة بن حلبس	٢٦١
الحَلْبِي: عبد المنعم بن محمد بن أبي جعفر	
ابن عَرَنَذَا الحلبي	٢٦١ - ٢٦٠
حَلَمَة: إبراهيم بن يحيى بن حلمة المقرئ	٢٠٨
الحَلِيمِي: الحسين بن الحسن بن أبي نصر محمد	
ابن حلیم بن محمد بن حلیم	٢٦٠
حَمْضَة: معان بن حمضة البصري، ويقال: ربحان	٢٦٢ - ٢٦٣
حَمَلَة: حملة بن مِخْمَر الغَزِّي	٢١٠
الحَمِيدِي: أبو بكر عتيق بن علي الصنهاجي	٢٦٣
حَنْثَر: في أسد خزيمة	١٩٣
: في تيم	١٩٣
: في قيس عيلان	١٩٣
: عمرو بن حَنْثَر الكاهلي	١٩٣
: زَهْرَة بنت عمرو بن حنثر، ويقال: الزُّهْرَاء	١٩٣
الحُنْدَرِي: علي بن أحمد بن يوسف	٢٦٦ - ٢٦٧
: محمد بن أحمد بن يوسف المقرئ	٢٦٦ - ٢٦٧
حَنِيف: حنيف بن أحمد الدينوري	٢٦٧
الحَوْثِي: الحارث بن عبدالله الأعور، ويقال: الحَوْثِي	٢١٩
الحَوْثَرِي: عبد المؤمن بن محمد بن أحمد بن	
حوثرة الحوْثري العطار	٢٢٠
الحَلَّابِي: علي بن أحمد بن بNDAR	٢٢١
الحَلَّال: الحلال بن ثور بن عون بن أبي الحلال العتكي	٢٧٣

الاسم	الصفحة
: عبيدالله بن ثور بن عون بن أبي الحلال العتكي	٢٧٣
: سعيد بن إسماعيل أبو عثمان	٢١٤ - ٢١٥
: كعب بن عدي	٢١٤
: عبدالمملك بن عبدالله بن يوسف بن عبدالله	
: ابن يوسف بن محمد بن حيوية	١٩٤
(حرف الخاء)	
: خازم: أبو خازم سليمان بن عبد الحميد	٢٢٦
: الخاني: الحسن بن أحمد بن الحسين الصوفي	٢٢٦ - ٢٢٧
: خَبَك: وَثِير بن المنذر بن خبك	٢١٣ ، ٣١٣
: خُبَيْب: معاذ بن عبدالله بن خبيب الجهني	٢٣٥
: خُبَيْثَة: محمد بن خالد، أبو خُبَيْثَة	
	ويقال: خُبَيْثَة، وَخُبَيْثَة
: خَبَيْثَة: شعيب بن أبي خَبَيْثَة	٢٣٤
: الخِذامي: إبراهيم بن محمد النيسابوري	٢٣٤ - ٢٣٥
: أبو بشر بن محمد النيسابوري	١٩٧ ، ٢٤٠
: علي بن محمد بن الحسين بن خدام	١٩٧
: الخَرَاز: عبد السلام بن عبدالله الداهري	٢٠٥
: المبارك بن كامل بن أبي غالب الخفاف	٢٠٥
: محمد بن خالد الرازي	٢٠٤
: خَرْقَة: خرقه بن شعاث الكلبي	٢٤٦
: خُرَّم: الحسين بن إدريس الهروي المعروف بابن خُرَّم	٢٥٣
: الخَرِيف: صمصعة بن أبي الخريف	٢٤٩ - ٢٥٠
: خَزَر: يوسف بن مبارك الرازي: خزر	٢٤٥
: القاسم بن عبد الرحمن بن خزر الفارقي	٢٤٥
: الخَزَرِي: عبدالله بن عيسى	٢٠٢
: الحسن بن عياش بن الخزري	٢٠٣
: عياش بن الحسن بن عياش بن عيسى بن الخزري	٢٠٣
: خَزَمَة: خُزَيْمَة بن خَزَمَة بن عدي	٢٥٢
: خَزَمَة: نَهْيَك بن أوس بن خَزَمَة	٢٥٣

الاسم	الصفحة
خَزَمَة :	الحارث بن خزمة، وقيل : خَزَيْمَة ٢٥٢
خَزَيْمَة :	محمد بن علي بن خزيمه الخزيمي أبو عبدالرحمن ٢٤٩
:	الحاكم أبو بكر محمد بن علي الخزيمي ٢٤٩
:	أبو الفتح سعد بن محمد بن علي بن محمد الخزيمي ٢٤٩
خُشَاف :	طلق بن خشاف ٢٧٢
خُشَك :	عبدالملك بن خشك، ويقال خُسَك ٢٧٢
الخُضْرِي :	عبدالله بن جعفر بن محمد ٢٥٧ - ٢٥٨
:	أبو العباس الخضري الفقيه ٢٥٧ - ٢٥٨
الخُضْرِي :	شَيْبَة الخضري ٢٥٦
خُلَيْبَة :	جُعْشَم بن خُلَيْبَة بن مَوْهَب ٢٧١
الخُمَرِي :	محمد بن مروان ٢٠٩
خَمِير :	خمير بن محمد بن سعيد الزُّنكَوَانِي ٢٦٥
خُمَيْر :	خمير بن مالك الكَلَاعِي ٢٦٤
خَمِيصَة :	أبو خميصه مَعْبُد بن عُبادَة، وقيل : عِبَاد ٢٦٥ - ٢٦٦
خَمِيلَة :	خميلة بنت خزيمه بن خَزَمَة، ويقال : جَمِيلَة ٢١٠ - ٢١١
خَنَاش :	أحمد بن علي بن خلف بن إلياس ٢٢٩
:	ابن حموي بن خناش ٢٣٦
الخَنْبِشِي :	عبد الصمد بن أحمد بن خنبش ٢١٦
خُوجَان :	ويقال : خُوشَان ٢١٥ ، ٢١٦
الخُوجَانِي :	صاعد بن محمد الحنفي ٢١٥ ، ٢١٦
:	أبو عمرو الفراتي ٢١٥ ، ٢١٦
الخُوزِي :	سليمان الخوزي ٢١٧
:	أبو أيوب المورياني ٢١٧
خَيْرَة :	أبو خيرة مُجَبِّ بن حَدَلَم ١٩١ ، ٤٦٤
خَيْرُون :	أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون ٢٧٦ - ٢٧٧
الخَيْرُونِي :	أبو منصور محمد بن عبد الملك ٢٧٧

#### (حرف الدال)

دَات :	عبدالرحمن بن أحمد بن علك بن دات الساوي ٢٧٩ - ٢٨٠
--------	--

الاسم	الصفحة
دُبُوقًا :	جعفر بن القاسم بن جعفر بن علي
	ابن جيثين بن دبوqa
الدُّبِّي :	المبارك بن نصر الله الحنفي بن الدبي
الدُّبَيْلِي :	جدار بن بكر
:	شعيب بن محمد
:	عبد الرحيم بن يحيى
دَهْي :	دهي بن كعب بن ربيعة، ويقال دَهْي
(حرف الذال)	
دُبَاب :	إياس بن عبدالله بن أبي ذباب
:	عطاء بن مينا مولى ابن أبي ذباب
ذُرَيْح :	ذريح الحميري
ذَوَاد :	مزاحم بن ذواد بن عُلْبَة الحارثي
ذُوَيْد :	قَرَوَة بن مُسَيِّك بن الحارث بن سلمة
	ابن الحارث ابن ذويد
(حرف الراء)	
رَارَان :	٢٨٧
رَارَان :	بدر بن صالح الصيدلاني الرازاني
الرَّيَالِي :	٢٨٧
الرُّبَيْس :	٢٨٩
رُبَيْح :	٣٠٥ - ٣٠٤
:	٢٩١
:	٢٩١
رُبَيْع :	٢٩٠
:	٢٩٢
:	٢٩١
الرَّجَائِي :	عبدالرشيد بن ناصر بن علي بن أحمد
	ابن رجاء الرَّجَائِي
رَحَال :	٢٩٥
:	٢٩٤ - ٢٩٣
	٢٩٤

الاسم	الصفحة
رُحَيّ :	أبو رحي أحمد بن خَنْبَش بن عبدالعزيز ٢٩٦
رُحَيْم :	رحيم بن الحسين الدَّهْقَان ٢٩٥
رُزَيْق :	رزيق بن سَوَّار ٢٩٧ ، ٢٩٦
:	رزيق أبو عبد الله الألهاني ٢٩٧
:	سعيد بن حيان الأيلي، رزيق، ويقال: زُرَيْق ٢٩٩ - ٢٩٨
رُفَيْق :	رفيق بن عبيد، ويقال: زُرَيْق ٣٠٢
:	أبو رُفَيْق ٣٠٢ - ٣٠١
رُفَيْقَة :	أُمَيْمَة بنت رقيقة ابنة أبي صيفي ٣٠٣ - ٣٠٢
الرُّمَّاني :	الحسين بن منصور ٣٠٣
الرُّنْجَانِي :	محمد بن إسماعيل بن عبد الملك ٣٠٤
رُؤَيْز :	محمد بن رويز بن لاحق البصري ٤٩٦ - ٤٩٥
الرُّيَّان :	٢٨٨
الرُّيْحَانِي :	زكريا بن يزيد بن يحيى ٣٠٤

#### (حرف الزاي)

الرَّايي	جعفر بن عبد الله بن الصباح ٢٨٨
الرَّاهِدِي :	بَكْبَرَس بن عبد الله الناصري ٣٠٧
الرُّبَادِي :	خالد بن عبد الله الرُّبَادِي ٣١٦
:	خالد بن عامر ٣١٧
:	خُمَْيْر بن زياد بن يزيد بن ٣١٧
:	معدى كرب بن معبد ٣١٧
:	الرشيد يحيى بن علي المصري العطار ٣١٨
:	عَوْد بن يزيد ٣١٨ - ٣١٧
زَبِيئَا :	محمد بن علي بن طالب بن محمد بن زَبِيئَا ٣٠٠
الرُّجَاجِي :	أبو القاسم الفضل بن أبي حرب ٣١٠
:	أحمد بن محمد بن عيسى ٣١٠
زَرْنَك :	الحسن بن محمد بن عبد الرحمن بن تَابِشَة ٣١٢ - ٣١١
زُرَّوَان :	أبو بكر محمد بن عبد الرحمن: زُرَّوَان ٣١٤
:	الوليد بن زروان ٣١٤



الاسم	الصفحة
زُرَيْقُ :	عبد الملك بن الحسن بن محمد بن زريق
:	عبيد الله بن محمد بن عبد الملك بن
الحسن بن محمد بن زريق	٢٩٩
محمد بن زُرَيْق بن إسماعيل بن زريق	٢٩٩
أبو منصور المقرئ	٣٠٠
زُرَيْكُ :	زريك بن أبي زريك عصفور
الرُّعَيْثِي :	عمر بن عثمان بن الحارث
زَمَانَةُ :	علي بن الحسن بن خليل بن شاذويه بن زمانة
:	وُثَيْر بن المنذر بن خَبَك بن زمانة
الرُّنَاتِي :	يَكْنُول بن الفتوح بن يُوجَرْتَن
الرُّنْبَرِي :	محمد بن بشر بن بطريق العكري
زَنْبِيل :	أبو العباس أحمد بن الحسين بن
زنبيل النهاوندي	٢٩٢ - ٢٩٣
زَنْدَان :	زنداد مرو
:	زنداد المصيصة
:	زنداد هراة
الرُّنْدَانِي :	محمد بن إدريس
الرُّنْدِي :	أحمد بن موسى بن حاتم
زَهْرَةُ :	زهرة بن حَوْثَة، ويقال: ابن حَوْثَة
زُورَان :	عبيد الله بن علي بن زُورَان
زِيَاد :	محمد بن زياد بن عبيد الله بن الرَّبِيع بن زياد
زَيَاد :	زياد بن فايد بن زياد
:	زياد بن أبي هند الداري
الرُّزْبَيْجِي :	أحمد بن عمرو بن أحمد

#### (حرف السين)

السَّارَبَان :	علي بن أيوب بن الحسين بن الساريان	٣١٩
السَّامِرِي :	إبراهيم بن أبي العباس السامري	٣١٩ - ٣٢٠
سَبَّة :	حَمْد بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن علي بن سَبَّة	٣٤٦

الاسم	الصفحة
السَّبَّحِي :	أبو المنذر عبد الله بن أحمد بن علي ٣٢٦
السَّبَّحِي :	أحمد بن خلف بن محمد ٣٢٢ - ٣٢١
:	محمد بن أحمد بن محمود، أبو بكر ٣٢٢ - ٣٢١
السَّبَّحِي :	محمد بن أبي بكر بن عثمان ٣٢٣ - ٣٢٢
سَبَل :	هُبَيْرَة بن سَبَل، وقيل: شَبَل ٣٤٥
سَدَاد :	سداد بن رُشَيْد، وقيل: سداد بن سَعِيد ٣٤٧
السُّرْبُجِي :	محمد بن أحمد بن مهدي ٣٢٧
السُّرْبِي :	مُبَشَّر بن أبي سعد بن السريبي ٣٢٨
:	أبو سعيد محمود بن عبد الله السريبي ٣٢٨
السُّرِّي :	الحسن بن علي بن زياد ٣٢٨ - ٣٢٧
سُرِّي :	طلحة بن البراء بن عمير بن وبرة بن ٣٢٩
:	ثعلبة بن غنم بن سري ٣٢٩
سَعِيَة :	غنم بن سُرِّي: في الأوس ٣٢٩
:	سعية بنت بُسْر، وقيل: شَعْبَة بنت لَمِيس ٣٥١
:	ابن سَلَمَى، وقيل: بنت نُمَيْس بن سليمان ٣٥١
:	أبو بكر أحمد بن عبد الله بن ٣٥٠
:	عبد الرحيم بن سعية ٣٥٠
:	أبو سعيد عبد الرحيم بن عبد الله ٣٥٠
:	ابن عبد الرحيم بن سعية ٣٥٠
:	أبو عبد الله محمد بن عبد الله ٣٥٠
سَعِيد :	ابن عبد الرحيم بن سعية ٣٥٠
:	رياب بن حذيفة بن مهشَم بن سعيد ٣٣٢ - ٣٣٠
:	ابن سهم، ويقال: سُعِيد ٣٣٢
السُّكْزِي :	علي بن قِيرَان ٣٣٣
سَكِينَة :	عبد الله بن المبارك بن أحمد بن حسين بن سَكِينَة ٣٣٣
السُّلْفِي :	خالد بن عمرو الحمصي ٣٣٤
:	خَلِيٍّ بن معدي كرب ٣٣٣
:	خَوْلِي بن معدي كرب ٣٣٣
سُلَمِي :	سلمي بن جندل ٣٣٤

الاسم	الصفحة
: عُمَيْرُ بنِ سلمى الشاعر	٣٣٥
: غُوَيَّْةُ بنِ سلمى	٣٣٥
سَلَيْكُ بنِ مِسْحَلٍ :	٣٣٦
السَّنْجِي : سليمان بن معبد	٣٢٣
: أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله	٣٢٦
السَّنْكَبَاثِي : أحمد بن حمد	٣٥٤ - ٣٥٣
: أحمد بن الربيع	٣٥٤ - ٣٥٣
سَهْدَةُ : المبارك بن سهدة، ويقال: سَهْدَا	٣٥٥ - ٣٥٤
سلامة : سلامة بنت الحرّ المحاربي	٣٣٧
سَيَّانُ : سيبان بن الغوث: بطن من حمير	٣٤٠ - ٣٣٩

#### (حرف الشين)

شَاذُ بنِ قِيَاض :	٣٤٤
شَاذِلُ : شَهْرَانُ بنِ شَاذِلٍ	٣٤٣
شُبَاثُ : أبو شبات خديج بن سلامة	٣٤٥ - ٣٤٤
شُبَّانَةُ : علي بن عبد الملك بن شبانة الدينوري	٣٤٤
شُبَيْرِينُ : محمد بن شبيرين الشُّتَمَرِي،	
وقيل: محمد بن عبد الرحمن بن شُبَيْرِين	٣٤١ - ٣٤٠
الشُّبَيْه : يحيى بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق	٣٥٥
: الشبيه الصغير: محمد بن زيد بن علي بن الحسين	
ابن زيد بن علي بن الحسين	
: الشبيه الكبير: علي بن الحسين بن زيد	٣٥٥
شُرَّاحُ : سَعْدُ بنِ شراح	٣٢٧ - ٣٢٦
شُعْثَةُ : شعثة بن زَمِيرَةَ بن حريج	٣٤٩
شَعُوذُ : شعوذ بن خُلَيْدَةَ، وقيل: سَعْوَةُ	٣٣٠
: أبو عبد الرحمن شعوذ بن عبد الرحمن	٣٣٠
: غالب بن شعوذ الأزدي	٣٢٩
شُعَيْيَةُ : شعية بنت الجُلَيْد	٣٥٠
الشُّلَيْلُ : جرير بن عبد الله بن الشليل البجلي	٣٣٦ - ٣٣٥

الاسم	الصفحة
شَمَجَى :	شَمَجَى بن ثعلبة : جَرَم ٣٥٢
شَمِير :	محمد بن شمير ٣٥٣ - ٣٥٢
شَنْبَل :	حَمَل بن خَزْرَج : أبو شَنْبَل ٣٤٧
شُنْبُوِيَّة :	والد أبي عبد الرحمن ٣٣٨
:	عبد الرحمن بن شُنْبُوِيَّة ٣٣٨
الشُّنِّي :	حفص بن جَعُونَة ٣٣٧ - ٣٣٦
(حرف الصاد)	
صَابِي :	صابي بن عبد الرحمن ، ويقال : صُلْب ٣٥٩
الصَّرَارِي :	محمد بن عبد الله ٣٥٨
الصَّيْدَاوِي :	عبد الرحمن بن محمد بن موسى : دُحَيْم ٣٦٠
:	عمرو بن عمرو بن قُعَيْن ، صَيِّدَاء ٣٦٠
(حرف الضاد)	
الضُّبَاب :	معاوية بن كلاب بن ربيعة : الضباب ٣٦١
ضُبَّاح :	٣٥٧
ضَبَّة :	ضبة بن عمرو بن الحارث بن تميم
ابن سعد بن هذيل ٣٥٨ - ٣٥٧	
ضَمَّة :	علي بن أبي نصر محمد بن ضَمَّة الواسطي ٣٦٢
ضِبَّة :	ضِبَّة بن عمرو بن نمر بن عامر بن صعصعة ٣٥٨
(حرف الطاء)	
الطَّرَازِي :	أبو الرضى محمد بن محمود بن علي ٣٦٥
:	مسعود بن محمود بن علي ٣٦٥
:	أبو سعد محمود بن مسعود الطرازي ٣٦٥
طُرَيْفَة :	طريفه بن حاجز السُّلَمِي ٣٧١ - ٣٧٠
طُغَان :	الحسين بن عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن سِنَان بن طغان الترك ٣٦٦
طَنْز :	شارع الطنز ببغداد ٣٦٤
طَنْزَة :	من ديار بكر ٣٦٤
الطَّنْزِي :	نصر بن المظفر بن الحسين ٣٦٤

الاسم	الصفحة
طُوسَى :	فَرْوَةَ بن زُبَيْد بن طُوسَى ٣٦٦
طَبِيَّة :	طَبِيَّة مَوْلَاة آل الزبير ٣٦٦ - ٣٦٧
الطَّيْرِي :	الحسن بن علي ٣٦٣ - ٣٦٤
(حرف الظاء)	
ظاهر :	محمد بن أحمد بن ظاهر البَالِسي ٣٦٣
طَبَّيَّان :	قابوس بن أبي ظبيان ٣٦٩
طُظَيْر :	علي بن أحمد بن عبدالعزيز بن ظُنَيْر المَيُورُقي ٣٦٤ - ٣٦٥
(حرف العين)	
عَايِد :	أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عابد الصابوني ٣٧٣
العارض :	علي بن محمد بن محمد بن أبي المستوفى العارض ٤٢٢
عايذ :	عايذ الله بن سعد العشيرة ٣٧٩ - ٣٨٠
عايِذَة :	عايِذَة بن مالك بن بكر بن سعد
	ابن ضَبَّة بن أد بن طابخة ٣٨٠
عايش :	عايش بن أنس البكري ٣٧٤
عَبَّاب :	عَبَّاب بن جُنُب الضبي ٣٨٣
:	عَبَّاب بن ربيعة العَجَلِي ٣٨٣
:	مَقْرُوق بن عباب العَجَلِي ٣٨٣
عَبِيدَة :	عبيدة بن عبدالرحمن القبائلي ، ويقال : عُبيدَة ٣٨١ - ٣٨٢
عُتَيْبَة :	عتيبة الضرير ٣٨٥ - ٣٨٧
عُتَيْق :	بُكَيْر بن عتيق ٣٨٨ - ٣٨٩
عَثَام :	عثام بن علي العامري ٣٨٩
:	علي بن عَثَام بن علي العامري ٣٨٩ - ٣٩٠
العَدْبَس :	أبو العدبس مَنيع بن سليمان ، وقيل : تُبَيْع ٣٩٢
عُدَيْسَة :	عديسة بنت أَهْبَان بن صَبْفِي ٣٩٣ - ٣٩٤
عِرَار :	عرار بن سويد الكوفي ، ويقال : ٣٩٥ - ٣٩٦
	عرار بن عبد الله الإيَّامي ٣٩٦
عُرْس :	محمد بن عبد الله بن عرس المصري ٣٩٧
عُرْس :	محمد بن هبة الله بن عرس ٣٩٧

الاسم	الصفحة
العُرَيْبِي :	محمد بن أحمد ٣٩٧ - ٣٩٨
عَزَّار :	عزار بن أوس بن ثعلبة ٣٩٦
العَزْرِي :	عبد الوهاب بن شاه الشاذياخي ٤١٤
عَزْوَان :	عزوان بن زَيْد الرَّقَاشِي ٤١٥
عُزَيْر :	عزير بن الأحنف بن الفضل البخاري ٤٠٠
عَزِيز :	عزير بن مكنف ٤٠٠ - ٤٠١
عُزَيْرَة :	محمد بن عمر بن إبراهيم بن جعفر بن عزيزة ٣٩٨
عُسْكَر :	بِرْج بن عسكر بن وَثَّار، ويقال: ابن حسكر ٤٠٣ - ٤٠٢
عَقَّال :	عَقَّال بن شَبَّة ٤٠٣ - ٤٠٤
عَقَّال :	عَقَّال بن ناجية أبو شَيْظَم ٤٠٣ - ٤٠٤
عَكْبَر :	جلال الدين عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الباقي بن عكبر ٤٠٥
:	عبدالله بن عَكْبَر، ويقال: ابن عكيم، وابن عَكْبَرَة ٤٠٥ - ٤٠٦
عَلِيَّكَ :	عبد الرحمن بن الحسن بن عَلِيَّكَ، ويقال: عَلِيَّكَ ٤٠٦ - ٤٠٧
:	أبو القاسم علي بن عبد الرحمن بن الحسن بن عليكَ ٤٠٦ - ٤٠٧
عَلِيَّكَ :	علي بن سعيد الرازي يعرف بعليكَ ٤٠٧
عُمَيْر :	عمير بن عدي بن خَرْشَة بن أمية بن عامر بن خطمة ٢٦٣ - ٢٦٤
العَمِيرِي :	أحمد بن سَلَم ٤٠٨ - ٤٠٩
عَنْبَر :	محمد بن خليفة بن صدقة العاقولي : عنبر ٣٧٧
عِيَّاش :	عِيَّاش بن سعيد بن أبي مُعَلَّى ٣٧٦
:	عِيَّاش بن عبد الله ٣٧٥ - ٣٧٦
العَيْذِي :	محمد بن سليمان الضبي، ويقال: العَيْذِي ٣٧٩ - ٣٨٠
العَيْشِي :	محمد بن بكار بن الزبير ٣٨٠ - ٣٨١
عُيَيْنَة :	عينة بن غصن ٣٨٧
:	أبو عينة بن المهلب بن أبي صفرة ٣٨٧ - ٣٨٨
(حرف الغين)	
غَابِر :	عبد الرحمن بن غابر الهمداني ٤١١ - ٤١٢

الاسم	الصفحة
:	عبد الله بن غابر الألهماني ٤١١
الغَابِي :	محمد بن عبيد الله ٤١١
الغَادِيَة :	أبو الغادية : يَسَار بن سُبُع الجهني
	ويقال : المزني ٤١٢ - ٤١٤
الغاز :	الغاز بن جَبَلَة ٤١٢
غَالِيَة :	يحيى بن سعد بن يعقوب القُطُفُي
	يعرف بابن غالية ٣٧٤ - ٣٧٥
:	أم الوفاء غالية بنت محمد الأصهبانية ٣٧٥
الغَرَاء :	أبو الغنائم محمد بن محمد بن محمد بن
	أحمد بن منصور المعروف بابن الغراء ٤١٤ - ٤١٥
الغَرَاد :	مكي بن معالي بن عبد الباقي الغراد البُوراني ٤٩٤ - ٣٩٥
غَرَس :	بشر غَرَس بالمدينة ٣٩٧
غُرَيْر :	عبد الرحمن بن المغيرة بن حميد :
	غرير وبنوه : محمد ويعقوب وإسحاق ٤٠٢
الغَسَال :	سعد بن الغسال ٣٩٩
:	محمد بن سعد بن الغسال أبو البركات ٣٩٩
:	عبد الغني بن محمد بن سعد بن الغسال ٣٩٩
:	أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الغني
	ابن محمد بن سعد بن الغسال ٣٩٩
غُصَيْن :	غصين بن عبد العزيز ٤١٦
غُصَيْن :	٤١٦
غُفَيْر :	علي بن نصر بن محمد بن عبد الله
	ابن غفير الأرتاحي ٤١٦ - ٤١٧
غُفِيل :	كامل بن غفيل البحري ٤٠٤ - ٤٠٥
الغَمَر :	٤٠٨
الغَمَرِي :	النضر بن عامر الغافقي ٤٠٨
غَنَام :	عبد الله بن غنام البياضي ٣٩٠ - ٣٩١
غَنَث :	غنث بن أفيان بن القحم في بني مالك بن كنانة ٣٨٥
غُنَي :	غني بن أبي حازم، ويقال : غُبَر بن أبي حاتم ٤١٧

الاسم	الصفحة
غُنَيْمٌ :	سعيد بن غنيم الكلاعي ، وقيل : غُنَيْم ٣٩١
غِيَاثٌ :	غياث بن الحسن بن سعيد بن البناء ٣٨٣ - ٣٨٢
غَيْثٌ :	غَيْث بن عمرو بن الغوث بن طَيْسٍ ، ويقال : عَيْثٌ ٣٨٤
غَيْدَانٌ :	غيدان بن حَجَرٍ ذي رُغَيْنٍ ٣٧٨ - ٣٧٧
:	صُهَيْبَان بن ذي حُرْث بن الحارث بن ملك بن غيدان ٣٧٨
:	عبد كُلال بن مَثُوب بن ذي حرث بن الحارث ابن ملك ابن غيدان ٣٧٩ - ٣٧٨
غَيْمَانٌ :	أَبْرَهة بن الصَّبَّاح من ولد غيمان ٤١٨
:	الإمام مالك بن أبي عامر بن عمرو ابن الحارث بن غيمان ٤١٩ - ٤١٨
(حرف الفاء)	
الفَاشَانِي :	عثمان بن محمد بن محمد ٤٢٤ - ٤٢٣
الْفَالِي :	علي بن أحمد بن علي بن سَلَك ، وقيل : ابن سَلَك ٤٢٦ - ٤٢٥
فِرْدَوْسٌ :	فردوس بن الأشْعَرِي ، ويقال : ابن الأشعر ٤٢٧ - ٤٢٦
الْفِرْدَوْسِي :	نصر بن رضوان بن ثُرَوَان ٤٢٧
الفرْيَابِي :	محمد بن يوسف ٤٢٧
:	إبراهيم بن محمد بن يوسف ٤٢٨
:	عبد الله بن محمد بن يوسف ٤٢٨
فَرِيرٌ :	فرير بن عُثَيْن بن سلامان بن ثُعَل ابن عمرو بن الغوث بن طَيْسٍ ٤٣٨
فقير :	فقير بن موسى الأَسْوَاني ٤٢٨
:	عثمان بن يزيد الفقير ٤٢٩
:	يزيد بن صُهَيْب الفقير ٤٢٩
فُنْتَلَةٌ :	ابن فنتلة الشلبي الشاعر ٤٣٧
فَهْمٌ :	الحسين بن فهم البغدادي ٤٣٠



الاسم	الصفحة
الفَيْني :	نوشروان بن خالد ٤٣٧
(حرف القاف)	
قَارَا :	من أعمال حمص ٤٢١
القَاشَانِي :	شهاب الدين أبو الحسن علي بن عثمان
	ابن عبد الله بن الحسين ٤٢٤ - ٤٢٥
قُبَاث :	قُبَاث بن حارثة بن سعيد بن قبات اللخمي ٤٣٤ - ٤٣٥
القُبِّي :	أيوب بن يحيى الحراني ٤٣٦
القُبِّي :	عمر بن كَثِير المُرَادِي ٤٣٦
:	عمران بن سليمان ٤٣٥ - ٤٣٦
قَتْرَة :	٤٣٢
القُرَا :	محمد بن محمد بن محمد بن أبي الفتوح
	الكَرَامِي المعروف بالقرا ٤٢٦
قَرِيب :	قريب بن ظَفَر العَبْدِي ٤٣٨ - ٤٣٩
قُرْنِع :	قُرْنِع بن عبيد المروزي ، ويقال : قَرِيع ٤٤٠ - ٤٤١
:	قُرْنِع أبو زياد ٤٤٠
قُرْنِع :	الرُّبَيْع بن قُرْنِع أبو الجارود ٤٣٩
القَسَّام :	عبد الرحمن بن محمد بن بندار ٤٤١
قَسِيم :	أمية بن قسيم ٤٤٢
:	سليمان بن قسيم ، ويقال : ابن يُسَيْر وابن أُسَيْر ٤٤٢
قُسَيْم :	علي بن حسن بن قسيم بن كُبَّاس ٤٤٢ - ٤٤٣
قُشَام :	عمر بن علي بن قشام ٤٤١ - ٤٤٢
قَشِيش :	علي بن محمد بن الحسن بن أحمد
	ابن قشيش السمسار ٤٤٣
القُفْصِي :	أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن علي ٤٤٤
:	أحمد بن الحسن بن أحمد بن سلمان أبو العباس ٤٤٤ - ٤٤٥
:	علي بن أبي بكر بن علي بن طاهر ٤٤٤
:	محمد بن علي بن أبي بكر ٤٤٤
:	أبو بكر محمد بن عبد الكريم بن محمد ٤٤٤

الاسم	الصفحة
قَفِيز: قفيز غلام النبي ﷺ	٤٢٩
:	٤٢٩ عبد الملك بن عبد الله بن عامر: قفيز
:	٤٢٨ محمد بن سعيد بن أبي قفيز
القُلَيْب:	٤٢٩ القليب بن عمرو بن أسد
قَهْم:	٤٣٠ - ٤٣١ قهم بن هلال بن النَّهَّاس بن قهم
القَوْرِي:	٤٣١ محمد بن سعيد بن زَرْقُون
قُوقًا:	أبو عبدالله محمد بن علي بن خَنْفَر
	٤٤٥ ابن الحسين بن قوقا
القَيَّاتِي:	٤٣٣ - ٤٣٤ عَبْدُوس بن مُعَلَّى
القَيْدِي:	٤٣١ - ٤٣٢ يوسف بن محمد الخوارزمي

#### (حرف الكاف)

كَبْشَة:	٤٤٧ كبشة بنت رافع بن عبيد الخدرية
كُبَيْبَة:	٤٤٧ عبيد الله بن إبراهيم بن كبيبة
كَبِير:	٤٤٨ أبو كبير: عامر الهذلي
كُرْبَة:	٤٤٩ محمود بن سليمان بن أبي مطر: كُرْبَة
الكَرْحِي:	٤٥١ - ٤٥٢ عبيد الله بن الحسين بن دلال
:	٤٥٠ محمد بن عبد الله بن أحمد البيضاوي
:	٤٥٠ محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد البيضاوي
:	٤٥٠ - ٤٥١ محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله . . .
:	٤٥١ عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله . . .
:	٤٥١ محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد الله . . .
الكَرْدِي:	٤٥٢ - ٤٥٣ أبو علي أحمد بن محمد
:	٤٥٣ أبو أحمد محمد بن أحمد المعروف بالكردِي
كُرَّال:	٤٤٨ جعفر بن محمد بن كزال
الكَسِّي:	٤٥٣ - ٤٥٤
:	٤٥٥ محمد بن عمر بن منصور
الكَشِّي:	٤٥٤
:	٤٥٥ إبراهيم بن عبد الله بن مسلم بن باغر

الاسم	الصفحة
كُنْدَة:	علي بن حسين بن عاصم: كندة ٤٥٥ - ٤٥٦
اللُّيْنِي:	(حرف اللام) محمد بن نصر بن الحسين بن عثمان المزني ٤٥٧
ماخك:	(حرف الميم) أحمد بن خنّب بن أحمد بن راجيان ٤٥٩
مازن:	ابن حامديان بن ماخك ٤٦٠
المُبَارِكِي:	مازن بن مالك بن عمرو بن تميم بن مر بن أد ٤٦٠
مبشّر:	أبو الطيب محمد بن محمد بن عبد الله بن المبارك ٤٦٠
المُجَدَّر:	عبد الله بن مبشر الغفاري ٤٦١
المُجَرّ:	عقبة بن خالد السكوني، أبو مسعود: المجدّر ٤٦٣ - ٤٦٤
المُجَلِّدِي:	سَلَمَة بن عمرو: المُجَرّ، ويقال: المُجَرّ، والمُجَرّ ٤٦٣ محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين
مُحَبِّب:	المعروف بِخُورُوسْت ٤٦٦ - ٤٦٧
:	محبّ بن إبراهيم العبيدي ٤٦٥
مُحَفَّر:	إبراهيم بن محبّ بن إبراهيم العبيدي ٤٦٥
مُحَزَّم:	محفر بن ثعلبة بن مرة ٤٦٤
مُحَلَّد:	شَيْبَان بن مُحَزَّم ٤٦٦
مُدَلِّج:	خَلْدَة بن مُحَلَّد بن عامر بن زُرَيْق ٤٦٧
المَرْنَدِي:	مدلج بن مقدم ٤٦٧ - ٤٦٨
:	محمد بن أبي حرب ٤٦٨
:	إسماعيل بن محمد بن أبي حرب ٤٦٨
مُزَبَّد:	محمد بن موسى ٤٦٨
المُزَرِّفِن:	٤٦٩
المُزَرَّفِي:	أبو عبد الله أحمد بن محمد بن محمد المزرفن المخزومي ٤٦٩ - ٤٧٠
:	خالد بن يزيد ٤٦٩
المُشَرَّقِي:	محمد بن الحسين أبو بكر ٤٦٩
مُشَنِّج:	الضحّاك المشرقي ٤٧١ - ٤٧٢
	سمعان بن مشنّج ٤٧٠

الاسم	الصفحة
: عَمَارَةُ بن عامر بن المشنج، الأَعُور ابن قُشَيْر	٤٧١
مُشَهَّر:	٤٧٢
المُضَرِّي:	٤٧٣
: محفوظ بن حامد بن عبد المنعم	٤٧٣
المُعْتَر:	٤٧٣ - ٤٧٤
: أبو مسلم عبد الله بن المعتز	٤٧٣ - ٤٧٤
: المعتز بن أبي مسلم عبد الله بن المعتز	٤٧٣ - ٤٧٤
: عبيد الله بن المعتز بن منصور	٤٧٣ - ٤٧٤
: منصور بن المعتز بن منصور	٤٧٣ - ٤٧٤
مُغْفَل:	٤٧٤
: عبد الله بن مغفل المزني	٤٧٤
: مغفل بن بشر بن حسان بن عبد الله بن مغفل	٤٧٤
: أحمد بن عبد الله بن مغفل بن بشر المزني	٤٧٤
: محمد بن عبد الله بن مغفل بن بشر المزني	٤٧٤
المَقْرَنِي:	٤٧٥
المَقُوم:	٤٧٥
: غَيَّلَان بن مَعَشَر	٤٧٥
: أبو المقوم يحيى بن ثعلبة،	٤٧٥
ويقال: بَحِير بن ثعلبة	٤٧٦
الملحي:	٤٧٦ - ٤٧٧
مُملِك:	٤٧٧ - ٤٧٨
: أبو مليك	٤٧٧ - ٤٧٨
المنوني:	٤٧٩
: حمّاد بن سعيد أبو عبد الله الضرير	٤٧٩
المِهْزَر:	٤٧٩
: عبد الرحيم بن حمّد بن عبد الرحيم	٤٧٩
المُوجّه:	٤٧٩ - ٤٨٠
: أبو الموجه محمد بن عمرو بن الموجه المروزي	٤٧٩ - ٤٨٠
مَيْتَم:	٤٨٠
: بنو ميتم	٤٨٠
المَيْثَاء:	٤٨٠ - ٤٨١
: أبو الميثاء مُسْتَظَلّ بن الحُصَيْن	٤٨٠ - ٤٨١
مَيْثَم:	٤٨٠
: ميثم الكِنَانِي التَّمَار	٤٨٠
مَيْس:	٤٨٠
: محمد بن حسن بن محمد بن ميس الخزّار	٤٨٠
مَيْسُور:	٤٧٠
: ميسور بن بكر المزني	٤٧٠

#### (حرف النون)

نَابِي:	١١٧
نَابِي:	١١٨
: نابي بن ظبيان	١١٨

الاسم	الصفحة
نَاسِحُ :	عبدالله بن ناسح الحضرمي ،
	ويقال : ناسح الحضرمي
٤٨٣ - ٤٨٤	
النَّاشِرِي :	مالك بن يزيد
١٢٣ - ١٢٤	
:	محمد بن عبد الرحمن بن مرهف
١٢٢ - ١٢٣	
النُّجْرَانِي :	
١٣٨	
:	بشر بن رافع
١٣٨	
:	جميل النجرائي
١٣٧ - ١٣٨	
نَجِيَّةُ :	نجية بن ثواب الرُّمْلِي
١٧٦	
النُّخَاسُ :	أبو بكر محمد بن الحسن القصير
٤٨٥	
النُّحْلِي :	عمران بن عبد الله بن كَيْسَانَ
١٣٣	
:	حماد بن عمران بن عبد الله بن كيسان
١٣٣	
:	عمران بن سعيد
١٣٢ - ١٣٣	
نَذِيرُ :	أحمد بن نذير
٤٨٥	
:	أبو محمد أحمد بن أَعَثَمُ بن
	نذير بن الحُبَابِ الأزدي
٤٨٦	
نَذِيرُ .	إيَّاس بن نذير الضبي
٤٨٦ - ٤٨٧	
النُّشَالُ :	عبد السيد بن نزار بن أبي تمام
	المعروف بابن النُّشَالِ
٣٢٠ - ٣٢١	
:	ملد بن المبارك بن النشال
٣٢٠	
النُّشْتَبَرِي :	عبد الخالق بن أنجب
٣٣٨ - ٣٣٩	
نَصْرُ :	أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبدالله بن نصر
٤٨٩	
:	أبو شجاع عمر بن محمد البَسْطَامِي
٤٨٨ - ٤٨٩	
:	أبو الفتح محمد بن محمد البَسْطَامِي
٤٨٨ ، ٤٨٩	
النُّصْرِي :	الرَّبِيعُ بن النُّعْمَانِ
١٥٧ - ١٥٨	
النُّضْرُ :	النضر بن شُمَيْل
٤٨٩	
:	نَضْرُ بن منصور العَنَزِي
٤٨٩ - ٤٩٠	
النُّضِيرُ :	النضير بن زياد الطائي
٤٩٠	
النُّوَيْي :	سالم بن عبدالله
١٦٩	
النُّوْرِي :	الحسين بن هَدَّاب
١٦٤ - ١٦٥	

الاسم	الصفحة
عبيد الله بن محمد بن أحمد :	١٦٥
النُّوقَاتِي : محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان	٤٩٠ - ٤٩١
(حرف الهاء)	
هُمَام : همام بن راجي الله سرايا بن أبي	
الفتوح ناصر بن داود	٤٩٣ - ٤٩٤
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن :	
إبراهيم بن همام الأندلسي	٤٩٣
(حرف الواو)	
وَافِد : وافد بن سَلَامَة	٤٩٥
وَهْبِيل : شريك بن عبدالله بن الحارث . . . ابن وَهْبِيل بن سعد	٢٨٢ - ٢٨٣
(حرف اللام أَلِف)	
لَاش : أبو شجاع الليث بن محمد بن أحمد بن أبي لاش	٤٩٧
(حرف الياء)	
الْيَزِيدِي : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم .	١٤٩
يُسَيْر : سليمان بن يسير أبو الصباح	١٥٦ - ١٥٧
الْيَوَانِي : محمد بن الحسن بن عبد الله بن مصعب	
ابن سلم بن كيسان الأصبهاني	٥٠٣
الْيُونُسِي : إبراهيم بن عبد الله بن موسى	
ابن يونس بن أبي إسحاق	٥٠٣
يُثْع : يثع بن مليح بن الهون ، ويقال يُثْع	١٧٤ - ١٧٦

## فهرس أنصاف الأبيات

٣٥٢	أبعد الحارث الملك ابن عمرو
١٠٠	أرجان أيتها الجياد فإنه عزمي
٣٥٦	شبه النبي ابنه سبطاه حافدهم
٢٢٧	فما بال ميراث الحثات أكلته
٣٣٥	قتلنا أخانا للوفاء بجارنا
١٥١	وليلتنا بآمد لم ننمها
٢٤٦	لا نقسم بالله نسلم الحلقة
٣٧٣	يا عجل عجل لجيم أين فارسكم

## فهرس المصادر والمراجع<sup>(١)</sup>

### أ - الكتب المخطوطة:

#### - إكمال الإكمال:

أبو بكر محمد بن عبد الغني بن نقطة ت ٦٢٩، منه أجزاء من نسخ في المركز يكمل بعضها بعضاً من دار الكتب الظاهرية، والمصرية والمتحف البريطاني.

#### - تهذيب الكمال:

أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزني ت ٧٤٢. النسخة المصورة عن دار الكتب المصرية، دار المأمون للتراث، دمشق.

#### - تلخيص المتشابه:

أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي ت ٤٦٣. نسخة مركز البحث العلمي برقم ٧٤٥ و ٧٤٦ تراجم.

#### - توضيح المشتبه:

لابن ناصر الدين الدمشقي ت ٨٤٢. نسخة مركز البحث العلمي برقم ٩٥٠ المصورة عن دار الكتب الظاهرية.

#### - الدر المنتخب في تاريخ حلب:

علاء الدين علي بن محمد بن سعد المعروف بابن خطيب الناصرية ت ٨٤٣، نسخة المركز برقم ٥٨٤ و ٥٥٩ تراجم المصورة عن المكتبة الأحمدية بحلب.

#### - الزيادات في كتاب المختلف والمؤتلف:

جعفر بن محمد المستغفري ت ٤٣٢، نسخة الحرم المكي.

---

(١) يراجع أيضاً مبحث الموارد، ففيه بعض الكتب المخطوطة والمطبوعة التي لم أذكرها هنا.



- عجائب المقدور بنوادر تيمور.
- أحمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي ٨٥٤ نسخة المركز رقم ٣٤٣  
مصور عن نسخة الخزانة العامة بالرباط.
- الكنى والأسماء:
- الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١ صورة النسخة المحفوظة  
بخزانة المكتبة الظاهرية بدمشق، دار الفكر، دمشق - ١٤٠٤ هـ.
- المجمع المؤسس على المعجم المفهرس:
- الإمام أحمد بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢، نسخة المركز برقم ٩٢٧ تراجم  
المصورة عن المكتبة القادرية ببغداد.
- معرفة الألقاب:
- أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي ابن القيسراني ت ٥٠٧، منه نسخة في  
مركز البحث العلمي برقم ٥٢٢ تراجم.
- المقتضب من كتاب جمهرة النسب:
- ياقوت بن عبد الله الحموي ت ٦٢٦، نسخة المركز برقم ٤٥٧ تراجم.
- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي:
- جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي ت ٨٧٤، نسخة المركز، رقم  
الجزء السادس ٤٤٢ تراجم، المصورة عن دار الكتب المصرية.
- المؤلف تكملة المؤلف والمختلف:
- للخطيب البغدادي: نسخة الأستاذ موفق عبد الله المصورة من ألمانيا.
- المؤلف والمختلف:
- أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني ت ٣٨٥، نسخة المركز برقم ١٤٤٨  
تراجم.
- نزهة الألباب في الألقاب:
- لابن حجر العسقلاني، نسخة المركز برقم ٧١٢ المصورة عن دار الكتب  
المصرية.

## ب - الكتب المطبوعة:

### (حرف الألف)

- الأدب في العصر المملوكي:

- محمد زغلول سلام، دار المعارف بمصر.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب:
- يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي ت ٤٦٣.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة:
- عز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزري ت ٦٣٠، تحقيق محمد إبراهيم البنا وآخرين، دار الشعب، القاهرة.
- الإصابة في تمييز الصحابة:
- أحمد بن علي بن حجر العسقلاني: ت ٨٥٢، مكتبة المثنى، بغداد، ورجعت في بعض المرات إلى طبعة القاهرة سنة ١٩٣٩.
- الأعلام:
- خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة ١٩٧٩ م.
- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام:
- عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثالثة ١٩٧٧.
- الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ:
- محمد بن عبد الرحمن السخاوي ت ٩٠٢، عني بنشره القدسي، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب:
- أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر الأمير ابن ماكولا ت ٤٧٨، تحقيق المعلمي اليماني، الناشر: محمد أمين دمج، بيروت.
- إنباه الرواة على أنباه النحاة:
- أبو الحسن علي بن يوسف القفطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م.
- الأنساب:
- أبو سعد عبد الكريم بن منصور السمعاني ت ٥٦٢، الناشر: محمد أمين دمج، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
- والنسخة التي اعتنى بنشرها المستشرق مرجليوث، مكتبة المثنى، بغداد ١٩٧٠.
- الأنساب المتفقة:

- محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني ت ٥٠٧، مكتبة المثنى، بغداد.
- الإيناس في علم الأنساب:
- الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي ت ٤١٨، تحقيق الأستاذ حمد الجاسر- منشورات النادي الأدبي في الرياض، الطبعة الأولى: ١٤٠٠ - ١٩٨٠.

#### (حرف الباء)

- بحوث في تاريخ السنة المشرفة:
- الدكتور أكرم ضياء العمري، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة: ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.
- البداية والنهاية:
- عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي: ت ٧٧٤.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن التاسع:
- محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٥٠، مطبعة السعادة، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٤٨ هـ.
- بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس:
- أحمد بن يحيى بن أحمد الضبي ت ٥٩٩، دار الكاتب العربي، القاهرة، ١٩٦٧.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة:
- جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٨٤ - ١٩٦٤.

#### (حرف التاء)

- تاريخ العروس من جواهر القاموس:
- محمد مرتضى الزبيدي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- التاريخ:
- يحيى بن معين، تحقيق الدكتور أحمد نور سيف، طبعه مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، الطبعة الأولى، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
- تاريخ الأدب العربي:
- كارل بروكلمن، الطبعة الألمانية.

- تاريخ إربل :  
شرف الدين أبو البركات المبارك بن أحمد الإبلّي المعروف بابن المستوفي ،  
ت ٦٣٧ ، تحقيق : سامي بن السيد خماس الصقار - دار الرشيد للنشر ، بغداد  
١٩٨٠ .
- تاريخ بغداد :  
أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي ، ت ٤٦٣ ، دار الكتاب العربي ،  
بيروت .
- تاريخ التراث العربي :  
فؤاد سزكين : إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
١٤٠٣ - ١٩٨٣ ، طبعة الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة  
١٩٧١<sup>(١)</sup> .
- تاريخ جرجان :  
أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي ت ٤٢٧ ، تصحيح عبد الرحمن بن يحيى  
المعلمي اليماني ، عالم الكتب بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- تاريخ الحكماء :  
القفطي ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ومؤسسة الخانجي بمصر .
- تاريخ الطبري : المسمى : تاريخ الرسل والملوك :  
أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ، ت ٣١٠ ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ،  
دار المعارف بمصر ، الطبعة الثالثة .
- تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي ، ت ٢٨٠ :  
تحقيق الدكتور أحمد سيف ، طبعه مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .
- تاريخ علماء الأندلس :  
أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي الفرضي ، ت ٤٠٣ ، الدار  
المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦ م .
- التاريخ الكبير :  
محمد بن إسماعيل البخاري ، ت ٢٥٦ ، تحقيق المعلمي اليماني ، دار الكتب  
العلمية ، بيروت .

---

(١) الإحالة التي فيها الجزء والصفحة فقط هي لطبعة القاهرة .

- تبصير المتن به بتحرير المشتبه :  
ابن حجر العسقلاني، تحقيق علي محمد البجاوي، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر، ١٣٩٠ - ١٩٧٠ م.
- تجريد أسماء الصحابة :  
محمد بن أحمد بن عثمان بن الذهبي ت ٧٤٨، الناشر، شرف الدين الكتبي وأولاده.
- التحرير في المعجم الكبير :  
لأبي سعد السمعاني، تحقيق منيرة ناجي سالم، مطبعة الإرشاد، بغداد، الطبعة الأولى ١٣٩٥ - ١٩٧٥.
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي :  
محمد بن عبد الرحمن المباركفوري ت ١٢٥٣، ضبط وتصحيح عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية بالمدينة المنورة، الطبعة الثانية ١٣٨٤ - ١٩٦٤.
- تحفة الإشراف بمعرفة الأطراف :  
أبو الحجاج المزي، تحقيق وتعليق: عبد الصمد شرف الدين، الدار القيمة، بومباي الهند ١٣٨٤ - ١٩٦٥.
- تحقيق التراث :  
عبد الهادي الفضلي، مكتبة العلم، جدة، الطبعة الأولى ١٩٨٢ - ١٤٠٢ هـ.
- تحقيق النصوص ونشرها :  
عبد السلام هارون، مؤسسة الحلبي للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٥ - ١٩٦٥.
- تذكرة الحفاظ :  
الذهبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك :  
القاضي عياض بن موسى اليحصبي ت ٥٤٤، تحقيق أحمد بكير محمود، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- تصحيقات المحدثين :  
أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري ت ٣٨٢، دراسة وتحقيق محمود أحمد ميرة، المطبعة العربية الحديثة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة :

ابن حجر العسقلاني، دار الكتاب العربي، بيروت.

- تقريب التهذيب:

ابن حجر العسقلاني، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٥ - ١٩٧٥.

- تكملة إكمال الإكمال في الأسماء والأنساب والألقاب:

أبو حامد محمد بن علي المعروف بابن الصابوني، ت ٦٨٠، تحقيق مصطفى جواد، مطبعة المجمع العلمي العراقي، ١٣٧٧ - ١٩٥٧.

- التكملة لوفيات النقلة:

زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ت ٦٥٦، حققه وعلّق عليه بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠١ - ١٩٨١.

- تلقيح فهم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير:

عبد الرحمن بن الجوزي، ت ٥٩٧، مكتبة الآداب ومطبعها - القاهرة.

- تهذيب الأسماء واللغات:

محبي الدين بن شرف النووي ت ٦٧٦، عنيت بنشره إدارة الطباعة المنيرية، دار الكتب العلمية، بيروت.

- تهذيب تاريخ دمشق:

علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر ت ٥٧١، هذبه ورتبه عبد القادر بدران ١٣٤٦، دار المسيرة، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٩ - ١٩٧٩.

- تهذيب التهذيب:

ابن حجر العسقلاني، مجلس دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى ١٣٢٦، تصوير دار صادر، بيروت.

(حرف الشاء)

- الثقات:

محمد بن أحمد بن حبان البستي ت ٣٥٤، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن - ١٣٩٣ - ١٩٧٣.

(حرف الجيم)

- جامع الأصول في أحاديث الرسول:

- أبو السعادات المبارك بن الأثير الجزري ت ٦٠٦، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط،  
مكتبة الحلواني ومكتبة دار البيان ومطبعة الملاح، سوريا ١٣٨٩ - ١٩٦٩ .
- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس:  
محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الحميدي، ت ٤٨٨، الدار المصرية  
للتأليف والترجمة ١٩٦٦ .
- الجرح والتعديل:  
عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي ت ٣٢٧، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى  
المعلمي، دار الكتب العلمية بيروت عن الطبعة الأولى بمجلس دائرة المعارف  
العثمانية بالهند ١٣٧١ - ١٩٥٢ .
- الجمع بين رجال الصحيحين:  
محمد بن طاهر المقدسي، مجلس دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى  
١٣٢٣ .
- جمهرة أنساب العرب:  
علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي ت ٤٥٦، تحقيق وتعليق عبد السلام  
هارون، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الرابعة .
- جمهرة نسب قریش وأخبارها:  
الزبير بن بكار ت ٢٥٦، تحقيق محمود محمد شاكر، مكتبة دار العروبة،  
القاهرة .
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية:  
عبد القادر بن محمد بن نصر الله الحنفي ت ٧٧٥، دائرة المعارف العثمانية،  
حيدر آباد الدكن بالهند، ١٣٣٢ .
- جلاء الدين العينين في محاكمة الأحمدين:  
نعمان بن محمود الألوسي ت ١٣١٧، مطبعة المدني، القاهرة ١٣٨١ - ١٩٦١ .

#### (حرف الحاء)

- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة:  
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ت ٩١١، تحقيق محمد أبو  
الفضل إبراهيم .

#### (حرف الخاء)

- خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال:

صفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي، ت ٩٢٣، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة الثالثة ١٣٩٩ - ١٩٧٩ م.

#### (حرف الدال)

- الدارس في تاريخ المدارس: عبد القادر بن محمد النعيمي ت ٩٢٧، تحقيق جعفر الحسيني، مطبعة الترقى، دمشق: ١٣٦٧ - ١٩٤٨.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة: ابن حجر العسقلاني، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، القاهرة.
- الدليل الشافي على المنهل الصافي: ابن تغري بردي: تحقيق فهم محمد شلتوت، طبعه مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.
- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: إبراهيم بن علي بن فرحون ت ٧٩٩، تحقيق محمد الأحمدى أبو النور، دار التراث للطبع والنشر، القاهرة.
- ديوان الفرزدق: همام بن غالب الفرزدق ت ١١٤، دار صادر ودار بيروت: بيروت ١٣٨٠ - ١٩٦٠.
- ديوان المتنبي: بشرح أبي البقاء العكبري: ضبط وتصحيح مصطفى السقا وغيره، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر: ١٣٥٥ - ١٩٣٦.
- ديوان امرئ القيس: دار بيروت، دار صادر، بيروت ١٣٧٧ - ١٩٥٨ م.

#### (حرف الذال)

- ذكر أخبار أصبهان: أحمد بن عبد الله أبو نعيم الأصبهاني ت ٤٣٠، طبع في مدينة ليدن بمطبعة بريل ١٩٣٤.
- ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد:



محمد بن سعيد المعروف بابن الديبشي ت ٦٣٧، تحقيق بشار عواد معروف، دار  
الرشيد للنشر، بغداد ١٩٧٤.

- ذيل طبقات الحنابلة:

عبد الرحمن بن أحمد البغدادي ابن رجب الحنبلي ت ٧٩٥، مطبعة السنة  
المحمدية بالقاهرة ١٣٧٢ - ١٩٥٢، تصحيح محمد حامد الفقي.

- الذيل على الروضتين:

عبد الرحمن بن إسماعيل أبو شامة المقدسي الدمشقي ت ٦٦٥، غني بنشره  
عزت العطار الحسيني، دار الجيل بيروت: الطبعة الثانية ١٩٧٤.

- ذيل مرآة الزمان:

موسى بن محمد بن أحمد اليونيني ت ٧٢٦، مطبعة مجلس دائرة المعارف  
العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولى ١٣٧٤ - ١٩٥٤.

#### (حرف الراء)

- الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية شيخ الإسلام كافر:  
ابن ناصر الدين الدمشقي، تحقيق زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت  
١٩٧٣.

- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة:

محمد بن جعفر الكتاني ت ١٣٤٥، دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٠.

- الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام:

عبد الرحمن السهيلي ت ٥٨١، تحقيق عبد الرحمن الوكيل، دار الكتب  
الحديثة، الطبعة الأولى ١٣٨٧ - ١٩٦٧ م.

#### (حرف السين)

- السلوك لمعرفة دول الملوك:

أحمد بن علي المقرئ ت ٨٤٥، تحقيق محمد مصطفى زيادة، لجنة  
التأليف والترجمة والنشر ومركز تحقيق التراث، القاهرة.

- سنن ابن ماجه:

محمد بن يزيد القزويني ت ٢٧٥، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء  
الكتب العربية ١٣٧٢ - ١٩٥٢.

- سنن أبي داود:

سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٨٥، إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس،  
الطبعة الأولى ١٣٨٨ - ١٩٦٩ م.

- سنن النسائي:

أحمد بن شعيب ت ٣٠٣، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة.

(حرف الشين)

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب:

عبد الحي بن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩، منشورات دار الآفاق الجديدة،  
بيروت.

- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف:

تحقيق عبد العزيز أحمد، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده  
بمصر، الطبعة الأولى ١٣٨٣ - ١٩٦٣ م.

- الشعر والشعراء:

عبد الله بن مسلم ابن قتيبة ت ٢٧٦ هـ، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار  
المعارف بمصر.

(حرف الصاد)

- الصحاح:

إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، طبعة ثانية  
١٤٠٢ هـ.

- صحيح ابن حبان:

ترتيب علاء الدين الفارسي، ضبط وتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة  
السلفية بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٩٠ - ١٩٧٠ م.

- صحيح البخاري:

محمد بن إسماعيل البخاري ت ٢٥٦، ضبط مصطفى ديب البغا، دار القلم،  
دمشق، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١ - ١٩٨١ م.

- صحيح مسلم:

أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١، تحقيق محمد فؤاد عبد  
الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

- الصلة:

أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال ت ٤٩٤، الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦.

#### (حرف الضاد)

- ضبط النص والتعليق عليه:

بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م.

- الضعفاء:

أبو زرعة الرازي: تحقيق سعدي الهاشمي، الطبعة الأولى ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م، من مطبوعات الجامعة الإسلامية.

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع:

السخاوي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.

#### (حرف الطاء)

- الطبقات:

خليفة بن خياط العصفري ت ٢٤٠، تحقيق أكرم ضياء العمري، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الثانية، ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م.

- طبقات الأولياء:

عمر بن علي بن أحمد بن الملقن: ت ٨٠٤، تحقيق نور الدين شريعة، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى: ١٣٩٣ - ١٩٧٣ م.

- طبقات الحفاظ:

السيوطي، تحقيق علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩٣ - ١٩٧٣ م.

- طبقات الحنابلة:

أبو الحسين محمد بن أبي يعلى ت ٥٢٦، تصحيح محمد حامد الفقي، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٣٧١ - ١٩٥٢ م.

- الطبقات السنية في تراجم الحنفية:

تقي الدين بن عبد القادر الغزي ت ١٠٠٥، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة ١٩٧٠.

- طبقات الشافعية الكبرى:

عبد الوهاب بن علي السبكي ت ٧٧١، تحقيق محمود محمد الطناحي، وعبد الفتاح محمد الحلو.

- طبقات الشافعية:

جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي ت ٧٧٢، تحقيق عبد الله الجبوري، دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض، ١٤٠٠ - ١٩٨١ م.

- الطبقات الكبرى:

محمد بن سعد ت ٢٣٠، دار صادر ودار بيروت، ١٣٨٠ - ١٩٦٠ م.

(حرف العين)

- عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي:

محمد رزق سليم، مكتبة الآداب ومطبعتها، الطبعة الثانية: ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢ م.

- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية:

- عبد الرحمن بن علي الجوزي، حققه إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، لاهور.

- عون المعبود حاشية سنن أبي داود:

محمد شمس الحق العظيم آبادي، ضبط وتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، الطبعة الثانية، ١٣٨٩ - ١٩٦٩ م.

(حرف الفين)

- غاية النهاية في طبقات القراء:

محمد بن محمد بن الجزري ت ٨٣٣، عني بنشره ج. برجستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٠ - ١٩٨٠ م.

- غريب الحديث:

أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي ت ٣٨٨ هـ، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي، طبعة مركز البحث العلمي، بجامعة أم القرى، ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م.

(حرف الفاء)

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري:

ابن حجر العسقلاني، مكتبة مصطفى الباوي الحلبي وأولاده بمصر ١٣٧٨ - ١٩٥٩ م.

- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث:  
السخاوي، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية، الطبعة الثانية ١٣٨٨ - ١٩٦٨ م.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النووية:  
محمد بن علان الصديقي المكي ت ١٠٥٧، جمعية النشر والتأليف الأزهرية بالقاهرة ١٣٤٧ - ١٩٢٩ م.
- فهرس الفهارس والأبواب ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات:  
عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، باعتناء إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٢ - ١٩٨٢.
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: قسم الحديث:  
محمد ناصر الدين الألباني، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٠ - ١٩٧٠ م.
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: قسم التاريخ:  
خالد الريان، دمشق ١٣٩٣ - ١٩٧٣ م.
- فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية:  
فؤاد السيد، مطبعة دار الكتب القاهرة، ١٣٨٠ - ١٩٦٠ م.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير:  
عبد الرؤوف المناوي، دار الفكر، الطبعة الثانية ١٣٩١ - ١٩٧٢ م.

#### (حرف القاف)

- قواعد في علوم الحديث:  
ظفر أحمد العثماني التهانوي، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الثالثة ١٣٩٢ - ١٩٧٢ م.
- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان:  
أحمد بن علي القلقشندي، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتب الحديثة، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٨٣ - ١٩٦٣ م.

#### (حرف الكاف)

- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة:  
الذهبي، تحقيق عزت علي وموسى علي محمد، دار الكتب الحديثة، القاهرة،

الطبعة الأولى ١٣٩٢ - ١٩٧٢ .

- الكامل في التاريخ :

عز الدين بن الأثير، دار صادر ودار بيروت، ١٣٨٥ - ١٩٦٥ م .

- كتاب الأمثال :

أبو عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤، تحقيق عبد المجيد قطامش، مطبوعات مركز البحث العلمي، الطبعة الأولى ١٤٠٠ - ١٩٨٠ م .

- الكنى والأسماء :

محمد بن أحمد بن حماد الدولابي ت ٣١٠، مطبعة دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد الدكن، الهند، الطبعة الثانية المصورة عن طبعة الهند، ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م .

(حرف اللام)

- اللباب في تهذيب الأنساب :

عز الدين بن الأثير الجزري، دار صادر بيروت .

- لب اللباب في تحرير الأنساب :

السيوطي، مكتبة المثنى، بغداد .

- لحظ الألفاظ بذييل طبقات الحفاظ :

محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي، ت ٨٧١، وهو ضمن مجلد بعنوان: ذيل تذكرة الحفاظ، دار إحياء التراث العربي .

- لسان الميزان :

لابن حجر العسقلاني، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٠ - ١٩٧١ م .

(حرف الميم)

- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين :

محمد بن حبان البستي، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٦ .

- مجلة معهد المخطوطات العربية :

المجلد الثاني، بحث الدكتور صلاح الدين المنجد بعنوان المؤرخون الدمشقيون . عدد مايو ١٩٥٦ م .

- مجمع الأمثال :  
أحمد بن محمد الميداني، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة.
- مجمع الزوائد ومنيع الفوائد :  
نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي ت ٨٠٧، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الديلمي :  
الذهبي، تحقيق جواد، مطبعة الزمان، بغداد.
- مختلف القبائل ومؤلفها :  
محمد بن حبيب البغدادي ت ٢٤٥ : تحقيق حمد الجاسر، منشورات النادي الأدبي في الرياض، الطبعة الأولى : ١٤٠٠ - ١٩٨٠ م.
- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع :  
عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي ت ٧٣٩، تحقيق علي محمد البجاوي.
- المستدرك على الصحيحين في الحديث :  
محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم ت ٤٠٥، دار الفكر، بيروت ١٣٩٨ - ١٩٧٨ م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل :  
ت ٢٤١، دار الفكر، بيروت.
- مشارق الأنوار على صحاح الآثار :  
عياض بن موسى اليحصبي، ت ٥٤٤، المكتبة العتيقة : تونس؛ ودار التراث، القاهرة.
- المشتبه في الرجال : أسمائهم وأنسابهم :  
الذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٦٢.
- مشته النسبة :  
عبد الغني بن سعيد الأزدي ت ٤٠٩ هـ، عني بطبعه محمد محيي الدين الجعفري في إله آباد بالهند.

- المشترك وضعاً والمختلف صقلاً:  
ياقوت بن عبد الله الحموي ت ٦٢٦، مكتبة المثنى بغداد.
- مشيخة النعال البغدادي:  
صائن الدين محمد بن الأنجب ت ٦٥٩، تخريج محمد بن عبد العظيم المنذري ت ٦٤٣، تحقيق ناجي معروف وبشار عواد معروف، مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٣٩٥ - ١٩٧٥ م.
- معجم الأدباء:  
ياقوت الحموي: نشره مرجليوث، مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.
- معجم البلدان:  
ياقوت الحموي، دار صادر بيروت.
- معجم الشيوخ:  
النجم عمر بن فهد المكي ت ٨٨٥، تحقيق محمد الزاهي، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، المملكة العربية السعودية.
- المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصدفي:  
محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي المعروف بابن الأبار ت ٦٥٨، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر القاهرة ١٣٨٧ - ١٩٦٧ م.
- معجم قبائل العرب:  
عمر رضا كحالة، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الثانية ١٣٨٨.
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع:  
عبد الله بن عبد العزيز البكري ت ٤٨٧، تحقيق مصطفى السقا، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٤٥.
- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبل:  
علي بن الحسن المعروف بابن عساكر ت ٥٧١، تحقيق سكينه الشهابي، دار الفكر.
- معجم المؤلفين:  
عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، ودار إحياء التراث العربي، لبنان.
- المعين في طبقات المحدثين:  
الذهبي، تحقيق همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان، عمان، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.



- المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم:  
محمد طاهر بن علي الهندي ٩٨٦، دار الكتاب العربي ١٣٩٩ - ١٩٧٩.
- المغني في الضعفاء:  
الذهبي: تحقيق نور الدين عتر، دار المعارف، حلب، الطبعة الأولى ١٣٩١ - ١٩٧١ م.
- منادمة الأطلال ومسامرة الخيال:  
عبد القادر بدران ت ١٣٤٦، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ١٣٧١.
- منتخبات التواريخ لدمشق:  
محمد الحصيني - منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت - ط. الأولى ١٩٧٩ م.
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم:  
عبد الرحمن بن الجوزي، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الهند، الطبعة الأولى ١٣٥٧.
- المؤلف والمختلف:  
عبد الغني بن سعيد، عني بطبعة في الهند محمد محي الدين الجعفري.
- المؤلف والمختلف:  
الحسن بن بشر الأمدي ت ٣٧٠، تحقيق أحمد عبد الستار فراخ، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٣٨١ - ١٩٦١، والطبعة التي مع كتاب معجم الشعراء بعناية كرنكو.
- موضح أوهام الجمع والتفريق:  
الخطيب البغدادي: تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، مجلس دائرة المعارف العثمانية بالهند ١٣٧٨.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال:  
الذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى ١٣٨٢ - ١٩٦٣.

#### (حرف النون)

- النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة:  
ابن تغري بردي، الجزء الخامس عشر بتحقيق إبراهيم علي طرخان، الهيئة المصرية للتأليف والنشر ١٣٩١ - ١٩٧١ م.

- نسب قریش :

المصعب بن عبد الله الزبيري ت ٢٣٦، عني بنشره ا. ليفي برونفسال، دار المعارف بمصر، الطبعة الثانية.

- النقد الأدبي في العصر المملوكي :

عبد العزيز قليقلا - مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٧٢.

- نكت الهميان في نكت العميان :

صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ت ٧٦٤، وقف على طبعه أحمد زكي بك، المطبعة الجمالية بمصر ١٣٢٩ - ١٩١١.

(حرف الهاء)

- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين :

إسماعيل باشا البغدادي ت ١٣٣٩، دار الفكر ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م.

(حرف الواو)

- الوفيات :

محمد بن رافع السلامي ت ٧٧٤، تحقيق صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م.

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان :

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان ت ٦٨١، تحقيق إحسان عباس، دار صادر بيروت.

(حرف الياء)

- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر :

عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي ت ٤٢٩، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٣ - ١٩٧٣ م.

## فهرس الكتاب

٥	..... مقدمة الكتاب
٩	..... القسم الأول: ترجمة ابن ناصر الدين الدمشقي ودراسة عن الكتاب
١١	..... - عصر ابن ناصر الدين الدمشقي
١١	..... - الحالة السياسية والاجتماعية
١٦	..... - الحالة الثقافية والعلمية
٢١	..... - حياة ابن ناصر الدين الدمشقي
٢١	..... - اسمه ونسبه وأصله
٢٢	..... - مولده ونشأته وبداية سماعه
٢٣	..... - طلبه للعلم وتصديّه للتدريس
٢٤	..... - رحلاته
٢٦	..... - مناصبه وعقيدته ومذهبه الفقهي
٢٧	..... - ثناء العلماء عليه
٢٨	..... - انتصاره لابن تيمية
٣٠	..... - ذكر طائفة من شيوخه
٣٤	..... - مؤلفاته
٥٢	..... - وفاة ابن ناصر الدين
٥٣	..... - علم المؤلف والمختلف
٥٤	..... - المصنفات في المؤلف والمختلف

- ٥٨ - لمحة عن كتاب الذهبي وابن ناصر الدين وابن حجر .....
- ٦٠ - التوضيح والإعلام والتبصير .....
- ٦٣ - منهج المؤلف في الإعلام، والفرق بينه وبين أصله .....
- ٦٧ - موارد المؤلف في الكتاب .....
- ٧٥ - القسم الثاني: التحقيق .....
- ٧٧ - أولاً: تحقيق اسم الكتاب .....
- ٧٧ - ثانياً: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه .....
- ٧٨ - ثالثاً: وصف النسخ .....
- ٨٠ - رابعاً: عملي في تحقيق الكتاب .....
- ٨١ - تنبيه يتعلق باستخدام المصادر والمراجع .....
- ٩٣ - الإعلام بما وقع في مشتبته الذهبي من الأوهام النص المحقق .....

### فهرس الأحرف

حرف الطاء: (٣٦٧ - ٣٦٣)	حرف الألف: (٩٧ - ١١٦)
حرف الظاء: (٣٧١ - ٣٦٩)	حرف الباء: (١٧٢ - ١١٧)
حرف العين: (٤٠٩ - ٣٧٣)	حرف التاء: (١٨٠ - ١٧٣)
حرف الغين: (٤١٩ - ٤١١)	حرف الثاء: (١٨٤ - ١٨١)
حرف الفاء: (٤٣٢ - ٤٢١)	حرف الجيم: (٢٢٢ - ١٨٥)
حرف القاف: (٤٤٥ - ٤٣٣)	حرف الحاء: (٢٦٨ - ٢٢٣)
حرف الكاف: (٤٥٦ - ٤٤٧)	حرف الخاء: (٢٧٧ - ٢٦٩)
حرف اللام: (٤٥٧ - ٤٥٧)	حرف الدال: (٢٨٥ - ٢٧٩)
حرف الميم: (٤٨١ - ٤٥٩)	حرف الذال: (٢٨٦ - ٢٨٦)
حرف النون: (٤٩١ - ٤٨٣)	حرف الراء: (٣٠٥ - ٢٨٧)
حرف الهاء: (٤٩٤ - ٤٩٣)	حرف الزاي: (٣١٨ - ٣٠٧)
حرف الواو: (٤٩٦ - ٤٩٥)	حرف السين: (٣٤١ - ٣١٩)
حرف اللام ألف: (٤٩٧ - )	حرف الشين: (٣٥٦ - ٣٤٣)
حرف الياء: (٥٠٣ - ٤٩٩)	حرف الصاد: (٣٦٠ - ٣٥٧)
	حرف الضاد: (٣٦٢ - ٣٦١)